STAMPA SERA

L. 500
ANNO 115 - NUMERO 320

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Sabato 26 Novembre 1983

La piccola Elena Luisi rapita 40 giorni fa a Lucca

E' SALVA TROVATA A MILAZZO

Presi cinque dei sette rapitori. Una telefonata anonima alle 23 e 10 di ieri sera. E' ricoverata al Policlinico di Messina.

Elena Luisi: l'incubo è finito

DAL NOSTRO INVIATO

LUCCA — A rapire la bambina è stato un «amico» della madre. Elena Luisi, 16 mesi compiuti il 14 novembre, che una banda di sciagurati ha strappato alla sua culla nella notte fra il 16 e il 17 ottobre, è stata ritrovata dai carabinieri. Lontano da casa: in Sicilia.

Nelle ultime ore i suoi carcerieri, sentendosi braccati, l'avevano portata da una casa all'altra cercando amicizia, complicità e protezioni. E quando hanno capito di essere perduti, si sono liberati di un ostaggio diventato troppo pericoloso. Hanno gettato via quel fagottino nel cuore della notte in un angolo senza luce dove si sentono ancora i rumori della campagna e per dove le macchine passano di rado.

Elena era avvolta in due coperte di lana dentro una scatola. Portava addosso un completino rosso che i banditi, probabilmente, hanno comperato per lei. Non piangeva. In quaranta giorni di prigione nel carcere dell'anonima sequestri ha imparato a non farlo più. E' stata ricoverata al Policlinico di Messina. Non sorride e non guarda chi le parla, ma i medici assicurano che sta bene.

La madre della bambina, Isabella Citti Luisi

La madre è volata in Sicilia, quindi è ripartita, probabilmente per procurare ad Elena i vestitini di ricambio. La banda che l'ha portata via è in galera. Sono cinque. Chi pelo il altri che li hanno aiutati, ma che comunque hanno avuto parti marginali nel sequestro, sono ricercati.

Gli inquirenti commentano: «Mancavamo anche le briciole» e sono certi: «non andranno lontano: non possono andare lontano». Fra tutti formavano un clan di pasticcioni, che si sono messi insieme con poche idee chiare, spinti dalla voglia di mettersi da parte una montagna di soldi.

Eppure, forse, non c'è soltanto avidità di denaro. Quanto ha pesato il risentimento per una amicizia delusa? L'invidia per una famiglia dalla quale si era stati esclusi? L'amore diventato disprezzo e odio? Volevano cinque miliardi, uno sull'altro, non un soldo di meno. Volevano rovinare i Citti — Luisi. In 40 giorni non hanno abbassato le pretese di una sola lira. Erano stati in grado di preparare una fotografia di Elena che piangeva. Con quello avrebbero spinto la famiglia della piccola a cedere a qualunque richiesta.

Non hanno avuto il tempo di spedirgliela. Il hanno arrestati prima. Il colpo di scena è di martedì. Nel corso di un'indagine su un traffico di droga, gli inquirenti hanno intercettato la telefonata di due persone che parlavano in dialetto siciliano. Usavano una specie di gergo, ma alcune frasi («*L'agnello che bela, il pastore che rivuole la sua bestia, il pastore che deve pagare per tornare ad avere il suo gregge*») hanno fatto pensare al sequestro.

Da un capo del telefono c'era uno che aveva chiamato da una cabina della stazione di Bologna; dall'altra parte uno di Ferrara. La trappola è scattata per tempo e, tuttavia, qualche cosa non è andata per il verso giusto. Uno ha potuto scappare, l'altro è stato catturato. Si trattava di Franco Chille, originario di Milazzo, commerciante in chincaglieria di vetro, fratello del direttore del cinema di Ferrara. Viaggiava sulla Maserati biturbo ultimo modello; era con una donna, della quale si conosce solo il cognome, Fournier.

Ha anche una casa a Viareggio, isola irrequieta della Versilia, a un tiro da schioppo da Lugliano. Qualche estate fa aveva conosciuto Isabella Citti, madre di Elena. Una conoscenza da tenere quasi segreta: fatta di incontri furtivi e di appuntamenti in posti appartati. Un'amicizia «chincchierata» prima e «difficile» poi. Chille, certo, sapeva bene come arrivare a Lugliano, era in grado di capire quando Rino Luisi, marito di Isabella, padre di Elena, era fuori casa. Conosceva probabilmente come erano disposti i mobili della casa e infatti non ha avuto bisogno di accendere le luci per muoversi da una stanza all'altra. Ma aveva paura di essere riconosciuto, e allora, botte sulle sue vittime, per intontirle prima che potessero intuire.

Violenze inaudite (e a tutta prima inspiegabili) con i vecchi e con l'amica del cuore, senza riguardo per l'età, sesso

Lorenzo Del Boca

» SEGUE A PAGINA 8

Avevano chiesto 5 miliardi, poi 3 e mezzo

ERA IN UNA SCATOLA IN MEZZO ALLA STRADA...

MESSINA — Nella Clinica pediatrica dell'Università a Messina, Elena Luisi è al sicuro. La bimba di diciotto mesi per la quale l'Italia intera ha trepidato, dunque, è salva.

E' stata una scena commovente. L'emozione ha vinto tutti i presenti. «*La nostra felicità è immensa*» continua a ripetere la madre e la felicità del governo è stata resa nota subito in nottata sia dal presidente Craxi sia dal ministro dell'Interno Scalfaro che si sono complimentati con le forze dell'ordine ed i magistrati per l'ottima riuscita delle indagini su uno dei più sconvolgenti casi di kidnapping di questo secolo per il quale, con appelli ai rapitori avevano fatto sentire, alla ed autorevole, la loro voce anche il Papa e Pertini.

Cinque persone sono state catturate. Si tratterebbe di gran parte o addirittura della banda al completo, compreso il cervello, l'ideatore del sequestro per il quale prima erano stati chiesti 5 miliardi e poi la pretesa era scesa a 3 miliardi e mezzo. Non un soldo sarebbe stato pagato dalla famiglia della bimba.

L'uomo, considerato l'organizzatore, è un consigliere comunale del pri di Milazzo, grosso centro del Messinese, dove è in funzione la più grande raffineria petrolchimica d'Europa. Si chiama Francesco

La freccia indica il punto in cui è stata trovata la piccola Elena. Il padre, Rino Luisi

Chille, ha 40 anni, è sposato ma separato dalla moglie che appartiene ad una agiata famiglia, ha due figli ed è rappresentante di oggetti di vetro.

Negli ultimi tempi il Chille aveva incontrato grosse difficoltà economiche ed era in contatto con Nicolò Citti, il nonno materno di Elena contitolare della «Italvetro», azienda che produce chincaglieria di vetro di cui Chille era commerciante.

L'identità delle altre quattro persone arrestate, inclusa la donna che a quanto pare ha badato ad Elena fin dalla notte tra il 16 ed il 17 ottobre, sarà resa nota in giornata o probabilmente domani. Per quanto riguarda la donna è circolato con insistenza il nome di Raffaella Fournier di Treviso.

Gli inquirenti procedono con estrema cautela e riservatezza, le stesse che hanno contraddistinto le prime fasi dell'inchiesta sfociata ieri in una gigantesca caccia all'uomo sui contrafforti dei Monti Nebrodi, lungo la riviera settentrionale siciliana bagnata dal Mar Tirreno. E' una zona considerata tranquilla, estranea alle lotte della malavita, frequenti a Messina, sia ai circuiti mafiosi.

Qui, in una strada provinciale tra Gualtieri Sicaminò e Pace del Mela, a breve distanza da Milazzo e a meno di due chilometri dalla casa dove Elena sarebbe stata tenuta tutto questo tempo, è avvenuto il ritrovamento reso possibile da una telefonata anonima.

Antonio Ravidà

» SEGUE A PAGINA 8

E' il «portaborse» di Merlo. Blitz della GdF nella notte. Perquisizioni nelle case di politici. Tre ordini di cattura

UN ALTRO ARRESTO SANREMO TREMA

SANREMO — Nuovo clamoroso blitz della Guardia di Finanza questa notte a Sanremo. L'operazione è scattata intorno alle 24. La prima parte si è conclusa con tre ordini di cattura, numerose perquisizioni in case e negli uffici di quasi tutti gli esponenti politici di maggioranza di Sanremo.

Gli ordini di cattura, spiccati dalla procura di Sanremo, sono stati notificati in carcere all'ing. Michele Merlo, presidente della Sit, e all'avv. Marco Tullio Brighina. Il terzo è stato eseguito a Sanremo. Le manette sono scattate per Sebastiano Acquaviva, 58 anni, ex agente immobiliare, «portaborse» di Merlo, residente in corso Imperatrice a Sanremo.

L'accusa per i tre è di corruzione aggravata e continuata in relazione alla gara d'appalto per l'aggiudicazione a privati del Casinò municipale.

Nel corso della notte sembrava che dovessero scattare le manette per alcuni consiglieri comunali ed assessori. Ma non è andata così. Primo ad essere accompagnato a Palazzo di giustizia è stato Claudio Covini, 33 anni, farmacista, capogruppo del pli e membro della speciale commissione d'appalto del Casinò. Covini era già stato sentito 24 ore prima dai magistrati di Milano. A differenza del sindaco Osvaldo Veniq, rimasto sotto il torchio a Milano per quasi otto ore, se l'era cavata con un interrogatorio di pochi minuti.

L'inchiesta riguarda la gara d'appalto per l'aggiudicazione del Casinò: c'è stata corruzione?

A Sanremo è andata in modo diverso. Il sostituto procuratore Mariano Gagliano lo ha sentito da mezzanotte fino all'una. Poi ha sospeso l'interrogatorio, sembra per reticenza del testimone, e ne ha ordinato il fermo. Covini è rimasto in una stanzetta, guardato a vista da un agente, per circa un'ora. E' stato quindi risentito fino alle 2,50, quando ha potuto finalmente far ritorno a casa. Dovrà ripresentarsi però oggi alle 17. Se non chiarirà alcuni punti poco chiari della vicenda casinò, rischia l'arresto.

In procura sono stati sentiti anche l'ex assessore al Turismo Napoleone Cavaliere (dc), la caporipartizione dell'ufficio anagrafe di Sanremo, Ada Rey, e un'impiegata dello stesso ufficio, Nives Anselmi. Se ne ignora le ragioni.

Mentre il dott. Gagliano e il suo collega Rocco Blaiotta continuavano gli interrogatori, decine di pattuglie del nucleo regionale di polizia tributaria agli ordini del cap. Carrato hanno compiuto una clamorosa operazione a tappeto, che ha investito tutta la città.

Magistratura e Finanza per ora non hanno rivelato i nomi dei proprietari degli appartamenti perquisiti. Si sa per certo però che si tratta, in pratica, di quasi tutti gli assessori e i consiglieri della maggioranza pentapartitica di Sanremo. Perquisita anche la sede della Sit, l'azienda dell'avv. Aldo Ferraro, legale di Merlo, e consigliere provinciale.

Una decina di agenti della Finanza hanno atteso fino all'alba il rientro del sindaco Osvaldo Veniq per poter controllare il suo appartamento di via Cajnera 32. Il sindaco era fuori a cena.

Giampiero Moretti

L'ambasciatore sovietico all'Onu

L'URSS: «CON I MISSILI STIAMO FACENDO UNA FOLLIA»

NEW YORK — «*Abbiamo tutti messo in moto una nuova spirale di follia, di corsa nucleare*»: così ha dichiarato l'ambasciatore Richard Ovinnikov, vicedelegato sovietico all'Onu, nel ribadire l'impegno del suo governo a non fare per primo ricorso alle armi nucleari, anche se considera i nuovi missili della Nato a media gittata installati in Europa come armi da «*primo colpo*».

Ovinnikov ha aggiunto che l'Urss non tornerà al negoziato di Ginevra sugli Euromissili sino a che gli Stati Uniti e i loro alleati europei non ritorneranno sulla loro decisione per il dislocamento di quste armi. Ha anche detto che se nessun cambiamento interverrà nella posizione della Nato sugli euromissili, la situazione internazionale andrà peggiorando.

Il dipartimento di Stato ha intanto confermato per la prima volta l'arrivo in Germania della prima fornitura di «parti» dei nuovi euromissili americani. Senza voler fornire particolari di date o di località, il portavoce Alan Romberg ha tenuto a proclamare che la consegna, in attuazione della decisione Nato del dicembre 1979, «continuerà secondo il calendario previsto... in modo che la prima batteria di missili diventi operativa entro la fine dell'anno».

BRUXELLES — L'ambasciatore dell'Urss a Bruxelles ha consegnato ieri sera al premier belga Martens una lettera personale di Andropov. Il messaggio, di cui si ignora per il momento il contenuto, sarebbe in relazione con l'inizio dell'installazione degli euromissili della Nato e con la decisione dell'Urss di sospendere «sine die» la trattativa di Ginevra.

«SUICIDI» IRANIANI A PARIGI

Kamikaze negli Usa?

WASHINGTON — Commando suicidi iraniani sarebbero già a Parigi e a Washington. Le autorità americane hanno ordinato eccezionali misure di sicurezza intorno agli edifici del Pentagono, della Casa Bianca e del Dipartimento di Stato. Anche i servizi di sicurezza francesi hanno circondato l'Eliseo con un «cordone impenetrabile».

Francia e Stati Uniti avrebbero ricevuto informazioni sicure in base alle quali «gravissimi attentati sarebbero in procinto di essere compiuti nelle due capitali per ritorsione contro i raid aerei».

Stasera tivù ore 22 e 10

HIROSHIMA IL GIORNO DOPO...

Stasera alla tv (Raiuno, ore 22 e 10) va in onda, durante la rubrica «Tam Tam» un documentario con le immagini riprese a Hiroshima il giorno dopo l'esplosione della prima bomba atomica.

Il filmato appare oggi per la prima volta, con l'autorizzazione del Pentagono che, per trentotto anni, volle tenerlo «top secret». Si tratta di un documentario impressionante.

(«Questo programma è sconsigliato alle persone sensibili», avvertirà la voce dell'annunciatrice) e rivelatore di un dramma che sconvolse l'umanità.

Non fantasticheria dunque ma la cruda realtà e le immagini di quanto accadde a Hiroshima dopo le ore 8,15 del 6 agosto 1945. Quattordici operatori scelti a Hollywood e aggregati al comando strategico Usa raggiunsero infatti il luogo del disastro per riprendere con la cinepresa i momenti che seguirono il bombardamento.

La trasmissione segna l'esordio stagionale di «Tam Tam» che, stasera riprende — dopo una lunga pausa — il dialogo con i telespettatori.

TEMPO

Fino alle 24: al Nord nuvoloso con precipitazioni più probabili sulle zone alpine ove saranno nevose al di sopra di 1800-2000 metri e sul settore orientale. Al Sud variabilità locale con isolate precipitazioni. Temperature in aumento al Centro e poi al Sud.

Domani: al Nord peggioramento con precipitazioni estese che saranno nevose anche a quote basse. Al Centro e al Sud nuvolosità in graduale aumento.

L'inchiesta sulle irregolarità all'ospedale

ARIA DI BUFERA AL CTO PER IL SINDACATO OCCORRE PULIZIA

Il dottor Bariolone, il professor Angela e l'impiegata Chiusano: tutti e tre hanno ricevuto comunicazione giudiziaria per peculato

Si respira aria di bufera al Cto. Nei corridoi, ai piani, sugli ascensori i commenti sono gli stessi: «Se hanno sbagliato, paghino...». E mentre i confederali Cgil, Cisl e Uil sanità «appoggiano» l'inchiesta della magistratura sulle presunte irregolarità compiute nell'ospedale, il principale sindacato medico ospedaliero sta valutando il «da farsi».

«A caldo — spiega il dottor Carannante, rappresentante dell'Anaao-Simp, l'associazione degli aiuti e degli assistenti — non ci sentiamo di fare alcuna dichiarazione. Ma quanto prima riuniremo la segreteria provinciale e daremo il nostro parere. E non soltanto sulla situazione al Cto. E' ora di parlare di tutto quello che non funziona in campo sanitario. Le cose storte non sono soltanto qui...».

La bomba, dunque, è innescata. Al Centro traumatologico qualcuno ride e commenta: «era ora che venissero a fare pulizia». Qualcun altro trema... Le tredici comunicazioni giudiziarie spedite ieri, infatti, potrebbero essere il primo passo per alcuni arresti.

Le posizioni degli inquisiti variano da reati minori, quali l'omissione d'atti d'ufficio, a reati più gravi, come il peculato e l'interesse privato in atti d'ufficio.

Al primo gruppo appartengono il presidente dell'Usl 1-23, il socialista Aldo Olivieri, l'ex direttore sanitario Cesare Bruno, il direttore del servizio di farmacia, Francesco Ponchione e il primario di radiologia, Arnaldo Francia.

Nella seconda lista troviamo il direttore amministrativo, Vincenzo Bartolone, il direttore sanitario, Francesco Morisio, il capo ripartizione del personale, Leonardo Anastasia, il direttore del laboratorio analisi, Giancarlo Angela, il chimico Angelo Cattone e l'impiegata Anna Maria Chiusano.

Cambia la moda dal parrucchiere

FIGARO ORA SCEGLIE LA TINTURA COL COMPUTER

A Milano scelgono le tinture con il calcolatore, a Napoli adoperano il laser contro la forfora, a Perugia studiano la struttura del capello con il cinescopio, a Viareggio prevengono i malanni del cuoio capelluto con vitamina B12 e Gerovital. Ma come fanno i parrucchieri, praticoni ed egocentrici, ad essersi aggiornati in questo modo?

Lo spiega ampiamente l'ultimo numero di «Panorama», ed ecco ancora una volta Torino protagonista senza neppure saperlo. Zitta come al solito. Anche se proprio in corso Vittorio sta la sede dell'Art hair Studio, legato all'azienda tedesca Wella (oltre 845 miliardi di fatturato nell'82), i cui centri stilisti l'anno scorso hanno «fatto scuola» ad oltre cinquemila acconciatori e stanno adesso per aprire un centro in Francia. E nonostante la folla di specialisti che arriva in pellegrinaggio negli stabilimenti torinesi della francese Oreal, (un fatturato che solo in Italia supera i 140 miliardi), mascolandosi ai 40mila operatori italiani che abitualmente si riforniscono presso questo colosso internazionale dell'«acconciatura».

Ammette Ezio Scolaro, presidente dell'Art Studios: «A Torino, il computer che decide le tinture ci fa un po' sorridere. Anche se siamo per adoperarlo anche noi, per raccogliere la scheda programmata di ogni cliente. Il traguardo sarà una banca-dati ormai indispensabile per indirizzare, collaudare su larga scala, vagliare con riscontri obiettivi qualsiasi nuovo prodotto».

Intanto, i soci del gruppo hanno appena terminato di distribuire tra le clienti un primo test, dalla cui elaborazione uscirà l'indentikit della donna d'oggi, delle sue abitudini nella cura dei capelli, delle sue aspettative riguardo ad un servizio che gli stilisti torinesi vogliono aggiornato e convincente.

Un po' per passione professionale, un po' perché i risultati ottenuti nei grandi laboratori di ricerca meritano uno sbocco più puntuale sul mercato. E molto perché è ormai chiarissimo che nel mondo della «coiffure» chi oggi non si rinnova è perduto.

Scettico Aldo Scolaro, figlio e collaboratore del presidente: «Il tempo dei maestri-maghi che a prezzo esorbitante concedono le loro grazie alle poche in grado di permetterselo è definitivamente finito. Dato per scontato che ogni buon operatore deve possedere una buona tecnica, le armi del mestiere consisteranno sempre più in un servizio razionale e in tariffe ragionevoli, garantite da una migliore impostazione del lavoro. Meno fumisterie, insomma, e un uso allargato di apparecchiature capaci di risparmiare tempo e danaro».

Si anticipano su questa linea, ad esempio, i caschi elettronici o il recentissimo climazione computerizzato in grado di garantire un'asciugatura dei capelli equilibrata.

Precisano gli esperti: «L'acconciatura è un prodotto che come tanti altri implica ricerca, studio, addestramento. Fuori di questa impostazione, non c'è novità che tenga».

Tanto più mentre ancora continua un arcaico pochissimo promettente: tariffe empiriche, quasi mai «pubblicizzate».

Torino all'avanguardia nel campo dell'acconciatura. Finito il tempo dei maestri-maghi. La moda per gli uomini: taglio corto e sfumato con ciuffo senza basette

«Figaro» usa il computer

In bella vista come succede all'estero anche nei centri più prestigiosi», un commercio di prodotti allargato a qualsiasi tabaccheria ma vietato a chi per mestiere quotidianamente li usa, una marea di operatori improvvisati che troppo spesso tirano avanti «usando sottomarche deteriori, sfruttando illegalmente la manodopera, frodando sulla ricevuta fiscale».

Vinca il migliore, insomma: e considerato il tradizionale immobilismo del settore, il dirigente torinese sarà più sorpreso di qualsiasi nuovo svolazzo «undercut» o «carré».

Però, e per gli uomini? A Milano va per la maggiore il barbiere della stazione, fedele da decenni al solito taglio a spazzola o a ciuffo corto che il riflusso ha restituito alla cresta dell'onda. Commenta laconico Dino Daffatato, l'unico parrucchiere torinese ufficialmente suggerito ai suoi gentilmen da «Capital» che, per colpa delle sue «teste» piemontesi refrattarie ad ogni novità, in passato ha rischiato l'esaurimento nervoso: «Un taglio corto e sfumato, con ciuffo ma senza basette, classico e grintoso? Noi a Torino ci lavoriamo da anni».

L. r.

Delitto questa notte in via S. Massimo 38

EX AGENTE ASSASSINATO SOTTO CASA

Aveva 32 anni, nel '72 era poliziotto poi diventato ladro. Fulminato a colpi di pistola alla testa. Un killer lo ha atteso mentre rientrava

Giuseppe Caputa

Un pregiudicato di 32 anni è stato assassinato questa notte a pochi metri dal portone di casa sua, in via San Massimo, a colpi di pistola. Alle due di questa mattina qualcuno ha sentito alcune revolverate esplose una dopo l'altra.

I primi accorsi in strada hanno trovato una «Mini Minor» parcheggiata davanti al portone numero 47 di via San Massimo con dentro il cadavere di un uomo colpito alla testa ed al torso. Dato l'allarme sono arrivate sul posto le volanti della polizia: il morto è stato identificato per Giuseppe Caputa, 32 anni, originario di Buttel, in provincia di Sassari, ma da tempo residente a Torino, in via Carrara la 7.

Nonostante l'indirizzo, però, da tempo il Caputa abitava in una pensione, la «Bellaria», appunto in via San Massimo, al numero 38. Era un ladruncolo, piccolo ricettatore, piccolo truffatore. Niente che lasciasse pensare ad un tale odio nei suoi confronti da farlo «giustiziare» dalla mala. Invece stanotte, quando ha parcheggiato la sua «Mini», ha trovato una o due persone che lo aspettavano. Un'esecuzione rapida e spietata. Colpi alla testa, colpi al cuore. Le indagini, per ora, si muovono nel mondo dei ricettatori. Occorre ricordare che pochi giorni fa un antiquario, che viveva ai margini dello stesso mondo, è stato a sua volta ucciso.

oggi & domani

● Ai giardini di via Artom, angolo via Candiolo, domani alle 10, l'Associazione nazionale partigiani d'Italia inaugurerà un «campo della pace».

● Gina Lagorio, Lorenzo Mondo e Giovanni Tesio presenteranno oggi alle 16,30, presso la sede della Famija Turinèisa (via Po 43), il «numero unico 1983» dell'associazione: Nino Chilia - Un tempo una città, a cura di Franco Monetti.

● Il prof. Lech Szczucki dell'Università di Varsavia ha tenuto stamane (ore 9,15) una conferenza su «Lutero e il Luteranesimo in Polonia» presso l'aula della presidenza della facoltà di Lettere a Palazzo Nuovo. L'iniziativa rientra nel seminario di studi su «Lutero e il Luteranesimo nel Paesi cattolici» promosso dall'assessorato per la Cultura del Comune, dall'Università di Torino e dal Centro evangelico di cultura.

● Si svolge nel pomeriggio (ore 16,30) la premiazione del concorso di Poesia «Giovanni Visconti», organizzato dal Dopolavoro ferroviario e dall'Aldo presso il salone delle conferenze di via Sacchi 83. Vincitori sono Elena Milesi (sezione A - tema amore) e Armando Giorgi (sezione B - tema libero).

● E' stato presentato stamane in Comune dall'assessore Alfieri il programma dei 30 Festival del cinema sportivo

● E' in corso all'hotel «La Darsena» di Moncalieri (strada Torino 29) la personale del pittore Biagio Gersi: quadri ad olio e vasti dipinti dello stesso autore.

echi di cronaca

Pianoforti
Italiani L. 2.196.500; tedeschi L. 3.492.000; giapponesi L. 2.690.000 compreso trasporto, aggancio e iva. Dilazioni di pagamento, noleggi, finanziamenti. Massima personalità e interpellanti. Magazzino Musicale, Bra (Cn), tel. 0172-422.862.

Soccorso dentistico
Medico 24 ore su 24 ore
Festivi e turni previa telefonata al 744.849 anche ricorrenti postali.

CIRCHI

CIRCO MOIRA ORFEI: Al Parco della Pellerina, Moira Orfei presenta le novità mondiali: coccodrilli in libertà Carosello mortale di donna e squali. Tigri al trapezio e in motocicletta. Il globo della morte. 3 ore di avvincente spettacolo con clowns, cavalli, elefanti, trapezisti, acrobati. Disney Parade, Circus Gloria. Tutti i giorni: feriali 3 spettacoli 16,15 e 21,15; festivi 3 spettacoli 14,45, 17,45, 21,15. Prevendita senza sovrapprezzo alle biglietterie dalle 10 del mattino. Tel. 749.09.91. Prezzi invariati negli ultimi 4 anni. I ragazzi pagano la metà e tutti gli spettacoli (festivi compresi).

RITROVI

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto, 27): 21.
BELLE ARTI: 16,30-21 balla Nadia.
CLUB 84: ore 16,30-21 danse.
DU PARC: ore 15,30 e 21 Riley e i Gentlemen.
FARO: ore 15,30 e 21 Annarosa e Raffaella.
FORTINO: ore 15,30 ingresso libero; ore 21 liscio Romy.
LA LUCCIOLA: ore 15,30 ingresso gratuito; ore 21 balla liscio.
LE RAI: ore 21 Sal Mussolini.
MARSALIA: ore 21 i ragazzi del Sole.
OCEON: 21,15-2 Nuova Rifarma.
PRINCIPE: ore 21 Rivolo Nicolis.
SERENELLA (c. Francia 110, Cascine Vica): oggi, domani, 21 liscio-orch.
TROCADERO: ore 21 La Troupe.

BELLA BLU - PIANO BAR (v. Sacchi 18, t. 831.605): al piano Piero, cantano Josephine, Pina e Tony Siesta.
CHICCO'S - PIANO BAR (v. Ormea 1, tel. 660.5647): al piano Nigel Thomas.
IL PASSATORE - Ristorante: è Romagna di Pietro e Meglio, tel. 890.8138.

DE FILIPPI - Ristorante (B. Solferino 76, Torino - Regione Borgo, tel. 541.832 - parcheggio interno): tutti i sabati ore 20 la «Gran Cena» con orchestra Sigula Cesar.
LE PARADIS (c. Massimo 14, 830.775): 21 Rocky, Carmen Rizzo, Ria, soci.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Noviera.
SHAKER CLUB - PUNO BAR (C. Belloni 3, tel. 832.492): Bernard Thomas, Renzo Gallino, Nadia. Riservato soci.
PERSONAL DISCOTECA - Ottocentro: al mare sabato ore 21, domenica ore 15, giovedì ore 21. Ingr. libero.

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA: Maestri contemporanei.
ARTE ANTICA (L') (v. Vela 2, tel. 515.834, 549.041): incisioni di grandi Maestri dal XV al XVIII secolo. Orario 16-12,30; 16-19,30.
ARTECENTRO - GIAGLIONE: Mazzucco.
ARTE CLUB (via Brofferio 3, 543.964): Parole e immagini. Collettiva.
ARTE STUDIO (v. Passoscuro ang. p. Statuto): pers. Lalla Burino.
BERNARDINI (c.so Inghilterra 27, tel. 540.257): Grafica del 600, Disegni, acquaforti e litografie.
CASA D'ARTE - Abbigliamo (987.1447): 900 e marina di E. Pallucca.
CASSIOPEA (via Cavour, 8): Fontana - Manzi - Tempo dal 19 al 29 novembre. Orario 16-19,30.
CIRCOLO DEGLI ARTISTI: mostra antologica di Giuliano Emprin; feriali e festivi 16-19,30 (chiuso il venerdì).
FAMIJA TURINEISA (v. Po 43): esposizione Francesco Calì. Ore 16-22.
GALLERIA AVERSA (v. C. Alberto 34, tel. 532.667): capolavori del 900.
G. STANCHINI-SALISBURGO (A): personale di Elio Ciaccio e Antonella Mara.
I BEDINI (S. Teresa 20/C - tel. 518.847): Lo scialle di Cashmir (antichi cachemires del XVIII-XIX Secolo).
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): personale di Silvano Gilardi (Abacuc).
LA CONCHIGLIA: delle scuole di Pasquero: Franca Globetti, Alberto Lo Re, Vittorio Pugno, ore 15-19.
LA ROCCA: Affiches originali.
LA SALETTA (c. Monsegnore 31): opere del maestro Ernesto Treccani. Fer. 10-12; 18-20. Festivi 10-13.
LA SALETTA (via Cesana, 71): personale [illegible].
LOSANO - Pinerolo (v. S. d'Usseaux 1 - t. 0121 73.866): pitori: E. G. Armani, M. Baretta, C. Bosco, G. Campagnari, G. Caretta, E. Corbelli, G. De Milano, G. Dodi, E. Farani, M. Farani, G. Morbelli, P. Scapparone, F. Vellari. Inaugurazione ore 17,30.
PIEMONTE ARTISTICO (via Roma 284): 29ª della fondazione Mostra giovani artisti in Piemonte. Ore 15,30-19,30.
PRISMA - Cuneo: Collettiva 800-900.
STAMPERIA BORGO PO (p. G. Matteotti 14): Atlante tematici - Campagnoli-Cesarini.
3 A (ta. Vittoria 16): Acquarelli, terrecotte, grafiche di pittori torinesi.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE [illegible]
ACCADEMIA: Proposte: tempera, disegni, acquerelli e grafica d'autore.
ARTEINCOPPICE (v. Vanchiglia 11): M. Cascella.
BERMANI: Alberto Fasini: disegni, acquetinte, litografie.
CAVOUR - Moncalieri (v. Cavour 2, tel. 641.882): Maria Rita Reggiani Bellini.
CITTADELLA: Walter Piacesi.
DAVICO: Bertolini, Bergomi, Biagi, Bisa, G. Ferroni, Luino, Luporini, Mannocci, Sonnoli, Tonelli.
DAVIDE: Para, Michela Morello.
DORIA: Ottone Marigo e bricolage.
GIGGI (p. Solferino 2, t. 534.473): E. Morlotti: «Rocce» 1979-1983 personale.
LA BUSSOLA (Po 6): Gianni Dova.
LA GIOSTRA - Asti: Antonio Bueno.
LA PARISINA: P. Truglio, terrecotte.
LE IMMAGINI: Arte contemporanea.
MARCURO: Luigi Spazzapan.
PIRRA (corso Cairoli 32 - t. 877.344): antologica Edoardo Corbella.
PIRRA CERAMICHE (tel. 877.810): Anna Narcisini Novara.
SANT'AGOSTINO: esposizione d'arte c/o Jolly Hotel Ambasciatori, 140 disegni '900 Italiano da Morandi a Morandi. Sino a domenica ore 10-22. Aste lunedì ore 21.
VIOTTI: pers. Walter Gironio.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): immagini di cinema, alle 19,30 e 20,45 Giulietta degli spiriti di F. Fellini con G. Masina, S. Milo, D. Boratto; M. Pisu (rusa, 1965, col., min. 140). Via 14.
MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via S. Teresa 3, tel. 650.258): ore 10-12; 15-18.

STAMPA SERA
Michele Tosca direttore responsabile
Carlo Brambilla vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Amministratore Delegato e Direttore Generale Marco Benedetto - Consiglieri Vittorio Chiusano, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Mazzarino, Francesco Paolo Mattioli - Sindaci Alfonso Ferraro (presidente), Luigi Debenedetti, Giovanni Perabotto
Stabilimenti tipografici Editrice La Stampa S.p.A. - Via Marenco 32 - 10126 Torino
© 1983 Editrice LA STAMPA S.p.A.
CERTIFICATO N. 988 DEL 31-12-1982

I NUOVI DISASTRI DELLA GUERRA

A Palazzo Cisterna una mostra del pittore Baumgartner

CONGRESSO DEI VOLONTARI DELLA LIBERTA'

«Per la democrazia, per il progresso civile e sociale, per la pace nella sicurezza». E' il tema del congresso nazionale della Fivl (Federazione italiana volontari della libertà) che si è aperto stamane a Torino, presso il Centro Incontri della Cassa di Risparmio, alla presenza del ministro dell'Interno, Oscar Luigi Scalfaro.

Relatore ufficiale il presidente nazionale della Fivl, senatore Paolo Emilio Taviani. Pietà della Resistenza (settembre '43 - aprile '45), riproponendone la sua attualità: «Su questo fatto storico poggia le sua fondamenta la nostra Costituzione. Per quel fatto storico, l'indipendenza, la libertà, la pace nella sicurezza sono state per 40 anni una realtà e noi ci impegniamo perché questa realtà permanga, si consolidi, si perfezioni».

Il congresso si chiude domani, con gli interventi dei delegati. Cornice ideale del dibattito, la rassegna «I nuovi disastri della guerra».

Alla presenza del sen. Paolo Emilio Taviani, presidente nazionale della Federazione italiana volontari della Libertà, delle autorità cittadine, degli ex comandanti partigiani e dell'arch. Pier Carlo Longo, assessore alla Cultura Turismo e Sport della Provincia, si è inaugurata ieri sera, nella Sala Specchi di Palazzo Cisterna (via Maria Vittoria 12) la mostra «I nuovi disastri della guerra» comprendente più di quaranta disegni realizzati dal pittore Fritz Baumgartner.

Promossa in occasione del Congresso nazionale della Fivl (che si aperto questa mattina nel salone Centro Incontri della Cassa di Risparmio in Corso Stati Uniti 23, e terminerà domani), quest'esposizione ripercorre momenti, accadimenti, tematiche proprie della guerra partigiana: degli eccidi, delle lunghe colonne di soldati che vanno in battaglia, delle donne e fanciulli e feriti che si allontanano dalle case in fiamme, mentre ancora le bombardieri spargono terrore, morte, rovine.

Il segno duttile e incisivo di Baumgartner rievoca «ogni cosa nella sua più intima essenza» (Angelo Dragone), rinnova il senso profondo di una visione che si stempera sul foglio attraverso la fitta trama delle linee che definiscono i volti degli impiccati, le mani vanamente protese, i corpi contorti e lacerati, percorsi da un ultimo fremito di vita.

Nato ad Aurolmunster, in Alsazia, nel 1929, Fritz Baumgartner è figura nota nell'ambiente culturale e artistico torinese, è artista pronto a cogliere il dolore di una umanità violenta, vinta, sconfitta, ma ancora capace di risollevarsi attraverso «una resistenza che privilegia, sotto tutte le latitudini geografiche e ideologiche, i diritti elementari dell'uomo», come sottolinea Lorenzo Mondo nel bel catalogo che accompagna l'intensa, vitale, vibrante testimonianza del pittore.

Angelo Mistrangelo

Lo scrittore ai Venerdì letterari

L'EFFETTO KAFKIANO SECONDO RENATO BARILLI

Ma Kafka fa ridere? E', dunque, da considerare tra gli umoristi? In tal caso non avrebbe più alcun senso, è ovvio, usare l'aggettivo *kafkiano* per indicare qualcosa di oscuro, tenebroso e, soprattutto, angoscioso. Un Kafka, diverso, insomma, da quello che conosciamo.

Lo ha «presentato» Renato Barilli parlando all'Alfieri per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione Culturale Italiana. Il tema era, per l'appunto «Comico in *Kafka* e in altri narratori contemporanei», di per sé già accattivante.

Perché Kafka «fa paura»? Innanzi tutto per l'ambiente che sceglie, per lo scenario in cui colloca vicende irreali (o surreali) che attanagliano il pubblico e lo angosciano sino a portare ciascuno ad un contrasto esasperato con la realtà: si ha, dunque, il distorcimento di una vicenda e si ottiene l'effetto *kafkiano*; come guardare un quadro di Dalì con gli occhi di Picasso, con i contorni stessi che si deformano, si contorcono.

Barilli ha posto in evidenza come si viva, chi più chi meno, in un costante clima di terrore: ci sono pericoli che incombono quotidianamente sulle nostre teste, come i missili, le atomiche, il guerrone-olocausto che sta dietro l'angolo, ad ammonirci, come un babau notturno inoculatoci nel nostro cervello e sul quale Freud ha dato spiegazioni anche attraverso i sogni.

Ma prendiamo, come suggerisce Barilli, uno degli scrittori più «seriosi» James Joyce. Ebbene non se ne è accorto ma fa ridere anche lui. In *Gente di Dublino* c'è un senso *of humour* da non trascurarsi, anche se Joyce era irlandese e non inglese, ma probabilmente ci sarebbe — e secondo Barilli c'è — anche motivo di farci un sorriso se non proprio due risate in quel *Finnegan Wake* che ben pochi hanno letto soprattutto per il fatto che per la maggior parte è intraducibile.

Con questi cerebrali giochi di parole, Joyce entra fra gli umoristi di diritto. Scopriremo fra non molto che con Dante c'è da impazzire dal ridere e che Moravia è essenzialmente un buontempone.

r. rossa.

Tornano al tavolo azienda e sindacati trasporti

TRAM, ORA SI TRATTA SOSPESO LO SCIOPERO?

Potrebbe essere sospeso lo sciopero dei tram e degli autobus previsto per martedì, con fermata dalle 10 alle 13. Ieri, dopo la seconda manifestazione di protesta proclamata da Cgil Cisl Uil in seguito alla rottura delle trattative con l'azienda, la direzione dei «Trasporti Torinesi» ha convocato le organizzazioni sindacali ed il dialogo fra le parti si può dire ripreso.

Un primo incontro è già stato effettuato ieri pomeriggio, alle 16. Stamane, responsabili dell'azienda e rappresentanti sindacali si sono nuovamente incontrati per una verifica tecnica sui punti di contrasto. Verranno tradotte in cifre sia le proposte del sindacato sul recupero della produttività, sia quelle del Consorzio TT.

Non è escluso che a consigliare l'azienda a convocare i sindacati, sia stata la durezza della agitazione di ieri, la quale ha paralizzato per molte ore il trasporto pubblico in città, con la conseguente ondata di ingorghi e caos dovuta al ricorso ai mezzi privati.

Ieri, sin dall'inizio del turno, nessun mezzo è uscito dai depositi. Praticamente, la fermata è riuscita al cento per cento. Inoltre, a Nizza e Regina Margherita il blocco si è protratto fin dopo le 16; a Venaria è durato sino alle 13. Anche l'adesione allo sciopero del turno di notte è stata particolarmente elevata: più del 73 per cento.

La durezza della agitazione, l'esasperazione che il personale ha manifestato nella giornata di ieri, hanno suggerito al Consorzio TT di sentire l'assessore comunale Marcella Vindigni e poi di convocare Cgil Cisl Uil già per il primo pomeriggio.

All'inizio le posizioni sembravano alquanto distanti. Poi, le parti si sono riconvocate per stamane al fine di affinare, in sede tecnica, una verifica sulle cifre dell'integrativo. La ripresa del dialogo è stata salutata molto positivamente dai lavoratori. Aria e non è escluso che i sindacati possano sospendere l'agitazione prevista per martedì.

Ieri, la vertenza tra azienda e sindacato ha provocato nuovi gravi disagi all'utenza. Forse, l'accordo ora è più vicino.

GIUNTA COMUNISTA CON INDIPENDENTI

Lavoreranno con Novelli diciotto assessori. Elenco non ancora definitivo. Ci sarà un programma

I telefoni dei politici non squilleranno in quest'altra vigilia di consiglio. Tutto è deciso o quasi. Il pci presenta il «monocolore d'aula», l'ultima scialuppa per evitare le elezioni. Guida la giunta Diego Novelli, sindaco per la quarta volta. Lavoreranno con lui diciotto assessori. L'elenco dei «papabili» non è ancora definitivo. Ma prima di lunedì resterà da sciare pochissime sorelle. Ieri mattina i consiglieri pci ne hanno discusso con Novelli in una lunga riunione a Palazzo di Città. Sarà probabilmente ripescato dal cassetto l'elenco del monocolore del 3 ottobre scorso.

Dovrebbe rientrare nell'esecutivo l'ex-capogruppo Luigi Passoni, da sempre assessore al bilancio. Con lui farebbero il loro ingresso in giunta gli «indipendenti» eletti nelle liste del pci: Giusto Benedetti, Carlo Grosso, Marziano Guglielminetti. Per il resto generale conferma degli attuali assessori. Dovrebbero invece abbandonare i banchi della giunta Ferruccio Bonino, Flavia Bianchi, Alfano e Paola Dematteis, assessori supplenti da luglio.

Il «monocolore d'aula» si presenta nella sala rossa deciso a non gestire soltanto l'ordinaria amministrazione. Avrà quindi un programma. Il pci lo sta mettendo insieme anche se non è per questo impegnato in nessuna trattativa ufficiale. Il sindaco, probabilmente, illustrerà alcuni progetti da realizzare subito. «I nostri piani non sono un segreto per nessuno — dice Mario Virano della segreteria provinciale pci — l'unica novità sarà il ritardo di un mese sulla loro realizzazione provocato dall'inutile trattativa per il pentapartito.

Lunedì il pci voterà scheda bianca, il psdi pure. Con queste astensioni il monocolore passerà e potrà muovere i primi passi. Fino a quando?

«Noi cerchiamo alleanze sui fatti — ammettono in via Chiesa della Salute — Se non ci saranno alla città non resterà che la strada delle elezioni anticipate». Il gruppo di chi vede nel ricorso alle urne l'unica via d'uscita dall'impasse politico, negli ultimi giorni, è cresciuto.

Il sindaco Novelli

Il convegno sulla presenza mafiosa in Piemonte

TECNICHE CRIMINALI SEMPRE PIU' SOFISTICATE

La relazione del giudice Sorbello. Che peso hanno la camorra e la 'ndrangheta nella nostra regione? Reati a tre livelli

«La natura degli interessi illeciti, la molteplicità e la diffusione di questi, l'accumulazione di enormi profitti hanno operato profonde trasformazioni all'interno della mafia. Essa ha organizzato la propria presenza con tecniche criminali sempre più sofisticate, ovunque si aprivano spazi per la propria attività. E le aree industrializzate del Nord non potevano non prestarsi come terreno ideale di "conquista"». Sebastiano Sorbello, giudice istruttore del tribunale di Torino, ha parlato lungamente ieri, a Palazzo Lascaris, sulla «Presenza mafiosa in Piemonte», al convegno su «Mafia e grande criminalità: una questione nazionale» promosso dal Consiglio regionale.

Un appuntamento che vede magistrati, storici, giornalisti e politici, intenti a fare il punto della Finanza e dei carabinieri radiografare il grave fenomeno che, dal racket delle braccia del 1971, è passato poi ai rapimenti, alle estorsioni, alla illecita distribuzione degli stupefacenti, con la lunga catena di morti violente o «bianche».

Interrogativo centrale sul quale si sono imperniati i lavori della prima giornata: che peso hanno la mafia, la camorra, la 'ndrangheta sulla piazza piemontese?

Spiega Sorbello: «I reati più tipicamente mafiosi possono essere suddivisi in tre livelli: grande traffico di droga, industria dei sequestri di persona, estorsioni organizzate; omicidio per regolamento di conti fra cosche mafiose; uccisione di uomini politici o di altri rappresentanti delle pubbliche istituzioni, considerati pericolosi per l'assetto di potere mafioso».

Droga — Il giudice istruttore ha condiviso la diagnosi del procuratore generale nella relazione di apertura dell'anno giudiziario. «Le conclusioni sono ben più allarmanti — ha detto Sorbello —, basti solo pensare che i dati attendibili indicano la presenza di oltre 17 mila tossicodipendenti (10 mila a Torino) nel territorio piemontese. I denunciati per traffico di stupefacenti salgono sensibilmente ogni anno». Nel 1977, la questura aveva denunciato 29 persone; nei primi dieci mesi di quest'anno sono già 440.

Sequestri — Sono stati 36, in Piemonte, dal 1973 ad oggi. Il fenomeno ha raggiunto i più alti livelli di pericolosità negli anni '75-'77. «Complessivamente, però, in Piemonte la piaga non ha raggiunto le proporzioni di altre regioni altrettanto progredite economicamente: la Lombardia, la Toscana. Il merito di ciò — sottolinea il giudice — deve essere riconosciuto alle forze dell'ordine ed alla magistratura, che hanno saputo individuare tempestivamente le varie organizzazioni».

Estorsioni — Proporzioni preoccupanti sta assumendo, invece, questo reato. Ma, ogni volta che le vittime collaborano con gli inquirenti, si può giungere in tempi brevi all'individuazione ed all'arresto.

Due parole sulle cause. Dice Sorbello: «Si è soliti indicare la causa principale della "esportazione" al Nord del fenomeno mafioso nella disacorta applicazione dell'istituto del soggiorno obbligato nei confronti di personaggi "avvicinati" a zone di diffusa ricchezza, senza dare loro un alloggio dignitoso ed un lavoro e senza che venisse ostacolato minimamente il circuito dei collegamenti. Senza voler sminuire la portata criminogena di questa misura, va tuttavia evidenziato che l'esportazione di uomini e condotte mafiose è dovuta, principalmente, all'imponente flusso migratorio dal Sud».

Al convegno hanno parlato ieri il presidente dell'Ordine dei giornalisti, Carlo Gili; i generali della Finanza Oliva e Meccariello; l'avvocato Marco Casavecchia. Oggi, tra gli altri, gli interventi del prefetto De Francesco e del questore Parisio. Quindi, la parola passerà al ministro dell'Interno, Scalfaro.

Il convegno mafia e criminalità a palazzo Lascaris

E' NATA L'OBIEZIONE SANITARIA

Si parla in convegno di aborto ed eutanasia

L'obiezione di coscienza nell'arcipelago-sanità. Questo il leit-motiv del primo convegno nazionale che oggi chiama a Torino chi lavora nelle strutture sanitarie e negli anni scorsi ha dovuto scegliere, a volte, l'obiezione.

L'incontro, firmato dal Movimento per la vita e l'Associazione obiettori di coscienza sanitari, si concluderà domani nella sala congressi di via Bertola 34.

Ha aperto i lavori, questa mattina, il professor Luigi Lombardi Vallauri, ordinario di filosofia del diritto a Firenze disegnando le prospettive e i problemi della ricerca scientifica, parlando dell'aborto, dell'eutanasia e della sperimentazione. Alle 11,15 Vittorio Chiodi, ordinario di medicina legale a Firenze ha presentato «cinque anni di applicazione della 194», una legge che ha già acceso migliaia di polemiche, casistiche e problemi legati alla interruzione volontaria della gravidanza.

Verso le 14,30 il professor Michel Schooyans parlerà dell'operatore sanitario cercando di rispondere ad un interrogativo: «Amico dell'uomo o strumento del Potere?».

Il convegno verrà concluso, domani, dall'onorevole Casini e da un gran numero di medici, specialisti ed esperti che hanno scelto Torino per parlare dei doveri e dei diritti dell'obiezione di coscienza sanitaria nella nostra società.

All'incontro partecipa il cardinale di Torino Anastasio Ballestrero che celebrerà anche la messa nella chiesa di San Lorenzo, domani alle 12,15. E' annunciato anche l'arrivo del ministro della Sanità Costante Degan.

L'iniziativa valida sino al 2 gennaio

CON IL PIENO ALLA ESSO IN OMAGGIO STAMPA SERA

Avete fatto il pieno alla Esso? Allora sapete che, con il resto, vi viene consegnato un buono per ricevere in omaggio «Stampa Sera», presso qualunque edicola. E' una iniziativa congiunta del nostro giornale e della compagnia petrolifera; una occasione per conoscere (o riscoprire) le competenze e la cortesia dei tanti gestori degli impianti Esso in Torino e provincia, e per affezionarsi al quotidiano del pomeriggio, ora rinnovato.

La campagna promozionale — alla quale hanno aderito ora tutti i distributori dell'area metropolitana torinese — durerà fino al 2 gennaio. Ogni volta che un automobilista farà rifornimento di carburante per almeno 25 mila lire, riceverà un coupon che potrà essere presentato a qualunque edicola per ritirare gratis il nostro giornale.

I buoni possono essere cumulati. In ogni caso, ricordiamo di avere validità legale il 2 gennaio prossimo. Non resta altro da fare, dunque, che recarsi al più vicino distributore della Esso e fare il pieno. Automobilisti, diventeremo amici. «Stampa Sera» diventerà sempre di più il vostro giornale.

Benito Boncristiano in carcere con la convivente

TRUFFATORE PRESO A NICHELINO E' IL PADRE DI «ANNA LA ROSSA»

Benito Boncristiano

Sono riusciti a raggranellare qualche decina di milioni prima di essere individuati ed arrestati. Il meccanismo della truffa che un uomo e due donne hanno messo a segno presso numerosi commercianti era tutto sommato semplice: l'uomo procurava degli assegni rubati e delle carte d'identità false, le donne effettuavano le compere pagando in assegni.

Naturalmente se un commerciante chiedeva di poter annotare gli estremi della carta d'identità non c'erano problemi: tanto i documenti erano falsi. Proprio per questo le indagini per individuare i truffatori sono durate a lungo. Malgrado la descrizioni dei molti negozianti «bidonati» prima di riuscire ad individuare le due donne sono accorsi mesi. In manette sono finite Antonietta Pezzano, 27 anni, e Luisa Matarazzo, 40 anni, via Giusti 27.

La sorpresa, gli investigatori l'hanno avuta quando sono andati ad arrestare anche il falsario di documenti nonché fornitore di blocchetti d'assegni rubati; Benito Boncristiano, 49 anni, via Bra 9, Nichelino.

Il Boncristiano è il padre di «Anna la rossa», 24 anni, che l'8 gennaio dell'81 con il fratello Luciano, 14 anni, ed altri due rapinò del quartiere Mirafiori Sud uccisero l'orefice Albino Allena nel suo negozio.

La famiglia Boncristiano è in pratica nota alle forze dell'ordine da sempre: quando (ancor prima della rapina all'orefice, omicidio) senza che avesse tentato alcuna reazione) i figli dei Boncristiano furono arrestati una prima volta per rapina ad un uomo che si era accompagnato con «Anna la rossa» a pagamento, i genitori erano già in prigione da tempo.

La figlia Anna, tossicodipendente, guidò nel gennaio 81 la banda contro l'oreficeria di via Bonelli 14.

Uno dei «banditi» fece partire un colpo dal fucile a canne mozze per il «servizio» uccidendo sul colpo l'orologiaio Allena.

Ecco i risultati

GLI ELETTI ALLA SUBALPINA

La Commissione elettorale per il rinnovo delle cariche dell'Associazione Stampa Subalpina, composta da Carlo Guerraz (presidente), Mauro Benedetti, Enzo Bellone, Ezio Mascarino, Piero Damosso, Mario Pisano, Aldo Ville, si è riunita nella sede di corso Stati Uniti 27 alle ore 9 del 25 novembre 1983 per procedere alle operazioni di voto. Lo scrutinio ha dato il seguente risultato:

Professionisti — Su 539 aventi diritto hanno votato 344 soci, schede bianche 9. Sono risultati eletti nel Consiglio direttivo: Roccati Cesare voti 204 rinnovamento; Cercano Giancarlo 199 rinnovamento; Cadoppo Rino 184 rinnovamento; Zanella Umberto 179 rinnovamento; Veneroni Marinella 174 rinnovamento; Berardi Mario 166 rinnovamento; Pinna Gianni 128 rinnovamento; Sandri Gianni 127 rinnovamento; Olivia Paolo 96 partecipazione; Del Boca Lorenzo 96 partecipazione; Bullo Francesco 80 partecipazione; Benedetto Pier Paolo 73 partecipazione.

I primi esclusi sono: Boccalatte Massimo 73, Orsini Piero 67, Valle Adriano 65, Ercole Guido 65. Hanno ottenuto voti: Piccatto 4, Piana 3, Villagliani, Romeo, Tropea S., Di Rosa 2, Fossati S., Apostolo, Vetere, Manca S., Sartorio, Radice, Battaglia, Tropea F. 1.

Collegio dei probiviri. Sono risultati eletti: Pacifico Otello v. 184 rinnovamento; Martinat Giorgio, 150 rinnovamento; Di Vito Antonio 139 rinnovamento; Gasco Gabriele 132 rinnovamento; Patruno Roberto 126 rinnovamento.

Probiviri supplenti: Gerosi Bruno 80; Morlando Carlo 77. Hanno pure ottenuto voti: Castellotti Cesare 74, Bertolini Paolo 73, Fasano Alberto 69, Martinotti, Mazzarelli, Radice, Costa F., Bergese 1.

Revisori dei conti: sono risultati eletti: Casarin Emanuela voti 165 rinnovamento; Sini Giuseppe voti 85 partecipazione. Hanno ottenuto voti: Molino Piero 1.

Pubblicisti — Su 1446 aventi diritto al voto hanno votato 555 soci, schede bianche 9, schede nulle 2. Sono risultati eletti nel Consiglio direttivo: Segre Bruno voti 253 rinnovamento; Fino Silvano 241 rinnovamento; Rapelli Anna Maria 181 partecipazione; De Nuzzo Massimo 174 rinnovamento; Timossi Aldo 170 partecipazione. Prima escluso: Pusterla Bruno voti 160. Hanno ottenuto voti: Laurenzi L. 5, Apolloni, Armand, Torchetti e Gibelli 1 voto.

Collegio dei probiviri — Sono risultati eletti: Arian Levi Giorgina voti 217 rinnovamento; Fasano Roberto 184 partecipazione; Grosso Augusta 178 partecipazione; Scaglioni Roberto 172 rinnovamento.

Probiviri supplenti: Bianchi Cesare 166; Bizio Carlo 158. Hanno pure ottenuto voti: Camera Alessandro 150, Demo Renato 139, Mora U. 4, Ramella, Sgaraglio 1 voto.

Revisori dei conti: è risultato eletto Bruno Salvatore voti 256 rinnovamento. Primo escluso Gaudenzi Paolo 186. Hanno ottenuto 1 voto ciascuno Galuppi e Olivero.

Una maxindagine promossa dalla Provincia

UN IDENTIKIT DELL'ARTIGIANO

Ci sono 59 mila imprese e 170 mila addetti

Chi sono gli artigiani che lavorano in provincia di Torino? Quali tipi di lavorazione garantisce questa realtà per tanti versi ancora sommersa? Che cosa chiedono i lavoratori autonomi del settore alle associazioni di categoria, agli amministratori, al governo?

Nonostante i dati a disposizione, oggi non esiste un vero identikit dell'artigiano; una fotografia reale della situazione esistente, delle attese della categoria. Sono note le dimensioni del «pianeta»: 59 mila imprese, 170 mila addetti. Ma non tutte le aziende, spesso a conduzione familiare o quasi, sono iscritte alle organizzazioni di categoria (Cna, Cgia, Casa); e l'Istat, l'Istituto centrale di statistica, si occupa solo delle imprese con più di venti addetti.

Dati, per conoscere il volto più autentico della città degli artigiani (oggi, in pratica, se solo il numero dei suoi «abitanti»), la Provincia di Torino ha promosso una maxi-indagine che coinvolgerà in questi giorni un campione di 22 mila aziende dell'area metropolitana.

E' una iniziativa dell'assessorato al Lavoro, formazione professionale ed alle attività economiche, che ha trovato una significativa adesione di tutte e tre le organizzazioni sindacali del settore. Il questionario — elaborato dalla Agenzia industriale italiana — che ha come obiettivo essenziale quello di rilevare le caratteristiche economiche delle imprese artigiane, la loro organizzazione, le possibilità di sviluppo, la necessità di servizi.

Luciano Rossi, assessore provinciale di Torino, spiega: «*La crisi economica continua. Occorre conoscere a fondo la situazione dell'artigianato per affrontare al meglio la congiuntura. Si tratta di un settore importantissimo*». E che il problema non debba essere preso «sottogamba», lo dicono anche i pochi dati già a disposizione: nel capoluogo regionale vi è la maggiore concentrazione di piccole imprese: una realtà economica di grande rilievo che supera, per numero di addetti, la stessa Fiat.

Sull'indagine, si è detto, hanno concordato — fatto più unico che raro — tutte e tre le associazioni sindacali di categoria Casa, Cna, Cgia. «*Oggi esiste una immagine imprecisa dell'artigiano* — dicono — *per lavorare insieme, anche nell'interesse della categoria, abbiamo bisogno di dati precisi*».

Il questionario elaborato dall'Agenzia internazionale italiana (quattro pagine fitte fitte di domande, ma dalle quali sono state escluse quelle su fatturato e produzione per non intimorire i destinatari che, magari, temono conseguenze fiscali) parte in questi giorni. Alle imprese aderenti ai sindacati di categoria viene inviato direttamente attraverso l'organizzazione; alle aziende non iscritte arriverà per posta. I dati saranno già disponibili tra pochi mesi.

Oggi, pur essendo toccato dalla crisi economica che Torino ed il Paese attraversano, l'artigianato è un comparto che regge bene: «*Lo ha riconosciuto la stessa Comunità europea*».

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2000 la riga. **Rubriche di operai/impiegati L. 1800**, pensici L. 1600 dirigenti L. 3400. **Rubriche 1 e 11** (domande) L. 1600. Anniel urgenti data fissa o neranti: il doppio. Nanzi urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.2165** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

VENDO solarium doppi pannelli radio incorporata in pregiato legno. Prezzo molto interessante. Tel. (0141) 30.140.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. FINCOTEX presenti personali e merce ipotecari rimborsabili da 12-84 mesi. Tassi promozionali, serietà, riservatezza assoluta. Corso Francia 15, tel. 749.6303 - 772.920 - 08 474.4046.
ATTENZIONE finanziamenti rateali mutui ipotecari artigiani commercianti piccole e medie industrie. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

ELFIN.GF. finalmente anche a Torino puoi avere un prestito con la convenienza «formula risparmio». Telefonare al 535.704 - 539.447 in corso Re Umberto 12.

3 Aziende, negozi

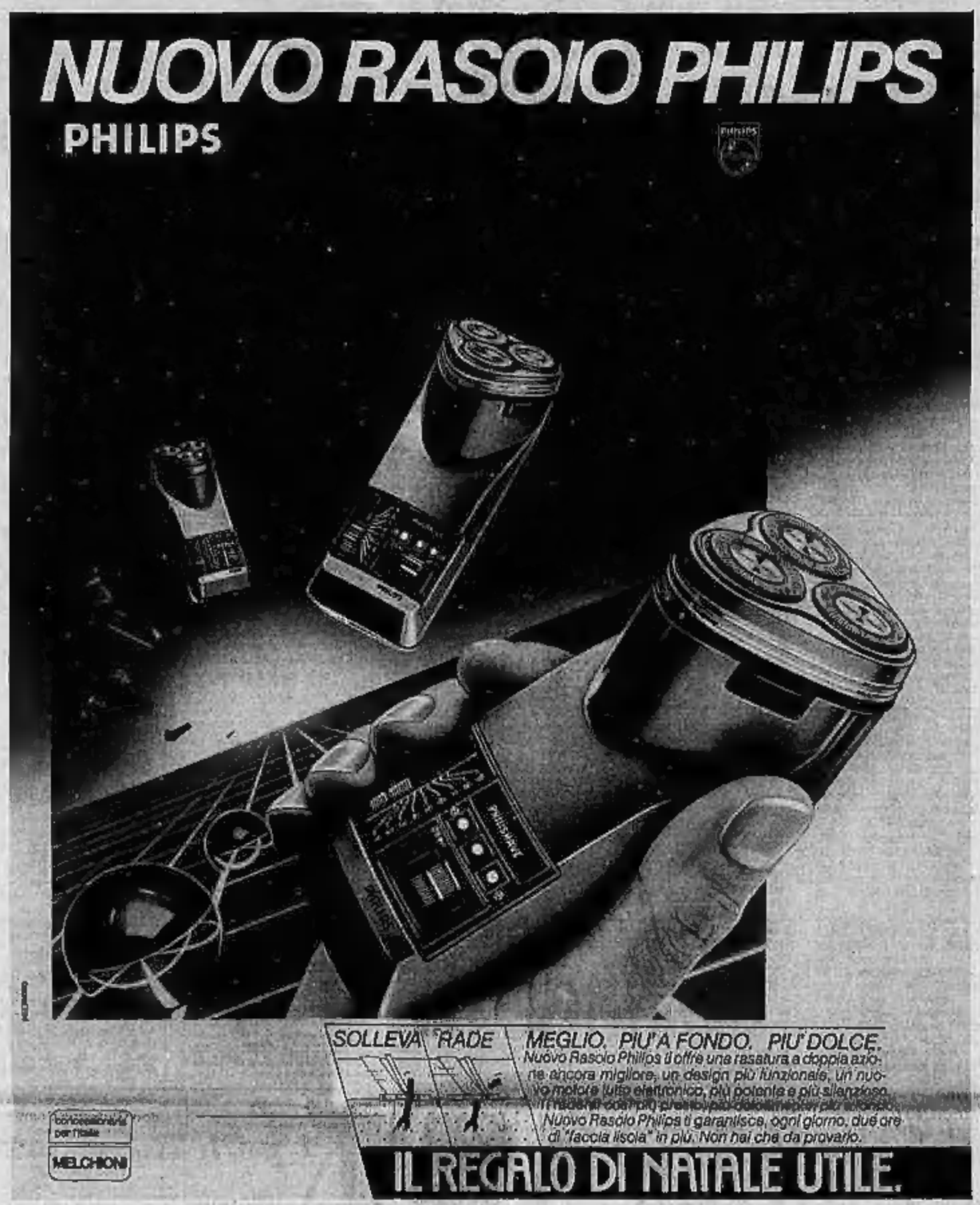
A.A.A.A. ABAMEC 638.038 cessione ristoro negozi. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spese.
A.A.A.A. AZIENDAL MARKET Società Gruppo Casamercato 011 650.2175 compravendita attività di ogni genere e prezzo.
A. DECHI strumenti musicali avviatissimo, in centro commerciale primissima cintura Torino. To 2000 tel. 546.082.
A. SALVIOLI cede Borgo Vittoria avviatissimo negozio specialità alimentari lucane e pugliesi. Tel. 600.3196.
ABAMEC 638.038 valdorta bar super Borgata Lesna 25 anni avviamento cede L. 85 milioni per ritiro commercio.
ATTIVITA' tabella XII vendita dell'edicola mq 300 alloggio annesso vani 5 zona piazza Rivoli a privati vendiamo. Tel. 548.900.
AVVIATA latteria zona Crocetta incasso L. 500 mila dimostrabili vendesi. Tel. 383.798.
AVVIATA pasticceria corso Francia angolare punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 390.810.
AZIENDAL MARKET 650.2175 vende officina stampi e attrezzature di precisione. Ottimi attrezzature macchinari.
AZIENDAL MARKET 650.2175 S. Paolo giochi giocattoli tabelle XII XIV 3 vetrine su strada buon utile. Dilazioni.
AZIENDAL MARKET 650.2175 vende casalinghi corso Regina Margherita. Affitto mila. Aziendal Market 650.2175.
BAR adiacenze Porta Nuova locale mq 106 ottimo incasso garantito cediamo a L. 150 milioni. Lasco 746.222.
BAR formidabile superficie zona Francia incasso L. 600 nella posizione mercato e unici chiusura serale e festiva vendesi. Tel. 383.298.
BAR zona corso Peschiera incasso L. 300 mila al giorno ottima posizione vendesi. Tel. 383.298.
MANCHERIA intima zona Francia nella gestione buon incasso annuo cede L. 55 milioni. Lasco 746.222.
BOUTIQUE centralissima su corso di grande passaggio cedesi prezzo interessante Gabettmark 8767 int. 59.
CAVIT cede adiacenze via Roma negozio 30 mq più soppalco tabella 9 10 14 senza merce L. 50 milioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede bar super ott. cas angolare L. 700 mila al dì anticipo L. 90 milioni più dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede Collegno minimarket 6 vetrine 100 mq incasso L. 600 mila al dì. Dilazioni pagamento. Tel. 839.8421.
CAVIT cede calzaturificio zona Mattinata ottimo giro d'affari richiesta L. 45 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede latteria zona commerciale arredo buono incasso incrementabile L. 22 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede S. Paolo alimentari 2 vetrine arredo nuovo L. 300 mila al dì L. 35 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
DISCOTECA Riviera Ponente attrezzatura impianti nuovi insuperabilissima. Affare. Aziendal Market 650.2175.
FERRAMENTA zona Borgo Vittoria tabella XII XIV buon utile richiesta L. 45 milioni. Prima 011.090 - 546.129.
FIORI tabella XII-XIV vicinanze Piazza Rivoli urge cedere causa trasferimento a L. 14 milioni. Tel. 557.6063.
LAVABECCO zona Statuto incasso L. 1 milione 300 mila mensili incrementabili cede a L. 12 milioni. Tel. 557.6063.
MACELLERIA avviata in zona commerciale (zona Barriera Milano) vendesi L. 38 milioni. Tel. 460.805.
MACELLERIA zona Vanchiglia ampio locale attrezzatissimo buon giro. Causa trasferimento cede Lasco 746.222.
MANIERO BROKER cede macelleria in Grugliasco attrezzatura modernissima causa realizzo L. 15 milioni. Tel. 276.949.
OFFICINA stampaggio lamiere con avviata presse ed altro macchinario ottimo fatturato annuo cedesi. Tel. 863.809.
OFFICINA fornaia vendemmiale conduzione buon portafoglio clientela attrezzatura completa. Aziendal Market 650.2175.

REI

A - Volete acquistare un'attività? Non avete il denaro sufficiente? Finanziamo i vostri acquisti direttamente nella nostra sede. Via Lamarmora 37, tel. 548.503.
REI cede bar super ottima posizione adatto 2-3 persone orario continuato chiusura festiva, minimo contanti più ampie dilazioni. Via Lamarmora 37, tel. 548.503.
REI cede bar tinteria Barriera Milano arredamento nuovo orario 17-02 buon incasso, minimo contanti più ampie dilazioni. Via Lamarmora 37, tel. 548.503.
REI cede fronte scuola zona piazza Guala cartoleria libreria giocandoli direttamente verificabile ottimo giro d'affari sufficienti L. 30 milioni contanti più dilazioni. Via Lamarmora 37, tel. 548.503.
REI cede ad ovo Francia eleganti negozio fori forte giro d'affari ottimo reddito adatto persona competente. Via Lamarmora 37, tel. 548.503.
VENDESI bar in ottima posizione punto di forte passaggio buon incasso giornaliero vendesi. Tel. 383.298.
VENDESI bar centrale super forte passaggio ottimo incasso. Tel. 557.0106.

4 Terreni

A Celle Ligure loc. di terreno mq 8000 con progetto approvato villa unifamiliare vendonsi a L. 35 mila mq. Telefonare 011 902.818.



5 Locali e negozi

domande

CERCA in affitto zona commerciale o centralissima negozio minimo mq 90 anche in limitato avviamento. Tel. 774.777.

offerte

A. AFFITTASI Grugliasco capannone mq 700, uffici mq 370, 2 alloggi, L. 2 milioni 200 mila mensili. Tel. 569.376.
ADIACENZE Porta Palazzo, magazzino di 2 vani e servizi. Minimo contanti e dilazioni. Tel. immobiliare 549.781.
AFFITTASI locali su 2 piani per ufficio o negozio non generi alimentari in corso Agnelli. Tel. 713.126 - 725.060.
BOX auto liberi porta Palazzo L. 20 milioni mutuo compreso. Tel. 539.962.
CAPANNONE industriale mq 2000 con cerri-ponte cinque Sud, fronte strada frazionabile vendesi. Tel. 937.8251.
CENTRALISSIMO negozio libero ottime condizioni 70 mq circa riscaldamento particolare vendesi 63 milioni dilazionabili. Telefonare 656.429.
CORSO Taranto mun negozio ampio retro stabile recentissimo prezzo affare. Studio R.D. 535 217 - 532.711
GABETTIMARK affitta Brandizzo capannone mq 3150 con servizi terreno fronte strada recintato. Tel. 6767.
GABETTIMARK affitta via Cuneo ufficio di 7 vani e servizio posto auto canone annue L. 9 milioni. Tel. 57.57.
GABETTIMARK affitta ad uso ufficio adiacenze p. Adriano in casa signorile ingresso 4 camere servizi canone annuo L. 8 milioni 400 mila. Telef. (011) 57.57.
GABETTIMARK vende a 20 km da Torino capannone su due piani di mq 6100 h 6 mt. Utili ampi spazi manovra. Tel. 57.57.
LIBERO ampio locale con 6 vetrine corso Vercelli angolo via Cervino 340 mq prezzo affare L. 800 mila al mq. Tel. 557.58.55.
LOCALE 150 mq piazza della Repubblica vende libero. Rubiolo Immobili, telefono 779.733.
VENDESI a Torino zona Parella locale industriale mq 400 con alloggio sovrastante mq 150 pezzo ciersio altezza 4,20 ml permanio piastrellato. Tel. ore ufficio Media Immobil. Tel. 011 696.1007.
VENDESI magazzino libero mq 300 cessazione pagamento dilazionato. Tel. 011 590.281.
VIA Po negozio su 2 piani grandi vetrine affitto. Telefonare 543.987.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, aulisti, fattorini

A.A.A.A.A.A.A. L. 250.000 settimanali più percentuali cercasi ragazzi/e per facile lavoro. Via Silvio Pellico 23/A.
A.A.A.A.A. L. 1 milione mensile cercasi giovani ambosessi per facile lavoro. Via Marzini 3 in cortile, ufficio.
A. NEGOZIO apprendiste cerca aiutante stabilmente. Tel. ore negozio al 596.942.
CONCESSIONARIA Renault gruppo Maselo ricerca esperto distribuzione Tel. 630.123.
CONCESSIONARIA Volkswagen e Audi cerca meccanico aggiustatore con esperienza minima 5 anni. Tel. 335.0751.
IMPORTANTE mobilificio assumerebbe operaio specializzato, pratico montaggio mobili e consegna. Referenziato. Scrivere: «Pubblicompass 213 - 10100 Torino».

commessi, baristi

CONCESSIONARIA Volkswagen e Audi cerca magazziniere banconiste con esperienza minima 5 anni. Tel. 335.0751.
MOBILIFICIO importante cerca commessa praticissima, bella presenza, referenziata. Scrivere: Pubblicompass 210 — 10100 Torino.

impiegati

A.A.A.A.A. AZIENDA importante internazionale ricerca 6 ambosessi minimo 21anni diplomati liberi subito. Si offre Reso mensile più incentivo e premi possibilità carriera inquadramento di legge. Presentarsi oggi ore 10-12; 15-17 Bimar Sas via Madama Cristina 10.
AGENZIA immobiliare cerca ambosessi per facile lavoro di ricerca settore anche part time. Tel 506.891.
AGENZIA immobiliare ricerca acquisitori beni volenterosi e competenti, anche part-time. Telefonare 506.891.
AZIENDA leader settore vendita mobili e arredamenti cerca persone attamente qualificate cui affidare la riorganizzazione dei propri servizi (magazzino, consegne, assistenza clienti, assistenza negozi). Si richiede: conoscenza specifica del settore e sue problematiche. Si offre: assunzione o contratto di consulenza. Scrivere: «Pubblicompass 215 — 10100 Torino».
BIMA selezione giovani dinamici per acquisizione immobiliare in Rivoli e dintorni alle provvigioni. Telefonare per appuntamento al 968.5456 - 963.4307.
SOCIETA' immobiliare cerca signora, signorine, Offresi rimborso spese e provvigioni. Tel. 837.800.

8 Rappresentanti

IMPRESA commerciale ricambi e minuterie macchinario agricolo, cerca agenti anche plurimandatario, per zone libere, introdotte. Scrivere (fotocopiando via S. Francesco da Paola 40, 10123 Torino.
SOCIETA' produttrice apparecchi pubblicitari cerca venditori con esperienza di vendita età 25-30 anni da avviare a sicura e moderna attività. Tel. 812.369.

15 Autovetture

A.A.A. FIAT concessionaria Autofrancia consegna auto nuove 48 ore pagamenti Sava fino a 48 mesi, leasing agevolati. Occasioni garantite 1 anno consegna in 2 ore, ideo pagamento anche a dicembre ottime valutazioni del Vostro usato. Cordialità e cortesia vigliadizi 2 sedi corso Francia 341 e corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).
ACQUISTA vetture pagando massimo contanti anche semestrali tel. 739.3384, piazza Manno 15 ang. corso Grosseto.
ACQUISTASI auto piccole grosse cilindrata anche semestrali massima valutazione contanti. Via S. Chiavio 32 aperto anche il sabato mattino. Tel. 877.242.
ARGENTA 2500 diesel pochissimi km TorZ85... grigio metallizzato unico proprietario vendesi. Lincarauto, corso P. Oddone 58.
AUDI Quattro argento metallizzato 5 mesi vende Mondialcar corso Turati 63, tel. 501.314.
BMW 323 i azzurro metallizzato ruota in lega vetri elettrici 5 marce vendesi. Rivolgersi Lincarauto concessionaria Lancia, corso P. Oddone 58.

CX PRESTIGE
cambio C Matic pelle condizionatore velocità di concessionaria bella come nuova, garanzia totale. Fiarecar, corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

FERRARI 512 B.B. carburatori 80 308 GT 8i 82 308 GTB 80 246 GT 70 365 GT4 80 Mondial 8 82 Mondial Quattrovalvole 83 Testarossa. Visione e prove presso Garage Ghibli, via Nizza 312, Torino, telefono 687.687.
FIAT Ritmo 105 TC 1982 grigio metallizzato unico proprietario ottime condizioni possibilità rateazioni L. 9 milioni vendo Giannetti Auto, via Sardonecchia 88, telefono 336.544.

GAMMA BERLINA 2000
fantastico rivoluzione con garanzia speciale anno '78 L. 4 milioni 450 mila. Fiarecar corso V. Emanuele 208, telefono 758.282.
GARANZIA su tutte le vetture usate R4, R5, R14, R18, R18 Break, Penda 45, Ritmo 65 cl 131 automatico, Fiesta, Mercedes diesel, Horizon, A112 e Brava 530. Fulvia coupé disponibili presso la Concessionaria C.A.R., corso P. Oddone 30, tel. 489.716.
GOLF GTI TdX20... stupenda macchina pochissimi km vendesi. Lincarauto concessionaria Lancia, corso P. Oddone 58.
LANCIA HPE 2000
2 esemplari belli e garantiti «Eurocasion» anno '78 L. 4 milioni 350 mila. Fiarecar, c. Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.
MASERATI Biturbo metallizzato pronta consegna vende Mondialcar corso Turati 63. Tel. 501.314.
MERCEDES 190 E bianco accessoriato pronta consegna vende Mondialcar corso Turati 63. Tel. 501.314.
MERCEDES 280SL Hard Top cambio automatico tutti gli optionals 78 perfetta. Anassalo via M. Cristina 143, tel. 690.150 - 690.777.
PORSCHE 928 S 911 SC Targa 924 81 perfetta. Anastasio via M. Cristina 143, tel. 690.150 - 690.777.
PRIVATO vende causa trasferimento R5 Alpine Turbo anno '82 colore metallizzato visibile presso concessionaria C.A.R., corso P. Oddone 30, tel. 489.716.

BOGEA AUTOVIP
Volvo 244 GL iniezione con overdrive e tetto apribile vettura bellissima, qualsiasi prova. Permuta e rateazioni con minimo anticipo. Bogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

BOGEA ECONOMICHE
vasmissimo assortimento di 126, Ritmo 60 CL, 112 Elegant, Fiesta 900 e 1100, Alfasud 5 marce, 128 CL, 127 3 porte, Panda 30 e 45. Minimo anticipo e rateazioni fino a 30 mesi. Bogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

BOGEA RISPARMIO
10% di sconto su Ritmo 60 5 porte nuove da immatricolare pari cessione contratto. Permuta e rateazioni con minimo anticipo. Bogea, corso Siracusa 40, telefono 329.9333.

TALBOT Tagora 2200 benzina unico proprietario vendesi. Corso P. Oddone 58, Lincarauto concessionaria Lancia.
VENDESI time 316 iscto aprile 5 marce cerchi in lega anno '80 concessionaria C.A.R., corso P. Oddone 30, tel. 489.716.
131 diesel 1 anno unico proprietario vendesi. Lincarauto concessionaria Lancia, corso P. Oddone 58.

18 Acquisto alloggi

A. INGEGNERE acquista da privato alloggio libero di 1-2 camere e servizi pagamento immediato. Tel. 369.234.

ACQUISTIAMO
per conto nostri clienti appartamenti 60-100 mq in Torino. Pagamento contanti. Grimaldi 596.464, corso Einaudi 8.
ACQUISTO libero contanti per fine anno 2-3 camere cucina bagno eventuale autorimessa decoroso. Tel. 557.8198.
ACQUISTO solo da privato alloggio libero in Torino di 1-2 camere tinello cucina pagamento contanti. Tel. 727.767 pasti.
ACQUISTO urgentemente alloggio libero in Torino pagando velocemente. Telefonare 011 636.7775.
ALTO 2 camere tinello e cucina anche da ristrutturare purchè con ascensore pago subito in contanti. Tel. 657.834.

L'IMMOBILIARSTORO
è a disposizione per valutare e vendere i vostri immobili. Massimo realizzo per contanti. Tel. 549.781 - 683.304.

19 Vendita alloggi

A.A.A. AFFARE libero via Cotsoli borgo Vittoria vendiamo per immediato realizzo ingresso 2 camere cucina bagno, L. 28 milioni. Telefonare 506.881.
A.A. AFFARE corso Calisi libero prestigioso salone soggiorno 2 camere biservizi panoramico box tel. 516.229.
A.A. FIDALCASE A libero affare via Venticiglia vista cortile salone 2 camere cucina servizi cantina 7° piano L. 68 milioni. Tel. 506.606.
A.A. FIDALCASE B libero corso Massimo d'Azeglio in palazzo prestigioso signorilissimo 3 camere cucinotto servizi mq 70 L. 74 milioni. Telefonare 506.606.
A.A. FIDALCASE C libero affare avendo corso Taranto camera tinello servizi mq 45 L. 34 milioni. Tel. 506.606.
A.A. FIDALCASE E libero ottimo piazza Rivoli 2 camere cucina ingresso servizi L. 73 milioni. Tel. 506.606.
A.A. FIDALCASE F libero corso Unione piscina camera tinello servizi mq 50 L. 40 milioni. Tel. 506.606.
A.A. MULTICASE A 553.487 libert piazza Statuto via Beaumont alloggi di 130 mq ingresso salone 3 camere cucinotta biservizi da L. 132 milioni.
A.A. MULTICASE B 548.186 Centro Europa adiacente signorile soleocino 2 camere e cucina 2 servizi L. 118 milioni.
A.A. MULTICASE C 548.185 libero via Chivasso ingresso camera tinello cucinino servizi cantina L. 30 milioni.
A.A. PIAZZA Cattaneo libero signorile 2 camere tinello cucinino servizi. Centro Immobiliare. Tel. 515.229 - 548.183.
A. BERNASCO zona residenziale alloggio in palazzina 118 mq cantina box per 3 auto per informazioni tel. 591.944.
A.C.S. libero S. Rita: ingresso camera tinello cucinotta bagno, L. 38 milioni. Permute, dilazioni. Tel. 638.136.
A. LIBERO camera cucina in stabile 1971 Borgata Paradiso corso Francia affare L. 27 milioni 500 mila. Tel. 517.591.
A. LIBERO camera cucina servizi zona centro ottimo prezzo L. 12 milioni 800 mila. Tel. 517.591.
A. LIBERO soleocino 3 camere cucina in stabile 1972 panoramicissimo S. Rita ottimo prezzo. Tel. 517.591.
ADIACENTE via Borgaro camere tinello cucinino servizi a monvolocali anche per reddito abitabili. Effepi 603.502.
ADIACENTE A libero corso Re Umberto piano alto salone 2 camere cucina servizi mq 100 L. 159 milioni. Tel. 510.853.
ADIACENTE B libero via G. Reni recentissimo salone 3 camere cucina biservizi mq 150 L. 157 milioni. Tel. 557.6805.
ADIACENTE C libero centralissimo piano alto 2 camere cucina servizi terrazzo mq 60 disponibile stesso stabile alloggio più grande. Tel. 510.853.
ADIACENTE D libero corso Siracusa signorile piano alto camera tinello cucinino servizi mq 50. Tel. 557.6805.
ADIACENTE E libero corso Tassoni piano alto 2 camere tinello cucinino servizi mq 80 L. 73 milioni. Tel. 510.853.
ADIACENTE F libera Orbassano villa dell'82 su 2 piani mq 180 per piano mansarda box auto e terreno. Tel. 557.6805.
ADIACENTE H libero precollina corso Casale 3 camere tinello cucinotto servizi mq 115 L. 114 milioni. Tel. 510.853.
ADIACENTE corso Agnelli-Crocetta ottimo 3 camere cucina servizi libero casa decorosa affare. Tel. 519.918.
ADIACENTE corso Brunelleschi libero ampio camera cucina bagno ripostiglio cantina L. 36 milioni. Tel. 380.231.
ADIACENTE corso Einaudi libero per prossimi apod 2 camere cucina bagno L. 42 milioni più mutuo. Tel. 587.834.
ADIACENTE piazza Vittorio ampio libero 2 tinello cucina e servizi mq 90 L. 63 milioni dilazionabili. Tel. 587.834.
ADIACENTE piazza Rivoli libero 3 camere 3 camere tinello cucinino bagno terno vendesi dilazionando. Tel. 530.183.
ADIACENTE Valentino vendesi bellissimo monolocale stabile signorile ottimo ristretto prezzo affare. Tel. 542.540.
ADIACENTE via Venticiglia stessa casa appartamenti liberi richiestissimi in affitto con locali arredati: 2 camere, ingresso, bagno, L. 27 milioni contanti più mutuo; monocamere libere, L. 15 milioni 500 mila più mutuo. Offerta limitata. Telefonare 587.8958.
AFFARE 518.086 libero adiacenze corso Traiano via Tortona: 2 camere tinello cucinino bagno, L. 50 milioni.
AFFARE 518.908 libero Barriera Milano adiacente piazza Derna ampio 2 camere tinello cucinino terno bagno.
AFFARE 518.966 vende libero prealpino corso Moncalieri in palazzina salone 2 camere cucinotta terno bagno.
AFFARE 518.986 vende libero Borgo Vittoria adiacente piazza Matteotti camera tinello cucinino terno bagno.
AFFARE 518.966 libero S. Paolo via Osasco 2 camere grande cucina terno bagno mq 80 circa L. 45 milioni.
AFFARE corso Palermo, 2 camere cucina bagno e servizio L. 25 milioni 200 mila. Tel. Immobiliarstoro 549.781.
AFFARE via Finalmarina 12, pentalmente libero 2 camere cucina servizio L. 19 milioni 500 mila. Immobiliarstoro 549.781.
AFFARE via M. Cristina 18 libero soleocino 2 camere cucina servizi 3° piano terno bagno. Tel. 674.288 - 541.190.
AFFARE via Mantova 28, camera cucina bagno. Minimo contanti e dilazioni. Telefonare Immobiliarstoro 549.781.
ALBERTI in corso Trapani frazione in stabile recente 2 camere tinello cucinino terno bagno secondino L. 54 milioni. Stessa casa camera tinello cucinino L. 34 milioni volendo box in cortile. Pagamento facilitato. Tel. 637.796.
ALLOGGIO strada S. Mauro libero indipendente 96 mq eventuale posto auto vendesi L. 56 milioni. Tel. 328.649.
ANCHE liberi trazionamento stabile via Balardi angolo via Venticiglia - via Spartaco, decorosi, riscaldamento centrale: una camera, cucina, bagno, L. 17 milioni contanti L. 12 milioni mutuo fondiario; 2 camere, cucina, bagno, L. 27 milioni contanti L. 18 milioni mutuo; 3 camere, cucina, bagno, L. 34 milioni contanti L. 24 milioni mutuo Casse Risparmio. Telefonare 857.6958.
ATTICO Crocetta libero 3 letto triplì servizi doppi ingressi mq 230 più terrazzi volendo divisibile. Tel. 472.851.
ATTICO libero via Venticiglia camera tinello cucinino terno bagno L. 42 milioni reddito vendo Affare 518.966.
ATTICO nuovo via Oddino Morgari mq 80 più terrazzo mq 50 vendesi libero. Telefonare 799.402.
ATTICO signorile via Breglio soleocino 2 camere cucina servizi ampio terrazzo e solarium. Grimaldi. Tel. 707.120.
BARRIERA Milano libero: camera cucina servizi cantina L. 16 milioni 600 mila, vero affare. Grimaldi, tel. 596.464.
BERGAMASCO 650.0646 piazza Adriano via Cialdini libero signorile ristrutturato di 2 vani e servizi.
BERGAMASCO 559.231 corso Trapani angolo via Monginevro libero luminoso salone 2 camere cucina servizi.
BORGARO libero soleocino 2 camere cucina servizi posto auto ampio recente, 55 milioni mezzo mutuo. Galotto 741.3131.
BORGARO occasione alloggi liberi 1 camera cucina bagno cantina prezzi da L. 21 milioni 500 mila. Tel. 920.8849.
BORGO S. Paolo via Pollenzo 51 alloggi 2-3-4 camere servizi negozi mutuo 15% tre 8% Aurea 596.907 - 857.774.
BORGO Vittoria 2 camere tinello cucinino servizi mq 75 occupato 3° piano terno secensore. Grimaldi 557.0106.
BOSCONERO impresa vende alloggi nuovi varie metrature 700 mila mq mutuo permesso diretto. 263.362 - 988.0783.
CAMPIDOGLIO libero ingresso 2 camere cucina servizi mq 68 cantina L. 58 milioni. Grimaldi 557.0106.
CASABIANCA liberi via Garibaldi stessa casa 4-5 camere cucina servizi da L. 34 milioni dilazionati. Tel. 531.310.
CASALBORGONE casa libera panoramica 200 mq abitabili 1500 mq giardino L. 85 milioni mutuo. Galotto 741.3131.
CASEMERCATO A 557.3600 alloggio via Canonica signorile: salone, 3 camere, cucina, bisenvizi, cantina, zona Cittè Giardino. Aperto sabato.

(continua)

Dal boom al '68 (e ritorno?)

«LA MIA GENERAZIONE NON ESISTE»

RAFFAELLA DE VITA HO SEMPRE CORSO DA SOLA MA IL TEATRO E' TUTTO

«La mia generazione? No, io non mi riconosco in quelli della mia generazione. Sento di aver sempre corso da sola, non riesco ad avere un rapporto con loro». Poi Raffaella De Vita, attrice napoletana diventata torinese, una trentina di spettacoli alle spalle, moltissimi da sola quasi in una gara all'ultimo respiro col teatro e con le proprie forze, ha un attimo di incertezza.

«Correre soli, sì, fa bene... ma se alla fine non c'è qualcuno che ti sta dietro, a davanti...». La sua generazione ha attraversato i «favolosi Anni 80», l'impegno, la politica, i grandi sogni e le progressive costruzioni di più prosaiche ipotesi di realtà, ma per lei non esiste. Lo ribadisce, e ride: *«Io ho un'età mentale che è sempre di 25 anni. Sto bene con i venticinquenni, i trentenni. Come attrice sono sempre in rinnovamento, ogni volta è la prima».*

E allora che cosa ti aspetti dai prossimi 10 anni?

«Niente. Finché riuscirò ad andare avanti, lo farò. Però non mi aspetto niente. Se devo fare un bilancio, sono più le cose negative avute da questo ambiente, di quelle positive. Mi sai, forse adesso sono così perché ho appena preparato uno spettacolo nuovo, ed è una fatica alla fine della quale ti senti svuotata».

La tua più grossa occasione perduta?

Raffaella De Vita torna allegra. *«Credo che debba ancora arrivare».*

Sono finite, a Torino, le repliche dell'ultimo spettacolo, «Per me... il teatro», con la regia di Sergio Ariotti al Teatro Nuovo. Si va a lavorare fuori piazza, adesso. L'attrice, sola sulla scena, canta, accenna passi di ballo, attraversa con una serie incalzante di sketches tutta una galleria di «esempi» stilistici, dalla sceneggiata napoletana a Giulietta e Romeo, dal pezzo di bravura alla parodia, fino a Liza Minnelli e all'idea del grande show. Una fatica anche muscolare, un catalogo che dura quasi due ore mentre lei lo trasforma piano piano in un racconto.

E' il racconto della sua idea di teatro, forse della sua idea di vita. Ormai Raffaella De Vita ha fatto l'abitudine a queste maratone. Da «Edith Piaf» al «Riso bianco dello scemo», da «B.B. e la donna» a «L'ultima recita di Petrolini», per non citare che alcuni spettacoli, teatro e vita, racconto e autobiografia, hanno sempre rivelato molti punti in comune, come due immagini sfalsate da una lente deformante, eppure vicine, vicinissime.

Una vita da attrice, ma che cos'è. Dopo averla lasciata intendere sul palcoscenico, ora, nel camerino, la racconta per noi.

Mario Baudino

DECIDE DI ESSERE ATTRICE DOPO UN SOGNO E PER TANTI ANNI E' STATA QUASI FAME

Dalla scuola di recitazione (trovata per caso) al teatro politico. Con Strehler in giro per l'Europa, fra entusiasmi, commozioni e trasgressioni. Un sindaco di campagna che abbatte un muro per far posto agli spettatori, e una Torino piena di pioggia, triste, quasi spaventosa

Io sono napoletana, di Forcella. Per l'anagrafe mi chiamo Raffaella, l'ho scoperto due o tre anni fa, quando ho chiesto un estratto dell'atto di nascita. Ahimè, non posso giocare sull'ambiguità, è stato proprio solo un errore dell'impiegato comunale, quando mi ha registrata. Adesso è finita che sulla carta d'identità, per correggere, mi hanno trasformata in Raffaela, con una «i» sola, cosa che detesto. Sì, è da bambina a Napoli che mi nasce l'idea di far teatro. Interpretavo per gli amici i film che vedevo, tutti i ruoli erano miei. Era una cosa naturale. Ma mia madre mi voleva segretaria o impiegata.

— Com'era la tua famiglia?

Eravamo poveri, una famiglia media. Dei poveri dignitosi. Mio papà è morto molto presto, e io ho dimenticato subito la mia occasionale d'attrice. Siamo andati a Roma, dove ho incontrato la realtà del lavoro. Tre anni come segretaria e impiegata alle assicurazioni. Una vita tranquilla. Poi anche mia madre è morta. Avevo 19 anni.

— E non pensavi al teatro.

No. Ma un mese dopo la scomparsa della mamma ho fatto un sogno. Eravamo, io e lei, in un grande teatro. Platea vuota, solo noi due. Sul palco figure bianche recitavano, ma in silenzio. Mia madre non diceva nulla. Guardava me e guardava la scena. Il mattino dopo, appena sveglia, ho preso la guida del telefono e mi sono iscritta alla prima scuola di recitazione che ho trovato. Infatti cominciava per «a». L'Aquilone. C'era un esame d'ammissione, dovevo presentare un monologo. Non sapevo assolutamente che pezzi pigliare, finì che lo scrissi io. Andò tutto bene.

— Sembra esser stato un ingresso molto «morbido» nel mondo del teatro.

Niente affatto. Dopo due anni, la scuola chiuse. Gli alunni, allora, formarono un gruppo. Si chiamava «Mia». C'ero anch'io, naturalmente. Facevamo teatro politico. Vivevamo tutti quanti insieme, e fummo i primi in Italia a costruirci un teatro viaggiante.

— Erano gli Anni 60. Si viveva di teatro politico?

Certo. Si mangiava mortadella e pranzo e non solo a cena. Ogni tanti ci assegnavano 20 o 30 mila lire per metterci qualche cosa addosso. Fu in quel periodo che vidi per la prima volta Torino.

— Come andò?

Una tragedia. Dovevamo portare lo spettacolo all'Alfieri. Siamo partiti con un pulmino Volkswagen, sgangheratissimo, che si ruppe a Firenze. Ci vollero 33 ore da Roma a Torino, un incubo. La città mi sembrò lontana, quasi su un altro pianeta. E c'era un cielo grigio, senza un raggio di sole, una cappa. I portici mi impressionavano, mi facevano paura. Pioveva, la gente aveva un'aria triste. Poi ho scoperto, in teatro, che invece il pubblico era meraviglioso.

— In tutti i casi a Torino, allora, non ti sei fermata.

No, naturalmente. Stava col mio gruppo. Raccoglievamo quadri, facevamo teatro e li vendevamo. Alla lunga, però, i miei compagni raccoglievano troppi quadri.

— E tu andasti al «Piccolo» di Milano.

Non in modo definitivo. Strehler mi chiamò per I giganti della montagna. L'anno dopo mi volevano confermare in compagnia, ma io tornai coll'Mia. Ne sono uscita solo quando mi sono accorta che questi non facevano altro che raccogliere quadri. E' stata all'improvviso; una sera. Me ne andai, e non avevo in tasca neanche 5 lire.

— Di lì hai cominciato a correre da sola.

Sapessi quanto è stato difficile. In realtà eravamo due, io e un ragazzo spagnolo. Andavamo in giro per la provincia in autostop, con una borsa. Nelle varie biblioteche chiedevamo un locale al Municipio, qualsiasi locale: un teatro o una stalla. E recitavamo. Il primo giro, ricordo, fu in Ciociaria. Pensa che una volta un sindaco ci fece due stanze per lo spettacolo. C'erano tanti contadini ad assistere, tantissimi, e quelli della seconda stanza non vedevano niente. Allora il sindaco prese un piccone, e abbatté la parete divisoria. Quella sera fu un successone, fra polvere e calcinacci.

— Ed era il '68...

Io andavo a scrivere con lo spray sui muri, anche a volte quelli delle chiese. Ma intanto succedevano anche cose amare e divertenti. Penso, quando col Piccolo di Milano portammo in tournée Il giardino dei ciliegi, finimmo — a Vienna o Berlino, non ricordo — a un ricevimento d'ambasciata. C'era anche il povero Corrado Grassi, naturalmente. E quella sera era d'obbligo l'abito lungo. Io non lo avevo, e comunque non avrei potuto indossarlo, perché non ne possedevo. Erano tanto di moda le minigonne. Ne misi una rimediata, si vedevano tutte le mutandine, e quando Grassi dovette presentarmi all'ambasciatore ci rimase così male che non ricordò neppure come mi chiamavo. L'ambasciatore invece era molto contento, mi fece ballare a lungo.

Ma non ci si divertiva sempre. Il teatro è crudele. Ricordo che proprio in quella tournée avevamo con noi un mendicante vero, raccolto per strada, che suonava il violino in alcune scene. Questo poveretto, si chiamava il «Grigio», a Vienna lo misero in un albergo lontanissimo, tutto solo. Era «impresentabile». Ma questo non fu, per lui, il guaio peggiore. Aveva un cruccio terribile: sapeva che alla fine della tournée avrebbe perso la papa e quel po' di vita tranquilla, anche divertente, per tornare sui marciapiedi col suo violino. Non poteva che la tournée finisse. E l'ultima sera morì, per un infarto.

Io sono napoletana, di Forcella. Per l'anagrafe mi chiamo Raffaela, l'ho scoperto due o tre anni fa, quando ho chiesto un estratto dell'atto di nascita. Ahimè, non posso giocare sull'ambiguità, è stato proprio solo un errore dell'impiegato comunale, quando mi ha registrata. Adesso è finita che sulla carta d'identità, per correggere, mi hanno trasformata in Raffaela, con una «i» sola, cosa che detesto. Sì, è da bambina a Napoli che mi nasce l'idea di far teatro. Interpretavo per gli amici i film che vedevo, tutti i ruoli erano miei. Era una cosa naturale. Ma mia madre mi voleva segretaria o impiegata.

— Com'era la tua famiglia?

Eravamo poveri, una famiglia media. Dei poveri dignitosi. Mio papà è morto molto presto, e io ho dimenticato subito la mia occasionale d'attrice. Siamo andati a Roma, dove ho incontrato la realtà del lavoro. Tre anni come segretaria e impiegata alle assicurazioni. Una vita tranquilla. Poi anche mia madre è morta. Avevo 19 anni.

— E non pensavi al teatro.

No. Ma un mese dopo la scomparsa della mamma ho fatto un sogno. Eravamo, io e lei, in un grande teatro. Platea vuota, solo noi due. Sul palco figure bianche recitavano, ma in silenzio. Mia madre non diceva nulla. Guardava me e guardava la scena. Il mattino dopo, appena sveglia, ho preso la guida del telefono e mi sono iscritta alla prima scuola di recitazione che ho trovato. Infatti cominciava per «a». L'Aquilone. C'era un esame d'ammissione, dovevo presentare un monologo. Non sapevo assolutamente che pezzi pigliare, finì che lo scrissi io. Andò tutto bene.

— Sembra esser stato un ingresso molto «morbido» nel mondo del teatro.

Niente affatto. Dopo due anni, la scuola chiuse. Gli alunni, allora, formarono un gruppo. Si chiamava «Mia». C'ero anch'io, naturalmente. Facevamo teatro politico. Vivevamo tutti quanti insieme, e fummo i primi in Italia a costruirci un teatro viaggiante.

— Erano gli Anni 60. Si viveva di teatro politico?

Certo. Si mangiava mortadella e pranzo e non solo a cena. Ogni tanti ci assegnavano 20 o 30 mila lire per metterci qualche cosa addosso. Fu in quel periodo che vidi per la prima volta Torino.

— Come andò?

Una tragedia. Dovevamo portare lo spettacolo all'Alfieri. Siamo partiti con un pulmino Volkswagen, sgangheratissimo, che si ruppe a Firenze. Ci vollero 33 ore da Roma a Torino, un incubo. La città mi sembrò lontana, quasi su un altro pianeta. E c'era un cielo grigio, senza un raggio di sole, una cappa. I portici mi impressionavano, mi facevano paura. Pioveva, la gente aveva un'aria triste. Poi ho scoperto, in teatro, che invece il pubblico era meraviglioso.

— In tutti i casi a Torino, allora, non ti sei fermata.

No, naturalmente. Stava col mio gruppo. Raccoglievamo quadri, facevamo teatro e li vendevamo. Alla lunga, però, i miei compagni raccoglievano troppi quadri.

— E tu andasti al «Piccolo» di Milano.

Non in modo definitivo. Strehler mi chiamò per I giganti della montagna. L'anno dopo mi volevano confermare in compagnia, ma io tornai coll'Mia. Ne sono uscita solo quando mi sono accorta che questi non facevano altro che raccogliere quadri. E' stata all'improvviso; una sera. Me ne andai, e non avevo in tasca neanche 5 lire.

— Di lì hai cominciato a correre da sola.

Sapessi quanto è stato difficile. In realtà eravamo due, io e un ragazzo spagnolo. Andavamo in giro per la provincia in autostop, con una borsa. Nelle varie biblioteche chiedevamo un locale al Municipio, qualsiasi locale: un teatro o una stalla. E recitavamo. Il primo giro, ricordo, fu in Ciociaria. Pensa che una volta un sindaco ci fece due stanze per lo spettacolo. C'erano tanti contadini ad assistere, tantissimi, e quelli della seconda stanza non vedevano niente. Allora il sindaco prese un piccone, e abbatté la parete divisoria. Quella sera fu un successone, fra polvere e calcinacci.

— Ed era il '68...

Io andavo a scrivere con lo spray sui muri, anche a volte quelli delle chiese. Ma intanto succedevano anche cose amare e divertenti. Penso, quando col Piccolo di Milano portammo in tournée Il giardino dei ciliegi, finimmo — a Vienna o Berlino, non ricordo — a un ricevimento d'ambasciata. C'era anche il povero Corrado Grassi, naturalmente. E quella sera era d'obbligo l'abito lungo. Io non lo avevo, e comunque non avrei potuto indossarlo, perché non ne possedevo. Erano tanto di moda le minigonne. Ne misi una rimediata, si vedevano tutte le mutandine, e quando Grassi dovette presentarmi all'ambasciatore ci rimase così male che non ricordò neppure come mi chiamavo. L'ambasciatore invece era molto contento, mi fece ballare a lungo.

Ma non ci si divertiva sempre. Il teatro è crudele. Ricordo che proprio in quella tournée avevamo con noi un mendicante vero, raccolto per strada, che suonava il violino in alcune scene. Questo poveretto, si chiamava il «Grigio», a Vienna lo misero in un albergo lontanissimo, tutto solo. Era «impresentabile». Ma questo non fu, per lui, il guaio peggiore. Aveva un cruccio terribile: sapeva che alla fine della tournée avrebbe perso la papa e quel po' di vita tranquilla, anche divertente, per tornare sui marciapiedi col suo violino. Non poteva che la tournée finisse. E l'ultima sera morì, per un infarto.

«A Torino non sono felice. Ho desiderato un teatro mio, ora non lo vorrei più»

VOGLIO FARE COSE SEMPRE PIU' DIFFICILI

«In scena è come se ogni sera rivivessi la tua nascita»

— Ma che ci fai, a Torino?

«Già, a volte me lo chiedo anch'io. Sono capitata qui dodici anni fa, quasi per caso, e da allora non me ne sono più andata. Ormai sono legata a questa città, al suo colore. Ma allora, quando ci sono capitata, è stato un caso. Mi sono fermata a Torino perché non riuscivo a trovare casa a Milano. E Torino era una piazza "bianca". Ho sognato di avere qui un mio teatro, era il mio ideale.

— Che cosa vuol dire far teatro a Torino?

E' difficile. Qui io dò le prime, poi vado in giro per l'Italia. L'handicap è che quel che faccio qui non ha, in un certo senso, una immediata risonanza nazionale. Sono sicura che se avessi continuato a vivere a Roma a quest'ora proprio la risonanza sarebbe diversa.

— E' un rimpianto?

No, è una constatazione. Rimpianti mai. Certo, molte volte ho pensato di andarmene. Ma andar via, cambiare tutto, come si fa? Non è facile.

Raffaella De Vita accarezza un simpatico e vecchissimo cagnotto, nero e affettuoso.

Sai, una cosa soprattutto mi ha tenuto ferma qui tanto tempo. Fino a 30 anni ho sempre vissuto in pensione. Non volevo aver niente per essere libera. Poi questo cane mi ha adottata, e da allora mi ha condizionata.

— Sei felice, a Torino?

No, felice no. A Roma e a Milano lo sono stata abbastanza. E le cose cui non più legata, sono lontane da qui.

— E' lui, il cane, il colpevole?

No, no. Quell'aria di tristezza passa come un'ombra e si perde. Sai, io sono molto egoista, e anche allegra. Guido Davico Bonino aveva visto, quasi come una cifra di quest'attrice «un'ombra di tristezza». E ora Raffaella De Vita la declina, quest'ombra, in una allegra malinconia.

«Sono capitata qui per caso e da allora non me ne sono più andata. Forse a Roma il mio lavoro avrebbe più risonanza»

Certo che ti viene, un'ombra di tristezza, a vedere come gli altri sono presenti in società, uno attaccato all'altro, con tanti appoggi, mentre tu ti arrabatti per fare le cose che vuoi... insomma, un'ombra di tristezza è il minimo che ti possa succedere.

— Ma il teatro, è stata una buona scelta?

Sì. Viene subito dopo la cosa che mi sarebbe piaciuta più al mondo: stare come mosso su una nave. Imbarcarmi come «mozza». Però, sai, al teatro non potrei mai rinunciare. E' come se ogni sera rivivessi la tua nascita. Nessun altro lavoro ti può dare quell'euforia. E' bello, e come tutte le cose belle ha lati positivi e negativi: per esempio la stanchezza. Quando finisco, io sono in un bagno di sudore, distrutta. Però cercherò di fare cose sempre più difficili, fino, fino...

Mi guarda con un'aria interrogativa, si arruffa i capelli, nasconde la fronte, poi alza la testa.

Fino a morire sul palcoscenico. In fondo, la vita che danno qualcosa al pubblico sono tragiche. In questo mestiere non si può bluffare. Io, tutte le sere, sento di dare qualcosa di me. Non qualcosa di particolare, qualcosa...

— Raffaella, qual è il tuo passato più vivo?

Io mi penso solo nel futuro.

Ha lasciato nel dolore i suoi cari
Domenica Pistoi
ved. Barbero
Addolorati l'annunciano il figlio **Enrico** con la moglie **Mariagrazia**, i nipoti **Matteo** e **Carola**, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 partendo dalla parrocchia della SS. Trinità, indi la cara salma sarà tumulata nel cimitero di Grandezzo. Servizio pullman.
— Torino, 26 novembre 1983.

Partecipano al dolore di Enrico per la perdita della cara **MARISA Beppe e Rosanna Mogliotti.**

I cugini **Settimia Gallelo Bonioro** partecipano vivamente.

Gli Amici della **Reale Mutua di Assicurazioni** partecipano al dolore di Enrico per la morte della **MADRE.**

Brunella e Alfredo Giordano si uniscono al dolore del geom. Enrico Barbero.

Si uniscono al dolore di Enrico per la perdita della cara **MAMMA** gli amici
Enrico, Giovanna Bonetto
Enrico, Giulia Madon
Beppe, Sandra Peano
Arrigo, Silvia Morelli
Carlo, Barbara Fraschini
Fabio, Franca Riviero
Andrea, Franca Scaglia
Piero, Paola Giuliano
Gianfranco, Melania Druetti
Enzo, Giusy Giordano
Bruno, Marisa Ferrania
Guido Mijno
Leo, Gabriella Belli
Luigi, Annamaria Bellazzi
Gabriele, Rossana Dell'Uri
Riccardo Giovannini

Mariuccia, Roberto, Floriana, Carla, Roberto ed Esmeralda Donna prendono vivo parte al dolore di Enrico e famiglia per la scomparsa della cara zia **DOMENICA.**

Partecipa al dolore di Enrico e famiglia l'amica **Cesarina Pasqui.**

Partecipano al dolore di Enrico e famiglia gli amici **Luigi, Chicco e Fernando, Manlio e Piero.**

L'**Helvetia Leasing spa** partecipa al dolore del geom. Enrico Barbero per la perdita della mamma signora
Domenica Pistoi
ved. Barbero
— Torino, 26 novembre 1983.

L'**Agenzia di Torino** dell'**Helvetia Assicurazioni** ed il **Personale** tutto partecipa commosso al dolore del geom. Enrico Barbero per la perdita della cara mamma signora
Domenica Pistoi
ved. Barbero
— Torino, 26 novembre 1983.

E' mancato ai suoi cari
Giovanni Caresio
(Nino)
anni 77
L'annunciano: la moglie **Maria Bianco**, i figli **Gaspare** con la moglie **Annangela Castagno, Margherita** col marito **Carlo Martinetto** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 26 corrente, ore 15, dall'abitazione, via Castagneri 106. Un grazie di cuore al dottor Bassignana per le amorevoli cure prestate.
— Vaunta Canavese, 25 novembre 1983.

Improvvisamente è mancato
Giovanni Gallino
di anni 65
Affranto lo annunciano la moglie **Tilde**, la figlia **Giuseppina**, l'adorata **Manuela**, le sorelle **Merlvocle** ed **Alaina** con **Piero e Silvio**, nipoti parenti tutti. Funerali in Piossasco sabato 26 corrente ore 10 chiesa Santi Apostoli partendo abitazione dei genitori via Manzoni 4 Bruino ore 9,45.
— Bruino, 24 novembre 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Angelo Rubino
Lo annunciano le moglie, mamma, figli, nuore, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 28 ore 8,15 dopo la Messa Erano
— Torino, 25 novembre 1983.

E' mancata
Eleonora D'Affilito Sorba
Lo annunciano addolorate le figlie **Fiorella, Silvia e Paola**, i generi **Franco e Alfonso**, i nipoti **Luca, Giulia, Magda e Cristina**. Funerali in Villa Grana, San Carlo Canavese, sabato 26, ore 10. Non fiori ma eventuali offerte per la ricerca del cancro.
— San Carlo Can.se, 25 novembre 1983.

La famiglia **Calderino** si unisce al dolore.

Sono vicini a Silvia e alle sue sorelle per la scomparsa della mamma
Eleonora D'Affilito
Comunico e Paola Di Gioia, con Sandy, Franca, Antonia, Ivo, Luciano e Erik.
— Torino, 26 novembre 1983.

Si uniscono al dolore di Silvia per la scomparsa della **MAMMA Ditta Magazzino della Contadina e Collaboratori e Ditta Bernardetto e C. e Collaboratori.**

Olimpia Flora con le famiglie **Rocca Cavalla Paolo** ricordano e piangono l'indimenticabile grande amica **NORA.**
— Rivoli, 25 novembre 1983.

E' mancata serenamente
Maria Micheli
ved. Mario Bertuzzi
Fondatore della società Astro S.p.A. di Piacenza
Conforta della sua testimonianza di bene, grazi a riconoscenti, ne danno l'annuncio i figli **Enzo e Roberto**. I funerali avranno luogo in Piacenza oggi stesso sabato, alle ore 10,30, partendo dall'abitazione in via Milio 12 per la parrocchiale del Corpus Domini.
— Piacenza, 26 novembre 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
geom. Andrea Miraglio
Capo tecnico ca mercato
Ne danno il triste annuncio la moglie **Valeria Granetto**, carissimo figlio **Francesco**, le sorelle **Maddalena** con il marito **Cesare Iacarelli, Gina** con il marito **Renato Iacarelli**, i nipoti **Adriana** con il marito **Orazio Vergnano, Roberta** con **Fulvio, Franca** con il marito **Mauro Cerrerale, Enrico** ed il principe **Alessio Vergnano**, da Asmi, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Borgo San Dalmazzo sabato 26 corrente mese alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinto via Vittorio Veneto 53.
— Borgo San Dalmazzo, 25-11-1983.

Ha raggiunto l'ultima vetta
Guido Ferro-Famil
(«Vulpot»)
Guida alpina emerita
anni 80
Nel dolore, lo annunciano la moglie **Celeste Ellenio-Rosa**, il figlio **Gianfranco**, le figlie **Mariuccia, Franca, Rita e Teresina**, generi, nipoti, pronipoti, sorelle, cognato e parenti tutti. Funerali a Usseglio domenica 27 ore 14,30. Non fiori, ma eventuali offerte al Centro Ricerca Tumori.
— Usseglio, 25 novembre 1983.

I **Componenti** del «**Corpo Soccorso Alpino**» di **Usseglio** piangono a loro tantissimo e maestro
Guido Ferro-Famil
(«Vulpot»)
Ordine del Cardo
Premio della Fedeltà Montanara
— Usseglio, 25 novembre 1983.

La **Pro Loco** di **Usseglio** partecipa al lutto.

I **Cacciatori di Montagna** della Sezione di **Usseglio** partecipano al dolore delle famiglie per la perdita del grande amico e guida alpina emerita
Guido Ferro-Famil
(«Vulpot»)
— Usseglio, 25 novembre 1983.

Lo **Sci Club Usseglio** esprime il suo dolore per la perdita dello storico amico e grande sostenitore
Guido Ferro-Famil
(«Vulpot»)
— Usseglio, 25 novembre 1983.

La **Sezione** del **C.A.I.** partecipa al lutto della famiglia Vulpot per la scomparsa dell'amico **GUIDO.**

Giuseppe Rossetto profondamente commosso piange la perdita del caro indimenticabile amico **GUIDO.**

Crudelmente è mancato all'affetto dei suoi cari
Aldo Bacco
anni 73
Lo annunciano il figlio **Riccardo** con la moglie **Luciana Marchetti, Roberta**, congiunte, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 via Torino 110. Non fiori ma offerte al Centro tumori. E' partecipazione e ringraziamento.
— San Mauro Torinese, 25-11-1983.

Sono vicini a Riccardo gli amici **Morello, Poletti, Bosca, Salvadore, Gabbio, Tavicani, Bassone, Lovera, Bussolo, Bisone, Carlo Richetti** e famiglia.

Crudelmente è mancata
Guglielmina Rollo
nata Vallero
Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Mariuccia ved. Bacarelle** con la figlia **Simoni**, sorelle, nipoti, cugini, parenti tutti. La cara salma sarà trasportata a S. Antonino di Susa dove domenica 27 corr. alle ore 15 seguiranno i funerali partendo dall'abitazione della cara estinta.
— Torino, 26 novembre 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Felicina Marao
ved. Galetto
(Tilde)
La piangono: il genero **Michele**, i nipoti **Graziella, Filippo, Aldo**, parenti tutti. Funerali oggi 26 corr. ore 14,30 parrocchia San Giovanni Vianney.
— Torino, 26 novembre 1983.

Famiglia **Cedrie** partecipa al lutto dei cugini.

E' crudelmente mancato ai suoi cari
don Giuseppe Combe
Sacerdote Salesiano
Ne danno il triste annuncio le **Consorelle Salesiane** dell'Istituto **Richelmy** unitamente alle sorelle **Dina e Giuseppina**, ai nipoti ed agli ex allievi. I funerali avranno luogo lunedì 28 corr. alle ore 8,30 nell'istituto Richelmy (via Madri 13)
— Torino, 26 novembre 1983.

Il **Parasoccio** Iulia del **UDI** di Vanchiglia partecipa al dolore della famiglia Cedrie e Vinci per la scomparsa del caro
Roberto Denaro
— Vanchiglia, 26 novembre 1983.

Mariuccia Alberti profondamente commossa piange la perdita della cara indimenticabile amica
Maria Grazia Garigliо
— Moncalieri, 26 novembre 1983.

RINGRAZIAMENTI

La **Segreteria particolare dell'on.le Di Giesi** ringrazia il Presidente della Repubblica, il Presidente del Consiglio, il Presidente della Camera dei Deputati, il Presidente del Senato e tutte le altre Autorità Civili e Militari, gli amici e i compagni che hanno partecipato al grande dolore che colpisce tutti la stessa per l'immatura scomparsa di
Michele Di Giesi
accanto al quale hanno instancabilmente collaborato dividendo insieme gioie e dolori della sua amata politica.
— Roma, 26 novembre 1983.

I familiari della compianta
Ernestina Mezzano
ved. Waser
ringraziano quanti hanno preso parte al loro dolore. S. Messa ingiorno 17 dicembre ore 9 Parrocchia Madonna del Pilone
— Torino, 26 novembre 1983.

La famiglia **Carrino** commossa e riconoscente per la grande manifestazione di affetto per il suo caro
Mauro
ringrazia tutti coloro che lo hanno ricordato. Il ricordo di **MAURO** e la sua gioia di vivere rimarranno sempre presenti in tutti coloro che lo hanno amato.

La famiglia **Bauducco** sensibilmente rungrazia quanti hanno partecipato al cordoglio per la scomparsa del caro
Antonio Bauducco
Messa di Trigesima domenica 18 dicembre ore 10,30 borgata Bauducchi. lunedì 19 dicembre ore 8,30 S. Maria di Testona
— Moncalieri, 26 novembre 1983.

I familiari del compianto
Silvio Malandrino
profondamente commossi per la dimostrazione di affetto tributata al loro caro, ringraziano sentitamente tutti coloro che hanno partecipato al loro grande dolore. La S. Messa di Trigesima verrà celebrata martedì 20 dicembre alle ore 11 nella parrocchia dei SS. Angeli Custodi, via S. Quintino 37.
— Torino, 26 novembre 1983.

ANNIVERSARI

Mary Lorenzatto
Da dieci anni ci ha lasciati ma il ricordo di lei è sempre vivo nel cuore di tuo marito dei tuoi figli dei nipoti di tuo fratello e di tutti quelli che come noi ti hanno amata.
— Torino, 26 novembre 1983.

1983 1983
Nel primo anniversario della scomparsa del
Dott. Gaspare Cerutti
I suoi cari lo ricordano con affetto e rimpianto. S. Messa 27 ore 17 Parrocchia S. Martino La Loggia

1888 1983
Eraldo Bretto
Un ricordo.

1979 1983
Angelo Vernetti
La sua **Angelina**, con **Silvia** e i loro cari, lo ricorda con affetto.

CLASSE ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ANNUNCI
Sportelli Settore LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-19
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Stampatori, 32
Tutti i giorni compresi il sabato ore 8,30 12,30; 14-21. Domenica dalle ore 14,30

Marialuigi residence
PENSIONATO PER ANZIANI - TORINO CHIERI ASTI
Un'isola nel verde del Monferrato.

Ultimi di cinque unità a doppia esposizione privata.
A soli Km da Torino, a pochi minuti raggiungibili percorrendo la statale
Torino - Chieri - Asti - Torino
PER INFORMAZIONI:
telefonare al numero verde 167-801863

PALAGHIACCIO ROTELLIERE
26 novembre 12 febbraio
biglietto e ingresso unico via petrarca 39 per informazioni tel. 6569
orario: feriali 15-17,15; 20,30-22,45; festivi 9-11,30; 15-17,15 (lunedì chiuso)
torino esposizioni

Le indagini sul delitto di Ricaldone

UCCISO MENTRE DORMIVA?

Ancora ignota l'identità della vittima, trovata senza testa alla cascina Soragna. Un nuovo arresto, cugino dei fratelli già in carcere

ACQUI TERME — Pur non trascurando la tesi del sequestro di persona, gli inquirenti sono sempre più propensi a ritenere che il corpo carbonizzato e con la testa mozzata rinvenuto in una fossa biologica a pochi metri da cascina Soragna di Ricaldone, nell'Acquese, appartenga alla vittima di un regolamento di conti tra la malavita.

Molto probabilmente a cascina Soragna si davano convegno elementi implicati in traffici poco chiari e, forse per uno sgarro, oppure per un litigio sulla ripartizione di un bottino, si è giunta alla decisione di «giustiziare» un complice, per chiudergli definitivamente la bocca.

Questa la tesi dei carabinieri della compagnia di Acqui e del nucleo investigativo di Alessandria, che stanno svolgendo le indagini. Ma è anche l'ipotesi avanzata dalla questura di Alessandria e dalla Criminalpol piemontese che, dopo il rinvenimento del cadavere carbonizzato, stanno seguendo a loro volta il «caso» di cascina Soragna.

«Certo, l'ipotesi che cascina Soragna fosse una prigione di qualche anonima sequestri non può e non deve essere accantonata — commenta uno degli inquirenti —, ma molti particolari fanno ritenere sempre più probabile che qui ci sia stata una vera e propria esecuzione, la cui vittima si è poi cercato di far scomparire definitivamente, prima bruciandola, poi sotterrandola, con la testa staccata dal busto, in quella che doveva divenire la fossa biologica del casolare che ad un certo momento è stata utilizzata come tomba del giustiziato».

Seguendo tale pista i carabinieri cercano ora di dare un nome al morto. Il fuoco ha fatto scempio del corpo e soltanto grazie ai pochi frammenti di scarpa è stato possibile accertare che deve trattarsi di un uomo. Così della testa, rinvenuta nella stessa fossa ma a qualche metro di distanza dal cadavere, rimangono pochi frammenti che poco servono per giungere alla identificazione.

L'uomo sembra sia stato sepolto nudo, con le sole scarpe ai piedi. Probabilmente è stato sorpreso a tradimento, in quella brandina che, sotto una tenda occultata dalle balle di paglia e ritenuta in un primo tempo prigione di un sequestro, era forse invece il rifugio per ricercati. Che vicino alla brandina sia stato ucciso lo sconosciuto non vi sono dubbi. Vi è una larga chiazza di sangue, poi tracce di sangue conducono sino alla soglia del fienile: evidentemente il corpo è stato trasportato dai suoi assassini, quindi portato nella fossa biologica dove si è cercato di eliminarlo col fuoco: sono state trovate tracce di paglia e tralci di vite incendiati, che probabilmente per alimentare il fuoco erano stati cosparsi di benzina.

Risalire all'identità della vittima è compito difficile se si tratta di un malvivente, quasi certamente ricercato con grosse pendenze con la giustizia. Qualcosa, forse, potrà dire l'autopsia dei resti, affidata al prof. Alhos La Cavera dell'Istituto di medicina legale di Genova. Accanto al cadavere sono stati trovati due bossoli cal. 38 special; bisognerà accertare se l'uomo è stato ucciso con tale arma.

Alla cascina Soragna i carabinieri erano giunti all'alba del 10 novembre, sorprendendo nel sonno un ricercato — il ventiduenne siciliano Carlo Ritrovato, già abitante a Nizza Monferrato, colpito da ordine di cattura per detenzione di armi —, suo fratello Aldo, 20 anni, la madre Carmela Cisterna di 46 e la fidanzata Giacoma De Candia di 28. Tutti sono in stato di arresto. A loro, ieri, si è aggiunto un cugino dei fratelli Ritrovato, Giovanni Ritrovato, 20 anni, abitante a Nizza Monferrato in via Fratelli Rosselli: è stato arrestato su ordine del sostituto procuratore Pinciroli, il ignorario però le accuse.

Franco Marchisio

Ricaldone. La cascina Soragna, dove è stato trovato il cadavere

La situazione si va facendo ogni giorno più allarmante

NEL NOVARESE, LAGHI, FIUMI, TORRENTI IN PERICOLO PER IL FORTE INQUINAMENTO

NOVARA — *Lo stato di degrado del territorio della provincia di Novara è allarmante. Oltre al Lago d'Orta, l'inquinamento delle acque riguarda molti fra fiumi e torrenti quali il Toce, l'Agogna, il Terdoppio, il Ticino ed il Sesia.*

Non c'è anno in cui frane e alluvioni non colpiscano il Verbano-Cusio-Ossola e questo per il grave fenomeno dell'«erosione» al quale sono interessate molte zone. Alcune valli, come quella d'Antrona, vivono in stato di permanente allarme.

Per quanto riguarda discariche e impianti di smaltimento la situazione è tutt'altro che allegra: un esempio è fornito dalla Cidom di Marano Ticino nei cui depositi sono stoccate scorie industriali altamente tossiche. E non va trascurato il progetto di creare a Ballinrago un deposito di rifiuti industriali che, se realizzato senza rigorose garanzie, potrebbe diventare fonte di pericoloso inquinamento.

C'è poi lo stato dei parchi e delle riserve, niente affatto soddisfacente e restano ancora in attesa di soluzione le questioni relative ai parchi naturali del Devero, di Fondotoce e del Lago d'Orta.

Sulle condizioni delle coste del Lago Maggiore c'è stata una recente denuncia del WWF: interventi inappropriati, sconvolgimento di condizioni naturali, violazioni dei diritti dei cittadini sull'uso delle rive demaniali e via dicendo.

Un quadro a tinte così fosche (ma tutt'altro che esagerate) risulta da una interrogazione del gruppo comunista che verrà presentata al Consiglio provinciale convocato per lunedì.

La richiesta del gruppo è di prendere provvedimenti in difesa del territorio mediante una serie di iniziative che vanno dal controllo degli scarichi ai insediamenti produttivi all'istituzione di una vera e propria «mappa» degli impianti di depurazione esistenti; dalla realizzazione di stazioni di controllo dell'inquinamento atmosferico al catasto degli scarichi in acque superficiali.

E' quasi probabile che l'iniziativa trovi larga rispondenza in seno al Consiglio provinciale che si accinge ad assumere le nuove competenze che gli verranno dalla trasformazione — voluta dalla legge Merli e dalla «915» — in un unico ente intermedio fra Regione e Comuni.

Marcello Sarno

CUNEO Un documento del comprensorio

DODICI COMUNI IN LOTTA PER IL METANO

CUNEO — Il metano non è soltanto una preziosa fonte di calore per le abitazioni ma anche energia a buon mercato che può far decollare la piccola industria e l'artigianato delle zone pedemontane dalla «Granda» e soprattutto del comprensorio di Cuneo. Ne sono convinti tutti meno forse l'Eni che distribuisce il metano. Ed è appunto il comprensorio di Cuneo che, raccogliendo le deleghe dei Comuni maggiormente interessati e l'adesione dell'Unione Industriale e dell'Associazione artigiani, ha deciso di puntare i piedi, di mettersi alla testa degli enti e delle organizzazioni sociali che reclamano l'arrivo del metano.

Con un documento ufficiale firmato dal presidente del comprensorio Marcello Garino, la Regione e la Snam sono state invitate ad un sollecito esame del progetto per l'estensione della rete metanifera, che per ora arriva solo a Cuneo, anche nella zona pedemontana comprensoriale.

«Il problema del reperimento di fonti energetiche alternative — ha sottolineato l'assessore comprensoriale alla programmazione Remo Allocco — è strettamente collegato alle iniziative approvate dalla Regione Piemonte e dal Comprensorio per la realizzazione di aree industriali e artigiane attrezzate».

Con un ordine del giorno approvato all'unanimità la prima commissione comprensoriale presieduta da Luigi Reale e i capigruppo hanno ribadito che è essenziale il prolungamento del metanodotto da Cuneo verso Dronero - Villar San Costanzo - Busca nonché una diramazione che raggiunga i comuni di Beinette, Chiusa Pesio, Peveragno, Boves, Borgo San Dalmazzo, Roccavione e Robilante. Con la rete verso Dronero sarà possibile assicurare la fornitura di gas alle aziende industriali esistenti a Barnezzo, Cervasca, Caraglio, Dronero, Busca, Costigliole Saluzzo

g. d. m.

Alessandria: balletti

DANZANDO CON ROSSINI

ALESSANDRIA — (g. c.) *Si danza questo sera e domani pomeriggio al Teatro «Arnaldi» di via Vescovado dove col patrocinio del Comune, sono in programma i balletti di Susanna Egri.*

I due spettacoli fanno parte della «tournée del trentennale» per ricordare i 30 anni di vita e di attività del «Centro di studio della danza» fondato a Torino proprio da Susanna Egri. Si tratta di: «Le foyer de la danse» su musica di Gioacchino Rossini, ispirato ai dipinti di Degas, e «Istantanee». Il programma è completato da «Divertimento», in prima esecuzione assoluta e «Couleur fantasy» un balletto jazz con coreografie di Don Marzigan.

Bossolasco: premi

16 PAESI «PULITI»

BOSSOLASCO — (g. f.) *Pro Loco e amministrazioni comunali di sedici paesi dell'Alta Langa riceveranno questa sera all'albergo Bellavista di Bossolasco, il premio per aver aderito al concorso «Paesi puliti e fioriti» promosso dalla comunità montana Alta Langa, dalla federazione delle pro loco e da Italia Nostra. Sono: Paroldo, Marsaglia, Corsegno, Barbaresco, Mombarcaro, Sale delle Langhe, Murazzano, Saliceto, Cortemilia, Castellino, Bossolasco, Camerana, Somano, Serravalle Langhe, Bergolo, Niella Belbo, Benevello e San Benedetto Belbo.*

A tutti verrà consegnato un diploma-riconoscimento, un acquarello dei pittori Adelma Mapelli e Dino Pasquero riproducente un angolo, una veduta del proprio paese. Italia Nostra consegnerà anche una targa alla Pro Loco Saliceto

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.: IL MIGLIOR PREZZO DELLA MASSIMA QUALITA'.

IMPORTANTE
Per ogni necessità di ambientazione, alla ricerca delle migliori soluzioni, ogni nostro esperto diventerà un vostro collaboratore.

I PREZZI MIGLIORI D' ITALIA
Il risultato dell'importazione diretta, senza intermediari e in grande quantità. Nessun segreto, solo la certezza di un prezzo... a prova di confronto!

L'ASSORTIMENTO PIU' GRANDE D' EUROPA
Scegliere bene è già comprare meglio. Nel nostro assortimento di tappeti Persiani, Indiani, Turchi, Russi, Pakistani c'è veramente il tappeto per la tua casa, unico, personalizzato... e prezioso.

LE DILAZIONI PIU' COMODE DEL MONDO
Formula C.I.T.O.: "Compri in Contanti, Paghi a Rate". Sino a 12 mesi, senza cambiali, nè interessi, nè maggiorazioni. Il massimo di comodità con il minimo di formalità!

Torino, via Lagrange 10 Tel. (011) 519665
Milano, via Settala 8 Tel. (02) 2716803

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
orario 9-12,30 15-19,30

C. VADOR
TORINO - CORSO GIULIO CESARE, 70/bis
Secondo piano - Scala sinistra
telefono (011) 540.446 - ore 9-12
PRENOTA - TEL. [illegible], 77
Per appuntamenti telefonare ore 14-19
telefono (0121) 76.206
Mercoledì ore 9-12 - Sabato ore 9-12
Esperta cartomante, veggente, chiromante, psicologa e grafologa risolve ogni problema d'amore, salute, affari
dato assicurato e massima serietà

Poltrona Frau
TEO BIANCO
Via Principe Amedeo, 2
Telefono 541667 - 544082

Black & Decker
PIU' FAI PIU' RISPARMI
GAMMA COMPLETA
40.000 articoli pronti a magazzino
FRESIA FERRAMENTA

CAPRI arreda
IL LOGICO MODERNO
DI BARNI
Torino via Sospello 146
Tel. 215057

ZONA VIBERTI
v. Borgone 38
Vendiamo in blocco a prezzo scontato
ULTIMI DUE ALLOGGI
mq 83 e mq 81 - piano rialzato
Tel. 372.775 ore pasti

C.so Sebastopoli 35
in stabile signorile
LIBERI
vendiamo ultimi due alloggi e box
Visite in loco dalle 15,30-19
Iva 2% sino al 31/12/83

STRUMENTI MUSICALI
LAJOLO
CONCESSIONARIO UFFICIALE
Pianoforti: Schiedmayer - W. Hoffmann - Sauter
Organi: Hammond - Technics - Farfisa - Yamaha
TORINO - C.so S. Maurizio 19-19 bis - Tel. (011) 876.445 - 835.817

lineacasa
Via Rossini 23, tel. 832.940
CENTRO CUCINE BERLONI - ZANI
ritiriamo l'usato

ossola
SONY.
TV COLOR - VIDEOREGISTRATORI - HI-FI
3 ANNI GARANZIA
TORINO - Corso Vercelli 94 - Tel. 287.021
CIRIE' - P.za S. Giovanni 1 - Tel. 920.0243

MULETTO 1500 Kg
ELEVATORE ELETTRICO
[illegible]
RANGCAR - Telef. [illegible]

oggi
CORSE DI TROTTO
ore 14.30
VENOTTO

Si dovrà razionare l'acqua?

NEL BIELLESE NON PIOVE DA 2 MESI

BIELLA — *Preoccupazione nel Biellese per la siccità. Ormai, sono più di due mesi che non piove (l'ultima precipitazione di una certa consistenza è del 10 settembre scorso, segnala l'osservatorio meteorologico «Quintino Sella» al santuario di Oropa), ma anche i mesi precedenti erano stati avari di acqua. Quest'anno poi sono venute a mancare completamente le piogge autunnali e con il brusco abbassamento delle temperature, scese già a livello invernale, le sorgenti montane stanno progressivamente ghiacciandosi.*

La situazione è seguita con molta preoccupazione al Consorzio di bonifica della Baraggia, l'ente che gestisce l'acquedotto vitale per i comuni del Biellese orientale e i territori ai confini con la Valsesera e il Novarese. Tra questi centri, una quindicina (Ronco, Pettinengo, Cossato, Quaregna, Cerreto Castello, Lessona, Masserano, Brusnengo, Curino, Lozzolo, Crevacuore, Rosazzo, Villa del Bosco, Sostegno e la parte Gattinara), rischiano di restare senza acqua potabile da un momento all'altro.

«Se la siccità continuerà per un'altra decina di giorni — dicono al Consorzio — non ci sarà più acqua sufficiente per tutti e i comuni della zona dovranno per forza di cose ricorrere al razionamento. Siamo alla soglia di una brutta crisi».

Gli sviluppi della situazione sono seguiti costantemente anche all'acquedotto di Biella. «I consumi continuano a crescere mentre le nostre fonti di approvvigionamento danno sempre meno acqua — fanno notare —. Da Oropa invece di 80 litri al minuto ne arrivano 35; lo Janca e il torrente Oropa che insieme danno in periodi normali circa novanta litri sono al limite di sicurezza. Solo i 90 litri di Zubiena sono inalterati. Un po' di pioggia, quindi, servirebbe almeno a ridare un regime di normalità ai torrenti, adesso praticamente in secca».

In qualche centro del Biellese occidentale, invece, l'acqua è già razionata. A Pollone, ad esempio, l'erogazione viene sospesa alle 20,30 per consentire alle pochi dei serbatoi di riempirsi durante la notte. L'acqua nelle fontane viene nuovamente immessa alle 6 del mattino.

A Vallemosso, infine, sono riusciti con lavori urgenti di potenziamento dell'acquedotto a tenere il problema sotto controllo. Con una spesa di un centinaio di milioni sono stati completati gli allacciamenti provvisori con altre sorgenti che hanno immesso 30 litri d'acqua al minuto nei serbatoi. Le vecchie sorgenti, però, non sono più da 400 litri al minuto a 270, e se il getito di acqua si abbasserà ulteriormente, il paese potrebbe nuovamente trovarsi con i rubinetti asciutti.

Maurizio Alfisi

Elezioni anticipate per risolvere la crisi

IN GENNAIO ALLE URNE A SERRAVALLE SCRIVIA

ALESSANDRIA — Gli abitanti di Serravalle Scrivia andranno alle urne il 15 gennaio per eleggere il nuovo Consiglio comunale che, sospeso in ottobre dal prefetto Ugo Trotta, è stato sciolto con decreto del presidente della Repubblica.

Perché il ricorso alle votazioni per i poco più di 5000 elettori (gli abitanti sono 6317)? Da tempo il Comune è travagliato da una crisi politico-amministrativa dovuta soprattutto ad una spaccatura all'interno della componente socialista e riguardante i rapporti con il pci. Due dei quattro consiglieri socialisti (decisi a proseguire l'alleanza di sinistra) hanno disubbidito alla decisione della segreteria del partito che riteneva chiusa la collaborazione con i comunisti, come accettato dagli altri due consiglieri socialisti.

Si sono così formati all'interno del Consiglio due schieramenti uguali e opposti: dieci consiglieri (6 pci e 2 psi dissidenti) per la giunta di sinistra, altrettanti (7 dc, 2 psi e 1 psdi) decisi a dar vita ad un centro-sinistra. Si è creata una situazione insanabile, ogni tentativo del prefetto è fallito, il Consiglio è stato sospeso e nominato un commissario prefettizio, Giovanni Zito.

Ora si torna alle urne: ci saranno le liste dc-psi-pci-psdi, forse il più probabilmente gli indipendenti socialisti e i «verdi» che intendono iniziare proprio con una lista a Serravalle Scrivia la loro presenza attiva in provincia. Forse ci sarà anche una lista del movimento sociale.

g. c.

Mercato in crisi per la sovrapproduzione '83

VINO, 80 MILIONI DI ETTOLITRI CHI LO BERRA' TUTTO?

GENOVA — *Mentre la produzione di vino aumenta, il consumo è in costante discesa in tutto il mondo. Questo fatto preoccupa non poco i produttori specie di fronte alla prospettiva di una produzione che nel 1983 affiorerà in Italia sui 80 milioni di ettolitri. L'allarme è stato lanciato in questi giorni a Genova dove si è conclusa la fiera del «Bibe» una delle più importanti d'Europa.*

«*Si tratta* di una crisi — è stato detto — che *investe i maggiori produttori mondiali ma altrove la si affronta in termini di mercato. In Italia, invece, si adottano soltanto logiche di sostegno assistenziale. Quindi la presenza di un mercato interno in cedenza per la riduzione dei consumi, di un mercato internazionale il cui assorbimento è sostanzialmente stabile ma con minori acquisti da parte dei paesi generalmente nostri tributari, nuove gravi difficoltà si prospettano per tutto il settore*».

Nel corso di varie discussioni svoltesi al «Bibe» è stato anche sottolineato «*il disinteresse dell'industria vinicola italiana per i problemi della promozione del prodotto che è assolutamente insufficiente*».

Un esempio: in Italia per sostenere una vendita annuale su 30 milioni di ettolitri si investono in un anno 9 miliardi in pubblicità. Negli Stati Uniti su una vendita di 18 milioni di ettolitri si spendono ben 250 miliardi.

In Germania, dove il mercato è altrettanto modesto, gli investimenti toccano i trenta miliardi. A sottolineare la condizione anomala in cui si opera in Italia basti dire che l'investimento globale per il vino è inferiore a quello sostenuto da una sola casa liquoristica.

Negli Anni Settanta si era parlato con enfasi della penetrazione che il vino italiano era riuscito ad avere negli Stati Uniti ma anche qui la flessione dell'esportazione dei vini italiani già registrata lo scorso anno tende ad accentuarsi. Ciò mentre si accentua il recupero dei prodotti dei nostri tradizionali «nemici»: i francesi.

Nei primi mesi del 1983 infatti il tasso di espansione dei vini italiani è sceso al due per cento, il più basso degli ultimi dieci anni durante i quali si era avuta un'espansione media del 21 per cento con punte del 40 e del 53. Secondo una ricerca dell'Ital Trade di New York, una organizzazione a capitale pubblico italiano che si occupa della commercializzazione dei prodotti nazionali, le vendite di vini da pasto italiani sono state nei primi nove mesi dell'anno di 1.761.158 ettolitri, contro i 1.771.493 del corrispondente periodo dell'anno scorso.

Nello stesso periodo la Francia, invece, è passata da 429.628 ettolitri a 587.901 con un aumento del 36 per cento. Dopo Italia e Francia viene la Germania federale che nei primi nove mesi del 1983 ha venduto 417.533 ettolitri di vino con un aumento del 15 per cento.

In questa situazione, secondo il presidente dell'Unione italiana vini Luigi Cecchi, «*il problema più urgente è quello di riorganizzare la promozione, intervenendo nel contempo con la riforma della legislazione e delle norme che regolano l'imbottigliamento*».

Secondo Ambrogio Polonara, presidente della Federvini occorre «una politica vinicola più organica che si muova verso interventi ispirati a razionalità economica».

In questo quadro si inserisce anche il problema dello spumante classico italiano per il quale occorre «scegliere le politiche di esportazione su linee di lunga prospettiva che, muovendosi dalle rilevanti posizioni acquisite, consentano la penetrazione su nuovi mercati.

«*Questo perché* — ha detto il dott. Biscardonna — *l'eccellenza dello spumante italiano noto nel mondo da oltre un secolo è in grado di affrontare una concorrenza alla pari di altri prodotti simili.*

Alla buona annata si contrappone la difficoltà di smerciare il vino

UVE NEBBIOLO: 5500 LIRE? «PREZZO PROVOCATORIO»

CUNEO — *Coltivatori diretti, Unione agricoltori e l'Associazione produttori vitivinicoli hanno definito* «unilaterale, provocatorio e irresponsabile» *il prezzo per le uve Nebbiolo da Barolo e Barbaresco fissato dagli industriali e dai commercianti da 5500 a 7000 lire il miriagramma. La quotazione, che nella cifra minima è inferiore la metà dei prezzi ottenuti lo scorso anno dai produttori, ha suscitato il comprensibile malumore dei produttori di uve pregiate e ora l'indignata reazione delle maggiori organizzazioni sindacali contadine.*

«Abbiamo effettuato numerosi incontri — *spiegano i dirigenti della Coldiretti di Cuneo* — sia a livello locale che regionale con il coinvolgimento e l'intervento degli assessori regionale e provinciale dell'Agricoltura per una equa determinazione del prezzo delle uve di fronte alla politica strumentalmente rinviata senza giustificazione al ribasso da parte degli acquirenti».

Le organizzazioni dei produttori dopo un incontro unitario a livello provinciale hanno approvato un documento nel quale sostengono che «gli industriali e i commercianti pur sollecitati non hanno voluto determinare un prezzo. I viticoltori a differenza delle annate precedenti sono stati quindi costretti a conferire le loro ottime uve senza una quotazione prestabilita tornando così a usanze medioevali».

A vendemmia conclusa industriali e commercianti hanno fissato il prezzo che pagheranno fra un minimo di 5500 e un massimo di 7 mila lire il miriagramma, sostenendo che queste cifre sono frutto di un accordo. «E' una grossa bugia — continuano i *dirigenti della Coldiretti* — perché noi, l'Unione agricoltori e l'Asproviti non abbiamo partecipato ad alcuna riunione conclusiva né dato il consenso a quotazioni che penalizzano il lavoro dei produttori. Noi abbiamo saputo del prezzo per le uve Nebbiolo da Barolo e Barbaresco dai giornali».

Le organizzazioni che rappresentano i viticoltori si sono quindi rivolte all'assessore provinciale all'Agricoltura, Giacomo Oddero — è anche presidente della Camera di commercio — perché convochi al più presto le parti interessate «per giungere ad un chiarimento e ad una seria trattativa».

Nel frattempo Coldiretti, Unione agricoltori e Asproviti dichiarano ufficialmente di non riconoscere il «prezzato» accordo.

Gianni De Matteis

BACINI DI CRISI NUOVA «GUERRA DEI POVERI» TRA NORD E SUD?

Renato Altissimo

Craxi spera di trattare d'accordo martedì i suoi ministri e di stilare finalmente un testo per la legge sui «bacini di crisi». I dissensi sul costo del progetto sono tutt'altro che sopiti. E sta montando una sorda polemica tra «meridionalisti» e «meridionalisti».

Dove saranno piazzati i «paletti» delle aree d'intervento? Chi beneficerà di prepensionamenti, cassa integrazione a lunga durata e incentivi agli investimenti? La decisione finale spetterà al Cipi, il Comitato interministeriale per la programmazione industriale; dopo l'approvazione della legge, proprio per soffocare sul nascere il sospetto di favoritismi clientelari. Già fin d'ora, però, si sa che le zone interessate dovrebbero essere: Genova, Trieste-Gorizia, Verbania e l'Ossola, Napoli, la Sardegna, la Sicilia nord-orientale e la Basilicata.

Troppe, secondo il ministero del Tesoro, che ha sempre ben presenti i conti dello Stato. Goria preferirebbe limitare i «bacini» a due: Genova e Trieste, con un intervento ridotto al settore acciaio, depennando chimica e minero-metallurgia.

Attorno ai «bacini di crisi» sono nate attese e speranze che non vanno deluse con iniziative disordinate o, peggio, improvvisate. E c'è chi rivendica questo strumento legislativo «innanzitutto a favore del Sud, rispetto ad altre zone più forti, seppure colpite dalla crisi». Si sono fatti portavoce di questa «esigenza», negli ultimi giorni, alcuni quotidiani meridionali. Hanno scritto che la legge in questione è «inaccettabile» perché, di fatto, «accantonerebbe qualsiasi speranza di riequilibrio territoriale e sprecherebbe risorse, senza garantire l'effettivo risanamento delle aziende in difficoltà».

In sostanza, si afferma, sulla scia della crisi che ha colpito grandi comparti industriali, la siderurgia innanzitutto, si tenderebbe a incrementare gli aiuti «là dove già c'è un alto tasso di industrializzazione e dove l'evoluzione spontanea del mercato del lavoro marcia verso il "terziario"».

Battaglie di campanile che perdono di vista l'obiettivo vero: dare all'Italia una politica industriale, nonostante inseguita negli ultimi vent'anni. E si deve evitare di partorire un'altra Gepi, preoccupata soltanto di distribuire denaro con criteri assistenziali, avendo ben presente, tra l'altro, quanti sono i soldi a disposizione e dove conviene di più spenderli, nell'interesse di tutto il Paese.

Il ministero del Tesoro sta rivedendo i conti perché non è convinto dei preventivi elaborati dagli altri dicasteri. Secondo il ministro dell'Industria Altissimo gli incentivi alla creazione di nuovi posti di lavoro non dovrebbero comunque superare i duemila miliardi in tre anni.

Per sfoltire i ranghi nella siderurgia, in parte nella chimica, nelle miniere, nella metallurgia non ferrosa e nei cantieri navali si manderebbero in pensione i dipendenti a 50 anni. Solo, naturalmente, nei «bacini di crisi». Ma come farà — ci si chiede — la Finsider, il «gigante» della siderurgia pubblica, che ha in programma un massiccio prepensionamento in tutti gli stabilimenti, ovunque di trovino? E' un altro degli inquietanti interrogativi che il governo deve sciogliere entro martedì.

Roberto Bellato

Incontro a Torino con operatori francesi

TORINO — Martedì prossimo, presso l'Unione industriale si terrà un incontro sul tema: «Rhône-Alpes: un partner per il Piemonte». Il convegno è organizzato dalla Banca Commerciale Italiana, in collaborazione con la Camera di commercio torinese, l'Unione industriale, la Società Lyonnaise de Banque e il Centro Estero delle Camere di commercio piemontesi.

Finalità dell'iniziativa: promuovere una maggior cooperazione economico-finanziaria tra le due aree confinanti, fornendo agli operatori, mediante colloqui separati con esperti francesi e italiani, informazioni aggiornate e consulenze specifiche su legislazione valutaria e tributaria in materia di import-export, contratti di rappresentanza, costituzione di società, joint-ventures.

Accordo Olivetti-Università per elaboratori elettronici

IVREA (Torino) — L'Università della Calabria e la Olivetti hanno stipulato una convenzione per lo sviluppo congiunto di attività di ricerca su linguaggi e programmi per elaboratori elettronici, in particolare personal computer, e su applicazioni di informatica nella didattica e nella ricerca scientifica.

L'accordo prevede tra l'altro l'organizzazione di corsi specialmente di formazione, la realizzazione di attività di studio e di sperimentazione basate sull'uso di sistemi informatici, e anche l'elaborazione di un piano di automazione delle procedure amministrative e gestionali dell'ateneo calabrese. Il rettore prof. Pietro Bucci ha rilevato come la convenzione, per ampiezza e varietà di contenuti, rappresenti una delle più originali esperienze di collaborazione fra industria e università nel campo dell'informatica in Italia.

Aumenta nel Cuneese la coltivazione dell'orzo

CUNEO — (g. d. m.) *Nel Cuneese le operazioni di semina del grano e dell'orzo, contrariamente a quanto accaduto in altre aree di produzione, si sono svolte in una situazione assai favorevole.* «Non è piovuto per settimane — *spiegano i tecnici della Coldiretti provinciale che hanno fatto una indagine conoscitiva* — ma il terreno si è mantenuto fresco e i coltivatori hanno potuto svolgere con calma il loro lavoro».

Secondo le prime indicazioni pervenute a Cuneo la superficie coltivata a grano ha mantenuto il peso che già occupa nell'economia provinciale, non si sono stati aumenti ma neppure diminuzioni. In crescita, ma lieve, l'area destinata alla coltivazione dell'orzo.

«Questa coltura — *affermano i tecnici* — che ha percentuali di reddito vicine a quelle del frumento presentando però uno sviluppo vegetativo più rapido consente a giugno di destinare il terreno libero alla coltivazione di mais da insilati. Le aziende a indirizzo zootecnico possono così disporre di ulteriori scorte per l'alimentazione del bestiame». *A parere ancora dei tecnici della Coldiretti, per fruire di tali condizioni di favore è opportuno effettuare la semina dell'orzo in modo razionale utilizzando così le varietà che consentano la mietitura anticipata.*

Scompaiono le conoscenze per la cura dei boschi

BOLOGNA — Il crollo della tradizionale economia agro silvo pastorale, il disinteresse di molti proprietari pubblici e privati, nella montagna, hanno determinato pure la scomparsa delle più elementari conoscenze delle tecniche silvicolturali, delle potenzialità produttive ed economiche e delle necessità del bosco.

Giunge a queste conclusioni il prof. Umberto Bagnaresi dell'università di Bologna, in uno studio sull'importanza del bosco nell'azienda montana, diffuso dalla locale Camera di Commercio. Lo stesso esperto afferma che «*una politica di valorizzazione delle risorse forestali deve essere preceduta da una accurata opera di informazione e di sensibilizzazione nonché dall'opera di organizzazioni specializzate in tale settore*».

Allarme da Bologna

IN CALO LA RESA ORTICOLA

BOLOGNA — *L'orticoltura italiana è in grave difficoltà. Le superfici coltivate stanno diminuendo e anche se la resa media è cresciuta il volume di produzione è stazionario o in leggera diminuzione.*

Il valore della produzione orticola è sceso al 12 per cento della produzione lorda vendibile dell'agricoltura e al 20 per cento di quella di tutta la produzione vegetale.

Questo quadro della situazione è stato fornito dal prof. Carlo Antoniani dell'Università di Bologna al convegno nazionale su «Ortofrutticoltura italiana per un rilancio dell'esportazione», che è stato organizzato dalla Regione Emilia-Romagna e dall'Istituto nazionale per il Commercio estero e che si concluderà domani.

Antoniani ha aggiunto che la quota italiana all'import Cee è scesa al 12 per cento e ha giudicato negativa la tendenza del nostro Paese ad esportare il 50 per cento del prodotto di seconda categoria.

PROTESTA NELL'IMPERIESE PER I TAGLI AGRICOLI CEE

IMPERIA — Contro i tagli della Cee, e in previsione del «vertice europeo» tra i capi di Stato e di governo dei paesi comunitari, in programma ad Atene dal 5 al 6 dicembre, gli agricoltori della provincia di Imperia hanno indetto una «giornata di mobilitazione».

Al centro dell'agitazione, un'assemblea, convocata per domani, alle 9,30, all'Hotel Méditerranée di Sanremo, dalla Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti.

Introdotta da una tavola rotonda, alla quale sono stati invitati il sottosegretario al Tesoro Manfredi, i parlamentari dc della zona (Scajola e Signorello), l'assessore regionale all'agricoltura Parodi, il presidente della Provincia Pippione e quello della Camera di Commercio Cozzi, oltre ai sindaci dei Comuni del ponente ligure, la manifestazione si concluderà con un ordine del giorno che, attraverso il prefetto Alessandrini, sarà fatto arrivare al governo e sarà consegnato poi anche alla commissione Agricoltura della Camera.

Spiega Aldo Alaudes, presidente provinciale della «Coldiretti»: «*E' un'occasione importante per discutere a fondo i nostri problemi e presentare alla autorità una serie di proposte nel campo della floricoltura, dell'olivicoltura, dell'orticoltura e della zootecnia. Durante il dibattito, si chiederà che si erigano ripari efficienti e si portino avanti difese concrete, per evitare di pericolare ancora le nostre produzioni, e coloro che ad esse si dedicano con sacrifici che assolutamente non devono essere aumentati*».

Precisa Ugo Romagnone, direttore dell'associazione: «*Chiederemo di non mollare più di fronte all'arroganza di certe nazioni ad economia più forte, di non accettare riduzioni indiscriminate negli aiuti, e di studiare le misure necessarie per tutelare soprattutto olivicoltura e floricoltura*». Poiché la Cee attraversa difficoltà economiche rilevanti, c'è il rischio che l'esecutivo sospenda il versamento dei contributi dovuti dal Feoga ai coltivatori.

Per l'economia ligure, e in particolare per quella imperiese, di cui olio d'oliva e floricoltura sono cardini fondamentali (lo confermano alcune cifre indicative: nella stagione '81-82, la produzione lorda vendibile, tra fiori recisi e piante ornamentali ha superato in provincia di Imperia i 205 miliardi di lire, mentre nello stesso periodo il fatturato dell'olivicoltura ha sfiorato i 20 miliardi di lire), il pericolo è serio: sarebbe una mazzata dalle disastrose conseguenze, se le «integrazioni» comunitarie fossero ridotte, come si teme, di un terzo sia al consumo che alla produzione olearia.

Ma anche il comparto floricolo è minacciato: la commissione Cee, infatti, non ha ancora proposto una modifica dei meccanismi di difesa «*per assicurare la preferenza comunitaria, principio fondamentale del Mec, per produzioni come quella dei fiori*». I prezzi praticati da numerosi Paesi sudafricani o del Centro America (per non dimenticare Israele), mettono i coltivatori imperiesi in condizioni di inferiorità sul piano della competitività «*per fornendo un prodotto di qualità largamente superiore*».

A Sanremo, dunque, è prevista battaglia, «*per condannare i gravi errori e le grosse ingiustizie*» commesse dalla Cee nella revisione della politica agricola comunitaria, che, secondo la «Coldiretti», potrebbero far perdere all'Italia, in questo settore, 30 mila miliardi nei prossimi cinque anni. Ed è anche per questa ragione, che domenica 5 dicembre, ad Atene, sarà presente anche una nutrita delegazione di coltivatori imperiesi.

Stefano Delfino

CINQUE «SAGGI» INDICANO AI TEDESCHI LA STRADA DA SEGUIRE PER LO SVILUPPO ECONOMICO

BONN — Nel corso del prossimo anno l'economia della Germania Federale farà un decisivo passo in avanti verso una durevole ripresa congiunturale. A consentirlo oltre che il generale miglioramento del clima economico sarà soprattutto il rafforzamento delle esportazioni della Germania Federale.

Questo è il parere espresso dal «*Consiglio degli esperti per la valutazione della situazione economica globale*», meglio noto come il consiglio dei cinque saggi, che redige ogni anno un rapporto economico.

E' un consiglio di professori universitari cui la legge garantisce piena indipendenza e che venne istituito esattamente 20 anni fa. Il suo presidente, Olaf Sievert, ha affermato di credere che anche la disoccupazione abbia ormai raggiunto il suo livello massimo e che quindi per la prima volta da tre anni, nel 1984 essa non aumenterà più.

La media della disoccupazione nel 1984 sarà comunque pressoché uguale a quella di quest'anno con 2,25 milioni di disoccupati. La ripresa del commercio mondiale favorirà l'export della Germania Federale che nel 1984 aumenterà del quattro per cento contro un regresso dell'uno per cento quest'anno.

Secondo i «cinque saggi», nel prossimo anno la crescita economica della Germania Federale si aggirerà tra il 2,5 e il 3 per cento (1983: 1%) e i prezzi al consumatore aumenteranno del 3 per cento. L'aumento dei salari e degli stipendi sarà, con il 4 per cento, più forte rispetto a quest'anno (1,5%), mentre l'aumento del reddito lordo da attività imprenditoriale sarà con l'8% più debole dell'83.

Il governo federale e le associazioni imprenditoriali hanno commentato positivamente il documento economico dei saggi.

Nelle reazioni al rapporto l'opposizione e i sindacati mettono in guardia da un'eccessiva valutazione delle forze della ripresa. I «saggi» nel loro documento sulla situazione economica ammettono che anche una costante ripresa nel corso del 1985 non riuscirà a ridurre sensibilmente la disoccupazione. I due contraenti sociali, imprenditori e sindacati, nelle loro trattative per il rinnovo dei contratti collettivi di lavoro dovranno pensare alla necessità di dare anche nel 1984, come già negli ultimi due anni, un decisivo contributo alla lotta contro la disoccupazione.

Un problema centrale delle prossime trattative salariali sarà quello della riduzione dell'orario del lavoro. Nel loro documento i «saggi» si occupano a fondo del problema della settimana di lavoro di 35 ore e invitano le due parti interessate a condurre una discussione obiettiva. Uno sciopero di grandi proporzioni, come quello che i sindacati minacciano di voler fare per imporre le loro richieste, costituirebbe un grave onere per la situazione economica della Germania Federale.

Nel loro documento economico i «cinque» esprimono un chiaro scetticismo nei riguardi della richiesta della settimana lavorativa di 35 ore e del prepensionamento finanziato dallo Stato e che dovrebbe consentire ai dipendenti anziani di cessare prematuramente la vita attiva, cedendo il loro posto di lavoro ai disoccupati.

I professori sostengono che di per sé riduzione dell'orario di lavoro dischiudono nuove possibilità occupazionali. Senza un compenso salariale le riduzioni portano però a perdita di reddito per i dipendenti, a minori utili e a maggiori costi di produzione per gli imprenditori.

Una nuova ondata di costi sugli imprenditori annullerebbe gli effetti sperati, ammoniscono i «saggi». I quali si esprimono a favore di un accordo tra imprenditori e sindacati su forme più flessibili di lavoro e su una riduzione del periodo di vita attiva senza il contributo finanziario dello Stato.

Chiesta in Germania

L'ADOZIONE DI ENERGIE ALTERNATIVE

DUESSELDORF — *Il presidente dell'associazione petrolifera tedesca Klaus Mangardt, ha chiesto al governo di por fine alla politica intesa a scoraggiare l'uso del petrolio e di favorire, invece, il ricorso a fonti di energia alternative. La Germania ha compiuto tanti progressi sulla strada dell'indipendenza energetica negli ultimi anni che non c'è più ragione di seguire una politica imputata sullo slogan: «Lasciamo il petrolio», secondo l'esponente dell'industria petrolifera.*

Egli afferma che ormai la Germania potrebbe superare anche i problemi che deriverebbero ai rifornimenti di greggio nel caso dovesse verificarsi un blocco del Golfo Persico.

La Germania ha ridotto l'importazione di greggio dai Paesi dell'Opec e, d'altra parte, la capacità di produzione di greggio è ampiamente superiore alla domanda. In queste condizioni, afferma Mangardt, è giusto ricostituire le riserve di mercato ogni

GIA' IN CARCERE CINQUE DEI SETTE RAPITORI

Segue dalla prima pagina

rimorsi per un affetto massacrato.

Certo, aveva saputo delle discrete possibilità economiche dei Citti — Luisi. La casa ristrutturata di fresco, la fabbrica di vetri speciali per elettrodomestici, la «partecipazione» al capitale sociale della cartiera, l'investimento fatto nel Grossetano per acquistare una tenuta e la fattoria. Si è mosso con una manciata di balordi.

Fra tutti si sono improvvisati anonima sequestri. Hanno creduto di essere furbi quando, scappando, hanno detto «ostrega» per mettere gli inquirenti su una falsa pista veneta. Ma hanno dimostrato che dovevano essere dei principianti perché hanno strappato il filo del citofono pensando di mettere fuori uso il telefono.

E poi, con l'ostaggio sotto braccio, giù a rotta di collo per la discesa lastricata di brecciolino che passa fra le case di Lugliano.

I carabinieri del col. Peiella e del cap. Gesuiero l'avevano intuito fin dall'inizio: «E' un sequestro anomalo, anzi, è un sequestro unico». Quando è stato catturato Franco Chilla aveva in tasca le foto di Elena scattate con una Polaroid. Era seduta su un lettino con accanto una copia del «Corriere della Sera» del 22 novembre. C'era una posa in primo piano e si vedeva la piccina che piangeva. Gli occhi gonfi di lacrime: quegli occhioni grandi che in altre immagini sorridevano ai genitori, davanti alla candelina del compleanno, accanto al pallone a spicchi rossi e verdi, sul triciclo nuovo smaltato di azzurro.

Non ha fatto troppo il duro. Chilà si è pentito. Gli inquirenti ammettono: «Ha collaborato alle indagini». I carabinieri di Lucca e di Firenze sono partiti — soldati semplici, sottufficiali e comandanti — per la Sicilia. Hanno fatto il viaggio su due Hercules dell'esercito decollati da Pisa. Non si poteva contare troppo sulla sorpresa, perché l'altro complice, quello intercettato a Bologna, doveva pur essersi accorto di avere alle costole gli uomini della giustizia.

Era scappato, ma era anche riuscito ad avvertire in qualche modo i complici, laggiù, in quell'angolo sperduto della provincia di Messina. Quel rifugio che sembrava tanto sicuro bisognava abbandonarlo. Li aveva avvisati di sloggiare in fretta.

E infatti nel «covo» dove la piccola avrebbe dovuto essersi, non c'era più. C'erano i pannolini, due cartoni di latte, un paio di calzini lunghi quattro dita. E poi i piatti ancora sporchi nel lavandino, la tovaglia sul tavolo con le briciole sparse attorno, un coltello accanto al pane tagliato a fette: segno di una fuga precipitosa.

Questa anonima sequestri rifiutandosi non poteva essere scappata lontano. Centinaia di uomini hanno battuto la campagna di Messina per trenta ore. Prima con una parvenza di discrezione poi freneticamente, facendo a pugni con la stanchezza: in corsa con i minuti.

«Inutile nascondercelo — dicevano — è una gara contro il tempo. E' gente che di scrupoli ha dimostrato di averne pochi, e si sente sul collo una condanna a trent'anni di galera. Può essere tentata di far scomparire l'ostaggio per salvarsi. Potrebbe rischiare il tutto per tutto ammazzando quella piccina».

Frugavano casolari e cespugli, guardavano nelle grotte, scendevano nelle cantine. «Sono disperati: possono uccidere Elena». I carabinieri sapevano chi erano i carcerieri. Luigina Manzeo, ex collaboratrice domestica e un suo amico li hanno presi alla periferia di Milazzo, altri due a pochi km da Barcellona. Elena non poteva essere tanto lontana. E quando l'hanno trovata, le campane di Lugliano hanno cominciato a suonare. Hanno suonato per tutta la notte. Nessuno su quel grappolo di case appollaiate sulla collina a due passi dal Serchio ha avuto voglia di dormire.

L. d. b.

Bagni di Lucca. La piccola Elena con i nonni materni Norma Morganti e Nicodè Citti

La piccola venne strappata dal suo lettino nella notte fra il 16 e il 17 ottobre

QUARANTA GIORNI DI ANGOSCIA

LUCCA — Elena Luisi venne strappata dal suo lettino nella notte fra il 16 ed il 17 ottobre. Era la vittima del 23° sequestro di persona attuato in Toscana dal 1975, anno in cui si verificò il primo caso, ma mai l'ostaggio prescelto era di così tenera età, così indifeso, così vulnerabile.

La foto di Elena, con i suoi grandi occhi pieni di dolcezza e di serenità, fece il giro del mondo, commuovendo milioni di persone e provocando ogni tipo di reazione, fino alla richiesta della pena di morte per i sequestratori. Anche da molte carceri si sono alzate parole di condanna verso gli autori del rapimento.

La banda arrivò a Castello di Lugliano, frazione del Comune di Bagni di Lucca, nella casa delle famiglie Citti-Luisi poco prima della mezzanotte del 16 ottobre. Per mettere le mani nel lettino della bambina, i banditi — quattro — dovettero ridurre all'impotenza — dopo avere sfondato la porta — il nonno di Elena, Nicodè Citti, di 56 anni, sua moglie, Norma Morganti, di 55, la figlia Isabella di 28, madre della piccolina.

Tutti furono legati e colpiti in varie parti del corpo riportando ferite giudicate guaribili da 7 a 10 giorni. Era assente da casa il padre di Elena, Rino Luisi, rientrato da un viaggio col suo pullman da noleggio circa mezz'ora dopo il rapimento di Elena, portata via mentre piangeva con tutta la sua voglia.

Il giorno dopo il primo appello della madre della piccola: «Trattatela bene — si raccomandava Isabella Luisi — tenetela in braccio per addormentarla, datele da mangiare latte, biscottini, brodo e banane».

Per quanto riguarda il riscatto circola la voce che, legati i familiari, sei fuggitivi dei rapitori abbia detto: «Preparate cinque miliardi».

Troppo per la cerchia di Niccodè Citti, medio imprenditore del settore vetrario, contitolare di un'azienda con sette dipendenti, proprietario di alcuni terreni e case in Maremma, consigliere comunale democristiano.

Poi l'attesa angosciosa del primo contatto con i rapinatori. Cominciano gli appelli ai sequestratori: il primo è del vescovo di Lucca monsignor Agresti, mentre il «caso Elena» mobilita come non mai le forze dell'ordine, impegnate fino allo spasimo direttamente dal ministro dell'Interno, Scalfaro.

Il 20 ottobre è il Papa a ricordare la vicenda della bambina appellandosi alla coscienza dei suoi carcerieri. Polizia e carabinieri, intanto, battono tutte le piste, da quelle più ovvie a quelle apparentemente assurde e si continua a tessere la trama dei ricordi, dei particolari, delle coincidenze, degli aspetti intimi delle persone coinvolte nella vicenda, e nonno Citti ammette di aver pensato già qualche mese fa all'ipotesi di un sequestro ai loro danni.

Giovedì 27 ottobre Isabella Luisi lancia un accorato appello tramite la televisione, ma il silenzio, almeno ufficialmente, rimane. Il 31 ottobre un anziano sacerdote di Trapani, don Giorgio Spedalieri, 70 anni, si offre come ostaggio al posto della piccolina.

Poi le famiglie Citti-Luisi chiedono il silenzio stampa.

A Firenze, intanto, il Gico al vertice degli inquirenti e si mantengono contatti, ma il vescovo di Lucca torna a Lugliano e mons. Agresti rinnova il suo appello per la libertà di Elena. Anche il Presidente della Repubblica, Pertini, rilascia una dichiarazione nella quale augura che un barlume di umanità illumini i banditi per far restituire Elena alla sua mamma.

Intanto passa un mese e si arriva al 16 novembre: Elena ha 18 mesi e la sua foto ritorna sui giornali. Le indagini vanno sempre più a fondo, mentre i contatti sono stati presi. Si discute sul riscatto e sembra che i criminali si «accontentino» di tre miliardi e mezzo per liberare Elena, della quale è stata fornita — pare — una prova delle sue buone condizioni.

Secondo alcune indiscrezioni questa prova è stata molto utile anche alla polizia che ha cominciato a stringere il cerchio.

Un cerchio che si era molto allargato, partendo dalla Lucchesia per finire addirittura in Sicilia. Ma questa è un'altra storia, nella quale la piccola Elena non c'entra. Ora è un discorso fra grandi, che interessa i tribunali.

Alla periferia di Milazzo

ABBANDONATA NELLA SCATOLA

Elena era infreddolita e terrorizzata. Si è calmata quando ha visto la madre

Segue dalla prima pagina

ma giunta alle 23,10 di ieri sera al centralino della questura di Messina. Elena era stata messa in uno scatolone sul ciglio destro della strada, proprio come aveva detto la voce che aveva dato l'allarme alla polizia.

Quando sono arrivate le autoradio dei carabinieri e della questura lo scatolone era quasi al centro della carreggiata. Elena, infatti, infreddolita e terrorizzata, l'aveva spinto a poco a poco. L'ispettrice di polizia Santa Di Meco l'ha presa, come si suol dire, in consegna e, tenendola in braccio ha incominciato a sussurrarle parole dolci, amorevoli. «*Mamma sta venendo; ora sei qui con me*» ed Elena ha preso a guardarla confortata.

Nel Policlinico la bimba è stata circondata da altro affetto. Le hanno cambiato il pigiamino, l'hanno messa a letto con pesanti coperte e le hanno fatto bere bevande calde.

Francesco Chillè, che era stato fermato tre giorni fa a Ferrara, era giunto nella stessa giornata di giovedì in aereo su un volo speciale a Reggio Calabria e da qui era stato portato nella caserma dei carabinieri di Falcone, altro paese della zona. Qui il sostituto procuratore della Repubblica di Lucca Gabriele Ferro e lo staff al completo degli investigatori che in Garfagnana dalla notte del rapimento non si sono concessi tregua, avevano stabilito il loro quartier generale. Le ultime ore che hanno preceduto il ritrovamento sono state le più nervose. Si è temuto a lungo che, vistisi ormai perduti, i rapitori complici di Chillè potessero disfarsi della bambina.

a. r.

DOMANI E LUNEDI' SI VOTA NELLE SCUOLE CON SCARSA CONVINZIONE DEI GENITORI

ROMA — Organi collegiali della scuola: domani e lunedì si torna a votare. La scadenza elettorale è solo parziale. Riguarda il rinnovo dei rappresentanti dei genitori nei consigli di classe (medie inferiori e superiori) e di interclasse (elementari).

Alle urne andranno anche gli studenti per eleggere la loro componente nei consigli di istituto (medie superiori). Si calcola che questi ultimi siano 2 milioni in tutta Italia, mentre i genitori interessati al voto sono oltre 17 milioni. Anche gli eletti saranno un esercito: un milione di genitori e duecentomila studenti.

L'attività dei primi si limiterà a proporre correttivi sull'azione educativa e didattica, sulla sperimentazione, sui rapporti tra le diverse componenti della scuola.

I genitori eletti, poi, vengono scelti tra quanti si rendono disponibili all'impegno. Sovente si fatica a scovare i candidati necessari per i 4 posti nei consigli di classe delle medie inferiori e i 2 delle superiori. Nelle elementari, per via della minore età dei figli, l'interesse dei genitori è tradizionalmente più consistente.

Più politicizzato il round elettorale che riguarda gli studenti: dopo l'astensionismo praticato sino alla soglia degli Anni Ottanta, la ripresa della partecipazione al voto ha coinvolto i due terzi dei giovani. I seggi resteranno aperti, domani, tra le 9 e le 13, e lunedì, dalle 8,30 alle 13,30.

Si confrontano liste di sinistra, con o senza i giovani socialisti, che in parecchie città e scuole hanno preferito optare per raggruppamenti misti con i nipotini di Spadolini, e di matrice cattolica, con una forte presenza dei militanti del Movimento popolare. Ma le maxi liste, specialmente dell'area tecnico-professionale, i soli candidati senza espressi da correnti corporative o comunque sulla base di logiche interne alle singole scuole.

I grandi temi trattati nelle assemblee preelettorali o sui muri degli istituti, nella battaglia del ta-ze-bao, sono stati quelli del disarmo e della riforma della secondaria superiore, di cui proprio ieri è ripresa la discussione alla commissione Istruzione del Senato.

Questa tornata elettorale cade nel decennale degli organi collegiali. Il bilancio è disastroso. E tutti i partiti promettono il loro impegno per migliorare la normativa.

Nel precedente ricorso alle urne (novembre '81) la partecipazione dei genitori al voto scese dal «ridottissimo» 17,3 per cento nelle superiori al 43,3 per cento nelle elementari. Ora, l'appello a presentarsi alle urne è riproposto da tutti i partiti, con accenti diversi sulla valutazione dei dieci anni di parlamentini scolastici.

E' un piccolo assaggio di quanto avverrà l'anno prossimo, allorchè si dovrà votare per il rinnovo totale degli organi collegiali.

a. g.

VENTISETTE COLTELLATE ALLA MOGLIE SORDOMUTA POI TENTA IL SUICIDIO

REGGIO CALABRIA — Un uomo, quasi completamente sordo, ha ucciso, a coltellate la moglie, Vincenza Maisano, di 29 anni, sordomuta, prima di tentare di suicidarsi con la stessa arma.

Il fatto è accaduto a Melito Porto Salvo, un grosso centro della fascia jonica della provincia di Reggio Calabria. Vincenzo Russo, 35 anni, che è impiegato nel Provveditorato agli studi di Reggio Calabria, si è inferto alcune coltellate al petto ed all'addome.

Per cause non ancora accertate, pare in preda ad una crisi di follia, Vincenzo Russo ha preso un grosso coltello da cucina con il quale ha colpito la moglie per diciassette volte: poi ha tentato il suicidio. A trovare il corpo di Vincenza Maisano è stata la madre, che abita nello stesso stabile. I Russo avevano due figli: uno di pochi mesi, un altro di poco più di tre anni. E' stato il più grandicello ad avvertire la nonna.

La donna, quando il nipotino le ha detto di avere visto la madre sporca di sangue, è andata a casa di Vincenzo Russo trovando la figlia ormai morta sul letto ed il genero a poca distanza rantolante.

VENDESI A SAN MAURO

A 5 km da Piazza Castello, nel verde, vista collinare, alloggi varie metrature. Facilitazioni, mutuo, possibili permute. Visite in cantiere (v. Trieste adiac. v. Roma)

Ore 9,30-12, 15-18 anche domenica mattina - Tel. 011/822.55.24

Corsi

Gioielleria - Argenteria

Via Roma 20 - Tel. 510.422 - Torino

SG marketing pubbliche relazioni

STUDIO GA-VI

- organizzazione fiere Italia ed estero
- Servizio di assistenza con hostesses, interpreti e accompagnatrici personalizzate ed altamente qualificate

TORINO - VIA SACCHI 16 - TEL. 011 543.776-518.553 - Telex 214.153 UDIPON-I

È NATALE!

mille regali da fare: amici, parenti, colleghi... quanti soldi dovrò spendere?
Non ti preoccupare: vieni a comprare da noi:
abbiamo le migliori marche di profumi per Lei e per Lui
e tanti altri articoli in confezioni bellissime e...con i nostri famosi sconti!

Buon Natale Amici!

Torino, via V.Avogadro 19, tel. [illegible]

Per aziende, rappresentanti, professionisti, sconti particolari con fatturazione immediata

Samurai

IL PROFUMIERE

"LO SCONTO IN PROFUMERIA"

Nonostante l'accordo deciso dalla Siria

LIBANO, I RIBELLI NON CEDONO ARAFAT ANCORA ASSEDIATO

Arafat abbraccia una palestinese che sta lasciando Tripoli

BEIRUT — La radio dei palestinesi ribelli, che trasmette dal campo di Nahr el Bared presso Tripoli, ha affermato questa notte che l'assedio alle forze di Arafat non verrà tolto e che il capo dell'Olp deve andarsene da Tripoli senza condizioni.

Il ritiro di «*tutte le forze palestinesi*» dalla provincia di Tripoli è uno dei quattro punti dell'accordo raggiunto ieri a Damasco dai ministri degli Esteri della Siria e dell'Arabia Saudita.

Ogni tutti gli accessi al campo di Nahr el Bared erano chiusi e i collaboratori di Arafat affermano che era in preparazione una manifestazione della popolazione.

Abu Khaled, uno dei capi militari dei ribelli palestinesi, si è detto «favorevole» all'accordo siro-saudita per la pacificazione nel Libano del Nord, ma ha respinto qualsiasi ipotesi di ritiro dei suoi uomini dai campi di Beddawi e Nahr el Bared (presso Tripoli).

«*I punti contenuti in quest'accordo rispondono alle nostre rivendicazioni*», ha affermato Abu Saleh, aggiungendo che i suoi combattenti «*sono disposti a sgomberare Tripoli e dintorni, ma non i pressi dei due campi di Beddawi e Nahr el Bared. «Noi siamo contro la partenza dei combattenti* — ha aggiunto Abu Khaled — *se Arafat vuole lasciare la sfera del combattimento allora è libero di andarsene*».

Interpellato sulle condizioni della sua partenza da Tripoli Arafat non ha voluto dare una risposta precisa. «*La nostra partenza* — ha detto — *dipende dalla volontà di questa coraggiosa città, che non ci ha ancora chiesto di andarcene*».

«*Le trattative* — ha aggiunto — *procedono sempre in due modi. Ci sono trattative negli uffici e trattative sul campo. La guerra ha una voce più forte della politica*».

Ha ripetuto di essere convinto che i ribelli si preparano a lanciare un'altra offensiva. «*Ma io* — ha affermato — *ho dato la mia parola d'onore ai dirigenti di Tripoli. Stiamo facendo del nostro meglio per evitare un massacro*».

COMMANDOS SUICIDI A PARIGI E WASHINGTON

PARIGI — *Sono notevolmente aumentate le misure di sicurezza all'Eliseo, sede della presidenza della Repubblica francese, dopo l'attacco aereo sferrato la settimana scorsa dai francesi contro il campo dei militanti sciiti in Libano.*

Il cancello dell'ingresso principale al grande giardino antistante il palazzo viene adesso tenuto chiuso, e si apre solo all'arrivo di automobili conosciute o attese dai responsabili della vigilanza. Normalmente, fino ad ora le grandi porte di ferro venivano tenute aperte in permanenza, fino a sera.

La presenza della polizia nelle strade circostanti il palazzo è notevolmente aumentata, con pullman carichi di agenti parcheggiati in diversi punti e rinforzi di polizia in servizio di vigilanza sulle strade di accesso.

Le autorità ammettono che si tratta di un «minimo di prudenza» adottato per evitare attentati da parte di terroristi kamikaze.

WASHINGTON — *Autocarri carichi di sabbia sono stati disposti anche intorno al palazzo del Congresso, oltre che alla Casa Bianca e al Dipartimento di Stato, in seguito a quello che appare una segnalazione di possibili attentati dinamitardi suicidi.*

A quanto ha riferito la speciale polizia che sorveglia il congresso, l'allarme è scattato dopo una telefonata anonima che ha messo in guardia da «veicoli con bombe a bordo». Nessun altro particolare è stato fornito.

La stessa o simili segnalazioni devono aver innescato le analoghe misure di sicurezza disposte da ieri intorno alla Casa Bianca e al Dipartimento di Stato. I varchi per le automobili nella cancellata che circonda il giardino della Casa Bianca sono stati bloccati da autocarri pieni di sabbia.

USA, IN 10 GIORNI CADUTI 4 AEREI

WASHINGTON — Sono caduti quattro in dieci giorni gli aerei militari Usa precipitati nel Mediterraneo. I primi due hanno avuto «incidenti» non meglio precisati dopo essersi levati in volo dalle portaerei che incrociano davanti al Libano.

Ieri sono scomparsi due velivoli con sette persone a bordo mentre da Palma di Majorca si dirigevano verso Sigonella. Washington è molto preoccupata per questa catena di disastri.

I due aerei americani, del tipo «OI-Trader» uno con tre uomini di equipaggio e l'altro con quattro, erano adibiti alla ricerca dei sommergibili. Risultano partiti alle 15 da Palma di Majorca per l'aeroporto di Sigonella, in Sicilia. Durante il loro volo — secondo quanto è dato sapere — non era stata segnalata alcuna difficoltà.

CINESE FUGGE A CHICAGO

CHICAGO — La polizia dell'aeroporto internazionale di Chicago ha annunciato che un diplomatico cinese che viaggiava a bordo di un aereo della compagnia «PanAm» tra San Francisco e New York ha chiesto asilo politico agli Stati Uniti.

L'aereo in questione è stato costretto per motivi tecnici a fare un imprevisto scalo.

Le esatte circostanze in cui sarebbe stata espressa la richiesta di asilo sono poco chiare.

SANTIAGO SOTTO LE BOMBE

SANTIAGO DEL CILE — Il governo cileno ha attribuito a «settori estremisti» non meglio identificati la serie di attentati a catena che si sono verificati a Santiago durante la notte.

Vari ordigni sono esplosi in diversi punti della città. Numerose installazioni elettriche hanno sofferto danni e in alcuni quartieri è mancata la corrente.

Nessuna organizzazione si è attribuita la responsabilità degli attentati.

Musicista polacco scompare in Francia

PARIGI — Un musicista polacco, il contrabbassista Witold Lisowski, è scomparso dopo un concerto dato ieri sera a Charleville Mazière (Francia Settentrionale), si è appreso stasera da altri membri della Capella Bydgostiensis, l'orchestra polacca in cui suonava.

Secondo alcuni amici del contrabbassista, egli avrebbe manifestato più volte l'intenzione di raggiungere alcuni familiari in Svizzera. A causa dell'assenza di Lisowski, l'orchestra polacca, Capella Bydgostiensis, è stata costretta a togliere dal programma del suo concerto di stasera a Cergy (Parigi) numerosi pezzi in cui la sua interpretazione era fondamentale.

Rifiuti tossici Parlamento europeo

BRUXELLES — La Commissione Cee non ha abbastanza personale per sorvegliare in modo efficace lo smaltimento dei rifiuti tossici nella Cee, e dipende dalla buona volontà dei singoli paesi membri. Il Consiglio dei dieci, in sede di redazione del bilancio, ha negato all'esecutivo i mezzi per migliorare questa situazione. L'ha detto al comitato d'inchiesta del Parlamento europeo sullo smaltimento dei prodotti tossici e pericolosi il commissario Cee Karl-Heinz Narjes, responsabile dei problemi ambientali.

In una sessione del comitato svoltasi ieri e oggi a Bruxelles, è stato sottolineato che, su una produzione annua di 250 milioni di tonnellate di rifiuti, 22 milioni di tonnellate di materiale hanno un certo grado di tossicità, e 2 milioni vengono smaltiti in un paese diverso da quello d'origine.

Disastro ferroviario nella RDT 2 morti e 5 feriti

BERLINO — Un grave incidente ferroviario è accaduto nel Sud della RDT nei pressi della città «Karl Marx». Almeno una decina di vagoni merci, instradati «per errore» su un binario della stazione di Berberadorf sono andati a cozzare contro un treno passeggeri fermo. Due morti e cinque feriti di cui due gravi sono le conseguenze del disastro. Un'inchiesta è in corso.

Sono abbastanza frequenti le «disattenzioni» e gli «errori» del personale ferroviario della RDT, disattenzioni ed errori che hanno causato incidenti anche gravi. Recentemente manovratori e conducenti di convogli sono stati condannati a severe pene per avere provocato «per negligenza» disastri con vittime fra i passeggeri.

Sequestro hashish In ex residenza ambasciatore

COPENAGHEN — Un quintale di hashish è stato sequestrato l'altra sera nell'ex residenza dell'ambasciatore canadese in Danimarca, che veniva utilizzata come deposito da una banda di trafficanti. Lo si è appreso ieri da fonte della polizia a Copenaghen.

La sensazionale stupefacente della polizia, che sorvegliava da mesi la residenza, con la cooperazione dell'ambasciata del Canada a Copenaghen, ha arrestato cinque persone — due britanniici e tre danesi — tra cui una domestica danese che lavorava nella residenza da cinque anni.

L'edificio non ospitava più l'ambasciatore dal luglio scorso.

Guatemala: ucciso professore universitario

CITTA' DI GUATEMALA — Un ex preside dell'Università nazionale guatemalteca è stato ucciso presso il suo ufficio, in quello che è il nono attentato contro professori o studenti universitari da quando il generale Oscar Humberto Mejia ha preso il potere con un colpo di Stato l'8 agosto scorso.

Leonel Carillo Reeves (51 anni), docente nell'Istituto di chimica e farmacia dell'Università di San Carlos, è stato ucciso con colpi d'arma da fuoco mentre usciva dalla sua automobile nel parcheggio presso l'edificio di chimica.

REFERENDUM Le banche difendono il segreto

LA SVIZZERA DIRA' «SI'» AI SOLDI SPORCHI DEI SEQUESTRI?

ZURIGO — Le banche svizzere non vogliono correre rischi, e se poche persone ritengono che abbia qualche probabilità di divenire legge un'iniziativa del partito socialista che vorrebbe ridurre il segreto bancario.

Il voto sul progetto è in programma l'anno venturo, forse il 20 maggio, ma già le banche stanno creando una campagna perché rimanga lo statu quo. Ove per ipotesi il voto fosse positivo, non sarà più vietato ai banchieri di rivelare dettagli sui conti depositati, quando le autorità estere indagheranno su violazioni delle leggi fiscali e valutarie e sui legami tra i versamenti in Svizzera e i sequestri. I socialisti vogliono «*migliorare l'immagine che all'estero si ha della Svizzera*», e dare colpi di spugna alla credenza popolare (prontamente alimentata da libri e romanzi) secondo cui ogni banca elvetica è un magazzino di proventi iniqui o di acidi portati di contrabbando fuori da Paesi poveri.

Secondo le banche, cancellare l'antica tradizione del segreto le renderebbe meno competitive, danneggiando l'intera economia nazionale, in cui le banche hanno gran peso. Danno posto a 98 mila dei 2,8 milioni di lavoratori; danno al governo il 20 per cento dei proventi fiscali.

Ciò che altrove è crimine, in Svizzera non sempre lo è; nel caso di semplice evasione fiscale per esempio le banche non sono obbligate a passare informazioni alle autorità inquirenti, mentre invece lo sono per le frodi fiscali con falsificazioni. Se solo tentassero di passare informazioni nel caso non obbligatori, le banche subirebbero sanzioni pesanti. Un documento diffuso insieme dai tre massimi gruppi bancari elvetici si oppone all'iniziativa anti-segreto per considerazioni umanitarie: «*La legge sulle banche e il codice penale furono il salvagente per quanti sfuggirono al terrore nazista, e per infinite migliaia di rifugiati politici nell'Europa Orientale*».

Il clima politico degli Anni Settanta probabilmente ha favorito il piano socialista. Poi però l'opinione pubblica ha continuato a spostarsi verso la destra, favorevole al punto di vista delle banche. Le quali, a causa delle critiche internazionali, già hanno dovuto rinunciare a molti dei loro privilegi. Con gli Usa sono stati firmati patti bilaterali: consentono assistenza alle autorità nei casi di evasione

SEI MILIONI A CHI LASCIA BONN

BONN — Contro i voti dei Länder governati dal partito socialdemocratico, il Bundestag di Bonn ha approvato la legge per favorire il rientro in patria degli stranieri.

Sulla base di questa legge, tutti gli stranieri non facenti parte della Comunità europea, rimasti senza lavoro a causa del fallimento o della cessazione dell'attività dell'impresa presso cui lavoravano, otterranno un aiuto consistente in 10.500 marchi (pari a circa sei milioni di lire) più 1500 marchi per ogni figlio

INVECE DELLA BABY-SITTER FILM DI SESSO E VIOLENZA

LONDRA — Circa il quaranta per cento dei bambini britannici tra i sei ed i sedici anni ha assistito alla proiezione di videocassette ad alto contenuto di violenza o di sesso, afferma una ricerca compiuta per conto di una commissione parlamentare.

«*Nelle feste di compleanno per bambini la proiezione di videocassette dai titoli come "Sputerò sulla tua tomba" e "L'assassino fracassatore" stanno prendendo il posto degli animatori famosi e burattinai*» afferma il dott. Clifford Hill, responsabile della ricerca.

«*I genitori preferiscono noleggiare le videocassette (è tre volte meno costoso di un animatore), ma spesso non si rendono conto della violenza presente in questi film*».

I ragazzi britannici sono ormai degli esperti sui «*video-nasties*» (come vengono chiamati in Gran Bretagna). Un questionario distribuito tra seimila giovani tra i sei e i sedici anni ha mostrato che circa il quaranta per cento aveva visto già uno o più «*video-nasties*».

La Gran Bretagna ha assorbito il 18 per cento della produzione mondiale di videoregistratori.

«*Il problema è che i genitori non esercitano un controllo stretto sulle videocassette viste dai loro figli* — afferma il dr. Clifford Hill —; spesso i ragazzi più grandi si divertono a noleggiare "video-nasties" per stupire i loro fratelli minori».

«*In molte case i video hanno preso il posto della baby-sitter, ma viene lasciata mano libera ai ragazzi nella scelta dei film ed invariabilmente sono i "video-nasties" a godere dei favori maggiori*».

La commissione parlamentare ha ordinato l'inchiesta al dr. Hill perché è attualmente in discussione ai Comuni un progetto di legge per controllare la diffusione e la vendita dei video violenti.

A differenza dei film proiettati nelle sale cinematografiche (sottoposti a censura, e muniti di un certificato che stabilisce se le pellicole sono da vietare ai minori) i video sono venduti nel montaggio originale e senza limiti di età.

ERREMME
gioielli esclusivi
ERREMME REGALA FORTUNA!
Erremme regala la fortuna, con lo stile imprevedibile che è il piacere di un regalo a sorpresa. Per festeggiare la nuova collezione 1983/84 Erremme mette in palio ricchi premi: basta acquistare un gioiello, compilare, presso il negoziante, l'apposita cartolina e il gioco è fatto.
JOLLY CONCORSO
Il 6 Gennaio '84 la favolosa estrazione di
1 Fiat UNO 2 Ciclomotori 1 TV Color

Al prestigio di un regalo sofisticato e originale, Erremme aggiunge il piacere di tentare la fortuna.
ERREMME, via Carlo Alberto 53 - Torino
Aut. Min. Fin. D.M. N° 4/3/83 del 14-06-83
IMAGE STUDIO

1911
pellicceria durando
Via Roma, 77 - Torino
Esclusivista FENDI

HiFi STEREOFONIA VIDEOREGISTRAZIONE
VENDITA SPECIALE PIONEER
Telec di Baccardo - C.so Sebastopoli 235 TORINO - Tel. 356.211
Effet. Comunic. ai sensi della legge 80

Cashmere Cavalieri
FILA
da
BARONIO & C.
via garibaldi, 46
ang. p.zza statuto
pelletterie - valigeria - ombrelli

LA TUA AUTO USATA VALE PIÙ DI QUANTO PENSI...
AUTOFRANCIA
CONCESSIONARIA FIAT
te lo dimostrerà acquistando subito una nuova FIAT
CORSO FRANCIA 341
CORSO TRAPANI 116
SABATO APERTO TUTTO IL GIORNO

FESTEGGIA
IL SUCCESSO DELLE NUOVE FIAT
OFFRE FIAT

Uno, Ritmo, Panda, Argenta, Regata: il nome dei successi Fiat che hanno scandito il 1983. Un anno di imponente impegno industriale, di progresso tecnologico, di incalzante rinnovamento dell'intera gamma Fiat. Un anno di entusiasmanti successi di vendita. La chiara dimostrazione che Fiat sa interpretare meglio di chiunque altro le esigenze del pubblico. Un anno così non poteva certo chiudersi in sordina. Infatti, per tutte le nuove Fiat ordinate e ritirate dal 21 al 30 novembre, nelle Succursali e Concessionarie Fiat di tutta Italia si festeggia. Ma non aspettatevi brindisi o le solite frivolezze. Fiat ha trovato un modo assai più sorprendente e concreto per far partecipare tutti ai vantaggi del suo successo:

DAL 21 AL 30 NOVEMBRE

MEZZO MILIONE IN MENO

SU TUTTE LE NUOVE FIAT PER CHIUDERE IN BELLEZZA UN ANNO DI SUCCESSI

una straordinaria riduzione di 500.000 lire sul prezzo chiavi in mano di tutte le vetture della gamma Fiat disponibili. Tutte, esclusa soltanto la piccola 126. Scegliete liberamente. Dall'Argenta alla Regata, dalla Ritmo alla Panda, dalla 127 alla Uno, in questi giorni potete godere il duplice vantaggio di far vostra subito e a mezzo milione in meno la Fiat di successo che fa al caso vostro. Regalatevi subito una nuova Fiat. A conti fatti vi regalate 500.000 lire per festeggiarla come si deve. Offrono le Succursali e i Concessionari Fiat.*

Anche con rateazioni Sava e locazioni Savateasing.

FIAT

* Iva compresa.
Speciale offerta non cumulabile.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO A 650.3805 libero in corso Marsiglia signorile soggiorno 4 camere cucina 2 ingressi riservizi recentemente. Aperto sabato.

CASAMERCATO C 650.3805 libero via Casalis Pozzo Strada: camera, ingr., cucinino, servizi. Dilazioni.

CASCINE Vica (corso IV Novembre) ottimo investimento 3 camere cucina servizi. Unico dilazioni. Esim 858.1333.

CASTIGLIONE Torinese villetta unifamiliare 130 mq vendesi più seminterrato garage giardino riscaldamento L. 170 milioni. Tel. 831.005.

CAVORETTO vendesi alloggio libero composto di salone 2 camere cucinino doppi servizi box. Tel. 531.681.

CENTRALE via P. Amedeo adiac. 4 vani doppi servizi metà libero subito accenna re riscaldamento L. 47 milioni Tel. 831.005.

CENTRALE libero recente camera tinello cucinino bagno possibilità dilazioni. G.R. L'Immobiliare 320.524.

CENTRO CASA 512.631 libero piazza Bernini 2 camere cucina bagno L. 30 milioni contanti 4 L. 325 mila mensili.

CENTRO piazza C. Felice libero appartamento mansardato 3 camere cucina servizi mq 80 L. 62 milioni. Tel. 546.163.

CHIVASSO libero recente splendida camera tinello cucinino servizi piano abitazioni. Mediocasa tel. 336.9070.

CITTADELLA A 619.360 Crocetta libero in stabile d'epoca intero piano di mq 100 (4 ingressi; parzialmente da ristrut. L. 140 milioni.

CITTADELLA B 532.170 Crocetta libero ingresso 3 camere cucina biservizi cantina termo accensore L. 78 milioni.

CITTADELLA C 519.350 Crocetta (via Diego) libero ingresso 2 camere cucina bagno e L. 56 milioni.

COLLEGNO (Terracorta) libero ampio 2 camere cucina servizi in casa signorile dilazioni. Esim. Tel. 958.1525.

CORSO Cosenza libero signorile piano alto ascensore 2 camere cucinotta servizi cantina. Grimaldi. Tel. 797.120.

CORSO Dante ingresso camera cucina servizi cantina giardino condominiale L. 23 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

CORSO Duca Abruzzi vendesi alloggio libero 100 mq 3° piano ascensore riscaldamento centrale. Tel. 531.681.

CORSO Francia Tescriara libero alto camera tinello angolo cottura bagno cantina L. 36 milioni. Tel. 548.830.

CORSO G. Cesare (angolo corso Novara) 2 camere tinello cucinino bagno cantina mutuo. G.R. L'Immobiliare 320.0421.

CORSO Montevecchio libero signorile soggiorno 3 camere cucinino ripostiglio servizi. Grimaldi. Tel. 797.120.

CORSO Re Umberto elegante appartamento libero 1° piano composto da salone 2 camere 3 bagni cucina cantina e soffitta L. 210 milioni. Tel. 535.063.

CORSO Regina Margherita adiacente libero soggiorno 3 camere cucina servizi L. 115 milioni. C.V.I. 383.070.

CORSO Regina libero 3 camere tinello cucinino bagno cantina 120 mq L. 75 milioni. G.R. L'Immobiliare 329.0421.

CORSO S. Maurizio via Montebello libero signorile soleggiato camera tinello cucinino servizi piano abitazioni. Mediocasa tel. 336.9070.

CORSO Tassoni grossi piazza Bernini libero attamente signorile soggiorno 3 camere cucina servizi. Esim 518.601.

CORSO Turati vendesi libero recente salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi. Crocetta Sas 505.172 - 504.724.

CORSO Vittorio adiacente piazza Carlo Felice libero salone 2 camere cucina servizi L. 119 milioni. Tel. 813.916.

CRIMEA 320.445 libero 2 camere tinello cucinino Borgo Vittoria piano alto L. 55 milioni mutuo a dilazioni.

CROCETTA corso Duca Abruzzi libero prestigioso appartamento mq 200 2 servizi 2 ingressi soffitta posto auto mutuo. Mirisola 599.513.

CROCETTA corso Bixio Unità + vani bagno terzo ascensore piano alto L. 34 milioni vendo. Tel. 840.5224 - 756.327.

CROCETTA libero vendesi appartamento signorile ascensore 2 camere cucina biservizi ristrutturato. Tel. 502.340

CROCETTA molto signorile libero 150 mq salone 3 camere cucina tripli servizi box aviti. Studio Bertelli 548.426.

DAVIDEMMEBILIARE vende libero adiacente corso Montevecchio ristrutturato camera cucina servizi affare. Tel. 779.012.

DAVIDEMMEBILIARE vende libero piazza Statuto recente ingresso 2 camere ampia cucina servizi affare. Tel. 779.012.

DUE camere tinello ingresso bagni libero pressi piazza Madama Cristina L. 37 milioni più mutuo. Tel. 807.834.

EBEM libera prealpina corso G. Bella villa indipendente parzialmente da ristrutturare 2 alloggi di soggiorno 2 camere cucina servizi giardino. Tel. 512.012.

EBEM libera Cit Turin soggiorno 2 camere cucinotta servizi volendo box. Agevolazioni. Tel. 512.012.

EBEM libero corso Francia (Campidoglio) salone 2 camere cucina biservizi signorile. Tel. 512.012.

EBEM libero corso [illegible] soggiorno camera cucina servizio dilazioni. Tel. 512.012.

EBEM libero piazza Chiaro 1 camera cucina servizi L. 40 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

EBEM libero Molinette soggiorno camera tinello cucinino L. 53 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

EBEM libero pressi lungo Po Antonelli attico camera tinello cucinino servizi bella posizione. Tel. 512.012.

EBEM libero S. Paolo via Oriani 2 camere tinello cucinino servizi L. 60 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

EBEM libero S. Salvario via Tiziano attico camera tinello cucinino servizi signorile agevolazioni. Tel. 512.012.

EBEM libero S. Paolo via Francesco camera tinello cucinino servizi L. 38 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

EBEM libero via Mondovì recente 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 512.012.

EBEM libero via Malta signorile ampio salone 3 camere cucina biservizi dilazioni pernula. Tel. 512.012.

EBEM libero via D. Jolanda biocale e servizi arredato rimesso a nuovo agevolazioni. Tel. 512.012.

EBEM occupato Parella via Domodossola salone 2 camere cucina servizi casa decorosa terzo ascensore. Tel. 512.012.

EUROCASE A 513.748 libero Madonna Campagna via Lanzo due camere cucinotta abitabile servizi 41 milioni dilazionabili contanti 15 milioni ascensore.

EUROCASE B 547.470 libero via Gorizia angolo via Belletta attico due camere cucina servizi casa 20 anni 57 milioni.

EUROCASE C 513.661 libero adiacente corso Trailano signorile camera tinello servizi ingresso. Tel. 505.206.

EUROCASE D 513.725 libero via Capelli Parella camere tinello servizi piano quarto ascensore 44 milioni due rate.

EUROCASE

A Crocetta corso Duca degli Abruzzi libero prestigioso salone 4 camere cucina biservizi ingresso. Tel. 505.206.

EUROCASE B centro libero signorile recente salone cino 2 camere cucina biservizi L. 147 milioni. Tel. 504.283.

EUROCASE C villetta libera parco Ruffini mq 120 soleto abitabile mq 100 scantinato mq 100 5 box. Tel. 504.283.

EUROCASE D Moncalieri libero corso Roma attiva recente signorile salone cino 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 96 milioni. Tel. 504.283.

EUROCASE D via Balbo libero signorile salone cino 2 camere cucina biservizi mq 135 L. 145 milioni. Tel. 505.206.

EUROCASE S. Rita libera spaziosa 2 camere tinello cucinino servizi ingresso L. 77 milioni. Tel. 505.206.

FIMINTER S.p.A. libera villa Colle Maddalena salone 5 camere tinello cucina servizi box giardino. Tel. 696.7121.

FIMINTER S.p.A. centro ristrutturato salone cino camera cucina bagno riscaldamento autonomo stabile epoca. Tel. 696.7121.

FIMINTER S.p.A. libero S. Rita via Elva soggiorno 2 camere cucinotta biservizi. Mutuo dilazioni. Tel. 696.7121.

FIMINTER S.p.A. libero adiacente corso Principe Oddone alloggio di 150 mq in stabile d'epoca. L. 90 milioni. Telefonare 696.7121.

FIMINTER S.p.A. libero v. Genovesi signorile soggiorno 2 camere cucina servizi L. 55 milioni. Tel. 696.7121.

FIMINTER S.p.A. liberi c. Regina Margherita [illegible] ristrutturati uso pied-à-terre. Tel. 696.7121.

FIMINTER S.p.A. Crocetta via F.lli Carle occupato soggiorno camera cucina servizi L. 55 milioni. Tel. 696.7121.

GABETTI 5787 vende libero via Livorno angolo corso Umbria camera cucina bagno cantina L. 28 milioni 500 mila.

GABETTI 5787 vende libero via Belgrado Lecce via Bidasoia recente camera cucina bagno ripostiglio L. 45 milioni.

GABETTI 5787 vende libero zona Cittadella via Donati appartamento panoramico salone 2 camere cucina bagno.

GABETTI 5787 vende libero P. Strada v. Chambery in stabile recente con terzo ascensore 2 camere cucina bagno.

GABETTI 5787 vende libero corso M. d'Azeglio adatto anche ufficio salone 5 camere cucina 3 bagni giardino box.

GABETTI 5787 vende centrale via San Tommaso camera cucina servizio L. 22 milioni 500 mila dilazionabili.

GABETTI 5787 vende libero Moncalieri via Rovereto recente splendido 4 camere cucina bagno box L. 81 milioni.

GABETTI 5787 vende libero piazza Bolla corso Regio Parco in palazzina di 2 piani 4 camere cucina bagno cantina.

GABETTI 5787 vende corso Peschiera pressi corso Trapani camera tinello con angolo cottura ingresso bagno solaio.

GABETTI 5787 vende libero via Palestrina zona via Montenero camera cucina bagno mansarda cantina L. 33 milioni.

GABETTI 5787 vende libero Porta Nuova corso Matteotti 1° piano ristrutturato a nuovo 2 camere cucina bagno.

GABETTI 5787 vende S. Rita via Montemarzo appartamento di camere cucina bagno ripostigli L. 30 milioni 500 mila, stabile nuovo.

IL PONTICO Sassi prestigioso alloggio in palazzina con giardino ingresso salone 2 camere cucina 2 bagni mansarda 90 mq collegata, box. Tel. 838.544.

IMPRESA svende in Vinovo ultimo alloggio signorile in villa vera affare. Tel. 564.104.

INVIMM. vende a Caluso alloggio libero 2 camere cucina servizi ripostiglio ammanenza istituto. Tel. 518.283.

INVIMM. vende a Mirafiori Sud alloggio libero di 4 camere cucina 2 servizi box L. 78 milioni. Tel. 518.283.

LARDO Susa libera libero recente 2 camere cucina servizi terzo ascensore 6° piano L. 58 milioni. Tel. 548.183 - 516.229.

LENT villa unifamiliare recente salone cucina 2 camere 2 bagni taverna magazzino lavoro. Tel. 920.0275.

LIBERA ristrutturata completamente casetta in via Cigliano (piazza Rivoli) composta da 3 grandi camere cantina e garage. Telefonare 557.6956.

LIBERO A corso Tassoni 2 camere cucina bagno terzo ascensore mq 70 L. 40 milioni a mutuo. TC Immobili 472.498.

LIBERO A S. Rita: 2 camere tinello angolo cottura bagno in casa 1980. L. 25 milioni a mutuo. TC Immobili 471.292.

LIBERO A via Duchessa Jolanda salone 2 camere cucina doppi servizi mq 140 signorili. TC Immobili 485.973 - 489.789.

LIBERO adiacente corso Vercelli camera cucina ingresso servizi L. 28 milioni dilazionabili. Mediocasa 336.9070.

LIBERO c. Corsica recente, soggiorno 2 camere cucinotta servizi terzo ascensore 100 mq. Dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO c. Svizzera ingresso camera tinello cucinino servizi riscaldamento centrale 2 ans. Mutuo. Tel. 447.4844.

LIBERO centrale via Carlo Alberto camera cucina servizio riscaldamento centrale L. 27 milioni. Tel. 336.9700.

LIBERO via Susa libera recente 2 camere cucina servizi terzo ascensore 6° piano L. 58 milioni. Tel. 548.183 - 516.229.

LIENT villa unifamiliare recente salone cucina 2 camere 2 bagni taverna magazzino lavoro. Tel. 920.0275.

LIBERA ristrutturata completamente casetta in via Cigliano (piazza Rivoli) composta da 3 grandi camere cantina e garage. Telefonare 557.6956.

LIBERO A corso Tassoni 2 camere cucina bagno terzo ascensore mq 70 L. 40 milioni a mutuo. TC Immobili 472.498.

LIBERO A S. Rita: 2 camere tinello angolo cottura bagno in casa 1980. L. 25 milioni a mutuo. TC Immobili 471.292.

LIBERO A via Duchessa Jolanda salone 2 camere cucina doppi servizi mq 140 signorili. TC Immobili 485.973 - 489.789.

LIBERO adiacente corso Vercelli camera cucina ingresso servizi L. 28 milioni dilazionabili. Mediocasa 336.9070.

LIBERO c. Corsica recente, soggiorno 2 camere cucinotta servizi terzo ascensore 100 mq. Dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO c. Svizzera ingresso camera tinello cucinino servizi riscaldamento centrale 2 ans. Mutuo. Tel. 447.4844.

LIBERO centrale via Carlo Alberto camera cucina servizio riscaldamento centrale L. 27 milioni. Tel. 336.9700.

LIBERO centrale adiacente corso Marconi: salone, 3 camere, doppi ingressi, 3 bagni, box e posto auto, prezzo L. 155 milioni più mutuo. Disponiamo di richiesta affitto a L. 950 mila mensili. Telefonare 567.6056.

LIBERO corso Vercelli, camera tinello cucinino bagno. Milano cantanti e dilazioni. Tel. Immobiliarestoro 549.781.

LIBERO corso Novara in piazza Bottesini 3 camere tinello cucinino bagno ampio terrazzo. Tel. 566.306 - 557.0106.

LIBERO largo Cardinal Massaia ingresso soggiorno 2 camere cucinino servizi L. 90 milioni. Grimaldi. Tel. 797.120.

LIBERO lussuoso pressi piazza Cattaneo mq 120, 2 camere sala tinello cucinino doppi servizi a box. Tel. 547.534.

LIBERO Madonna Campagna camera cucina servizi ingresso mq 48 recente L. 35 milioni. Grimaldi 557.0105.

LIBERO stabile recentissimo Michelino corso 2 camere cucina servizi L. 58 milioni. Studio R.D. 538.211 - 532.711.

LIBERO subito Borgo Vittoria ampio camera cucina servizi L. 18 milioni. Vero affare. Tel. 506.396.

LIBRO v. Borgaro ampio ingresso 1 camera cucina servizi terzo ascensore L. 45 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO v. Martorelli ingresso 2 camere tinello cucinino servizi ascensore terzo. Ampia dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO v. N. Fabrizi ampio ingresso 2 camere cucina bagno ogni comfort 2 balconi. Dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO v. Rovereto ingresso salone 2 camere tinello servizi box ogni comfort L. 90 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

Libero vendesi via De Sanctis 2 camere cucinario bagno terzo ascensore. Elite Case 505.686.

LIBERO via Susanna Alpina completamente ristrutturato 2 camere cucina bagno vera affare L. 52 milioni. Esim 443.460.

LIBERO via Cagliari, completamente ristrutturato, 3 camere tinello cucinino bagno. Tel. Immobiliarestoro 549.781.

LIBERO via San Marino graziosa appartamento di ingresso camera tinello cucinino servizi. Grimaldi. Tel. 797.120.

LIBERO zona Francia ampio camera cucina bagno rinnovato integralmente L. 34 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO zona Mercati alloggio 2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore piazza interessante. Tel. 504.228.

LIBERO zona Mirafiori 2 camere cucina abitabile servizi ultimo piano ascensore L. 60 milioni. Tel. 850.6481.

LINGOTTO libero ingresso camera tinello cucinino servizi volendo box L. 36 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

LOMBARDORE libero in recente complesso residenziale salone 2 camere cucina 2 bagni box. Affare. Gabetti 5767.

LOMBARDORE vende ampio alloggio libero camera tinello cucinino servizi cantina ottimo affare. Tel. 683.809.

MADONNA libera [illegible] camere cucina possibilità 1/2/3 vani con servizi. Tel. 548 426.

MIRAFIORI libero 4 camere cucina tre bagni box auto L. 90 milioni, stessa casa 1 camera in meno L. 80 milioni. Telefonare 774.064.

MIRAFIORI Nord in stabile in costruzione consegna primavera 84 mq 120 circa lavanderia mansarda box. Tel. 539.962.

MOLINETTE

mini appartamento nuovo libero 2 vani cucinino bagno terzo vendo L. 36 milioni. Tel. 840.5224 - 756.327.

MONOCAMERA libera adiacenze corso G. Cesare mq 20 buono stato, L. 12 milioni. Grimaldi 557.0105.

MONOCAMERE n. 8 di cui una occupata vendo in via B. Segono frazionalmente o in blocco. Tel. 683.809 Limica Srl.

MONOLOCALI mansardati nuovi stesso casa con bagno zona Crimea corso Monçalieri da L. 35 milioni. Gabetti 5767.

NICHELINO alloggio libero ampio 2 camere tinello cucinino e servizi privati vende. Tel. 648.858.

NICHELINO alloggi nuovi in costruzione salone 2 camere cucina servizi box riscaldamento autonomo IVA 2%. Agenzia vende. Tel. 630.960.

NICHELINO centro via Juvara in piccolo condominio camera tinello cucinino bagno posto auto affare. Gabetti 57.67.

NORDIMMOBILI 80, 740.5000 libero via Filadelfia recente salone cino camere cucina servizi L. 59 milioni.

NORDIMMOBILI 80, 740.270 libero corso Agnelli 3 camere cucina servizi terzo ascensore L. 75 milioni.

OCCASIONE S. Rita libero 3 camere tinello cucinino servizi ripostiglio mq 110. Tel. 480.004 - 202.042.

PANORAMICA villa precollinare 400 mq 3 piani casa custode parco 21 mila mq, vendesi quota proprietà. Lasna 549.850.

PARELLA libero via Saluzzo adiacenze corso Francia 1° piano camera cucina servizi L. 33 milioni. Grimaldi 536.484.

PARELLA stesso casa in stabile recente 1-2 camere tinello cucinino servizi. Terzo ascensore. Mediocasa 336.9070.

PIAZZA S. CARLO

in palazzo d'epoca mansarda libera signorilmente ristrutturata con posto auto. Telefonare 513.448 - 500.765.

PRAM 504.353 libero corso Lussemburgo ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni permute.

PRAM 504.353 libero corso Lussemburgo ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni permute.

PRAM 504.552 libero Millefonti ristrutturato ingresso soggiorno camera tinello cucinino servizi 70 milioni.

PRAM 504.353 S. Rita recentissimo stesso casa alloggi di 1-2-3 camere cucina servizi da L. 54 milioni.

PRAM 564.019 libero adiacenze corso Tassoni 4° piano: ingresso camera tinello cucinino servizi, L. 38 milioni.

PRAM 564.019 libero via XX Settembre signorile 2 ingressi 4 camere cucina 2 servizi, L. 150 milioni.

PRAM 564.019 via Garibaldi signorile ingresso salone 4 camere cucina doppi servizi 150 mq lire 130 milioni.

PRAM 564.633 Giaglisseo libero recente ingresso salone cino 2 camere cucina 2 servizi box auto L. 92 milioni.

PRAM 564.685 libero via Lanzo piano alto ingresso 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 75 milioni.

RIVOLI casa libera da ristrutturare 200 mq abitabili 1000 mq giardino zona Castello L. 65 milioni tel. 741.0137.

RIVOLI liberi 2-3 camere tinello cucinino servizi in casa recente a partire da L. 58 milioni. Esim. Tel. 953.4307.

RIVOLI libero in zona signorile ampio salone 2 camere cucina biservizi terrazzo box. Esim, telefono 956.5459.

ROSTA libero appartamento in villa gemellare salottino soggiorno 2 camere cucina servizi giardino. Esim 956.5459.

S. GIORGIO Canavese residenza d. Giorgio alloggi 4-5 vani biservizi L. 40-60 milioni più mutuo. Tel. 0124 29.189.

S. GIORGIO Canavese nuovi viale realizzare in panoramica L. 680 mila mq visita sabato via Marconi 51 Maiora 756.620.

S. PAOLO centrale libero subito rinnovato ingresso camera cucina bagno L. 37 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

S. PAOLO via Limone libero camera tinello cucinino servizi 4° piano L. 37 milioni. Tel. GR.V.IM 506.581.

S. RITA stesso casa appartamenti liberi e occupati 1-2-3 camere cucina bagno. Dilazioni. Esim 519.601.

S. SALVARIO libero soggiorno 2 camere angolo cottura servizi cantina L. 63 milioni 500 mila. Grimaldi 557.0105.

STILCASE libero largo Toscana piano alto 2 camere cucina, casa '68 L. 60 milioni e mutuo. Tel. 532.462 - 545.874.

STILCASE 517.603 trazione Cit Turin alloggi di 1-3-4 camere cucina servizi box. Prezzi da L. 10 milioni e mutuo.

STILCASE 517.603 libero Bellino via Alessandria salone 2 camere cucina casa 71 L. 75 milioni e mutuo attare.

STILCASE 532.482 libero Grugliasco ampio camere tinello cucinotto piano alto in casa 1975. Mutuo fondiario.

STILCASE 545.674 libero San Paolo piano alto salottino 2 camere cucina bagno mq 100 L. 84 milioni affare.

TAIT A 508.691 libero zona piazza Gaeta signorile del 1971 2 camere soggiorno cucinetta bagno più ampio ripostiglio sovrastante, 82 milioni 500 mila.

TAIT B 508.691 libero zona piazza Massaua 2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore L. 57 milioni 700 mila.

UTIP 547.826 liberi corso G. Cesare abitabili 1-2 camere cucina terzo bagno da L. 32 milioni ristrutt.

UTIP 547.826 libero Tesoriera c. Francia: 2 camere cucinetta bagno terzo ascensore, L. 49 milioni 500 mila.

UTIP 547.826 libero Cascine Vica viale Carrù panoramico 2 camere tinello cucinino terzo bagno eventuale box.

UTIP 547.826 libero S. Salvario via Belfiore ampio ingresso 2 camere cucina bagno mq 90 circa a terzo.

UTIP 547.826 libero recente pressi via Villani via De Maistre panoramico camere tinello cucinino bagno.

UTIP 547.826 vende libero adiacente corso Monte grappa via Borgaretto 2 camere tinello cucinino terzo bagno.

VALENTINO libero recente salone 3 camere cameretta cucina tripli servizi cantina box. G.R. L'Immobiliare 320.524.

VENDESI piano rialzato di villetta via in periferia di Venaria composta da ingresso cucina 3 vani bagno e lavanderia di 60 mq rivestita in legno 2 posti macchina a coperto. Tel. orario d'ufficio 582.677.

Via Monginevro appartamento occupato soggiorno 2 camere tinello cucinino splendida casa. Tel. 536.962.

VIA Saluzzo zona corso Dante costruzione 1972 signorili appartamenti liberi e occupati mq 130. Esim 519.601.

VIA Vibò libero bello rinnovato: ingresso camera tinello cucinino bagno. L. 44 milioni. Immobiliaresuperga 443.252.

VILLA libera centro Piossasco recente giardino, orto mq 1000 recintato, salone, 4 camere, cucina, 2 bagni, vano cantina - magazzino - garage 2 vani grezzo L. 140 milioni più piccolo mutuo. Fiduciaria Immobiliare. Tel. 597.60.50.

VILLA libera collina torinese 4 km dal centro composta da 2 alloggi affiguri di 360 mq nuovi, 3000 mq di parco, piscina L. 340 milioni ciascuno. Tel. 531.687.

VILLA Rivoli 2 piani e mansarda mq 240 parco terreno mq 1000 vuota L. 265 milioni. Aurea 598.607 - 597.774.

VILLA Rivoli signorile bifamiliare 2 piani mq 600 terreno mq 1100 vuota. Intermissioni Aurea 598.607 - 597.774.

VINOVO ingresso vendo direttamente in complesso residenziale, autonomo e signorili ville a schiera. Telefonare 965.1254 oppure 0121 74.546 ore pasti.

VINOVO via Pertinace in recente palazzina con giardino 3 camere cucina terrazzo bagno L. 58 milioni Gabetti 57.67.

20 Domande affitto

AZIENDA per proprio personale viaggiante cerca alloggi e mini alloggi arredati in Torino. Tel. 501.658.

CERCANSI per nostra clientela referenziatissima signorile salone 2-3 camere cucina riservizi. Tel. 557.5788.

CONIUGI lontani figlio ultima referenza cercano alloggio in affitto 4-5 vani più servizi garage zona Francia dintorni. Tel. ore pasti 444.276.

FUNZIONARIO in trasferta a Torino per breve periodo cerca in affitto alloggetto arredato o vuoto. Tel. 561.226.

GIOVANE professionista referenziato cerca in affitto alloggio vuoto mq 100 zona signorile. Tel. 546.156.

PRIVATO cerca in affitto alloggio centralissimo prestigioso mq 200-250 per abitazione e studio ottima referenza. Tel. 546.156 - 582.058.

REFERENZIATISSIMA cerca in Torino o cintura alloggio libero di 2-3 camere. Tel. 502.563 ore 12-15.

SOCIETA' ricerca per propria selezionata clientela alloggi arredati uso transitorio 6-12 mesi. Tel. 948.836.

21 Offerte affitto

A. ADRIANO a La Mandria villa uni-bifamiliare adiacenze 5 camere 3 cucine 3 bagni garage giardino. Tel. 534.029.

A. AFFITTASI ufficio piano rialzato 3-4 vani ascensore riscaldamento centrale. Telefonare 010.745 ore 9-12.

A. AFFITTASI 2-3 stanze in studio centro Gruglisco posizione ottimale preferenzialmente medici. Tel. 788.132.

A. FICALCASE affitta corso Trieste uso ufficio-abitazione 3 camere tinello servizi L. 500 mila. Tel. 501.248.

A. FICALCASE affitta piazza Gusta signorile uso transitorio 2 camere tinello L. 300 mila. Tel. 501.248.

A. NON residenti referenziati affittasi arredato 4 camere anche lungo periodo. Tel. 910.745 ore 9-12.

(continua)

informazioni SIP agli utenti

PAGAMENTO BOLLETTE TELEFONICHE

Ricordiamo agli abbonati che da tempo è scaduto il termine di pagamento della bolletta relativa al 6° bimestre 1983 e che gli avvisi a mezzo stampa costituiscono attualmente l'unica forma di sollecito.

Invitiamo, pertanto, quanti ancora non abbiano provveduto al pagamento ad effettuarlo con tutta urgenza e, preferibilmente, presso le nostre sedi locali, per evitare l'imminente adozione del provvedimento di sospensione previsto dalle condizioni di abbonamento.

SIP
Società Italiana per l'Esercizio Telefonico p.a.

ARCHEOLOGIA I danni irreparabili di vento, pioggia e sole/1

RISEPPELLITE SUBITO POMPEI SE VOLETE CHE RESTI INTATTA

Statue e dipinti pompeiani attaccati dal tempo e dai predatori

POMPEI — Pompei, conservata [illegible] dall'eruzione [illegible] Vesuvio a duemila anni dalla sua morte, è più viva che mai, ed è il grosso polmone turistico [illegible] Campania. Parla all'uomo [illegible] nostri giorni [illegible] il Colosseo, [illegible] Uffizi di [illegible], il Cenacolo di Leonardo... E registra un bilancio culturale stimolante: mostre in tutto il mondo, incontri internazionali di studi, [illegible] progetti, testimonianze [illegible] di largo interesse. L'ultimo incontro, «Un impegno per Pompei», si è svolto il 29 ottobre scorso [illegible] ha [illegible] per tema le nuove tecnologie per la tutela dei monumenti.

Dopo il recente restauro [illegible] della «Casa del Porcellino», eseguito dall'équipe [illegible] della [illegible] sovrintendenza [illegible] archeologica, con l'apporto [illegible] Mobil Oil che ha sponsorizzato i lavori, un'altra iniziativa di [illegible] valore [illegible] è [illegible] a concretizzarsi in questi giorni.

E' il rilevamento in fotopiano con nuove tecnologie, [illegible] perfette di [illegible] fotogrammetriche, della necropoli [illegible] Porta Nocera, scavata tra il [illegible] dall'archeologo Amedeo Maiuri — quest'anno ricorre il ventennale della scomparsa — e [illegible] rappresenta, [illegible] i suoi 44 sepolcri, [illegible] vario [illegible] e dimensioni, il più grande complesso [illegible] di monumenti funerari. La [illegible] gna [illegible] rilevamenti è [illegible] portata a termine con costi modesti dagli specialisti del Touring Club, in collaborazione con la Total Italiana e l'Associazione internazionale Amici di Pompei; utilizzando i fondi raccolti [illegible] una sottoscrizione tra i soci, all'indomani del [illegible] del [illegible] vembre '80.

I risultati dell'operazione, eseguita [illegible] [illegible] tecnica usata per il centro storico di [illegible] Spirito a Firenze, sono brillanti. Si è [illegible]to un eccezionale dossier fotografico, un [illegible] inedito pompeiano, che [illegible] la suggestiva, [illegible] archeologica, coglie gli elementi nei suoi particolari, senza deformarne le immagini. Costituisce la base, lo strumento fondamentale per la progettazione [illegible] futuro restauro, per la tutela e la conservazione dei monumenti [illegible]

Il materiale [illegible] consente, inoltre, [illegible] ricostruire, partendo [illegible] dalle tombe, la vita sociale di Pompei, e costituisce un gigantesco [illegible] di ricerca e di studi integrati. E' soprattutto un esempio del forte risveglio della coscienza [illegible] di [illegible] nel piano dell'era tecnologica, cambia il rapporto dell'uomo [illegible] le stimolanze del passato, all'aspetto di uno Stato carente.

Pompei è viva grazie al fervore di iniziative e [illegible] recupero culturale. Aggirandosi tra le botteghe, le case patrizie, gli antichi cellai, il foro, i lupanari... si [illegible] che è un luogo di morte, che è stato teatro di una delle più [illegible] di tragedie della storia.

La città disepolta denuncia però grossi problemi. Per sopravvivere e [illegible] il suo [illegible] sostiene [illegible] una [illegible] continua e diuturna, costretta a fronteggiare l'inadeguatezza [illegible] mezzi, l'impoverimento graduale di [illegible] qualificato, la [illegible] di personale per la scuola [illegible] restauro a Roma, una delle mig[illegible] del mondo, ma non ce la fa a sfornare tecnici, tener dietro alle esigenze dei musei e monumenti archeologici. I più bravi, [illegible]diamo, finiscono per [illegible] catturati [illegible] le[illegible] privata, da un lavoro più [illegible]. Il restauro è divenuto una vera e propria scienza e sono ormai superati l'vecchi schemi, i rigori sistemi tradizionali. Trenta-qua[illegible] [illegible]i fa si basava su esperienza tramandate di padre in figlio, oggi [illegible] bastano.

«La chimica ha fatto progressi. Si sono perfezionate le tecniche, si avverte la necessità di grande professionalità e specializzazione. E il problema non si risolve con pochi elementi, anche se animati da sp[illegible] di buona volontà». Appare, insomma, urgente l'istituzione in loco di un laboratorio efficiente, ma finora gli sforzi e i tentativi si sono arenati di fronte alla mancanza di specialisti, di abili maestri, e gli scarsi finanziamenti.

«Quasi tutti i dipinti e gli affreschi di Pompei sono in condizioni abbastanza gravi — conferma la sovrintendente prof. Giuseppina Cerulli Irelli — e senza strutture non si possono proteggere. Abbiamo realizzato un piccolo intervento di restauro proprio in questi ultimi [illegible]rni su un parapetto della [illegible]a del Menandro e si deve vedere che cosa siamo riusciti ad ottenere servendoci [illegible] operatori molto specializzati. Il risultato [illegible] stato eccellente ed è la prova di cosa [illegible] riesce a tirar fuori da una pittura sbiadita, quando si dispongono di tecniche e di mani giuste».

Quanto [illegible]ta [illegible] restauro? L'inflazione, la rarefazione degli esperti incidono sui costi, e si va dall'1 ai 2 milioni di lire [illegible] metroquadro. Altro intervento urgente [illegible] l'assalto dei rovi e delle erbacce radicatisi tra i muri dei ruderi, insinuatisi intorno ai fusti delle colonne, sui basamenti di triclini. Finora si è dovuto assistere impotenti all'avanzata di ciuffi [illegible] vegetazione sempre più rigogliosi. [illegible] questi giorni si dovrebbe comunque perfezionare il contratto per un'opera di diserbazione del complesso archeologico. Ma, visto come sono andate le cose nel passato, i timori di altri ritardi, di nuovi intoppi appaiono [illegible]ti.

Pompei, con una superficie di 66 ettari, dei quali oltre 40 scoperti, ha esigenze di una [illegible] propria città. Deve fronteggiare lavori di conservazione, di consolidamento, di deflusso delle [illegible] piovane, di pulizia, di pronto soccorso per riparare un tetto pericolante, una pietra che cade, un muro che si sbriciola, per non compromettere l'incolumità delle carovane dei visitatori.

A questo punto il discorso investe la vigilanza degli edifici, il problema furti, diventato una piaga, un vero flagello. «*Un'industria che investe alla vera distruzione del passato...*». Il turismo di massa finisce per incoraggiare la ricerca del «souvenir», che appaga il bisogno feticistico di possedere la prova tangibile dell'avvenuta gita, una prova tanto più necessaria quanto più la visita [illegible] è svolta all'insegna [illegible] [illegible] tour de force...

Ma non è soltanto il desiderio di raccogliere un «ricordo del passato». Vi sono trafugatori di opere d'arte, [illegible] commissione, [illegible] fa[illegible] ad inoltrarsi all'idea di possedere «un unicum» e l'insidia per [illegible] opere d'arte, divenute oggi[illegible] [illegible] mercato, si è fatta più raffinata.

Episodi clamorosi: il tesoro della «Casa del Vetti» — tre marmi e due statuette di bronzo — asportati dal giardino [illegible] ritrovati, dopo molte ricerche, in Germania. Erano stati smembrati, teste, braccia e [illegible] tagliate, per [illegible] più facilmente venduti. [illegible] tutti i pezzi sono stati recuperati, e per il [illegible]ro si aspetta, sulla speranza di venire a capo dell'intero trafugamento.

Di recente [illegible] turista francese, uno studioso della Borbona, è stato colto con le mani [illegible] Ma, in una [illegible] di plastica, [illegible] «Casa della Fontana grande».

«Vi [illegible] anche [illegible] di scavi clandestini — racconta il direttore De [illegible] —; è avvenuto quest'anno in [illegible] zo[illegible] [illegible] urbana. Turisti che credevano [illegible] tro[illegible]. Hanno danneggiato qualche affresco. [illegible] non sembra che [illegible] asportato qualcosa».

Al [illegible] la vigilanza di Pompei non costituisce una [illegible]. La situazione [illegible] lievemente migliorata, non tanto per il rafforzamento degli organici, ma perchè dopo il terremoto d[illegible] case, ville, monumenti, risultati lesionati e pericolanti, sono [illegible] recintati, stanno affrontando l'onta [illegible] un nuovo «seppellimento».

Adriano Luisi

IL TEMPO DISTRUGGE COMPLETANO IL DISASTRO FETICISTI E LADRI D'ARTE

Intanto si pone il problema dei restauri. L'inflazione ha gonfiato i prezzi: da uno [illegible] due milioni di lire per metro quadrato

Scacchi

LONDRA: IN CAMPO I [illegible] SCACCHISTICA TORINESE CAMPIONE PROVINCIALE

L'attenzione degli appassionati è rivolta, in questi giorni, ai quarti di finale del campionato del mondo che vedono impegnati da lunedì, al Great Eastern Hotel di Londra, le coppie Korchnoy-Kuzpurov (arbitro Oliperic, Jugoslavia) e Ribli-Smyslov (arbitro Medina, Spagna). Da questi incontri e da quello successivo emergerà il nome dello sfidante ufficiale che, nel prossimo anno, affronterà il detentore del titolo Anatoly Karpov.

La chiave di lettura di questi incontri è rappresentata dal duello a distanza tra Garry Kasparov, il candidato accreditato dei favori dei pronostici, ed il campione del mondo, in virtù di un probabile ricorso diretto, dall'esito incerto.

Incontri che assumono un valore specialmente sul piano psicologico, sul terreno della guerra dei nervi, che vede al momento prevalere il ventunenne grande maestro azerbaigiano. Sono in molti a sostenere, infatti, che l'esclusione decretata dal presidente della Federazione internazionale Campomanes, in un primo tempo, di Kasparov e Smyslov, avesse fatto tirare al suo operazionale un sospiro di sollievo. Sollievo trasformatosi ora in preoccupazione a causa della rinnovata minaccia.

Eccovi ora un'interessante partita del Memorial Stein che si è concluso giovedì scorso. Giordanino-Bellia: 1. d4, Cf6, 2. Af5, Cc4 3. Af1, d5 4. f3, Da5+ 5. c3, Cf6 6. d5, Db6 7. b3, g6 8. e4, Ag7 9. Ad3, 0-0 10. Ce2, d6 11. Cc3, a6 12. Dd2, Dc7 13. Ah6, [illegible] [illegible]. Axg7, Rxg7 15. [illegible], exd5 16. exd5, Cbd7 17. f4, Te8 18. 0-0, b5 19. f5, b4 20. fxg6, hxg6 21. Ce2, Cc5 22. Cg3, Dc7 23. Tae1, Ad7 24. Dg5?, Cfg4 25. Ch5, Rh8 26. Cf6, Cxf6 27. Txf6, Rg7 28. Tfe1, Cxd3 29. Txf7, Dxf7 30. Txf7, Rxf7 31. Dg3, Cc5 32. Df4+, Rg7 33. Ce1?, Cxe4 34. bxe4, Txe1+ 35. R:2, T:f8 36. Dxf8+, Rxf8. [illegible]

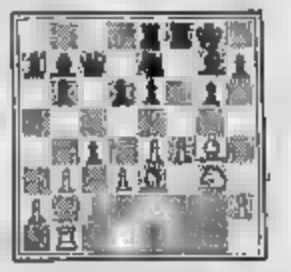
Bianco abbandona.

In serie A la vittoria è andata al quartetto della Società Scacchistica, che ottiene il titolo di campione provinciale, con punti 5,5 su 6. La squadra è composta da David, Comiato, Barletta e Cavaliere. Al secondo posto Le Monadi (Sette, Bigando, Raffa, Alemanni) punti 4,5 davanti al Fiat a punti 4 (Malina, Fonio, Burlando, D'Agostino). Quarta la rappresentativa de La Stampa (Lionetti, Peretto, Rinaldo, Di Giorgio, Canale, Beltramo), ex [illegible] Nichelino e Zona 34 di Orbassano, tutti a punti 3,5. Seguono altre 8 squadre.

In serie B successo di Ciriè (Risso, Battista, Alpignano e Casana) su Informatica. A questo torneo partecipavano 26 squadre.

Nuovo campione piemontese «lampo» è il candidato maestro Scotti. Si è imposto su un lotto di 58 partecipanti. Al secondo posto Moncelli, terzo Baldizzone.

[illegible]
vincente



Partita Georgadze-Gavrikov (Tbilisi 1983). Mossa al Nero: 18. ..., Cf5! 19. Ac1, exd3 20. exd3, Dc3 21. Dd2, Ad4+ 22. Rh1, Dxd2 23. Axd2, Cc3 24. Axe3, Axe3, 25. Ce2, d5 26. d5, g5 27. d6, [illegible]6 28. b4, Ac4 29. Ah5, Tf8 30. Ag4, Axe2 31. Axe2, Txf4 32. Txf4, gxf4. Il Bianco abbandona.

a cura di
Ferruccio [illegible]

Bridge

CHI [illegible]CORDA CAVALLI GENTILUOMO GIOCATORE PER POSA?

Nuove individualità si affermano e, tra i vincitori di tornei, appaiono sempre più frequentemente i nomi di Zenoni, che poi diventerà famosa maestra di bridge, e, ultimissimo, quello di Cavalli.

Chi era costui? [illegible], anche se non lo conoscono, all'epoca tutti ne hanno di sicuro sentito parlare.

Negli ultimi anni, anziano ma sempre in forma fisica perfetta, entrava al Circolo di Milano nel tardo pomeriggio dopo avere già fatto chilometri intorno al biliardo, gioco al quale eccelleva e ancora.

Si guardava intorno e, di solito, si rivolgeva ai più giovani raccontando barzellette o mani particolarmente interessanti. Invitato ad un tavolo, valutava gli avversari proposigli e, se il giudicava troppo abili (benché lui fosse il più bravo di tutti), rifiutava pronunciando la frase sacramentale diventata celebre: «No grazie, non vedo il perdente». Subito dopo era pronto ad accaparrarsi il posto [illegible] turno con l'altra battuta, cinica e classica, «L'ho visto prima io!».

A tutta prima Cavalli avrebbe potuto ricordare il personaggio distillato a soroccone di Paldo Sbaffi, alias Wimpy, della storia di Popeye. Ma era solo apparenza: professionista più per posa che per abito mentale, anche perché un'eredità americana gli consentiva una vita agiata, la sua signorilità prevaleva sempre sul [illegible] innegabile desiderio di vincere che era alimentato più dalla volontà di mantenere la fama che dalla brama di denaro.

In possesso di una tecnica da campione, insegnata tutto a quelli che ritenevo avessero buoni numeri e niente alle schiappe, quando addirittura non dava loro consigli razionali.

Quando Cavalli impostava e realizzava uno squeeze e, finalmente, la perdente diventava vincente, mimava scene di meraviglia perché una scartina o una piccola fiori erano diventate padrone.

Una sua mano è diventata storico esempio da manuale [illegible] tanto per la difficoltà tecnica, quanto per l'immediatezza della sua visione del gioco e l'astuzia della situazione.

Giocava un contratto di 6 picche e Ovest attacca di Dama di quadri. Vince con l'Asso del morto e vede che ci sono due perdenti se almeno uno dei sorpassi non riesce. A questo punto Est, distratto, lascia cadere un 6 di fiori. Cavalli cortesemente domanda se la regola del tavolo la considera carta penalizzata ma dice, naturalmente, che per lui può essere ritirata. Est, che a fiori possiede il 5 e il 3 e vede al morto il 5, il J e il 2 pensa di cogliere la palla al balzo per un atto di ipocrita fair play ed insiste per la penalizzazione. Cavalli insiste per il ritiro. La spunta Est.

Allora Cavalli, con una battuta da gran teatro proclama: «In qualsiasi modo siano messe le carte non posso perdere il contratto!» ed espone la mano sul tavolo:

NORD
Picche: A F 10 9 7 5
Cuori: 6 4
Quadri: A 5
Fiori: 5 3 2

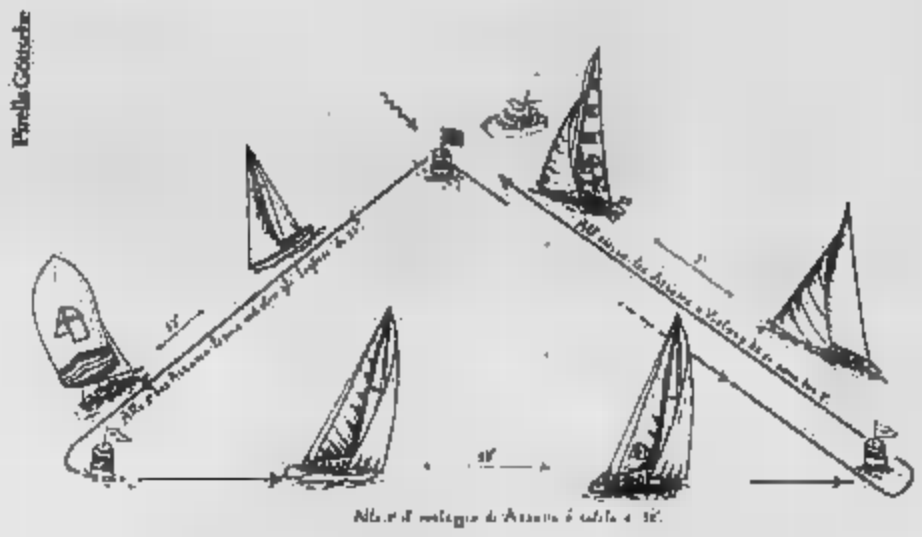
SUD
Picche: R D 4 3 2
Cuori: A D
Quadri: R 8
Fiori: A R F 4

La giocata è semplice, si prende a quadri, si batte atout. Si elimina la seconda quadri e con il 6 di fiori in Est Ovest è costretto in presa e deve uscire nella forchetta di fiori o cuori o taglia e scarta. [illegible] il gioco è fatto. Per la cronaca i due impasses andavano male e [illegible] fiori di Ovest erano tuattro.

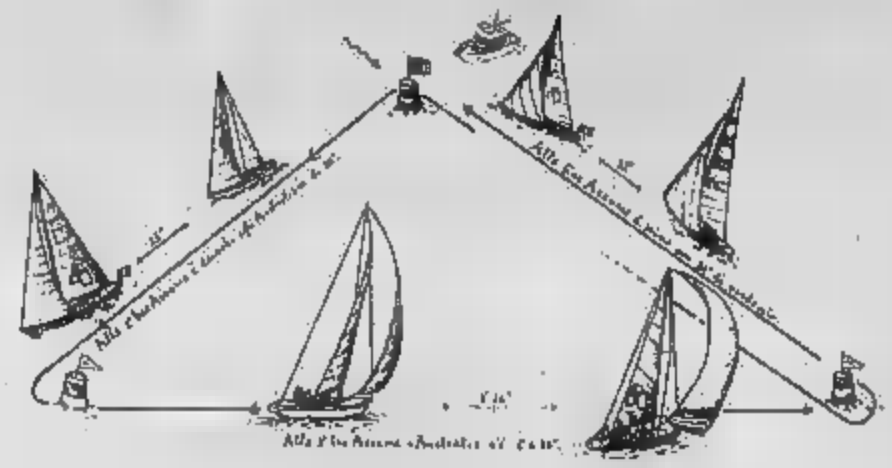
Tra le altre figure emergenti di quegli anni fino Cavalli costituisce un caso unico e non solo per le sue doti tecniche; ci sono Angelo Costa, il futuro armatore, e, a Torino, Capelli, Balestretti e Filipello che, nell'immediato dopoguerra, sarà uno dei fondatori della rivista «Torino Bridge». Per la prima volta è citato Firpo, già professore, che miete successi, oltre che nel bridge, anche nei Littoriali della Cultura.

(3. Continua)

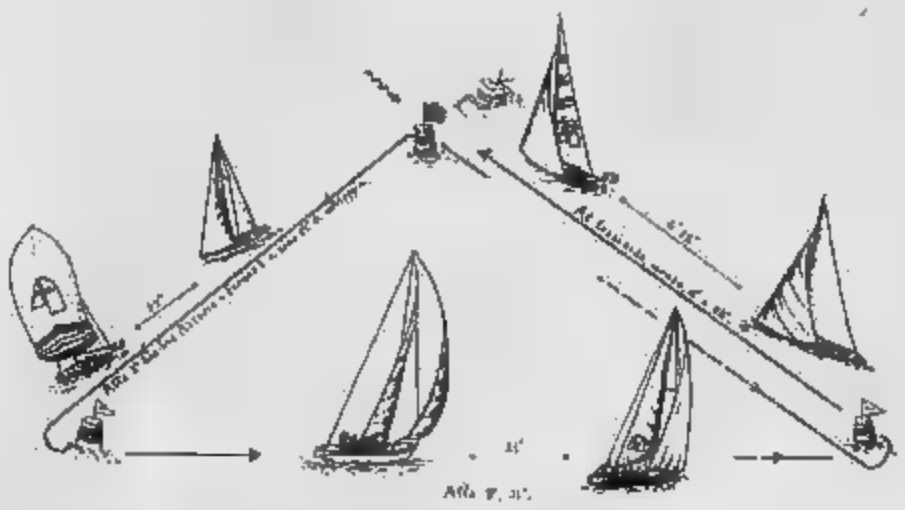
a cura di
[illegible] Brunati



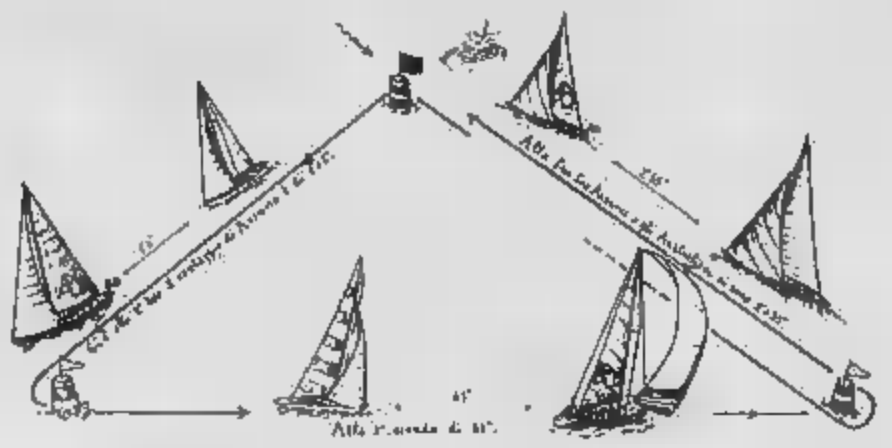
3 luglio. Azzurra batte Victory '83.



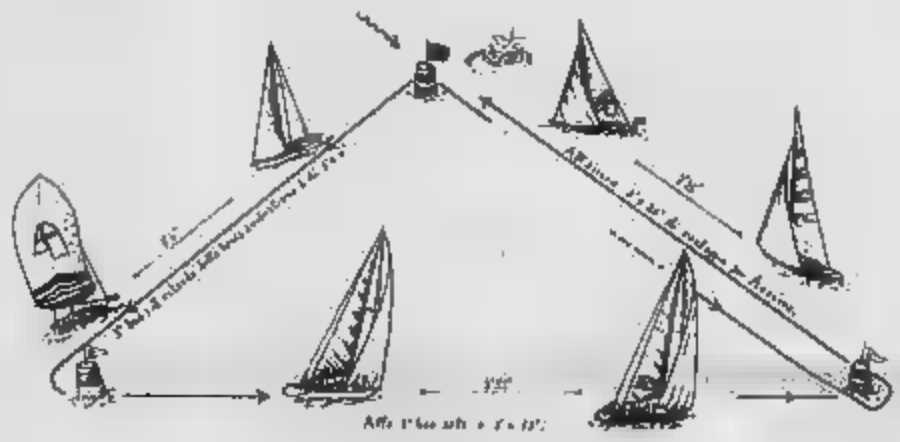
13 luglio. Azzurra batte Australia II.



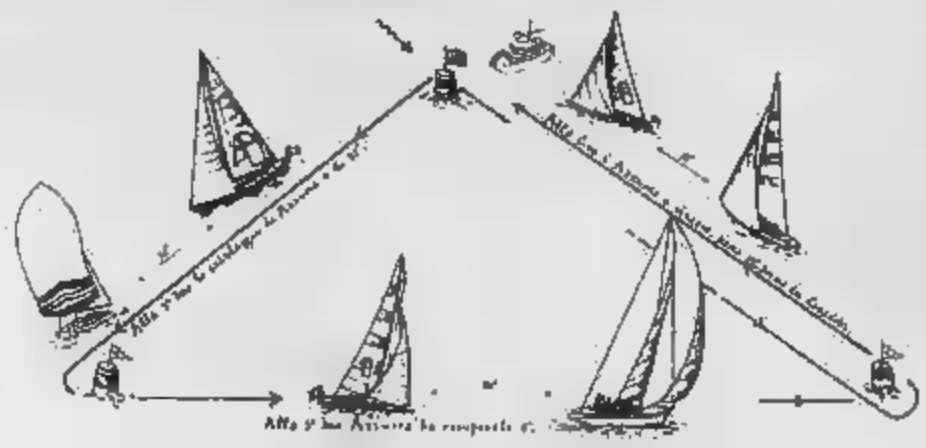
25 luglio. Azzurra batte France 3.



27 luglio. Azzurra batte Challenge 12.



31 luglio. Azzurra batte Advance.



22 agosto. Azzurra batte Canada I.

Dopo le imprese del dodici [redacted] italiano a Newport, brindare con uno spumante qualsiasi è impossibile.

Perché? Perché adesso c'è Azzurra Blanc de Blancs.

Il brindisi che Azzurra vi propone nasce da sole uve bianche selezionate con grande rigore, e dai vigneti nobili come il Pinot bianco e il Chardonnay delle colline del Trentino Alto Adige, fermentate con un particolare metodo che dà ad Azzurra un perlage minuto e persistente.

Azzurra Blanc de Blancs è firmato da Cinzano.

Una firma che [redacted] volte che succede qualcosa [redacted] importante.

CINZANO

Dopo quello che ha fatto Azzurra, volete continuare a brindare con uno spumante qualsiasi?

ECONOMICI

21 Offerte affitto

A. PORTA Nuova, ampia ufficio 6 vani [redacted] signorile con portineria e posti auto. Tel. 510.746 ore 9-12.

ABIGLIANE affitta centralissimo uso ufficio 130 mq 5 vani servizi L. 700 mila mensili. Tel. 557.5905.

AFFITTA ufficio studio con telefono 4 vani servizi bellissimo mobile a nuovo via Cibrario mq 100 mensili 721.579.

AFFITTANSI alloggi ammobiliati [redacted] tinello servizi e 2 camere tinello servizi stanza pian. Tel. 518.602.

AFFITTANSI uffici «a» spazio aperto+ perfetta da 400 a 2.700 mq zona semicentrale con possibilità parcheggio. Tel. (0) 537.066 amministrazione stabile.

AFFITTASI alloggi arredati 1-2 camere ingresso servizi uso Manifattura in Torino massima cura. Elle Case 500.538.

AFFITTASI centralissimo alloggio uso ufficio piano rialzato 130 mq stabile d'epoca. Tel. 691.220.

AFFITTASI Collegno cortile livello cucinino bagno arredato L. 350 mila compreso riscaldamento. Salmi 448.480.

AFFITTASI solo lei piedi-à-terre monolocale mansardato, elegantemente arredato, in palazzina residenziale. Telefonare 753.129 - 736.960.

AFFITTASI ufficio di 2 vani e servizi più segreteria con 3 linee telefoniche completamente arredato. Tel. 562.909.

AFFITTASI zona centrale in casa signorile eleganti monolocali arredati esclusivi uso pied-à-terre completamente arredato. Telefonare Fiori 894.611.

ALLOGGIO vuole scambiarsi sposi 3 piu camere tinello servizi doppio uso biennale L. 300 mila. Tel. 5.48.690.

AVETTA affitta solo a non residenti in Torino mini alloggio arredato con servizio. Tel. 637.559.

BUTTIGLIERA Alta «La Fronda» villa a schiera ottimo salone 5 camere cucina lavanderia veranda. Salmi 928.72.96.

CENTRALE signorile prestigioso corso Vittorio soggiorno 2 camere cucina bagno L. 400 mila mensili. Tel. 548.530.

CENTRALISSIMO ufficio panoramico uso ufficio mq 100. Tel. 599 060.

CORSO Giulio Cesare signorile arredato cameretta tinello cucinino bagno ristrutt. L. 300 mila mensili. Tel. 548.630.

DONUS A. 504.113 stesso casa monolocali e trilocali signorili arredati e vuoti a non residenti o foresterie.

DONUS A. 504.113 via Cibrario ufficio di 10 vani, salone, doppi servizi e doppi ingressi.

DONUS A. 504.113 Rivoli recente vuoto 2 camere soggiorno e servizi solo non residenti o foresterie.

FAILLA & BERTINETTO 741.2674 affitta ufficio piano rialzato Lungo Po Antonelli, 3 camere bagno. In stato perfetto L. 420 mila mensili.

PIED-A-TERRE stupendo prestigioso zona piazza Gran Madre affitto L. 700 mila mensili comprese spese condominio e riscaldamento. Tel. 677.175.

36 Nautica

BIANKI scuola di vela patenti nautiche corsi perfezionamento. Torino, via Vespucci 36, tel. 011 597.035 ore 16-19.

Animali e veterinaria

ADRIANO Barboncini Yorkshire Volpini Pincer Cocker Bobtail Bauer Rottweiler Dalt Persiani. Tel. 011 510.506.

CUCCIOLI bellissimi shitzu yorkshire pechinesi pincer volpini cocker bassotti hound gatti persiani. Tel. 011 543.886.

42 Antiquariato

GALLERIA Pirro - Torino, c. Cairoli 33, tel. 877.344, acquista dipinti dell'800 e primo '900. Massima riservatezza.

Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato cambia monete italiane ed estere massime valutazioni pagamento per contanti. Tel. 711.803.

45 Ville, app., case per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. ASTIGIANO cedesi in paese casetta recente bella 4 vani terreno tavernetta giardino vendesi. Tel. 298.300.

A. CASA nuova indipendente 5 grandi vani cantina portico terreno bellissimo 1600 mq a 45 km Torino L. 36 milioni 600 mila. Dilazioni. Tel. (011) 640.947.

A. COLLINA CAVAGNOLO

impresa vende in residence panoramico alloggi varie metrature a partire da L. 38 milioni. Telefonare 011 506.559.

A. CUNEANA 2 nuclei adiacenti con terreno progetto approvato orari esaurti vendesi anche in blocco. Tel. 691.944.

A L. 2 milioni 500 mila chiavi in mano vendesi casa rustico diroccato strada asfaltata giardino. Tel. 647.343.

A L. 4 milioni correnti e 15 rate da L. 350 [redacted] no interessi vendo casetta indipendente a Frossino. Tel. 647.343.

A Libarna S. Giovanni alloggio ristrutturato nuovo signorile a prezzo veramente conveniente. Tel. 0121 73.494.

A Nona libero ultimo piano 2 camere cucina bagno e L. 36 milioni possibilità mutuo finanziario. Tel. 0121 76.566.

ANDORA direttamente dall'impresa magnifici bilocali vicini mare L. 30 milioni in 30 rate più L. 25 milioni in 10 anni tetto autonomo ampi terrazzi giardini posto macchina. Tel. 0182 642.260 solo mattino.

ANTICIPO L. 5 milioni pagamento 30 mesi prezzo bloccato possibilità mutuo interessi vendo ad Andora Albenga Ceriale stupendi mono-bi-trilocali vicino mare. Terme autorimessa ampi terrazzi. Tel. 0182 642.260 - 011 764.902.

AST località Castiglione meravigliosissima panoramico rustico ristrutturato 3 camere salone ampia cucina rivestigio doppi servizi posticano box doppio due giardini tenero sloppato e vigna L. 141 [redacted] vendo. Tel. 0141 55.875.

ASTI Refrancore nucleo di natura centro paese 4 vani cantina 2 posti auto con pergolato. Fino 011.500.601.

BRUNA zona collinare casetta rustica 2 stanze locale 3500 mq terreno vendo L. 27 milioni. Tel. (0121) 71.821.

CASA indipendente a Moncello 35 km Torino 4 vani veranda terreno L. 26 milioni 500 mila. Tel. 0175 56 848.

CASA sul Canavese in collina con orto vendo L. 12 milioni dilazionabili. Tel. 0124 31.201 ore ufficio.

CASAMERCATO [redacted] 011 860.3805 cerca per proprietà privata nuclei casette case basse ville in ogni zona. Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO [redacted] 650.3805 vende nuclei [redacted] casette ville, consegna immediata [redacted]. Vasca scelta, Mutui.

CASCINETTA 14 chilometri terreno ampio fabbricato abitabile vicinanze Torino privato vende. Tel. 0176 75.345 pasti

CASETTA collina Astigiano indipendente 6 camere portico fienile cortile servizi 1400 mq terreno vigneto orto, vendesi L. 37 milioni. Tel. (0141) 34.862.

CASETTA libera collinare in Moncestino 45 km Torino indipendente 3 vani bagno lamio box giardino. Cercelli 011 5767.

CASETTINA su 3 piani con 2 giornate di pascolante a 16 km dopo Alba vendesi a L. 41 milioni. Tel. 839.090.

CASTELLETTO Merli rustico completamente ristrutturato cucina ampia camera col camino 2 camere bagno cantina letta box cortile indipendente orto L. 58 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 55.875.

CASTELNUOVO Belbo grazioso casetta indipendente 4 camere servizi adatto amplo cucina arredamento acqua e luce L. 18 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 55.875.

CISTERNA d'Asti località Vale S. Matteo graziosa casetta su 2 piani 4 vani servizi ampio viale trasformabile orto piccolo vigneto L. 27 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 55.875.

COLLINA Barge vendo casetta panoramica [redacted] acqua luce terreno L. 11 milioni. Tel. 0121 713.74.

CORLIMA B. Secondo di Pinerolo vendo chalet con parco 6 camere veranda coperta due servizi. Tel. 0121 71.274.

DOMENICO circa 30 km da Torino posizione dominante vista dell'arco alpino a di Superga bellissima villa di vasta metratura ingresso con disimpegni 3 camere letto bei locali di rappresentanza piano rialzato ampia mansarda box parco grande giardino L. 274 milioni 900 mila vendo. Telefonare 0141 55.875.

ENVIMMI, ricerca casetta o villa nella valli di Lanzo. Tel. 618 283 - 618.985.

GAVI vendesi unità immobiliari su 3 piani di [redacted] ristrutturate. Immobiliare Gavi 945.751.

PRETRA Ligure villa bifamiliare vista mare vendesi un alloggio di 5 stanze servizi ampia cantina letta per 2 auto giardino servizi piantumato. Cedibile, altro [redacted] di 4 stanze servizi balconata terrazza giardino privato piantumato cedibile vendesi intero o separatamente. Telefonare 018 617.769.

PIOSSASCO villetta libera: soggiorno, 2 camere cucina servizi box terreno 1000 mq L. 195 milioni. Grimaldi 566.454.

RUSTICO adatto fine settimana 5 km Ivrea 3 vani cantina mq 1000 terreno L. 22 milioni. Tel. 011 974.426.

SALICE d'Uulio Javarroneuse recente signorile splendida posizione 3 vani servizi posto auto. Tel. 531.005.

SANREMO Bussana vendo villa su 2 piani giardino mq 280 circa, 1500 mq giardino L. 280 milioni. Tel. 0184 660.066.

SANREMO casa 5 km centro 8 locali più servizi ampio cantine 1000 mq giardino L. 125 milioni. Tel. 0184 660.066.

SANREMO in residence con parco vendesi alloggio libero prestigioso panoramico ingresso 2 camere cucina bagno box auto h/a 82% euro attiva. Tel. 534.544.

SESTRIERE a Gelse privato accoglie dentanti monolocale arredato - spese mensili L. 50 milioni. Tel. 537.710.

ULZIO a 700 m dalla stazione vendo intelaggio più box prezzo attuale. Tel. 011 364.491.

VILLA nuova Isola Astigiano composta 2 alloggi mq 130 cadauno, mq 2400 terreno [redacted] costruzione vendesi iva 2% recupero permute. Telefonare 0141 480.67.

VILLAFRANCA d'Asti graziosa villetta recente costruzione di ampia sala cucinino 3 camere servizi ampio locale [redacted] giardino circostante proprietà cinta la corrente risparmi L. 84 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 55.875.

VM centro paese vendesi alloggi nuovi mq 80 cadauno prezzo interessante. Tel. 011 [redacted].

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

DIANO Marina affittasi nuovi lussuosi appartamenti 2 camere più servizi 6 posti letto. Tel. 011 830.056.

VENTIMIGLIA Green Park Residence affitasi settimana per periodo massimo massimo 3/7 posti letto tennis bar parcheggio. Tel. 0184 357.101.

47 Alberghi, pensioni

NUOVO pensionato per anziani autosufficienti in camere doppie e singole con servizi privati vicinanze Torino. Tel. 0141 488.181.

PIETRA Ligure pensione Albatros 018 647.206 su mare cucina accurata. Novembre e dicembre L. 22 mila.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini personali riservate. Corso Vittorio Emanuele 107, telefonare 511.4224 - 836.842.

51 [redacted]

MERCATINO del mobile usato soppalchi, camere letto ecc. Strada per Fiorano 34, pomeriggio. Tel. 472.080 dopo ore 16,30.

52 Varie

A.A.A.A. COMPERANO argenteria preziosa gioielleria vecchia antica valutando realmente. Tel. 870.327 via Maestri 37.

GIOVANOTTA offre per la stagione invernale pneumatici antineve di prima [redacted] grossi spessori. Tel. 38.1.992.

LETTINI, carrozzine, box, seggioloni, armadietti. Vasto assortimento per l'infanzia. Corso Telesio 65, telefono 726.013.

MAGA «Cle[redacted]» eseguisce personalmente consulenza c[redacted] risolvi problemi d'amore vi fa tornare la persona amata lavori e particolari proprietà. Telefonare 696.8773 solo donne, via Massena 13, Torino.

Trapattoni dice che la Juve è cresciuta «di quel famoso venti per cento»

«BONIEK PUO' RISOLVERE IL MATCH»

E AGGIUNGE: «MI ATTENDO UNA CONFERMA DA FIRENZE»

Decima di campionato con suspense

DA INTER-ROMA UN REGALO AI BIANCONERI?

Fra Liedholm (a sinistra) e Cerezo polemica finita?

La Juventus vinggia verso Firenze. L'atmosfera si ricalda. Antichi odi, spirito di fazione caratteristico dei toscani e certe dichiarazioni intempestive ancorchè assurde che il regista Zoffirelli continua a scagliare contro il club bianconero creano una cornice non pacifica attorno al match-clou della decima giornata. Ci si augurerà che prevalga il buon senso (ma ne resta ancora negli stadi sempre più scevati dal nostro campionato?) e che le forze dell'ordine riescano ad intervenire tempestivamente.

In anticheuole nella torrida estate viareggina, la squadra di De Sisti parve squadra intelligente, sorniona, ben disposta e pronta ad approfittare del minimo errore altrui; la rivedemmo contro la Sampdoria (a quei tempi spenta e poco reattiva); i voti la confermarono quelle prime impressioni stagionali. La Juventus, dal canto, affronta il test più severo al quale sia andata incontro fino ad ora; Trapattoni vuole raccogliere altri punti (almeno uno) poichè è nei suoi progetti accumularne sei nelle prossime quattro gare (dopo Fiorentina, ci sono Roma, e Inter) per salvare la media inglese, per tenere a distanza Roma e per recuperare mille lunghezze smarrite in casa (Torino e Sampdoria).

Le assenze di De Sisti sono significative; si tratta di elementi squadra che gli ha procurato più dolori che gioie (lo scorso anno gli tolse quattro punti) e conta sul recupero completo di Bertoni e sull'orgoglio di Antognoni, avvolto da polemiche e sospetti da quali definitivamente. Un motivo molto interessante è verificare la condizione di due elementi molto discussi lo scorso anno, ma che dall'inizio di stagione si stanno comportando da protagonisti: si tratta di Passarella e di Boniek, giocatori di talento che sembrano finalmente aver capito la costante del nostro strampalato ma suggestivo calcio. Un pronostico? Bisognerebbe interrogare maghi e stelle; diciamo che la x è probabile, ma che potrà essere proprio di tutto.

Inter-Roma si commenta da sè: sono attualmente squadre frastornate da polemiche, tentano di venire fuori da una spugnatura qualche problema. L'Inter è stata raggiunta e superata in maniera inspiegabile dall'Austria di Vienna nel mercoledì di Coppa riesce a scrollarsi di dosso alcuni strascichi di casi, attualmente in ribasso. Roma ha vissuto una settimana abbastanza tranquilla dalla sfuriata di Cerezo, il quale ha rimproverato a troppi ricostituzionamenti ad una formazione che aveva bisogno di stabilità. Il presidente Viola ha cercato di fare da pompiere, gettando acqua sul fuoco e sostenendo che a volte lo scolaro può impartire insegnamenti al maestro.

Dall'una e dall'altra parte c'è però chi soffia sul fuoco. Pruzzo sostiene che la difesa dell'Inter (fronte evidente, in riferimento al «catenaccio» di Vienna...) lo carica; Altobelli, risponde che Roma arriva al Meazza al momento giusto per dare la sveglia definitiva ad un manipolo di soldati troppo spesso disposti ad addormentarsi quando devono invece fare la sentinella. Anche qui un pronostico è improponibile. Diciamo x. sono assolutri sorprendenti miluppi.

Sampdoria-Udinese è il terzo match di ritorno ancora Francia, la cui fragilità è ormai E' difficili quanti si dispera. A Marassi i suoi uomini sono a distratti e sarebbero a scapito del risultato; può darsi che l'arrivo di Zico (Pellegrini è pronto a farsi da guardiano assestivo) li stimoli particolarmente. Se la Sampdoria vuole vincere deve usare la maniera, cioè aggredire, come ha fatto il Pisa domenica scorsa proprio all'Udinese, prima di subire l'autorete. Pressanti, i friulani in trasferta ragionano di meno; Causio è frenato nelle sue ispirazioni. Milano è più preoccupato a proteggere la difesa che ad appoggiare le punte. Ma aggredendo, la Sampdoria non deve concedere un solo spazio alla creatività che può mettere pericolosamente in movimento l'asse brasiliano, il dei pidda può essere micidiale in ogni istante del match.

E veniamo al Torino; capita il Pisa che ha ritrovato con Vinicio quel carattere che aveva perduto con Pace. Ma sappiamo fino a che punto l'aggressività del Pisa sia confermabile in trasferta e non sappiamo fino a che punto possa essere efficace contro i granata, che si stanno meritatamente proponendo come terza forza del campionato. Ormai Bersellini ha fatto digerire molto bene la «zona» ai suoi uomini, i quali hanno preso coscienza dei loro valori e riescono a dosare energie ed ambizioni in ogni circostanza e in modo sapiente. Oltretutto si è sbloccato (in chiave di gol, naturalmente) Schachner; e questo è un motivo di ulteriore soddisfazione per Bersellini, che era già ritrovato ai vertici senza le «fucilate» dal più bomber.

Pur apprezzando la grinta del Pisa, non vediamo come possa il magico momento del Torino e la vitalità che sta dimostrando. Il pronostico è perciò tutto dal granata, che già avverto no profumo di alta quota.

Sui pericoli che corrono il Genoa, il Catania e l'Avellino nessuno discute. Molta incertezza infine sul match di Napoli.

Angelo Caroli

La città toscana attende i bianconeri con interesse e tensione. De Sisti, sempre battuto in precedenza dal suo collega, vuole sfatare la tradizione. Ancora assente Brio, sostituito da Caricola

Dopo Catania ha tirato un respiro di sollievo: «*Ci siamo, questa è Juve che voglio io*». Trapattoni ha trascorso una settimana tranquilla, ha ritrovato la Juve più vera, quella che secondo lui sa giocare un «*calcio tatticamente ordinato*», sempre «*determinata*», mai «*scriteriata*». Ora la prova del nove. A Firenze, Trapattoni per primo vuole sapere davvero i suoi sono avviati sulla strada giusta o se la bella prova di Catania rimarrà fine a se stessa.

L'allenatore però ottimista: «*Siamo migliorati notevolmente* — dice — *la squadra è progredita di quel l'ormai famoso venti per cento di cui ho tanto parlato in questi tempi. Ora a Firenze mi attendo una conferma immediata sono sicuro che non mi deluderanno. Sarà importante prima di tutto non perdere. Se poi vinceremo, cominceremo a prendere sempre maggior consapevolezza del nostro ruolo*».

una battaglia. Fiorentina, Firenze tutta, danno la Juventus per battuta stessi termini. Lo dice De Sisti che non è mai riuscito a mettere sotto i bianconeri, lo sostiene anche l'ineffabile Zeffirelli nemico giurato Juve. Trapattoni non spaventa: «*E' questione di ruoli, di personalità. La Juve è squadra prestigio, i nostri traguardi mettono invidia non solo a Firenze ma in tutta Italia. Bisogna saper reggere la parte fuori impressione Zeffirelli si comporta in un per partito preso*».

la Juve non solo a Firenze. A Catania memoria scorra la storia degli inviti si è ripetuta: «*Ci sono molti modi per caricare l'ambiente* — spiega Trapattoni — *ad uno è quello di screditare la squadra avversaria presso i tifosi, di in cattiva luce. Noi solo e continueremo ad re protagonisti. Lo dimostrato finora*».

In fondo, Trapattoni gli sulle del mondo del calcio interessano relativamente. Per solo il riscontro del campo, quello che la Juve riesce a dare ca dopo domenica. Ed in questo momento non ha di lamentarsi: «*Gli stranieri* — spiega — *bentrimo, hanno assimilato il concetto di squadra. Che fossero fuoriclasse lo già interpretano il gioco in maniera più utilitaristica anche se a volte meno spettacolare. Rossi? Non è mai stato in forma come questo momento. E' vivo tecnicamente e fisicamente è al servizio della squadra, ma resta il nostro goleador. Quanto a Tacconi ha ano il suo futuro. Se sodo potrà raggiungere traguardi prestigio*».

Insomma la Juve sembra pronta per riaprire ciclo. Trapattoni è ottimista: *Non c'è gente vecchia in squadra e con qualche ritocco possiamo ritornare a dominare come prima. Del resto in questo momento stiamo già dimostrando di essere pronti ad ogni battaglia*».

Il tecnico viola De Sisti parla di partita già decisiva, ma Trapattoni cerca di alleviare la tensione: «*Per noi è un confronto diretto importante, il primo di un ciclo di ferro che darà un volto più vero alla Juve. Ma non siamo ancora al momento della verità. Ci saranno altre sorprese, perchè questo campionato si diverte a smentire ogni domenica tutte le previsioni del sabato*».

Il tecnico juventino teme tutta la Fiorentina nel complesso: «*Dovessi scegliere un giocatore da mettere fuori squadra non saprei proprio chi pescare. De Sisti ha a disposizione un organico buono, equilibrato in grado di ottenere risultato dovunque. Dopo un avvio incerto la squadra ora marcia spedita ed incute rispetto*».

Tra i bianconeri c'è un Boniek scatenato. Potrebbe essere lui l'uomo partita. Trapattoni non lo nega e aggiunge: «*Zibi può risolverci la partita, ma mi auguro che sia la partita di tutti, non solo del polacco. Voglio una squadra determinata*».

Per non rischiare, Trapattoni non cambierà gli undici che hanno battuto il Catania.

Fabio Vergnano

FIORENTINA: Galli; Pin, Contratto; Oriali, Massaro, Passarella; Bertoni, Pecci, Bignetti, Antognoni, Iachini.

JUVENTUS: Tacconi; Caricola, Cabrini; Gentile, Solrea; Penzo, Tardelli, Rossi, Platini, Boniek.

Firenze vuole due punti

Brucia ancora l'ultima sconfitta interna col Pisa

TORO, QUANTA VOGLIA DI VENDETTA

Caso: «E' l'occasione per andare in testa ma guai sbagliare»

Caso «tattico»

La vendetta è un piatto che consuma freddo. Talmente che il Torino ha aspettato sei mesi prima di mettere in programma una vittoria contro il Pisa, dopo stato battuto al Comunale per due a zero. Una sconfitta, quella, che aveva bruciato parecchio a botta calda i tifosi granata i quali ancora adesso ricordano il presidente pisano Anconetani piazzato in curva Filadelfia con gli sportivi della sua città imparziti di gioia anche perchè quella volava dalla sa-

, ecco l'occasione per vendetta. Il Torino si appresta affrontare questo tema con carte in regola: squadra in salute, alle stelle formazione completo, soltanto Galbiati, squalificato. Quindi: Terranco; Corradini, Beruatto; Pileggi, Danova, Zaccarelli; Schachner, Caso, vaggi, Dossena, Hernandez. Come dire, qual tutto quello che il Torino attuale può offrire di meglio.

C'è anche il fatto che il Torino più trovarsi, domani sera, al comando della classifica. Addirittura. Dice Caso: «*E' perfettamente inutile che lo nascondiamo: se domani il Torino riuscisse a piazzarsi in testa, cambierebbe tutto, i tifosi riprenderebbero entusiasmo ed anche la squadra si caricherebbe al massimo sul piano psicologico. Ma attenzione al Pisa che certamente non ci perdonerà il più piccolo sbaglio e sarà prontissimo ad approfittarne*».

Quindi, la vendetta resta in attesa nel buio degli spogliatoi, guardandosi bene dall'apparire in pubblico, nelle giuditose affermazioni dei calciatori.

A proposito di affermazioni, c'è quella di Bearzot il quale ha annunciato che gli piacerebbe avere in azzurro il Platini e l'argentino Hernandez. Una ipotesi decisamente irrealizzabile. Ma serve a far parlare, probabilmente farà felici i tifosi di Juventus e Torino. Hernandez, comunque, è stato molto lusingato dalla commissario. Un motivo più per straspazzare il Pisa. Insomma, ecco che torna il concetto della vendetta.

Una cosa è certa: il Torino, schiaffeggiato in to, non offrirà l'altra guancia. quasi che i sei gol realizzati Selvaggi e Villafranca non abbiano la minima importanza. peseranno sul morale dei contravanti. Torino comunque sempre i piedi ben piantati per terra, una squadra che non si la testa. Però... chiude Caso: «*Non cerchiamo di sognare il meno possibile. Però è chiaro che cercheremo sempre di andiamo avanti alla giornata, poi si vedrà*».

A patto, però, di consumare immediatamente questa vendetta contro il Pisa.

Beppe Bracco

TORINO: Terranco; Corradini, Beruatto; Pileggi, Danova, Zaccarelli; Schachner, Caso, Selvaggi, Dossena,

PISA: Mannini; Arcoli, Massimi; Vianello, Garuti, Sala; Berggreen, Criscimanni, Sorbi, Giovannelli, gozzi.

Lo Bello a

E DI DOMANI (14,30)

SERIE A

Ascoli-Genoa	Paparesta
Fiorentina-Juventus	L
Inter-Roma	Redini
	Baldini
Napoli-Milan	Pieri
Sampdoria-Udinese	Benedetti
Torino-Pisa	Altobelli
Verona-Avellino	Longhi

UNA SLALOMISTA CHE ARRIVA DAL FREDDO

Maria Rosa Quario ha ottenuto i suoi migliori risultati col brutto tempo

AIUTATA FIN DA PICCOLA AL GELO DI COURMAYEUR

BORMIO — Le World Series l'hanno già vista vincitrice per ben due volte (la prima, nel '78, a soli 17 anni, nel gelo dello Stelvio; la seconda l'anno scorso già qui a Bormio) e molti si attendono per oggi una conferma del celebre proverbio. Qualcun altro, però, particolarmente legato a elasticità e scaramanzie, ricorda che Ninna Quario va bene soprattutto quando fa freddo e in questi giorni a Bormio il clima non è certamente dei più rigidi.

L'elemento «più vincente» delle squadre azzurre — maschili e femminili — è comunque lei, Maria Rosa Quario, valtellinese ventiduenne dello sci club Courmayeur.

«E' vero — conferma la campionessa italiana di slalom — i miei migliori risultati li ho raggiunti sempre con tempo orribile, pioggia, neve gran freddo, ma credo sia una combinazione perchè anche a me cattive condizioni atmosferiche piacciono parecchio».

— C'è, invece, chi vuole vedere nell'abitudine al gelido vento che dai ghiacciai circondano il Bianco, una particolare predisposizione ad affrontare il maltempo.

«Effettivamente ho incominciato a sciare a Courmayeur dove, di solito, molto caldo non fa. E il freddo non mi è mai pesato. Ricordo che arrivapo funivia prima dei manovratori. Col tempo bello e con quello brutto. Ma non è che non sentiani il freddo; avevo 3 o 4 anni e gelavo, ma mi piaceva talmente che sopportavo tutto. Incominciai allora a essere po' stufa di congelare».

— C'è di che pensare ad una tortura imposta da un aguzzino ben feroce ..

«No. Era mio padre che mi portava a sciare. Appena sono stata all'altezza di cavarmela messo campetto a uta. vist perchè in caso mio lo sport è sempre stato un'idea fissa. Se non avessi sciato avrei fatto atletica o giocato a tennis».

— Senza protestare?

«Fortunatamente lo mi ha subito divertito molto. Usciva di alle 8 e tornavo alle 5 di quand'era già buio. Ci i amici magari molto più vecchi di me. Una volta rimasta indietro ero disperata perchè devo di perso e mi vedevo già morta».

— Ma qualche volta non veniva da pensare come sarebbe stato più comodo giocare alle bambole come tante altre coetanee?

«No, assolutamente. Non ho mai avuto rimpianti, per certe . E' meno male, altrimenti adesso avrei le enormi soddisfazioni che sto avendo. Non mi vedrei assolutamente la mia vita normale fatta di università, cinema, feste e cose simili. Farei altro sport, se non avuto la fortuna di imparare a sciare».

— Quanti sacrifici meno, però...

«Per me quelli che faccio non sono sacrifici. Anzi, mi ritengo fortunata di avere questa possibilità. Questa è quello che devo fare e mi piace farlo, tutto lì..

— D'accordo: tanto soddisfazioni. Ma anche delusioni.

«Sì, . Delusioni che forse una ragazza della mia volto non ha. non ha neppure le mie Continuo a ritenermi molto fortunata».

— Senza rimpianti?

«Nella vita no, come ho già detto. Nello sci, forse qualche risultato per il di Schladming. Ma se è andata così vuol dire che doveva andare così: io tutto quello che dovevo e potevo fare l'ho fatto».

— Senza momenti di stanchezza?

«Beh, qualche volta, forse, vorrei non avere l'obbligo di partire, viaggiare, continuamente da parte all'altra. Anche allenarsi, qualche volta è faticoso. Soprattutto quando le cose non troppo bene. Viene chiederti di fare. Se penso sono che fa questa vita... Dietro sono tante ragazze giovanissime e penso che prima o poi devo finire. E' solo questa la malinconia».

— Ma per adesso manca ancora bel po' di tempo.

«Certamente, anche fondo non troppo. Comunque la penso che serve tutto, nella vita. Anche le cose negative. Come a me sono servite, al limite, anche i periodi in cui mi allenavo poco perchè non ne avevo voglia: sono serviti a farmi capire che fatica impegno serio e costante non si ottiene nulla».

Giorgio Destefanis

FRAZIER JUNIOR CONTRO HOLMES HA RESISTITO SOLO TRE MINUTI

Frazier sta crollando sotto i colpi di Holmes

LAS VEGAS — Larry [illegible], campione [illegible] dei pesi massimi di pugilato, versione World Boxing Council (Wbc), ha battuto Marvis Frazier, figlio dell'ex detentore del titolo Joe Frazier, per fuori combattimento tecnico nella prima ripresa. Il titolo non era in palio per espressa disposizione del Wbc, poiché il giovane Frazier non figura tra i primi dieci candidati (è tredicesimo) a battersi per la corona mondiale.

[illegible] fino dal combattimento, che era previsto sulla distanza [illegible] 12 riprese, è giunto al 2'57" del primo round. Un poderoso destro al mento ha [illegible] in serie [illegible] Frazier, il quale è [illegible] contato per [illegible] dall'arbitro. Alla ripresa dell'a- [illegible] il campione ha costretto l'avversario in angolo [illegible] bandolo [illegible] destri e sinistri [illegible] corpo e al [illegible] [illegible] è intervenuto rispondendo agli sguardi del giovane Frazier ponendo fine a quello che si stava prospettando [illegible] un [illegible] per il giovane figlio del grande campione.

Per Holmes, imbattuto in [illegible] combattimenti, quella di ieri sera è stata la [illegible] vittoria prima [illegible] limite. [illegible] Frazier è stata [illegible] prima [illegible] [illegible] andici [illegible] da professionisti.

[illegible]e nell'altro incontro [illegible] [illegible] nella serata, il campione in carica dei «[illegible]», Ray «Boom Boom» Mancini, [illegible] avuto ragione dell'avversario, Torres, in [illegible] [illegible] minuti. Neppure in questo match era in palio il titolo.

BRANDYWINE E BOLIVIA VE FAVORITI OGGI NEL «MACERATA»

Trotto all'ippodromo di Vinovo: i due protagonisti della giornata devono però fare attenzione a Marentino, capace di sovvertire il pronostico

Trotto a Vinovo oggi col Premio Macerata per [illegible] di 4 anni ed oltre. Brandywine e Bolivia Ve, nati nel 1979, si dividono i favori del pr[illegible]co [illegible] confronti [illegible] più anziani Avignac, Adiel [illegible] Noè, Nanyuki e Marentino. Bolivia Ve, della scuderia torinese Veranda, gareggia di preferenza a S. Siro, dove trova joschi avversari alla sua altezza. Oggi cor[illegible] di fronte [illegible] proprietari e, ovviamente, non intende deluderli. Un osso duro, però, è Brandywine, un pendolare [illegible] corse che spazia fra Milano, Padova e [illegible].

Sulla pista delle Torrette l'allievo di Siviero Milani ha colto l'ultima [illegible] vittoria un [illegible] fa, proprio sulla distanza dei 2100 che gli è più congeniale.

Il duello fra i due contendenti di «4 anni» non è però il tema centrale della prova di oggi. Marentino è sicuramente capace di [illegible] il bandolo di più giovani del lotto. Gli basta mettere il passo alla è propriamente quello del passista, più abituato ai due giri di pista che allo scatto rapido.

a. deb.

Prima corsa ore 14,[illegible]

PREMIO CIVITANOVA
L. 8.600.000 - m 1600

1.	Onesa (A. D'Agostino)	2	1 2	32
2.	Dionella (E. Dellepiane)	2	4 3	32.5
3.	Deniza Lb (L. Guarisnelli)	←	← 2	21.5
4.	Dandanno (G. Racca)	0	4 4	34.8
5.	Drammaturgo Fa (S. Varallo)	2	6 5	32.5
6.	Dalfonso Lp (L. Gentleo)	←	← 5	—
7.	Durrani Blue (O. Tommasoli)	←	— 4	29.0
8.	Draki (A. Pagelini)	2	5 1	33.1

[illegible]: Deniza Lb, Onesa

Seconda corsa ore 14,55

[illegible] [illegible]ANA [illegible] (Cavalieri)
L. 3.650.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Cruzeiro (G. B. Montaldo)	←	4 0	31.1
2.	Carbadas (B. Nesbett)	—	4 3	22.9
3.	Capotocio (R. Scappolo)			rientra
4.	Chiacchiera (A. Colombino)	—	5 0	31.2
5.	Carroga Om (C. Varallo)			debutta
6.	Chanbab (P. Proli)	—	0 3	22.3
7.	Comandel Sol (D. Garoglio)	—	0 0	33.2
8.	Cervi (V. Scampoli)	—	0 0	[illegible]

Favorite: Cruzeiro, Chiacchiera, Carbadas

Terza corsa ore 15,25

PREMIO APPIGNANO
L. 4.300.000 - Corsa Trio - m 2100

1.	Braccio d'oro (V. D'Angelo)	—	0 0	32.4
2.	Bovary Gi (L. Guarinelli)		1 4 1	19.9
3.	Milanello (A. D'Agostino)		3 1 2	20.1
4.	Gadolino (M. Scanavolo)		1 8 2	21.8
5.	Bambol (A. Pasolini)		0 0 4	31.5
6.	Bellusa (G. Bechis)		4 3 0	21
7.	Bugatti (S. Varallo)		0 3 0	21.2
8.	Bardco (F. [illegible]o)		3 4 1	21.5
9.	Blalagus Om (M. Lovera)	—	6 0	20.5
10.	Basson (A. Milani)	—	3 0	20.1

Favorite: Milanello, Bellusa, Bovary Gi

Quarta corsa ore 15,55

PREMIO CORRIDONIA
L. 7.700.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Calisea (A. D'Agostino)	2	1 3	20.1
2.	Charenta (R. Clane)		6 9 1	22.4
3.	Ceccardi Valle (S. Varallo)		0 2 2	21.5
4.	Centumeca (M. Stranovic)	2	9 0	21.7
5.	Convoy (L. Guarinelli)		3 2 2	19.2
6.	Cimarrita (V. D'Angelo)		0 4 4	21.3
7.	Carla (M. [illegible]		1 9 1	20.2
8.	Corner d'Asolo (R. Scappolo)		0 0 2	22.1
9.	Chatalino (E. Dellepiane)		3 1 3	20.4

[illegible]onvoy, Carla

Quinta corsa [illegible]

PREMIO TOLENTINO
L. 3.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Botadura (L. Casella)	—	0 5	22.4
2.	Bestur difficile (A. Pasolini)		0 0 0	[illegible]
3.	Biacobel (V. D'Angelo)	←	2 0	21.3
4.	Galeotto (A. Milani)	—	— 3	21.9
5.	Baron Karas (R. Donati)		4 0 0	—
6.	Bollaghica (S. Ascadu)		5 3 5	—
7.	Barrabas (E. Dellepiane)	—	[illegible]	24.1
8.	Basbol (S. Varallo)		0 0 4	32.7
9.	Brioss (P. Demuru)		0 0 R	22.3
10.	Bellonca (G. Pisano)	—	— 0	28.7

Favorite: Basbol, Bestur difficile, Botadura

Sesta corsa ore 16,50

PREMIO MACERATA
[illegible] [illegible] 1600

1.	Arignaco (L. [illegible]		1 R 4	20
2.	Adiel di Noè (A. Pasolini)		0 1 3	20.8
3.	Nanyuki (L. Gentleo)		0 4 0	17.1
4.	Bolivia Ve (M. Lovera)		1 1 1	18.1
5.	Brandywine (S. Milani)		3 1 0	18.1
6.	[illegible]no (L. Guarinelli)		4 2 3	19.8

Favorite: Brandywine, Bolivia Ve

Settima corsa ore 17,20

PREMIO POLLENZA
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Benchmark (G. B. Capitai)	0	4 1	19.2
2.	Glovedes (A. Pasolini)		4 0 2	20.8
3.	Ivanor (G. Racca)		R 5 5	—
4.	Agatano (L. Gentleo)		3 4 1	19.8
5.	Allieva (A. D'Agostino)		1 0 3	20.7
6.	Calsal (S. D'Agostino)		0 0 2	20.4
7.	Abbey Cr [illegible] Milani)		0 0 2	19.8
8.	[illegible] [illegible]		0 5 1	22.2
9.	Arturo (A. Grosso)		2 0 3	19.8

Favorite: Benchmark, Calsal, Allieva

Ottava corsa ore 17,50

PREMIO URBISAGLIA
L. 3.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Carro (C. Bosco)	0	5 0	23.6
2.	Gredman (A. Milani)		4 4 0	21.2
3.	Candriero (G. Racca)		0 0 0	22.1
4.	Anjou (E. Dellepiane)		0 0 0	21.4
5.	Nicolai (S. Ascadu)		0 5 2	21.6
6.	Gang (A. D'Agostino)		2 0 4	21.4
7.	Acordeon (A. Pasolini)		0 3 0	19.4
8.	Hauppa (M. Stranovic)		0 0 5	21.4
9.	Biglio (R. Valcarenghi)		0 1 0	21

m 1620

10.	Galileo (S. Milani)	8	3 2	20.7
11.	Noè (F. P. Violante)		1 2 2	20.5
12.	Alcmeo (E. Camuru)		6 2 1	21.5

Favorite: Galileo, Nicolai, Acordeon

Domani (17,30) in arrivo una provinciale terribile

C'E' UN'HONKY INDIGESTA PER LA BERLON

Ormai [illegible] archivio la settima giornata, il massimo campionato di [illegible] [illegible] appresta [illegible] vivere domani l'ottavo turno. La «settima» consegna agli [illegible]ti la prima sconfitta [illegible] Simac venga americani, pur confermando [illegible] grande solidità d'impianto dei milanesi, e l'instaurazione ai vertici [illegible] del «triumvirato» Granarolo, Simac e Peroni, con quest'ultima sorprendente [illegible] in parte fortunata [illegible] dove arriva è il disastro, per gli avversari, [illegible] s'infortuna- [illegible] e [illegible]pano pi[illegible] decisivi, [illegible] Simac, Berloni [illegible] Scavolini).

Nel frattempo, la «settima» condanna ancora, forse definitivamente lo Scavolini, [illegible] nuova battuta, nono[illegible] il cambio Lee/Durrod. Del tur[illegible]no ha invece approfittato la Berloni per conquistare [illegible] quarta [illegible] di [illegible] quella corsa ai vertici [illegible] classifica che il calendario, finalmente amico per qualche giornata, dovrebbe rendere ir[illegible].

Pur sonnecchiando a tratti e pur considerando chiusi i lavori [illegible] [illegible] anticipo, i torinesi hanno disposto [illegible] disinvoltura (al [illegible] là del punteggio stiminzito) di una modesta Bic Trieste che, soltanto nel finale, ha [illegible] [illegible] reagire alla sconfitta. [illegible] pubblico aspettava [illegible] Ray ed il colored, [illegible] chiaramente sposato, ha risposto con qualche «numero» formato Nba; il tentativo (anche da parte di Guerrieri, che [illegible] [illegible] inizialmente lasciati [illegible] [illegible] panchina) la «fusiana» [illegible] fuso orario) dei «reduci» (dall'America) ed in[illegible] proprio da Charly Cagliaris e da «Magic» Sacchetti [illegible] venuti [illegible] spunti più pia[illegible] e spettacolari, oltre che decisivi, [illegible] un incontro tutto sommato un po' grigio.

[illegible] prossimo (abbligatoria) [illegible] Berloni a l'Honky Fabriano (domani, [illegible] al Palasport [illegible] Parco Ruffini, ore 17,30), provinciale tenace e pericolosa [illegible] con quattro vittorie in sette incontri figu- [illegible] momento nella «lista play off» al [illegible] posto, alla pari con la [illegible] Berloni ed il [illegible] [illegible] campione d'Italia, e davanti alle più accreditate [illegible] (stoccata addirittura di lei lunghissa) e Sinmenthal Brescia.

Una buona coppia di americani, l'ansioso ex pro [illegible] e, soprattutto, il bianco Crow, buon rimbalzista, ottimo tiratore dalla [illegible] [illegible] (da [illegible] Berloni è l'Honky Fabriano (domani, [illegible] al Palasport [illegible] Parco Ruffini, ore 17,30), provinciale tenace e pericolosa [illegible] con quattro vittorie in sette incontri figu- [illegible] momento nella «lista play off» al [illegible] posto, alla pari con la [illegible] Berloni ed il [illegible] [illegible] campione d'Italia, e davanti alle più accreditate [illegible] (stoccata addirittura di lei lunghissa) e Sinmenthal Brescia.

Una buona coppia di americani, l'ansioso ex pro [illegible] e, soprattutto, il bianco Crow, buon rimbalzista, ottimo tiratore dalla [illegible] [illegible] (da [illegible] in Italia, da anni «inglobato», ma [illegible] richiamato a sor[illegible] protagonista), ne sono [illegible] stelle, unitamente [illegible] guardia indigena Gianpiero Savio, giovane ricco [illegible] sprint [illegible] talento.

Armi pericolose degli orpiti sono soprattutto la compattezza del collettivo, oltre tutto ben più fresco di quello [illegible] niano, avendo anticipato a domenica [illegible] il settimo turno, e la mentalità propiziata [illegible] inculcata da Bucci, ora, coach del grande Granarolo, e coltivata dal piccolo, ma vul- [illegible] inganno.

Enrico Izzardi

Bel match anche fra il Guarnero Petroli e l'Hator

BASKET C1: UNIPOL E GIORNALINO, CHE DERBY!

In C2 giornata interessante: il Cus Torino affronta l'Orecchia & Scavarda

Nello [illegible] turno «C1» di basket è [illegible] la [illegible] nella stagione. Il bilancio piemontese è stato abbondantemente in attivo: quattro vittorie in cinque partite, con l'unica [illegible] stonata. [illegible] Guarnero Casale, che però [illegible] compito [illegible] nel Palasport [illegible] Oremona. Le possibilità che un simile exploit si ripeta in [illegible]to weekend casalingo [illegible] però pochissime [illegible] non dire nulle: ci vorrebbe insomma un miracolo o qualcosa [illegible] molto vicino perché la Tessilna Biella ed il Gagliardi Aosta se ne tornino con i due punti dai campi di Bergamo e Carrara. Per di più l'Imco ed i toscani sono reduci [illegible] una sconfitta e non vorranno davvero lasciarsi sfuggire l'occasione di riscattarsi prontamente.

Nella nona giornata c'è un derby regionale domani pomeriggio (ore 17,30) [illegible] [illegible] tra Unipol e il Giornalino Alba: i padroni di casa possono vantare, oltre al fattore-campo, una superiore garanzia in regia (Cervino→Kunderfranco) anche se il rientro [illegible] Pignatti ed i progressi di Mariolo e Clemente danno fiducia ai langaroli. Il Guarnero Petroli capita (Ga- [illegible] Monferrato, domani, ore 17,30) l'Hator [illegible] Osio [illegible] ringalluzzito dal successo sul [illegible] Infine, c'è il derby ligure a La Spezia (domani 17,30) [illegible] il Gianneschi e la First Loano.

Nell'ultima giornata, le due squadre hanno fornito prestazioni molto differenti; gli spezzini sono presto «affondati» ad Alba, i loanesi hanno ribattuto colpo [illegible] colpo all'Uteco Monza, [illegible]s classifica le accomuna (ultimo posto in compagnia di Guarnero ed Unipol) e chi perderà vedrà aggravarsi pericolosamente la situazione.

[illegible] giornata di «derby» anche in serie [illegible]: l'Orecchia & Scavarda Mancalieri senza il suo allenatore Artoli (squalificato per [illegible] turni) [illegible] (oggi, ore 15,15) un Cus Torino [illegible] più umile dopo la sconfitta con il Borgomanero, mentre l'Acerbi Collegno è opposto all'Alvit Pino (la partita è posticipata alle 21 di stasera); a Torlonia domani (ore 17,30) confronto diretto [illegible] Derthona e Perlino Asti, reduci da sconfitte che avrebbero potuto lasciare il segno. L'Univer Borgomanero in serie positiva cerca il tris a spese del Cava Monticino e l'Astense, che ha una classifica inadeguata [illegible] alle possibilità (solo quattro punti dopo sei turni), è alla caccia di rivincite contro l'Elcom Parma. Il «clou» della [illegible] si svolge tuttavia [illegible] Emilia con le [illegible] O. R. [illegible] Carpi e Tre [illegible] Modena-Novellara.

In [illegible] D sono [illegible] segnalare Ribn Ivrea-Abet Bra, Agnelli Torino-Dirna Alessandria e Valenza-Orocetta; Novara-Vaporelle, Lasalliano-Istituto Bancario S. Paolo, Gbivi Vercelli-Ginnastica e [illegible] pol Vercelli completano il programma.

Renato Butto

Risolto [illegible] difficile «caso»

BOMBINI A FIANCO DI [illegible] SABONNI

MILANO — Emanuele Sombini, nella prossima stagione agonistica, difenderà i colori della «Del Tongo-Colnago», capitanata da Beppe Saronni e diretta da Pietro Algeri. E' quanto anticipatoci ieri dall'industriale [illegible] Cal, presidente della «Malvor- -Bottecchia», [illegible] [illegible] stradista [illegible] corso di un estemporaneo [illegible] stampa.

In pratica — ha puntualizzato Cal — *la Commissione Disciplinare dell'U.C.I.P., dopo aver esaminato il caso, ha concesso a Bombini la facoltà [illegible] scegliere [illegible] [illegible] accasarsi per il prossimo anno».*

A tale proposito è opportuno precisare che [illegible] [illegible] aveva [illegible] un impegno biennale col suo [illegible] rettore sportivo Zandegù nella convinzione che lo s[illegible] fosse solamente annuale limi- [illegible] pertanto [illegible] [illegible]. Quindi, non appena Bombini si accorse dell'increscioso equivoco, si fece rilasciare da Dino Zandegù [illegible] dichiarazione che confermava e limitava il suo impegno professionale esclusivamente alla stagione [illegible] nistica 1983.

ramello
LE PELLICCE
la rinomata PELLICCERIA RAMELLO
avverte [illegible]
dal 24 [illegible]
ha messo in vendita tutta la
COLLEZIONE 83/84
a
PREZZI DI PURO REALIZZO
Ricordate:
ramello
LE PELLICCE
Via S. Tommaso, 18
(ang. v. Bertola)
TORINO [illegible] 549.219

AIMONE GIOCATTOLI
ingrosso & dettaglio
assortimento
convenienza
orario continuato dalle 9 alle [illegible]
[illegible] Parma [illegible] - [illegible] Cagliari [illegible] - TORINO
[illegible]. 854907/852980

importante
A Torino [illegible] [illegible] punto vendita [illegible] abbigliamento in genere, [illegible] grazie ad una grande esperienza [illegible] [illegible] efficaci tecnologie di approvvigionamento degli articoli da noi trattati, siamo [illegible] grado di offrire la qualità [illegible] prezzi di assoluta convenienza.
In [illegible] familiare potete provare tranquillamente [illegible] impegno ciò che preferite scegliendo [illegible] una vasta gamma di articoli classici [illegible] in taglie forti, per giovani, per donne [illegible]
Inoltre [illegible] [illegible] una possibilità [illegible]le: [illegible] avete in [illegible] [illegible] tagli di tessuto, possiamo eseguire la confezione di qualsiasi capo su [illegible] a prezzi modici, usufruendo [illegible] nostri [illegible] di produzione.
PUNTO PROMOZIONE [illegible]
Corso MARCONI, 3 - TORINO - Tel. [illegible]
RICORDATE!!!
Il [illegible] negozio applica l'orario continuato.
Mezzi pubblici di trasporto per Largo Marconi:
60 - 61 - 1 - 34 - 35
Capolinea linee intercomunali

IL BAZAR
del
NATALE
[illegible] di
[illegible]
quanto fa Natale.
in Via Marconi 8 a Torino Tel. 011/65 17 64

COMO CONTRO VALPELLICE GRANDE SFIDA SUL GHIACCIO

Campionato cadetto di hockey: la squadra lombarda, al comando a punteggio pieno, domani sera ospita i piemontesi, secondi in classifica. L'Aosta alla ricerca del primo successo contro il Milano

Mauro Lunghi dell'Aosta: è il portiere più giovane

a punteggio pi... Valpellice sot... di due lunghezze ... con il turno di ri... ... sera il calendario propone ... scontro diretto tra queste due squadre dalle caratteristiche pressochè identiche.

Prima di «vedere» ... dotta... l'imminente giornata ... gare, ... campionato cadetto di hockey ... ghiaccio è bene analizzare ... ... giocato la ... ... mercoledì. Il Como ha sconfitto ... per 6 a 1, mentre il neo ... Bergamo è andato a imporsi sul ghiaccio del Milano per 9 a 3. Alla luce di questi risultati, la classifica è la seguente: ... comando il Como con 8 punti, poi il Valpellice ... 4, il Bergamo con 2, l'Aosta e il Milano a quota 0. Como e Bergamo hanno giocato tre partite, le altre squadre due.

All'Aosta il colpo a sorpresa di scardinare il ... non è dunque ... I biancorossoneri hanno forse ... paura di scoprirsi in zona difensiva, hanno finito per arroccarsi eccessivamente nella propria metà pista e il Como, gli ... forte individualmente grazie all'apporto ... quella vecchia volpe che è Rudy Hiti, ... ha approfittato ... sfoderare un gioco non solo d'attacco ma ... d'assalto. E Mauro Lunghi, fra i pali valdostani, è stato bravo a neutralizzare molti tiri difficili dello ... scatenato Hiti e del giovane Piccini. Ciò nonostante, due volte Hiti e poi Marcati, Broli, Notari e Cloetto ... andati a segno.

Pur denotando ... carenza nel gioco d'attacco, l'Aosta-Ilinea Verde ha sperato nell'arma del contropiede. Lee Lo Presti, l'italo-canadese ... Vallée, ha fatto faville e a pochi minuti dal termine è riuscito a mettere in rete.

Dal passato al futuro. Domani c'è Como-Valpellice allo ... ghiaccio di Cassate Lario, ... inizio alle 20,30. Sarà la partita dei due colossi dell'hockey: Bert Di Paolo sul fronte piemontese, Riti sul quello lombardo. Si ... nga ... i due si dividono con cinque gol lo scettro di capocannonieri e c'è da giurare che ci sarà spettacolo.

Il pronostico è più che mai aperto. Il Valpellice arriva ... una esperienza di sette stagioni in serie A; il Como è cresciuto in fretta e già nel campionato 1982-83 salì ai vertici della serie B, ma non accettò la promozione in A. Qualunque sia il risultato, è certo che ci sarà battaglia: tanto una quanto l'altra squadra ci tiene troppo a possedere lo scettro della più forte.

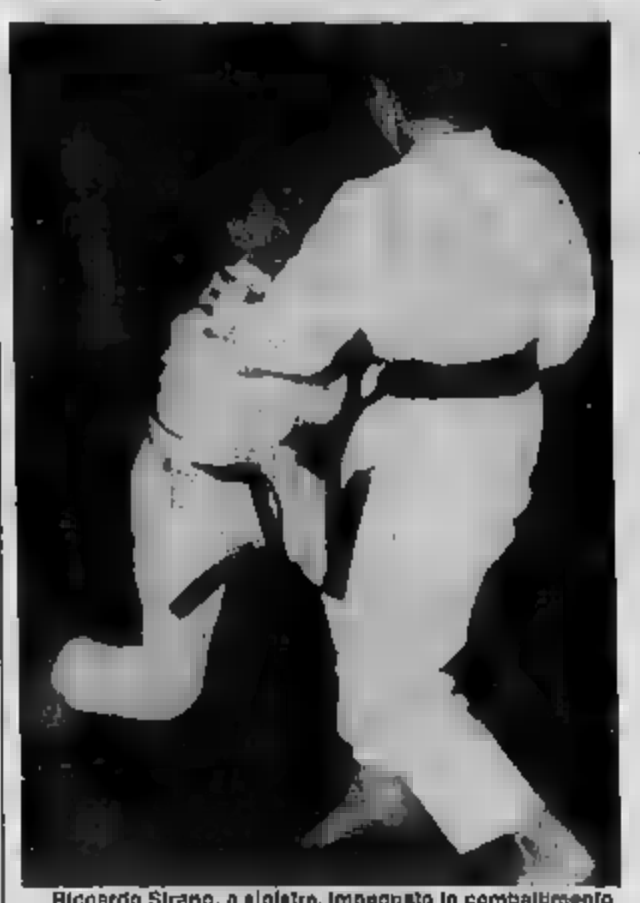
Nell'altra partita ... di fronte Aosta e ... Per la ... si annuncia l'obiettivo del primo successo. La pista di Aosta ... è disponibile. In quanto un'impresa ne sta completan... la copertura. L'incontro ... giocato sul nuovo impianto di Courmayeur ... inizio alle ore 18.

Ruggero Quadrelli

Il chierese Riccardo Strano asso nelle arti marziali

E' CAMPIONE D'ITALIA HA SOLTANTO 14 ANNI

Domani sarà ... gara per la prima volta dopo la conquista del titolo. Trecento «speranze» del karatè in lizza ... Chieri nel Trofeo Mascotte



Riccardo Strano, a sinistra, impegnato in combattimento

CHIERI. — *A conti fatti saranno circa 300 le «speranze» ... karate in gara oggi e domani a Chieri. Tra i big anche un «tricolore», Riccardo Strano, un ragazzino di 14 anni di Chieri, che da due mesi è il numero uno in Italia nel ku... Lo quinta edizione del Trofeo Mascotte si avvia così a diventare la più importante manifestazione regionale giovanile della categoria non solo per numero, ma anche per la ... concorrenti. Ragazzi e ragazze dai 7 ai 15 anni di ... ventina di società piemontesi saranno in gara oggi nella palestra comunale di Borgo Venezia e domani nella palestra di via Fratelli ... dapprima i principianti delle cinture bianche e gialle, poi quelle arancioni, verdi e blu per finire con i minicampioni che hanno ottenuto la cintura marrone e nera. L'organizzazione è del C.S.K. Takahashi ... Chieri, in collaborazione ... la federazione di karatè e il comune di Chieri. Direttore tecnico della palestra Taka... è il maestro Franco Stizzoli, un giovane professore di educazione fisica che da una decina di anni insegna il karatè.

... due mesi ha conseguito ... grado di cintura nera al quinto dan. «Nel Trofeo Mascotte — dice Franco Stizzoli — saremo in gara con una cinquantina di atleti e contiamo di classificarci al primo posto tra le società partecipanti».

La Takahashi di Chieri presenta domani in palestra per la prima volta dopo la conquista del titolo il suo gioiello, Riccardo Strano, che ai recenti campionati nazionali di Ro... ha ... fuori combattimento tutti gli avversari con una facilità sorprendente. «E' un ra... ... preparato — dice il ... Stizzoli — e sicuramente farà strada». Il ... tricolore, cintura nera al primo dan, ha iniziato l'attività del karatè da sei ... «Mi piacerebbe fare il maestro di karatè dice Riccardo. Ci penserò fra qualche anno».

Se Riccardo Strano è forse il più bravo, il maestro Stizzoli ha anche un gruppo di ragazzi che promettono bene. Qualche nome: i fratelli Luca e Antonella Lazzarino, Calogero Siracusa, Giuseppe Torre, ... Iacrillo, ... finire con due «pulcini», Eliana Doni e Andrea Orlando, rispettivamente di 7 e 8 anni.

Stizzoli alterna la sua attività di preparatore un po' a Chieri e un po' a Torino dove dirige un'altra palestra di karatè, lo Shotokan, di via Sacchi 65 e via Farinelli 49, frequentata soprattutto da adulti. Da poco tempo le ... palestre, quella di Chieri e quella di Torino, sono unite perchè il maestro Stizzoli covi l'ambizione di farne la prima società in Piemonte. Il traguardo sembra a portata di mano. «Ai recenti campionati regionali di karatè individuale a Novara — dice Stizzoli — ci siamo ... ... al primo posto tra le società, senza contare che tre nostri atleti, Federico Mauro, Roberto Napoli e Massimo Barcaroli, hanno ottenuto il primo posto nelle ri... tive categorie. Un grosso ... cesso».

Piero Galasco

A Villa Glicini si conclude la scherma regionale

GIOVANI PIEMONTESI IN PEDANA OGGI DI SCENA GLI SCIABOLATORI

Siamo ... agli sgoccioli dell'annata schermistica regionale le cui ultime battute si svolgono oggi pomeriggio (ore 14,30) nella sede del Club Scherma a Villa Glicini, con la conclusione dei campionati piemontesi della categoria «giovanissimi» di 15-17 anni (altre ai maggiori «allievi» del biennio precedente). Poi si riprenderà ... «assoluti» a metà gennaio.

Di scena gli sciabolatori, con particolare attenzione per nuovi prodotti locali allenati dal maestro bulgaro D... in un momento giudicato critico per quest'arma.

Intanto si sono già disputate le altre specialità. Nel fioretto femminile Elisa Uga ... Pro Vercelli ha conquistato l'ennesimo titolo, lasciandosi alle spalle la torinese Sara Traverso e la novarese Marchetti, senza troppe ... Ben più movimentata e incerta sino all'ultima stoccata il torneo di spada, tanto che si è avuta la lunga coda di uno spareggio a cinque, quasi una ripetizione del girone unico finale.

Fortunatosi il vercellese Massimo Zanga, che godeva dei maggiori suffragi, la lotta si è ristretta tra il suo concittadino Tacchini e Barrel di Ivrea, mentre è stato tagliato fuori il torinese Anselmetti, che si è dovuto accontentare del terzo posto. E' uscito vittorioso il dotato Barrel, le cui più fresche risorse di energie e di fiato hanno finito per prendere il sopravvento, coalcchè il suo nome si aggiunge a quello del ... Bernondi tra le ... del ... spadisse.

g. f.

CON MARTINAZZO GLI HOCKEISTI DELL'AMATORI BATTONO TUTTI

Massaro, commissario tecnico della Nazionale italiana, lo considera il più forte ... ogni tempo. Oggi i vercellesi a Pordenone

L'argentino Martinazzo

Con ... ... in più l'Amatori ... vola. Cinque partite disputate, dieci punti totalizzati, le inseguitrici più vicine (Novara e Vergani Monza) a due lunghezze di ...

Il motivo di questa marcia trionfale per la formazione vercellese? Nelle sue file ha un atleta (Daniel Martinazzo, appunto) che le altre squadre non hanno. Nell'Amatori Vercelli è l'uomo di regia, è il realizzatore-principe (13 gol) ed è ... spettacolo vederlo gio...

Dopo la partita, di ... (Amatori-Bassano ... allenatore della squadra vercellese Eugenio Leoni, ha detto di Martinazzo: «*E' una forza della natura, contro di lui non si può far nulla. Il suo gioco contribuisce a potenziare di ... buon cinquanta per ... il rendimento della squadra*».

Martinazzo, argentino, è alla sua seconda stagione nell'Amatori Vercelli Magnificio Anna. E' lo straniero più pagato (80 milioni) del massimo campionato di hockey su pista, ma è anche quello che, in cambio del proprio valore monetario, sta dando di più.

Prima di venire a Vercelli, Martinazzo giocava in Spagna nel La Coruña. A giudizio del commissario tecnico della Nazionale italiana, Massaro, questo atleta è il più forte hockeista di tutti i tempi.

... che l'argentino ... nerà Amatori, viene sponta... ... che anche oggi la formazione vercellese fini... ... per fare il pieno di gol nel confronto che la oppone al Pordenone, squadra con appena tre punti in classifica e che vanta al proprio attivo un 6-1 in casa contro il Forte di Marmi e un inatteso ... (4-4 ... erta contro il Novara.

L'allenatore vercellese Alfredo Tacchetti va a Pordenone con ... atleti migliori, compreso Claudio Fietta che sembra ... ... ben ripreso dopo l'in...bio subito il 30 ottobre nella partita contro il Modena. Il quintetto-base ... vrebbe ... composto da Fontana, Berrini, Girardelli, Martinazzo e Cesana. In panchina il secondo portiere Orlandi e poi Rollino, Molaran, Corradino e un quinto da scegliere tra Fietta e Mantovani.

In classifica ... le spalle dell'Amatori ..., a pari punti, Vergani Monza e Pavesi Novara. Il quale Novara, tuttora imbattuto, gioca in trasferta contro il Lodi, squadra che occupa il sesto posto ... nel punti.

Un pronostico per gli azzurri? L'allenatore Mino Bartolella spera nel gol di Dal Lago e dell'argentino Georgs Luta, confida nel recupero di Mariotti (a riposo sabato scorso per una distorsione a un polso) auspica una grossa prestazione del portiere Civoni.

«*Con questa garanzia* — sottolinea — *il risultato positivo per il Novara non ... può costituire un semplice auspicio, ma qualcosa ... più o ... cioè una fondata certezza*».

Le altre partite della sesta giornata della Serie A/1: Bassano - Follonica; Castiglione - Seregno; Vergani Monza - Roller Monza; Reggiana Corradini - Forte dei ... Trissino - Modena.

r. q.

Santangelo Giovanni & C.
OREFICERIA
Catename a peso
Semilavorati ecc.
Longines - Citizen - Vetta
15048 VALENZA
Corso Garibaldi, 75
Tel. (0131) 94.088 / 953.174

RAIMA
GIOIELLI
MADDALONI s.n.c.
CREAZIONI DI GIOIELLERIA
E OREFICERIA
15048 VALENZA (AL) - Via B. Lenti, 1 - Tel. (0131) 951.809

agliani
GIOIELLI
ARGENTI
OROLOGI
Torino
Via Madama Cristina 36
ang. C.so Marconi
tel. (011) 682116

Joyce gioielli
di SAI & C.
Produzione propria
di verette tornite
VALENZA - Via G. Galilei, 16 - Tel. (0131) 953.851

E' tornato di moda l'argento

RIFLESSI DI LUNA

Di nuovo attuale il fascino rigoroso delle perle. L'oro impallidisce e schiarisce nell'acciaio

Scende la nebbia, e anche la stagione dei gioielli più nuovi si smorza in toni di ghiaccio e di luna. Va di moda l'argento — suona l'annuncio dell'ultimo «Vogue Gioielli» —, torna il [illegible] delle perle, persino l'oro impallidisce e si fa [illegible] da riflessi d'acciaio. Nel mondo dei 18 carati si prepara un Natale bianco, insomma. E sai che sollievo per noi, i soliti Cipputi, che quasi quasi ci lasciavamo convincere dalle parures in voga quest'estate a Montecarlo: rubini color sangue e diamanti giallo petrolio accostati in incandescenti, vistosi abbinamenti all'insegna del «ma guarda cosa t'inventano».

Adesso, le tendenze son altre. Più saggi, più romantiche e tutto sommato [illegible] meno esorbitanti: un filo di perle o una catenina di metallo nobile, in fondo, non spaventano nessuno, conservano [illegible] la tradizione [illegible] familiarità in grado di rendere amica qualsiasi novità dell'ultima ora.

Di conseguenza, [illegible] liberi prima di [illegible] all'argento che ormai [illegible] mesi — dittati di Montecarlo permettendo — [illegible] interesse, sempre più libero ri[illegible] il ghetto della bigiotteria. I rituali della gioventù hippy, la tradizione ripe[illegible] del vecchio folk.

[illegible] delle tendenze [illegible] mento lo destina [illegible] pic[illegible] «gioielleria sentimentale» sul genere inaugurato dal[illegible] regina Vittoria per commemorare lo suo nozze d'argen[illegible] dopati dopo 25 anni i cupi «monili da lutto» indossati con la morte del principe Alberto. Di qui l'attuale diffusione di cuoricini, mani giunte, stelle e [illegible] altri giovani simboli [illegible] tenerezza e di af[illegible].

In alternativa (talvolta innovata [illegible]asia ad inedite sfumature [illegible]altro o «canna di fucile»), una serie di proposte che rinnova il gusto sempre attuale per i gioielli-scultura, [illegible] per le superfici modulate su forme importanti ed [illegible]ensitali, in grado di «filtrare» luci ed [illegible]. In questo caso, l'argento [illegible] adatta ad alti bracciali rigidi a fascia decorati con motivi primitivi, oppure spille e orecchini d'avanguardia che si richiamano al cubismo di Braque o al surrealismo di Ernst e Mirò.

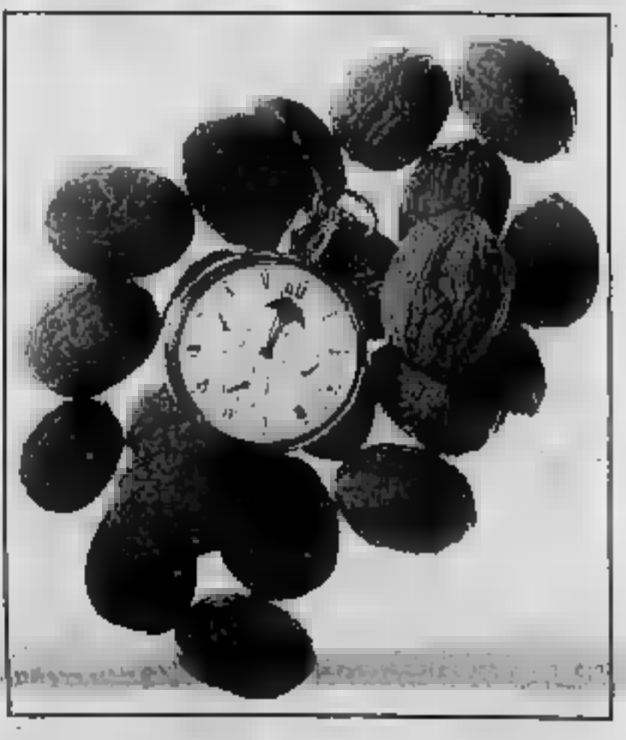
Infine, l'argento davvero inedito. Oggi utilizzato in collezioni che lo adottano opaco, smerigliato, sbalzato, intrecciato, denso di chiaroscuri oppure schiarito per [illegible] al massimo l'ossidazione, arricchito di pietre dure o preziose [illegible] incastri d'oro.

Incontrerà questo revival [illegible] calor bianco? Contro un Bucellati da sempre appassionato [illegible] di argenti lavorati [illegible] antiche tecniche orientali, molti altri gioiellieri denunciano in[illegible] costi [illegible] ormai talmente alti da rendere decisamente [illegible] conveniente l'oro. Con uno scontro di ten[illegible] in cui, come è logico, ognuno resta libero di sceglie[illegible] a s[illegible]da del gusto e delle esigenze personali. Compresi noi piemontesi, che a sentir gli esperti [illegible] settore se[illegible] oriamo per ora decisamente refrattari alla novità.

[illegible] chi restasse [illegible]dale all'oro, intanto, la [illegible]à più suggestiva co[illegible] con il trionfo dei gioielli Anni 40, voluminosi, colorati e vistosi: in prima linea le spille [illegible]na, [illegible] allora «più ricche del mondo», a partire dagli applauditissimi fulgori [illegible] Carmen Miranda [illegible] Evita Perón.

In alternativa, il latteo splendore di un filo di perle guarnito da fermagli «Art Deco» oppure oltre is[illegible]te a [illegible] trionfante «bestiario» iridescente, pellicani [illegible] corallo e lumache di brillanti comprese. Per un «lui» assetato di riflessi aurei, invece, novità che sempre secondo l'aggiornatissimo «Vogue Gioielli» son due: gran successo delle collezioni a base di onorificenze e ordini cavallereschi vecchi e nuovi; declino [illegible] futuribile «orologio-funzione» con cassa e cinturino in [illegible] a favore di classici modelli in oro giallo fermati da preziosi cinturini in coccodrillo, oppure [illegible] classicissimi «cipolloni» da taschino.

Servizi di
Luisella Re



Le gioie per propiziare la fortuna

UN ANNO E' FATTO DI DODICI ANELLI UNA GEMMA PER OGNI MESE

Superstizioni e credenze legate alle pietre preziose. Ametista [illegible] febbraio e zaffi[illegible] a marzo; acquamarina, topazio e [illegible] per ottobre, novembre e dicembre

[illegible] tempo dei miti, degli eroi e degli dei, ogni pietra preziosa traeva i suoi poteri dall'astro di cui riflettéva lo splendore. Così, mentre il cristallo era legato alla Luna e il carbonchio al Sole, l'onice era in rapporto con Saturno, lo zaffiro con Giove, il diamante con Marte, lo smeraldo [illegible] Venere e l'agata con Mercurio. Uno splendore primario che la superstizione di [illegible] man mano volò, inaugurando l'uso di collegare ogni pietra ad un particolare mese dell'anno. Di conseguenza, [illegible] in un fiaba di Tolkien, la moda dei gioielli entrò nell'«anno dei dodici [illegible]», [illegible] [illegible] [illegible]me portate, «sfruttate» e alternate ogni trenta giorni per propiziare la buona fortuna da un capodanno all'altro. Tutto [illegible] in base ad un calendario estremamente rigoroso per cui il giacinto concordava con gennaio, l'ametista [illegible] febbraio, lo zaffiro con marzo, il diaspro con aprile, lo smeraldo con maggio il calcedonio con giugno, la corniola con luglio, la sardonica con agosto e il crisolito con settembre. Mentre ottobre, novembre e dicembre sconfiggevano la nebbia sempre più fitte rispettivamente grazie all'acquamarina, il topazio e l'onice.

Ed ecco, nel IV secolo, la novità inaugurata dai «Fratelli Ermetici», convinti che ogni giorno della settimana avesse la sua pietra portafortuna. In base a questo progresso, la domenica cominciò ad essere festeggiata da oro e pietre gialle, il lunedì da perle e pietre bianche ad eccezione del diamante, il martedì [illegible] rubino e da tutte [illegible] pietre [illegible] lo [illegible] [illegible] fuoco, il mercoledì dalle turchesi, dagli zaffiri e da tutte le pietre che riflettono l'azzurro del cielo, il giovedì [illegible] ametista e pietre [illegible] il venerdì dallo smeraldo e dal giacinto, il sabato del diamante.

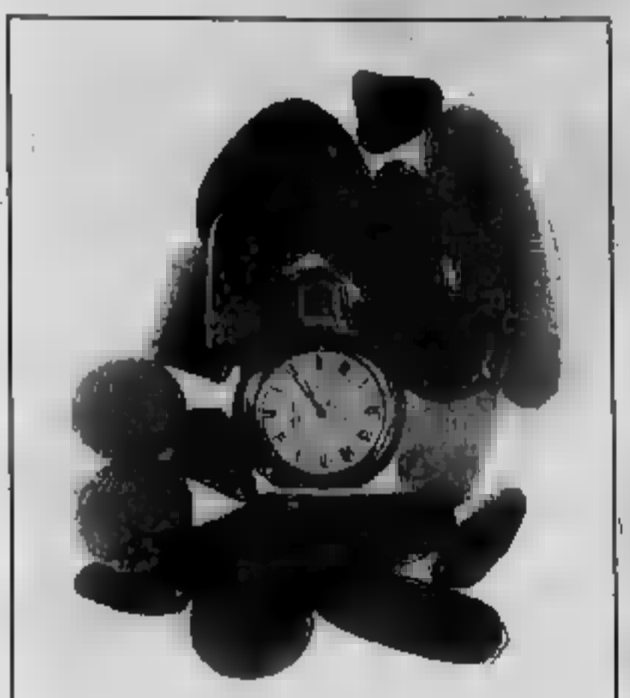
Un calendario da regina di Saba, insomma, che oggi potrà al massimo segnare il tempo di qualche eccezionale cassetta di sicurezza. Anche se i bagliori di questi lussi lontani hanno lasciato una scia che arriva sino ai giorni nostri. Una luce piccola ma attraente e carica di suggestione, sul tipo di quella nel s'ispirò il celeberrimo «Pescatore [illegible] Chiaravalle», consigliando ad ogni segno zodiacale la pietra che più facilmente lo accompagnerà tra le incognite [illegible]: del prossimo [illegible] unico [illegible] Capricorno, zaffiro all'Aquario, smeraldo ai Pesci, rubino all'Ariete, giada al Toro, opale [illegible] Gemelli, pietra di [illegible]a al Cancro, diamante al Leone; oppure turchese alla [illegible]rgine, acqua marina [illegible] Bilancia, topazio allo Scorpione, corallo al Sagittario.

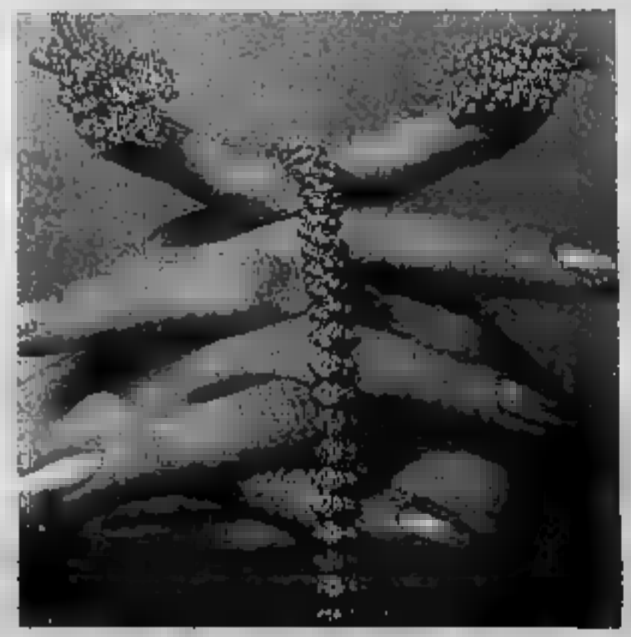
OREFICERIA
E GIOIELLERIA
DI PRESTIGIO
thomas
guardi
gallery®
Pomellato Cartier Dior HUBLOT GIO CAROLI
10123 TORINO - Via Gramsci, 12 - Tel. (011) 519.131

La tendenza è verso il bianco

I NUOVI CHIARORI

Che cosa ne pensano i torinesi dei gioielli dell'ultima moda? Un gran ritorno: la spilla dei '40





Pubblicazioni specializzate

QUANDO IL LIBRO DIVENTA GIOIELLO

I sofisticati suggerimenti di Capital: edizioni italiane inglesi e francesi

E se un diamante e uno smeraldo non ci fossero stati, chissà che non si possa festeggiare il prossimo Natale quantomeno con un gioiello di libro.

Per approfondire le proprie conoscenze in fatto di preziosi, per lustrarsi gli occhi, e per decidere cosa dovremo pretendere da Van Cleef & Arpels appena vinto al Totocalcio, allo scopo di valorizzare le celebri incastonature «serti-mistérieux» che in place Vendôme si annullano dietro lembi rosa, azzurri, verdi o bianchissimi, ecco dunque un'intera biblioteca.

L'elenco, in base ai suggerimenti del sofisticatissimo «Capital», potrebbe essere questo: «Il gioiello nei secoli» di Ugo Gregoretti edito da Mondadori; «Storia dei gioielli» di Anderson Black, Istituto Geografico De Agostini; «L'arte del gioiello in Europa» di Erich Steingraber, edizioni Edam; «Gemmologia» di Cavenago-Moneta, edizione Hoepli.

E ancora: «Cinq siècles de joaillerie en occident» di Jean Lanllier e Marie Anne Pini, edito dall'Office du livre; «A history of jewellery» di Joan Evans, edito da Faber and Faber; «The Price Guide Jewellery» di Michael Poynder, edito da Antiques Collectors Club; «Victorian Jewellery» di Erica Bradford, pubblicato da Spring Books.

E allora, cosa ne pensano i torinesi di questi nuovi gioielli degnati di chiarore? Dario Fasano ha una risposta categorica: «A livello nostro come a quello di un Bulgari per l'argento non c'è posto. Meglio l'acciaio, a questo punto. Anche la lievissima tendenza verso "qualcosa di bianco" non si può negare. Tipico il successo delle collane di perle, particolarmente indicate per la nuova bianco e nero e per questa donna Anni 80 che ha finalmente imparato a vestirsi di nuovo. Ma realtà che spiega anche l'attuale revival delle spille. Preferibilmente Anni 40, questo è vero: un po' per la loro tipica personalità e un po' perché il loro prezzo risultava decisamente più abbordabile di quelle "Art Déco"».

Il gusto torinese, comunque, resta generalmente ancorato ad abitudini ormai collaudate. Spiega Walter Scaroni, orafo artigiano: «La clientela mi chiede soprattutto di rimodernare vecchi anelli e di trasformare in anello clips e orecchini inutilizzati. Evidentemente, a Torino la cosa preziosa si preferisce tenerla a portata di mano. Uomini e donne: qui tutti pretendono esclusivamente l'oro a 750, quello a 333 neppure lo guardano. Nessuna richiesta di lavori a base d'argento, in conclusione: magari poco, ma guai se non è oro vero e bello giallo».

Anche se talvolta persino ai prudenti torinesi capita di scambiare per oro qualcosa che erroneamente luccica. Succede il più delle volte durante le trasferte in Paesi esotici erroneamente immaginati come altrettanti Eldorado. «Quando — racconta Scaroni — qualcuno per esempio mi torna qui fiero del suo bel monile israeliano che nasconde il timbro di Valenza, o con scoperte "preziose" che equivalgono a semplice chincaglieria. Gli unici a far buoni affari, semmai, son quelli che anche all'estero si rivolgono a negozianti seri, pagando pietre e metalli nobili sino all'ultima lira».

Così, tanto vale informarsi presso un autentico professionista anche rispetto alle novità del prossimo Natale. Risponde Giuseppe Nolli, presidente dell'Associazione Gioiellieri Riuniti Piemontesi: «In base alle tendenze uscite dal "Gift" di Firenze, una manifestazione a mio parere decisamente più stimolante di di Valenza in quali insistono a proporre una donna elegantemente ed assurdamente vestita da sera, le novità aspirano alla nuova moda austera, scura e ben poco allegra. Di è il momento del nero dell'onice e del grigio metallico ematite, mescolati a cristalli di Rocca lunghissimi e trasparenti».

NERO ONICE GRIGIO EMATITE

Mentre chi può opta ancora e sempre per il tradizionale diamante, e chi non ce la fa si consola con qualche luminosa «difavelite» sintetica bianca o colorata. Per uomo: polsini preziosi, nuove spille da cravatta, classici e raffinati orologi al quarzo dal quadrante sottile oppure orologi sportivi con cassa in acciaio e cinturini in caucciù oppure in pelle idrorepellente.

Precisa l'esperto: «Per quanto riguarda i nuovi gioielli in bianco e nero, l'unica nota sopra le righe risulta affidata a qualche piccolo rubino oppure a minuscole iniziature d'oro giallo decisamente anti-stripp. Toni decisamente sommessi e poco appariscenti, in conclusione. Un po' per moda e un po' perché in Piemonte la crisi continua a premere: la maggioranza dei colleghi mi conferma, ad esempio, che l'interesse per le perle sia ripunzando con molta timidezza, mentre la turchese non ha affatto confermato il trionfante boom estivo che ci si aspettava».

L'ARGENTO VITTORIA

E il nuovo miraggio dell'argento?

«Il settore del vasellame e della posateria in materiali nobili è quasi fermo. Piuttosto, in parecchi sentiamo che i tempi sono ormai maturi per un gran ritorno del platino, che dal 1925 non si lavora più in notevoli quantità. Qualche anellino, qualche ciondolo di questo tipo in giro si comincia già a vedere... Anche se resta un grosso inconveniente di fondo: contro il 18 per cento d'oro fissato per argento ed oro, quello del platino resta purtroppo fermo al 38 per cento. Allo stesso livello del diamante la cui lira, qualora la pietra sia accostata ad una montatura d'oro di valore maggiore, scende però per l'intero gioiello al 18 per cento. E i torinesi, magari imbarazzati tra spille Anni e piccola gioielleria vittoriana, in cassetti del genere se la sbrogliano con una lucidità non ha davvero bisogno di consigli...».

In città come dappertutto. Sostiene il gioielliere Olivero, che si divide tra Torino ed Asti: «Ormai i gusti sono gli stessi ovunque, anche se in provincia arrivano con un certo ritardo. Così, mentre il gusto dell'acquisto prezioso considerato quale investimento economico mi sembra decisamente in caduta, oggi anche chi ha notevoli disponibilità economiche si orienta generalmente su modelli facili, del tipo che è possibile indossare quotidianamente».

Anche ogni ad chi aperti duri a «Oggi siamo di fronte a clienti sempre più sofisticati — scherza il modellista orafo Aurelio Mario Gastini —. Gente che quasi si stupisce nello scoprire che non si può avere a prezzo di Standa il diadema della regina Elisabetta...». Ma per fortuna, c'è un promettente rovescio della medaglia. «La gente in realtà si è stancata di tutte le esagerazioni del passato, tanto dei barocchismi tronfi e dorati con cui ci pavoneggiammo in Lambretta nel primo dopoguerra quanto delle superfici lisce di stile nordico, imperanti negli Anni 60, un per reazione e molto per ad eliminare orpellature e chi dietro quinta aveva tutto da guadagnare». Poco ma bello, conseguenza lo slogan più appropriato.

Mentre Capello, accanto alle preziosissime pietre preziose di colore per cui va celebre in tutt'Italia, ha dedicato ormai da mesi al suo settore «giovane» modernissime collane in argento e fili di nylon, oppure allegre catene d'argento cariche di boules, cuoricini e stelle vuote all'interno. «Non prezzi che partono da meno di duecentomila lire — precisa — e piacciono alle torinesi più giovani ma non a loro soltanto.

gioielleria MONDOLA
TORINO - V. GARIBALDI 33. Tel. 534.236

I.W.C. LE COULTRE FERRARI HEUER LE MUST CARTIER YVES SAINT LAURENT MANFRED

COLOMBO FRANCO
GIOIELLERIA OREFICERIA ARGENTERIA
TORINO - Corso Vercelli, 114 - Tel. (011) 850.372

GIOIELLERIA
Cav. Cortaldo
via Borgaro 72
Gioielli di classe - Regali di prestigio
Nuova esposizione orologi arredamento:
Via (angolo via Borgaro) - Tel.

Gioielleria
COMOGLIO
i gioielli più esclusivi
proprie creazioni
TORINO - Via Nizza, 76 p De Amicis)
Tel. (011) 675.469

GIOIELLERIA
la pepita
Gioielli di Minas - Misani - Dunhill
Orologi Porsche - Pininfarina
Paul Picot - Alexis Barthelay
10123 TORINO
Via Andrea Doria, 13
Tel. (011) 533.904

GIOIELLERIA
REGGIANI
VIA G. DI NANNI, 108
TEL. 383073
TORINO
gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473928

SCUERO
Gioielli di:
LORENZINI - MISANI
MODENA
CHRISTIAN DIOR
Orologi:
BAUME & MERCIER
LE ROY
FERRARI FORMULA
MODELLI FORMULA 1
SCALA 1:32
IN ARGENTO
MASSICCIO
10122 TORINO
Via Cernaia, 2 - Tel. (011) 510.871
Gemmologo I. G. I.

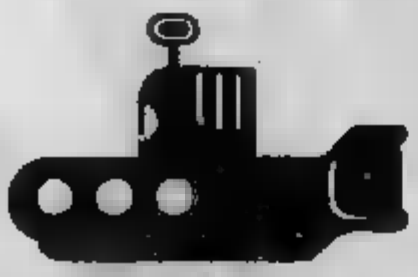
GIOIELLERIA
Virano
LABORATORIO DI GIOIELLERIA
ARGENTERIA
OROLOGERIA
GIOIELLI ANTICHI
10123 TORINO
VIA C. ALBERTO 27 - TEL. (011) 540.689

NUOVO YELLOW VENDE MODA

DA 10.000

NUOVO YELLOW INIZIA OGGI UN RIVOLUZIONARIO SISTEMA DI VENDITA: "SELF SERVICE" DI MODA A PREZZI "COMPRESSI" DA 10.000 A UN MASSIMO DI 100.000. IN QUESTI PREZZI C'È SICURAMENTE IL TUO ABBIGLIAMENTO MODA NUOVO YELLOW VENDE MODA DA 10.000 A 100.000

A 100.000



YELLOW SUBMARINE • VIA ROMA - TORINO

Un attore «predestinato» al Gobetti

MINO BELLEI

ancora nella pancia della [illegible] o [illegible]no Bellei sognava già di fare l'a[illegible]. Uscito dal grembo materno, i suoi giocattoli preferiti erano marionette e teatrini. Ma ne faceva anche a [illegible] fantasticando di essere in palcoscenico e inventandosi parti da grande interprete: [illegible] *grandissima, quella* [illegible] *il teatro, quasi una malattia*». Compiuti i 15 anni, quindi, a Bellei non restava altro da fare che iscriversi all'Accademia. E così è stato. Tre [illegible] di [illegible] e lavoro durissimi, il diploma [illegible] finalmente, [illegible] tavole [illegible] un palcoscenico [illegible]. Il primo ingaggio [illegible] Gassman, [illegible] poi [illegible] tournées [illegible] Salerno, Randone, Parenti e i lavori con gli Stabili [illegible] a [illegible] Palermo. Fino al «fatidico '58».

«*Erano tempi duri* — ricorda l'attore — *lavoravo non se ne trovava e se si sovrano delle ambi[illegible] disgnavo [illegible] le maniche. E' allora che nacquero le prime cooperative teatrali, fra cui quella gloriosissima [illegible] Gruppo della [illegible]ca e la nostra. Ci chiamavano Il malinteso, dal titolo del lavoro di Camus che montammo come primo spettacolo. Nicola Chiaromonte fece una critica meravigliosa sul Mercurio Espresso e noi, grazie a lui, diventammo una realtà: quattordici lavori in sette anni, passando da Sartre a Feydeau, da Svevo a Brancati e Moravia. Poi, co[illegible] le cose importanti che capitano nella vita, nel '74 è finita. La crisi dell'ultimo anno non riguarda soltanto i matrimoni!*».

Ma [illegible] ceneri del *Malinteso* Bellei risorge in fretta: prima lavora con Valli e De Lullo («*un incontro importantissimo, due persone eccezionali*») e poi, [illegible] '77, scrive *Bionda Fragola*, [illegible] diventa anche la sua unica esperienza cinematografica.

«*Quel film* [illegible] stato un disastro —; [illegible] tira giù due sorsate di acqua minerale e continua con [illegible] simpatia —: *Orrendo.* [illegible] *scritto per il teatro e come commedia andava benissimo: 147 repliche a Roma con* [illegible] *personaggio fuori perché i biglietti non si trovavano. Fu tradotta in greco e in fiammingo e andò in scena nei Paesi più impensati, dal Venezuela al Giappone. Però. Ma il film... è meglio che non ci pensi. Fu* [illegible] *a fare la la regia e venne fuori una roba di noia diligente, molto poco chiara, dal ri[illegible]* [illegible] *e per niente cinematografico. In[illegible] un fiasco*».

Per questo motivo non si è più avvicinato al cinema?

«*Non credo. In fondo, una regia sbagliata può capitare a tutti. No, penso piuttosto che proprio i film non facciano per me,* [illegible] *come regista, né* [illegible] *interprete. Oltretutto roppiamo bene qual è il livello del cinema italiano oggi, e allora mi chiedo perché tradire il teatro che è la mia realtà, le mie radici, e mi dà dei risultati piacevoli. Non sono un attore popolare, né lo diventerò mai, per un fatto prima di tutto caratteriale, ma credo di saper fare bene il mio mestiere e tanto mi basta*».

Che il [illegible] lavoro di scrittore e di interprete Bellei lo [illegible] fare, sembra fuor di dubbio: le *Lettere* [illegible] [illegible] *Carroll*, in scena in questi giorni [illegible] Gobetti, av[illegible] [illegible] a Spoleto un grosso successo di critica e [illegible] pubblico e anche *Ragazze d'autunno*, la commedia [illegible] Ave Ninchi, che [illegible] visto in diretta su Rai 1 un paio di domeniche fa [illegible] stata accolta favore. Per il prossimo marzo, invece, Mino Bellei sta preparando [illegible] [illegible] di Pirandello con il Consorzio [illegible] Calabrese. Al suo fianco sarà Paola Pitagora.

E per la televisione? Scriverà ancora [illegible] sti, oppure il rapporto è difficile come con il cinema?

«[illegible] *io so.* [illegible] [illegible] *nulla ha più valore.* [illegible] [illegible] *canali,* [illegible] *lotta fra loro per* [illegible] *la fa*[illegible], *e il rapporto con l'*[illegible] *si è abbassato a un livello da mercato.*» — conclude Mino — «*ama il teatro* [illegible] *di più. In teatro sei tu, davanti pubblico in un* [illegible] *diretto, a qualche che sei capace di* [illegible] *senza bluff, perché blufferesti prima di tutto con te stesso. La mia realtà di attore è questa*».

Eva Ferrero

Commedie in diretta: in tv domani Pirandello

IL MATRIMONIO PER SCHERZO E' DIVENTATO UNA PASSIONE

«Ma non è una cosa seria» su Raidue con la regia di Fenoglio e l'interpretazione di Calindri, Lori e Solenghi

Tullio Solenghi, Maria Teresa Martino e Calindri.

TORINO — La scena è un po' liberty e molto raffinata, tutta in rosa e grigio stile boutique, qua e là squadrata da listelli neri e spruzzata d'argento. Nel mezzo, un tavolo ovale ben apparecchiato, in grigio perla, con seduti all'intorno impeccabili commensali, le signore in rosa e grigio, con i capelli arricciati sulle tempie, in grigio e nero i signori, con grande spreco di ghette color tortora, farfallini, lorgnettes. Si prova, nello studio 1 della Rai di Torino, *Ma non è una cosa seria* di Pirandello, regia di Edmo Fenoglio, la commedia che andrà in diretta su Raidue domani alle 13,30 e che qualcuno ha fatto andare erroneamente in scena quindici giorni or sono al posto di *Non è facile uccidere*; creando nei telespettatori confusioni alquanto pirandelliane.

E dunque: [illegible] colazione, che [illegible] [illegible] modesta, da pensionetta familiare, si avvia in un decoro m[illegible] elegante. Fenoglio, d'altronde, è specialista in tavole imbandite di tipo viscontiano e non rinuncia a [illegible] ricercatezze. Tutto dunque è perfetto e deve scat[illegible] ad [illegible] meticolosa regia: il tovagliolo ultimo a [illegible] dev'essere [illegible] aperto, ma inclinato [illegible] una parte — si facciano [illegible] l [illegible] sull'inclinazione sulla tovaglia — mentre quello [illegible] primo piano deve avere uno [illegible] d'unto su una carta oleata, che non [illegible] mai quello giusto. [illegible] professor Virgadamo (Luca Sportelli), interpellato bruscamente, deve [illegible] una sbruffata [illegible] vino [illegible]. «*Sputa* — urla Fenoglio [illegible] cabina di regia — *sputa visto[illegible]samente nel piatto*». «*Ma io ho sputato!*», [illegible] difende [illegible], con un filo di v[illegible], le guance paffute lucenti di sudore. «*E io lo spiato* [illegible] *l'ho visto: si ri[illegible]fà*», sentenzia, implacabile, Fenoglio. Si riprova, per la ventesima volta. La scena del pranzo e sulla [illegible] [illegible] poiana verte per intanto polpettone e patate [illegible] fossilizzate, che danno il mal di mare agli attori. «*Il polpettone, così freddo e rassegnato è immangiabile*», protesta, con [illegible] verdolina, Ranzo Lori, nei panni di Grizzolfi. Ma la regia è inesorabile: s'ha da mangiare e si mangi, il più verisimilmente possibile. Tintinnano le p[illegible] si riaprono le bottiglie di champagne («*mi raccomando* [illegible] *botto, ri* [illegible] *sentire* [illegible] *botto*»), [illegible] [illegible] cameriera Rosa (Stefania Rosalco) [illegible] prodiga intorno ai commensali. Finalmente lo sputo del professore Virgadamo innaffia gli astanti, che si ta-panano dignitosamente le faccie [illegible] tovagliolo. «*E' buo*[illegible] spieve dall'alto la voce [illegible] Fenoglio, simile a quella dell'Onnipotente. E se Dio vuole si arriva alla frutta. [illegible] la [illegible] della colazione dura in[illegible] tre ore, [illegible] i ban[illegible]nuali, per cui il primo atto [illegible] con le [illegible] mai allucinate [illegible] attori e operatori.

[illegible] questo «*Ma non è* [illegible] *cosa seria*, Fenoglio [illegible] voluto [illegible] le [illegible] grande: il sottofondo [illegible] [illegible] di Liberovici, [illegible] e scenografia di Guglielminetti e non manca neppure il girevole che permette di cambiar scena e ambiente, secondo la moda [illegible] trale di oggi. Accade, ovviamente, che il girevole s'inceppi, anche invece di comparire il divano [illegible] su adralata Loletta (Nicoletta Bertorelli), la pelle d'orso [illegible] piedi, rimane, ossessiva, la tavola apparecchiata, con le bucce di mandarino nei piatti. «*Se succe*[illegible] *domenica, durante la ripresa, io* [illegible] *sparo*», commen[illegible] tragico, il primo cameriera [illegible] mentre Calindri appoggia [illegible] *gravemente*, il pince-nez sul naso visibilmente finto, alla Cirano.

Ma la bellezza teatrale di [illegible] e le sue cadenze pe[illegible] [illegible] realstono [illegible] [illegible] bili [illegible] e al marchingegno [illegible] moderni [illegible] Spe[illegible] (Tullio Solenghi), [illegible] bellimbusto Anni Ruggenti, dopo aver sfiorato la morte in seguito ad [illegible] per la donna amata, festeggia il suo ritorno alla vita e si bagordi con un pranzo nella pensione tenuta [illegible] Gasparina, [illegible] Martino), una giovane [illegible] [illegible] la [illegible] e gli [illegible] hanno ingigantito precocemente, [illegible] d'[illegible] fisico [illegible] e sensi[illegible] età. [illegible] qualcuno [illegible] [illegible] mire [illegible] [illegible] lei: per esempio un [illegible] [illegible] silente, rimasto [illegible] ove da poco, il signor Bar[illegible] (Ernesto Calindri) [illegible] [illegible] in lei la moglie governante-infermiera ideale per l'imminente vecchiaia. Ma nel [illegible] mezzo [illegible] colazione, [illegible] colpo di scena: Memmo Spe[illegible]ranza [illegible] e arrogante, dichiara di voler sposare civilmente Gasparina per garantirsi un'incolumità futura dai colpi di [illegible]. «*Vada a* [illegible] *proprio per evitarmi il pericolo di prender moglie sul serio. Come matrimonio, non è una cosa seria! [illegible] seriamente negli effetti; salvando me e facendo il bene [illegible] questa poverina*». Gasparina verrà si[illegible] [illegible] in villetta con giardino, [illegible] signora e riceverà l'assegno [illegible] che [illegible] l'alti[illegible] libertino, [illegible] modo nell'impossibilità di legarsi stabilmente a qualcuna.

[illegible] piccola Gasparina [illegible] [illegible] [illegible] suo abito di rigatino grigio e le [illegible] nere per ritornarvi in fiore, dopo qualche mese di vita ovattata: con la bellezza, ha acquistato anche maggior sicurezza di sé e vuole che il marito «*per burla*» le [illegible] la [illegible] un matrimonio mai consumato e quindi senza alcun valore legale. Ed è a questo punto che l'irresistibile Memmo, vistosi [illegible] la prima volta respinto, si [illegible] d'improvviso amore per la moglie ignorata e decide di farla sua: «*Tanto mi trovo ad esser già marito da un anno, senza più il fastidio di prender moglie: è questa la* [illegible] *delle fortune*».

Donata Gianeri

Presentato a Torino il 39° Festival [illegible] cinema sportivo

CINEMA & SPORT

[illegible] Hemingway, la protagonista di «Personal best» [illegible] programma al Festival

[illegible] *Diego Novelli e l'assessore Fiorenzo Alfieri presentano oggi* [illegible] *al Consiglio comunale il programma del 39° Festival del cinema sportivo che si terrà nelle sedi del Chaplin 1-3 e del Teatro Nuovo da martedì 28 novembre a sabato 3 dicembre.*

La manifestazione, [illegible] [illegible] [illegible] *alla Mostra di* [illegible], *annuncia per quest'anno un* [illegible] *par[illegible]colare. Indirizzandosi agli appassionati di due diffuse* [illegible] [illegible] *quali il cinema e lo sport, cerca rifugio dagli accademismi e dai prefabbricati. Conta invece di rappresentare un momento di svago e di cultura* [illegible] *cipo delle* [illegible] *dizioni sociali non soltanto torinesi.*

Di conseguenza avremo cinque giorni [illegible] *spettacoli «non stop»,* [illegible] *un ampio ventaglio di proposte* [illegible] [illegible] *dal mattino a notte* [illegible]. *I documentari* [illegible] *corto e medio* [illegible] *traggio* [illegible] *concorso, una trentina in tutto, saranno abbinati a proiezioni di richiamo (film per la gioventù o retrospettive sul pugilato).*

A sera sempre un doppio programma al Teatro Nuovo. Si va dall'anteprima assoluta Sportdance del coreografo americano Dennis Wayne [illegible] *documentario sui mondiali di atletica di Helsinki, da Personal best* [illegible] *Martel Hemingway sull'omosessualità femminile* [illegible] *sport a Edith et Marcel di Claude Lelouch fi*[illegible] *al film-omaggio ad Azzurra. Per la prima volta incontri di boxe con tre campioni del mondo* [illegible] [illegible] *a una proiezione cinematografica.*

J.COURAGE BEER
Giovedì 1 e venerdì 2-12
Ore 21,15 Teatro COLOSSEO
DE GREGORI
(solo posti numerati)
[illegible]: Rock & Folk - ARCI
SMAK! RADIO FLASH

club 84
Ore 15,30 e 21 Balo sociale
I RIFLESSI MUSICALI
canta OLGA
15,30 Ballerissima

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (Cn)
Questa [illegible]
[illegible] buona musica
I T.[illegible] GROUP
AL LISCIO [illegible] COMPAGNIA
e la [illegible] novissima
[illegible] 1°
LISCIO [illegible]

TEATRO REGIO TORINO
Oggi, Foyer Teatro Regio ore 10
LA [illegible] AL [illegible]
DELL'ATTILA
convegno di studi
in collaborazione con l'Istituto
di [illegible] verdiani
Partecipano: M. T. Muraro, M. Vitali
Ferraro, F. Sforza, G. Pestelli,
M. Conati, P. [illegible]
[illegible] 21 Piccolo Regio
CONCERTO
Musiche di Giuseppe [illegible] e Johannes
Brahms [illegible] archi
INGRESSO [illegible]

Parc
Il vero salotto di Torino
[illegible] 15,30 GRAN [illegible]
Ore 21 [illegible]

la COMETA
Piobesi
Oggi, domani pom. e sera
per i giovani
BALLO LISCIO
I [illegible]
Sono domenica sera
orchestra spettacolo
[illegible]

Arlecchino
[illegible] thriller
di classe!
Ultimi
UN COLTELLO NEL[illegible]
[illegible] NOTTE
UNA [illegible]
quando il [illegible]
MYSTERE
Vietato min. 14 anni
[illegible] cinema in compagnia
divertirsi
e stare insieme

6 FILM PER TUTTA TORINO
multisala cinematografica
ELISEO

grand'eliseo
ritornano [illegible] risate, gli amori [illegible] le musichette dei giorni felici
zero in condotta

eliseo blu
il film che ha infiammato PARIGI
[illegible] DEPARDIEU
in un film di
ANDREJ WAJDA
DANTON
[illegible]

eliseo rosso
Intrigante, misterioso [illegible] malinconico
HAMMETT
indaga!
[illegible]

Romano
Perché non possiamo [illegible] dirci felliniani
Federico Fellini
E la nave va
[illegible]

Gioiello
«Il film [illegible] sottile, elegante, amoroso»
Brighi Il Messaggero
[illegible] Resta maestro di poesia [illegible] I fiori del mattatore... Il soggetto è seguito costantemente spargendo situazioni da commedia brillante»
Grazzini Il Corriere della Sera
[illegible] [illegible] [illegible]
FLIRT
[illegible] di ROBERTO RUSSO
Francesco De Gregori canta «LA DONNA CANNONE»

Nazionale
6ª SETTIMANA
I RAGAZZI DELLA 56ª STRADA

Chloé
"la fragranza per la donna di classe"
PROFUMI Servetti
Via [illegible] 1 - C.so Cairoli 214
[illegible] 31 - Via Maria[illegible]

MOIRA ORFEI
IL PIÙ GRANDE CIRCO ITALIANO
[illegible] ALLE 16,15 E ALLE 21,15
FESTIVI ORE 14,45, [illegible] E 21,15
6.000 POSTI A [illegible] PARCHEGGIO
Biglietteria a cura della ditta CAMPOGHINI Torino
SUCCESSO Pubblico [illegible] Critica [illegible]
BIGLIETTI OMAGGIO E BUONI SCONTO VI ATTENDONO
3 ORE DI SANO DIVERTIMENTO

Forest
Il pool del teatro d'avanguardia
presenta
Carla Tatò in
PASSIONE D'AMORE
AUSILIO
di Carlo Quartucci

[illegible] COLOSSEO TORINO
GRP TV presenta GRP RADIO
LINDSAY KEMP
in
«[illegible]»
Fino al 27 novembre ore 21,15
Oggi ore 16
[illegible]
Domenica 27 nov. ore 16 e 21,15
[illegible]: Casa Teatro ore 10-12; 15-19
Via M. Criscina 71 - Tel. 681.034
Salone La Stampa via Roma 80

LABORATORIO DELLA DANZA
Corso Trapani, 49 tel. 335.6147
Sono aperte le iscrizioni alla
seconda sezione delle scuole di
DIZIONE E FONETICA
Insegnanti
Mario Brusa - Claudio Pierchimale

«IL LABORATORIO DELLA DANZA»
diretto da ANITA CEDRONE
presenta il
NUOVO CORSO PER PROFESSIONISTI
con la ms MONICA PAVADER
del BALLET du XXème siècle
Iscriz. c.so Trapani 49 - Tel. 335.6147

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

LA STORIA BELA
della Novara è al Vecchio Po

Teatro

Po, via Po, ore 21: «A l'è na ... recital di canzoni e monologhi di Franca Norsa e Flavio ...dio (chitarra e percussioni) e Gianni Micciola (pianoforte e fisarmonica). Regia di Fulvio ...ive. Ingresso: posto unico, lire 10 mila (ridotti, lire 8 mila).

Gobetti, ... 20,30, ... in ... Teatro Stabile, il Consorzio Teatrale Calabrese ... Mino Bellei in «Le lettere di ... Carroll» di ... D'Amico, con la regia di ... Sciaccaluga. ... di Jack Frankhuter. Iconografia di ... Ricci. Musiche di Gino Negri — Tra le centomila lettere e, più (due volumi pubblicati, ... tre ancora inedite), scritte dal ... Charles Lutwidge Dogson, meglio nota come ... «Alice nel paese delle meraviglie» Masolino D'Amico ... una ... corta ed equilibrata scelta in ... ... di cui uscirono una specie di ...rio personaggi. Il reverendo, una serie di istantanee non dissimili ... quelle ... piccola modella. E da questa ... di «... al ...» con ... carta compiacenza il personaggio nel suo più ... rievoc. Ingresso: posto unico, lire 13 mila.

Sala Vecchio Po — Appuntamento oggi e domani pomeriggio, per tutti i bambini torinesi, alla Sala Vecchio Po (via Po ...) con «Le avventure di Pasticino», spettacolo di marionette giocattolo ideato e realizzato da Augusto Grilli.

Teatro Alfieri, alle ... 20,30, la Compagnia del Teatro Manzoni presenta Vittorio Gassman, Anna Maria Guarnieri in «Macbeth» di William Shakespeare. Scene e costumi di Paolo Tommasi. Musiche di Gianandrea Gazzola. Regia e versione di Vittorio Gassman. Lo spettacolo è prodotto con la collaborazione della ... di ... Veronese: la parte del cartellone in abbonamento del Teatro Stabile. Prezzi: posto unico, lire 18 mila.

Teatro Regio, ... 20,30, per la Stagione Lirica 1983-84. ... Regio di Torino: «Attila», ... Giuseppe Verdi. La ...zione dell'orchestra è ... al maestro Lelio Sentu. Regia di Lamberto Puggelli. Orchestra e Coro del Teatro ... Ingr...: Posto unico lire 10 mila.

Teatro Nuovo, sala Valentino ... 21,15: «...Cammina, cammina», due tempi di teatrocabaret, con i ... Regia di Cesare Gelli. Protagonista una sorta di umanità qualunque, in bilico tra nevrosi, ironia e ribellione. Ingresso: posto unico, lire 8 mila (ridotti, lire 5 mila).

Teatro Carignano, ore 20,30: «La Mandragola» di Niccolò Machiavelli, con Paolo Bonacelli e Pina Cei. Regia di Mario Missiroli. Ancora censuratissima e in forte sospetto di immoralità pochi anni or sono, questa commedia contiene stimoli e oltre sollecitazioni che vanno ben oltre l'aneddoto ... o la situazione moralistica. Concepita in un momento storico «...bondi tre-quattrocento e secondo; ritrae molto più che un'epoca, un'umanità smaniosa ... «fare» e di «avere», disponibile ad ogni esperienza, ricca della necessaria sagacia per realizzare ogni ... spericolato progetto. ... unico, lire ... mila.

Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, ore 21,15: Lindsay Kemp Company presenta: «Nijinsky», ideato da Lindsay Kemp ... Carlos Miranda — Lo spettacolo, ... sulla figura del ballerino Vaslav Nijinsky, viene rappresentato da Lindsay Kemp ... anche ... brani tratti ... diario ... di ... scritto in ... settimane durante le quali cadde sull'orlo della pazzia, prima di ...are definitivamente in ... silenzio durato quarant'anni. Ingresso: lire 12 mila (ridotti, ... 8 mila).

Teatro d'Uomo, ... Giovanni 2, ore 21,15: «Jean Cocteau / Il bugiardo - Il terremoto di Marsiglia - La voce umana», presentato dalla Cooperativa Teatrale Anna Bolena, con Anna Bolena, Adolfo Fenoglio, voce registrata ... «Il bugiardo». Scenografia, Sergio Saccomandi. Costumi e ... di Anna Bolena. Prezzi: interi, lire 7 mila; ridotti, ...

Concerti

Piccolo Regio — Domani mattina alle 10,30, ... il ciclo «I concerti ... domenica», concerto dell'Antidogma Musica Ensemble. In ... musiche di G. Petrassi e ... Ligeti.

...rio — Domani pomeriggio alle 17, al Conservatorio, l'Orchestra ... ra del Festival di Brescia e Bergamo. ... da Agostino Orizio, esegue musiche ... Morari, Boccherini, Sammar... Solisti: ... all'arpa, ... e il flautista. Biglietti ... platea L. ... galleria L. 7000, ingresso L. 4000, in vendita al Conservatorio.

Musica ... — Terzo ... ... stagione Musica d'Autunno, ... rassegna del Comune di San ... Chiesa ... collaborazione ... ... bottega musicale, questa sera ... 21 nella chiesa ... C... (To). Il Gruppo d'Ottoni di Torino, diretto da Franco Baudo, eseguirà brani di musica rinascimentale-barocca e contemporanea.

Accade

Informagiovani — Al centro di ... Assarotti 2 prosegue la mostra fotografica «Fascismo, a ...ciam...ioni za» ... dalla ... Archivi Municipale di Torino. La mostra è aperta dalle ore 10 alle 18 di tutti i giorni festivi (domenica chiuso).

Gruppo della Rocca — La compagnia prosegue la campagna abbonamenti per otto spettacoli a scelta. Per informazioni ci si può rivolgere al teatro Adua, corso Giulio Cesare 87, telefono 274.32.76.

... Colosseo — Sono aperte le prenotazioni per lo spettacolo di Jerry Lewis. Per informazioni telefonare al ...

In tv oggi e domani

UN GATTOPARDO
ruggisce su Canale 5

Raidue

... — ORE 20,30 — Una squilla ... l'ispettore Klute, ... poliziesco, 1971. Donald Sutherland ... l'ispettore Klute, personaggio secondo la critica ... riuscito, che più ... da protagonista fa da cupo latrale alla vicenda di un poliziotto prestato ... indagando su un ... cidio ... ... no centrale dalla ... la squilla ... Fonda, ..., microgonna e tagli ... capelli in anticipo di dieci ... sulla moda, l'attrice esibì in questo film qualità recitative d'eccezione, vinse un Oscar e monopolizzò l'attenzione di critica e pubblico.

Recensendo il ... ... poco l'eccesso sulla nudità, della trama (cosa forse non proprio verissima: il finale ad esempio è decisamente a sorpresa), ma anche sullo spiegato ritratto di donna che il regista Alan J. ... aveva fornito. Supportato, ... già dato, da un Oscar attribuito all'interprete femminile principale, il ... lacerò abbastanza ... Sutherland non è, al massimo della forma, questo torpe ... per definirlo ... è stato definito: «giubbo e giuggiolone», oppure «portatore di valori a cui nessuno crede più». ... J. Pakula che ne fa un ... comodo ... sul personaggio femminile».

DOMENICA — ORE 20,30 — Il ponte sul ... ... Usa, guerra, 1957. Anche questo capolavoro del film di guerra non si sottrae alle nuove regole della guerra fra i canali. ... infatti, anche per ... sua ... effettivamente abbastanza lunga (2 ore e 41 minuti nell'edizione originale) lo divide in due parti mandando in onda la seconda il giorno successivo alla stessa ora e parcando così di contenere l'emigrazione di spettatori su Gattopardo di Canale 5.

Lodato dalla critica e amatissimo dal pubblico, il film si ... contende in una ... «notte delle stelle» ben sette premi Oscar per la regia, per il miglior film, per il miglior attore protagonista, la miglior sceneggiatura, la miglior fotografia, il miglior montaggio e naturalmente la miglior colonna sonora. Quest'ultima, scritta da Malcom Arnold, fece il giro del mondo, viene diffusa ancora a 25 anni di distanza e forse superò il successo dello stesso film.

Non completamente nonostante, la lunghezza, la vicenda resta di duello psicologico che vede protagonisti due colonnelli, ... giapponese e uno inglese, suo prigioniero in Birmania. Il primo ... Il secondo la costruzione di un ponte, mentre il secondo appellandosi alla convenzione di Ginevra si oppone chiedendo e ottenendo l'accettazione di ... ... Senza ... di vista le ragioni del kolossal, il regista ... (il dottor Zivago, Lawrence d'Arabia) approfondisce ... studio della mentalità dei principali protagonisti, Alec Guinness nella parte del colonnello inglese e Sessue Hayakawa in quella del suo collega giapponese. Famoso ai tempi del muto, Hayakawa fu riscoperto con questa pellicola. Lasciò rinnovata carriera ... comunque vita breve; la sua ... apparizione fu nel ... ... del gustoso film parodistico ... Jerry Lewis visto alcuni mesi fa su Raidue.

Retequattro

DOMENICA — ORE 20,30 — Venti di guerra, sceneggiato. Al nono episodio di ... di guerra la battaglia fra la ... in ... ... classifica provvisoria d'ascolto, Raiuno, Canale 5 e Rete 4, e più che mai cruenta e incerta negli esiti.

Le ... puntate dello sceneggiato di Rete 4, quella di ... e quella di domani, ... certamente la più spettacolari della vicenda (soprattutto quella ... di domani), ma la concorrenza degli altri due canali stavolta è pesantissima. In due parole la vicenda adesso vede Pug e Moore assieme a Stalin e su... mente, sempre nella capitale sovietica ... e Pamela che non ne può più e gli chiviera il suo amore.

Mentre seguiamo alcune vicende di Byron, l'attenzione nel finale torna a puntarsi sull'odiosa Rhoda ... approfittando della lontananza del marito riallaccia la ... relazione con ingegnere. In marzo: battaglie, bombardamenti ... sul mare; un po' di pubblicità in mano e l'attesa del gran finale di domani.

Canale 5

... — ... 20,25 — Il Gattopardo, Italia, drammatico, 1963. La trascrizione, per immagini del lunghissimo ... di Tomasi ... Lampedusa firmata da Luchino Visc... fu il film record d'incassi del 1963 portando a casa 2 miliardi e 228 milioni in un'epoca ... cui i grandi hit comici e episodi che normalmente fungeggiavano ... botteghino non arrivavano ai 400 milioni.

... recensione del Gattopardo pare, se non proprio con quegli termini con altri consimili, di «grande affresco» e «spettacolare ricostruzione». La splendida sceneggiatura costituiscono effettivamente il principale punto di forza della pellicola, vincitrice di Palme d'oro a Cannes e di una sterminata quantità di premi d'argento ad altri premi, ... alle splendide illustrazioni va poi ricordato un ... da kolossal ... Burt Lancaster, protagonista, Alain ... la Cardinale, Paolo Stoppa e ... Morelli, Serge Reggiani, Lucia Mariscant, Ottavia Piccolo (nella parte di Caterina), ... Valli, Ivo ..., ... Girotti, il futuro ... Hill e Giuliano Gemma, futuro Ringo ... ... spaghetti.

Nino ... ...ioni ... al film ... ...ure ...tiche più anonime, inserendo però nella lunghissima scena del ballo un ...lzer inedito di Verdi che diede alla colonna sonora un comprensibile prestigio. Grandioso ... tutto (ma ... per questo necessariamente appassionante) il film ...; sullo sfondo della Sicilia ottocentesca, il difficile trapasso da una società antica ad una più moderna, simboleggiato dal permesso che il patriarca principe Salina dà allo squattrinato e nobilissimo nipote di sposare la bella Angelica, ... borghese, ... ricchissima. ... 6 ... 8, ore e 25 minuti di ... in due ..., una ... l'altra in onda domani alla stessa ora.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Prisma**, settimanale di varietà e spettacolo del Tg1
14,30 **Sabato sport**. ... corso del programma: Bormio: **Sport invernali, world series. Slalom femminile. Seconda manche** - Pontedera: **Ciclocross: Gran Premio Città Pontedera**
16,15 **Bologna**: in diretta dal teatro Antoniano: **XXVI Zecchino d'oro**, rassegna internazionale ... canzoni per bambini presentata da Cino Tortorella. Oggi vengono ripresentate tutte le dodici ... partecipanti, italiane e straniere. Una parte delle canzoni straniere è eseguita in lingua originale. Fra i partecipanti ... alcuni provengono da Corea, Brasile, Germania, Jugoslavia. Il programma è ... da Cino Tortorella, ex Mago Zurlì, attualmente regista e comproprietario di Antenna 3
18,05 **Estrazioni del Lotto**
18,10 ... **ragioni della speranza**
18,20 **Prossimamente**, programmi ...r sulle reti
18,40 **L'Isola**, sceneggiato dal ... omonimo ... Gianni Stuparich. Con Omero Antonutti, Juliette Meynal, Eduard Ema. Regia ... Pino Passalacqua — *Padre e figlio passano anni senza parlarsi. Incominciano a capirsi solo in seguito ad una tragica circostanza: quando il padre annuncia al figlio di essere inguaribilmente malato. Entrambi rimpiangono il molto tempo perduto*

Omero Antonutti

... **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 ... 4, spettacolo musicale abbinato alla Lotteria ..., presentato da Gigi Proietti, ... Heather Parisi, Teresa De Sio, gli Optionals, Jinny Steffan, Valeria Cavalli
22 — **Telegiornale**
22,10 **Tam Tam**, attualità del Tg1
23 — **Cronaca di un tempo di una partita** ... **campionato** ... **di pallacan...**
23,45 **Tg1 notte**

Raidue

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Tg2 Bella Italia**, città, paesi, uomini e cose da difendere. Attualità
14 — **Genesi**, struttura e storia ... prodotto intellettuale, documenti. Undicesima puntata: la politica di Aristotele
14,30 **Tg2 flash**
FILM 14,35 **Gang**, di Robert Altman, con ... Carradine, Shelley Duvall, John Schuck. Usa drammatico ... — *Nell'America ... grande depressione ... criminale ... e ... compagni e compie numerose rapine. Durante ... di queste uno ... suoi due accoliti viene ucciso, mentre l'altro finisce in galera. Il protagonista riesce a farlo evadere, poi compie assieme a lui ... ennesimo colpo. Accortosi di non tollerare la ... brutalità, gli spara, ma mentre torna al ... nascondiglio viene sorpreso dai poliziotti e ucciso. Molta azione e un'ottima ricostruzione storica sono i punti di forza del film ... Altman*
... **Silas**, telefilm
17 — **D'Artacan**, cartoni animati
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni del Lotto**
17,40 **Vediamoci sul Due**, attualità
18,35 **Tg2 sportsera**
18,45 **L'ispettore ... di Stein**, telefilm — *Uccidono ... uomo. Mentre sollamonta Derrick deve sudare per ... indizi, qui gli ... sovrabbondano, ma ciascuno indica pista differenti. Derrick deve faticare molto a capire quali sono ... mossi*

Jane Fonda

a bella posta dagli assassini per sviare le indagini

19,45 **Telegiornale**
FILM 20,30 **Una squilla ... l'ispettore Klute**, di Alan J. Pakula, ... Donald Sutherland, Jane Fonda, Roy ...r. Usa poliziesco 1971. Vedi a fianco la rubrica ... poltrona davanti alla tv
22,30 **Tg2 stasera**
22,30 **Il cappello sulle ventitré**, varietà
23,25 **Tg2 stanotte**

Raitre

14,45 **Mare del Nord e Baltico**, documenti. Settimo episodio
15,15 **Il segreto di Gustave Flaubert**. Sceneggiato. Quarto episodio
15,45 **40 anni dopo - Immagini in nero**. Antologia televisiva del fascismo e della Resistenza
FILM 16,50 **Alleluja**, di King Vidor, con Daniel Haynes, Nina Mae McKinney. Usa musicale 1929. Tratto dal romanzo di Wanda Tuchock il film è ambientato nei campi di cotone e nelle città del Sud degli Usa — *Si narra di un ragazzo che subisce le arti maliziose di una bellona, ma la storia non è che il pretesto per ascoltare una serie di bellissime canzoni. Lo slogan pubblicitario che accompagnava la pellicola recitava: L'esso di tutti i film action!, interamente interpretato da negri. Fra gli interpreti c'è anche Victoria Spivey, famosa cantante degli Anni Venti*
18,25 **Il pollice**, programmi visti e da vedere su Raitre
19 — **Tg3**
19,35 **Tuttinscena**, varietà
20,15 **Prossimamente**, anticipazioni
... **Raffaello: La memoria e il nome**, documenti
21,30 **Tg3**
22,05 **F.B.I. Ultimo anno**, sceneggiato. Con Jason Robards. Terza ed ultima puntata
23 — **Concerto del Richie Cole Quartet**. Musicale

Montecarlo

13 — ..., gioco a premi
13,30 **Sabato sport**, pomeriggio sportivo ... ci... ... lomobilismo, pallacanestro, ippica. Seconda parte
16,40 **Su e giù per le scale**, ... neggiato. Con Joan Collins, Gordon Jackson. ... opi...
17,40 **Discoring**, musicale
18,40 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protesi
18,50 **Telemenù**, ... giorno e utilissimi consigli ... cucina presentati ... Wilma De Angelis
19,15 **Notizie flash - Bollettino meteorologico**
19,00 **Campanile sera**, ... gastronomica fra regioni ... contorno di spettacolo
20,30 **I giustizieri della costa**, di Bill Sixby, con William Shatner, Dennis Cole. Usa drammatico 1974 — *Un agente speciale e ... proprietario ... casinò di ... Francisco setacciano tutta la città alla ricerca ... ... di ... banda di rapinatori. Per raggiungere il loro scopo i due ricorrono a metodi poco ortodossi*
22 — **S.A.S. Cats**, ... — *Avventure di tre spericolati agenti specializzati nella caccia ai ladri d'auto e ai pirati della strada*
23 — ... **donne**, sceneggiato. Con ...lena De Sio, Ileana Ghione. Prima puntata
— **Notiziario - Oroscopo - ... lettino meteorologico**

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Cara Cara**, sceneggiato
14,45 **Febbre d'amore**, sceneggiato
15,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
16,05 **Bim Bum Bam**
17,50 **Musica è**, varietà
18,50 **Magnum P. I.**, telefilm
20 — **Charlie Brown**, cartoni animati
FILM 20,30 **Vieni avanti cretino**, di Luciano Salce, con Lino Banfi, Franco Bracardi, Luciana Turina. Italia commedia 1982 — *Un piccolo delinquente esce di galera dopo un'amnistia e cerca un lavoro onesto con l'aiuto del cugino. Dopo una ... di equivoci, a causa del suo strano carattere riesce costantemente a farsi licenziare. Nel film compare Ramona Dell'Abate, ex vallette di Fantastico 3 e Test, attualmente in forza a Canale 5*
22,30 ... **in**, varietà. Replica
FILM 24 — ... **sulla strada**, di Joseph Ruben, con ... Carradine, Opal Arnaz jr., ... Frilm. Usa avventuroso 1977

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,20 ... **famiglia ... americana**, sceneggi...
14,30 **Uccelli di rovo**, sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward, Jo... Simmons. Replica della quinta e della sesta puntata
17,10 **Record**
18 — **Zig-Zag**
19,30 **Dallas**, telefilm. Replica
20,25 **Premiatissima**, varietà. Con Johnny Dorelli, Nadia ... ni, Amanda Lear, Gigi Sabani, Gigi e Andrea — *Incontro fra le squadre Turbo (Ricchi e Poveri, Garobo, Gilbert Montagné), e Juke Box (Anna Oxa, Ivan Cattaneo, Pino D'Angiò)*
23,15 **Super Record**, sport
FILM 0,15 **La leggenda dell'arciere di fuoco**, di Jacques Tourneur, con Burt Lancaster, Virginia Maya, Robert Douglas. Usa avventuroso 1950 — *Nella Lombardia medioevale la moglie di un cacciatore diventa l'amante del conte che spadroneggia sulla regione. I contadini, stanchi del tiranno ... mettono agli ordini del cacciatore che persegue il duplice fine di ... l'onore offeso e di riportare la libertà nella zona. La nipote del nobile ... ... nuova ... Film d'... pieno di divertimento, avventure e ironia*
2,15 **Search**, telefilm

Retequattro (Telestudio)

Can. 24-45

14 — **Agua viva**, sceneggiato
14,50 **Caccia ai ladri**, sport
16,20 **Calcio spettacolo**, sport
16,20 **Vincente a piazzato**, sport
16,50 ... **sport**
17,20 **Il magico mondo ... Gigi**, cartoni animati
17,50 **Strike Force**, telefilm
18,50 **Marron Glacé**, sceneggiato
19,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 20 ... **Prestami ... moglie**, ... Giuliano Carmineo, con Janet Agren. Italia commedia 1980 — *Un meridionale trapiantato a Milano si separa dalla moglie e comincia a frequentare belle donnine dandosi alla vita spensierata. Bisognoso di molti soldi, ricorre agli stratagemmi più impensati per non spedire alla consorte il denaro dovutole. Curiosamente le sue tattiche ottengono l'effetto contrario e dopo un po' il protagonista si ritrova desideroso di tornare da lei*
22,20 **Fascination**, varietà. Con Maurizio Costanzo
24 — **Calcio spettacolo**
FILM 1 — **Una moglie giapponese**, di Gian Luigi Polidoro, con Gastone Moschin, Paul Esser. Italia commedia 1968 — *Un impiegato italiano va in Giappone per sostituire un collega improvvisamente morto e scopre tutti gli imbrogli che questo compiva ai danni della ditta*

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,20 **Master.** La musica giorno per giorno
15 — **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica di Amurri e Verde
16,30 **Doppiogioco.** Un'ora in due titoli e due cadenze
17,30 **Automobile**
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali di arte, cultura e spettacolo condotti Giuseppe Liuzzo
19,15 **Start.** Lo domenica
19,30 **Erbe e fantasia**
20 — **Black-out,** di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Enrico Vaime (replica)
21,03 **«S» come salute,** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica)
22,28 **Teatrino:** Indovina chi ama tua figlia. Radiodramma di L. Montagnana e Francioso

18 — Tu mi senti..., con F. Biagioni e P. Boncompagni
19,15 **Stereosera**
19,45 **Superstereotono**
22 — **Stereosoft,** con Gianni Taddei

DUE (FM 95,6)

12,45 **Hit**
15 — **La mia man** tu Autobiografia immaginaria di Maria Callas
15,45 **Hit Parade** (replica)
17,02 **Mille e una canzone**
17,32 **Invito a Teatro: Il diavolo.** Due atti di Fausto Fornari, Riccardo Biglio, Lucia
18,50 **Da sabato a sabato** (I parte)
21 — **Festival di Vienna 1983,** direttore Riccardo Chailly
22,50 **Da sabato a sabato** (II parte)

RAITRE/RADIODUE

18 — **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
18,05 **I magnifici dieci.** Dischi in corsa della Hit Parade
19,50 **Musica.** Notizie e dischi successo per i momenti della con Carlo De Blasio e Tagliaferri

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale,** a cura Paolo Donati
15,30 **Folklore,** a cura di Pierluigi Tabasso
16,30 **Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Paolo Saninetti
21,10 **Festival di Salisburgo 1983.** Quartetto Melos
23 — **Il jazz.** Improvvisazione

Musica e per chi vi di con Mandico Midana, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci.

Videogruppo Canali 52-54; 57

13,45 **Videonotizie**
14 — **Un oggetto d'arte per voi**
16 — **Grande Uau,** cartoni animati di Hanna Barbera
17,30 **Il Discoprire**
18,50 **Agenzia 2**
19 — **Videonotizie**
19,15 **Primo piano**
19,30 **Swing,** programma musicale
20 — **Ruota in pista**
20,30 **La primula bianca,** di Carlo Ludovico Bragaglia, Carlo Campanini, Carlo Ninchi, Andrea Checchi, Laura Gore. Italia commedia 1946 — *Scambiato per un ladro, giornalista finisce mazzi ad una banda di delinquenti e partecipa ad una rapina. Naturalmente descrive l'operazione sul suo giornale e, oltre a far arrestare i colpevoli, diventa finalmente famoso*
22,10 **Selvaggio:** telefilm
— **Videonotizie**
23,15 **Primo piano**
23,30 **Film della notte**

Svizzera R1 tv

14,40 **Intermezzo**
15,20 **Natura amica,** documentario
16,50 **Il cercatore d'oro,** telefilm
18,15 **Oggi sabato**
19,20 **Scacciapensieri**
19,55 **Il Regionale**
20,40 **I fabbricanti svizzeri,** lungometraggio
22,45 **Sabato sport**
FILM 24 — **Un biglietto gradito per mia moglie,** di Jerzy Skolimowski, con Gina Lollobrigida, David Niven. Germania-Usa commedia 1972

Capodistria

17,50 **Lo Zecchino d'oro**
— **Cartoni animati**
18,30 **Punto d'incontro**
19,50 **In famiglia,** consigli e curiosità
20,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
21 — **Religioni nel mondo,** documentario
22 — **Tuttoggi sera**
FILM 22,10 **Titolo non pervenuto** tempo utile

Capucine a Rete A

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

14,30 **Diario Italia,** rubrica
14,45 **Mangia la foglia,** rubrica
15 — **Dallo 4 Ruote Tv,** settimanale a tutto motore condotto Marcello Sabatini
19 — **storico del Piemonte**
La penso così, rubrica
19,30 **Reloscalco,** rubrica sportiva
20 — **Scooby - Doo,** cartoni animati
FILM 20,20 **La battaglia dei giganti,** di Ken Annakin, con Henry Fonda, Robert Shaw, Robert Ryan, Dana Andrews, Charles Bronson. 1965 — *Alla fine del '44 i tedeschi approntano un'imponente offensiva ai danni degli alleati nelle Ardenne: gli americani sono costretti a retrocedere, per non perdere ulteriore terreno gli americani prendono una rischiosa iniziativa: incendiano l'intera collina su cui sono sistemati i carri armati tedeschi*
23,30 **Dallo Studio 4 un nuovo modo di...** Vendita promozionale
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Perversi ad occhi chiusi,** di Roger Corman, con Michael Green, Jennifer Gan. Usa drammatico 1970 — *Giovani in moto hanno costituito due bande nemiche che non perdono occasione di scontrarsi. Una ha un capo cattivo, l'altra invece un capo buono*
FILM 2,30 **M M M 83 - Morte Mele 83,** di Sergio Bergonzelli, con Fred Blair, Gerard Blain, Anna Maria Pierangeli. Italia poliziesco 1958 — *Tre Tarantine, e Amburgo un agente segreto inglese cerca di trovare gli assassini d'uno scienziato.*
FILM 4 — **Le piccanti avventure dei moschettieri,** di Michael Thomas, con Peter Graf, Ingrid Steeger, Nadja Pitar. Germania commedia — *Avventure di capa e spada ma soprattutto di letto di D'Artagnan, Athos, Porthos e mia*
FILM 5,30 **Girandola,** di Sandrich, Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa commedia 1938 — *Un medico si innamora sua paziente e la ipnotizza. Di qui cominciano i guai che trovano sfogo nei consueti delizioso balletti della coppia*

Primantenna Canali 21-37

14 — **Bazar stop.** Asta in diretta
18 — **Supercinematico show**
19,50 **Primavera**
20 — **Orson Welles,** film
Divertiamoci con... il meglio della commedia brillante
22,15 **Telenotte notiziario**
22,30 **Il padre della sposa,** telefilm
23 — **Hondo,** telefilm
0,10 **Film della notte**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Io sono io,** Yvonne Printemps, Francia, commedia, 1943
Telari. Usa, poliziesco
Il negozio al Corso, di Jan Kadar. Cecoslovacchia, drammatico, 1965
18 — **Lo Zecchino d'oro**
FILM 20,30 **L'ultimo mercenario,** di Dieter Müller, con Day Italia, avventuroso, 1971
22,30 **La vita di Molière,** sceneggiato

Rete A Canali 31-62-33

14,30 **Accendi un'amica special**
FILM 15 — **La signora è 40 carati,** di Milton Katselas, Liv Ullmann, Gene Kelly. Usa commedia — *Una matura e affascinante divorziata si innamora di un giovanissimo. Guai equivoci prima lieto fine*
17 — **Space games.** Giochi e cartoni animati
FILM 18 — **L'americano,** di William Conrad con Glenn Ford, Anne Lane. Usa avventuroso — *Un uomo si reca in Messico a trovare un amico, qui che questo è morto e lui malgrado molte volte nella lotta dei peronisti per l'eredità*
19,30 **Special Branch,** telefilm
FILM 20,30 **Rivoluzione borghese nero,** di Tonino Cervi, Gastone Moschin, Adolfo Celi, Ugo Bologna, Capucine, Stefania Sbragia. Italia drammatico — *Dal racconto di Roger Peyrefitte, «La mazzetta di piano», truce storia di provincia*
22,30 **Kazinsky,** telefilm

Telecity Canali 63-38-36

13,45 **Sì o special.** Vendita spettacolo all'insegna risparmio
18,15 **Viva - Spazio tv per ragazzi** di cartoni animati: L'uomo di King Arthur; Sally La Maga; Le fiabe di Andersen; Lupin III
18,45 **Mangia la foglia,**
19,15 **Notiziario**
19,25 **Agente Pepper,** telefilm
FILM 20,25 **La terrazza,** Ettore Scola, con Mastroianni, Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli. Italia, commedia, 1980 — *Un gruppo di ricchi amici si ritrova in una estiva ed un party su una terrazza romana. Un drink e uno scherzo, saltano fuori vecchie e rimpianti in ognuno crollato fino a quel ne verniciata»*
23,10 **Tutto cinema.** Quotidiano d'informazione cinematografica
23,20 **Un gioiello per voi.** Programma di preziosi e oggetti d'arte - Segue Non di film fino alle 7

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **Cartoni animati**
16,30 **Lancer,** telefilm
16,45 **Betty e Lilibit,** cartoni animati
17,15 **Il Discobriccolo**
18,30 **Funny Face,** telefilm
19 — **Il fantastico mondo di Paul,**
19,25 **Obiettivo Italia**
20 — **Le nuove Pinocchio,** cartoni animati
FILM 20,30 **Non sparate sui bambini,** di Gianni Crea, con Giancarlo Prete, Italo Gasperini. drammatico 1978 — *Una famiglia tira avanti alla peggio, la disoccupazione spinge un ragazzo a darsi alla delinquenza. Il riscatterà lavorando in seguito in*
22,30 **Il del terrore.** Usa orrore
0,30 **Dolce notte**
FILM 0,45 **Malia, vergine e di Maria,** con Turi Ferro. Italia drammatico — *In povera legata la storia una ragazzina adolescente che rimane misteriosamente incinta*

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Billy il mancino.** Usa, stern, 1946
FILM 16,30 **Fu Manchù A 8 3 operazione Tigre,** Don Sharp, con Christopher Lee. Gran Bretagna, avventuroso, 1965
FILM 20,30 **Una violenta dolce estate,** con A. Hopkins. Usa, drammatico, 1979
FILM 22,30 **Bolero,** di G. W. Pabst, con Elisabeth Müller, Ivan Desny. Germania, drammatico, 1958
FILM 24 — **Amityville horror,** di S. Rosenberg, con James Brodlin, Rod Steiger. Usa, orrore

Telecupole Canali 64-57; 21

14 — **Pas-caccia,** rubrica
15,10 di
15,30
16,30 **I rangers della foresta,** telefilm
19 — **Sabato sport**
20,15 **Taxi,** telefilm
FILM 21 — **L'eroe carta,** Peter Pearson, con Keir Dullea, Ashley, John Usa, drammatico, 1975
22,30 **Incontro con** in diretta telefonica
FILM 0,40 **Le calde amanti di Moto.** Commedia sexy

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Caccia all'uomo,** di M. Cloche, con Pierre Mondy, J. Duby. Francia, poliziesco, 1964
16,30 **God Sigma,** cartoni animati
17 — **Salto mortale,** telefilm
18 — **Longdrive story,** telefilm
19 — **Angie,** telefilm
19,30 **La è calcio**
20 — **Heidi,** cartoni
20,30 **Ultimo indizio,** telefilm
FILM 21,30 **Monty Walsh un uomo duro a morire,** Lee Marvin, Jack Palance, Jeanne Moreau. Usa, — *Avventure nel West di due anziani cowboy che stentano ad ambientarsi nella nuova era e cercano disperatamente di vivere come ai vecchi tempi*
FILM 23,15 **La ripota del prete,** di Sergio Grieco, con Grippy Yocard. Italia, commedia, 1975 — *Ancona giunge la vacanza una bellissima liceale nipote di un prete e fa girare la popolazione maschile*
FILM 0,45 **L'uomo dall'occhio** di Maria, di Vohrer, Tappert, Karin Hubner, Herbert von Meyerinck. Germania, poliziesco,

Videouno Canali 53-39-26

19,30 **Juventus Torino eccolaro,** rubrica sportiva
Il mio corpo ti appartiene, Marlon Brando, Teresa Wright. Usa, drammatico, 1950
16,10 **Spazio verde,** rubrica
16,45 **Penelope,** cartoni animati
20,15 **Skippy il canguro,** telefilm
20,45 **Manon Lescaut,** sceneggiato
22,30 **Telecamera,** rubrica
FILM 23 — **Passaporto per l'Oriente,** con Gina Lollobrigida. commedia, 1951

Telemalta Canali 41-60-37

— **Terzo canale,** a Montecarlo. Italia, commedia
— **Basket Scavolini**
17 — **Al dell'Arizona,** film
18 — **Il Santo,** telefilm
19,50 **Mickey Rooney,** telefilm
20,15 **Super sexy,** cartoni animati
20,45 **Domani sport,** rubrica
FILM 21 — **Eternamente tua.** Usa, commedia, 1939
22,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 23,30 **Ospitalità a gentili pazienti.** Commedia

Nilus

Oroscopo di Astrologa

marzo - 20 aprile)
Sarete più eccitati del solito e totalmente privi di organizzazione. L'Ariete con il partner, stufo dei vostri continui cambiamenti di programma, vi invaderebbe, ma finirete con il trascorrere una piacevolissima giornata.

TORO (21 aprile - 21 m
Sarete in piena crisi di pessimismo e sofferete di intima insoddisfazione, con nostalgie segrete e malinconie latenti. Vi comporterete in maniera scontrosa e difficile, scettica e cinica. Attenti di di origine nervosa.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
L'intuito, di solito al servizio dell'intelligenza, domani non vi aiuta a risolvere un problema pratico e vi induce a compiere un passo falso. I rapporti sociali ne risentiranno, mentre l'amore continuerà a gratificarvi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Evitate di lasciare i vostri interessi in campo sentimentale. Venere è ancora negativa e i dispiaceri affettivi continuano. Non lasciatevi andare al cattivo umore e cercate di distrarvi in compagnia di amici congeniali.

(23 luglio - 22 agosto)
Dovrete ad un obbligo. Alla fatta incombenza, la giornata sarà piacevolissima perché continua a gratificare amicizie, i rapporti sociali in e gli scambi intellettuali. L'amore è

(23 agosto - 22 sett.)
Ancora contrarietà, inimicizie e intrighi sociali che causano sfiducia. Non fidatevi delle promesse perché non verranno mantenute e accrescete la resistenza passiva per dominare gli eventi della giornata.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Un partner che non vi soffoca con proferte di amore eterno e che non pretende dichiarazioni isteriche e banali, ma gradisce la raffinatezza e comprende i valori della discrezione, vi manderà al settimo cielo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Continuate a rinfrancarvi lo spirito cercando distrazioni piacevoli e poco impegnative. La meta è ancora lontana, quindi una sosta è indispensabile per riposarvi, domani come oggi. Usate la forza di carattere per dominare il nervosismo.

(23 nov. - 21 dic.)
Un'altra piacevole in cui la quale presenti e potrete predicare a vostro piacimento senza incappare nessuno. D'altra parte avete il partner a disposizione per dispensare insegnamenti e consigli.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Ancora polemiche con il partner che saranno soltanto ad inasprirvi. Per il momento un accordo è difficile, quindi sarebbe meglio dedicarsi dedicandosi a qualche hobby, sia in solitudine, sia in compagnia di amici.

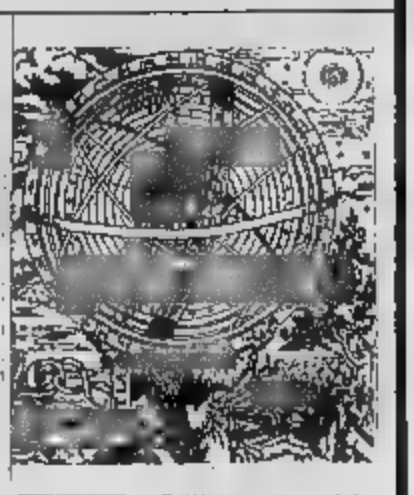
ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.)
Farete nuove conquiste o rivaleggerete l'amore del partner perché darete il meglio di voi stessi. Sarete brillanti e anticonformisti, senza cadere nell'ilarità, giudizi ma non superficiali, intuitivi ma non ipersensibili.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Soltanto la razionalità può aiutarvi ad uscire da un momento in cui ogni piccola cosa continua ad andare storta. Ma se non vi mettete a seguire scrupolosamente l'impossibile e se evitate le superficialità, finirete con l'averla vinta voi.

programmi tv

Oroscopo della settimana

di Olga Zonca



SAGITTARIO DIMOSTRA RIFLESSI PRONTI...

ARIETE — L'Ariete di Marzo potrebbe commettere uno sbaglio a causa della sconsiderata precipitazione; l'Ariete di Aprile rischia una delusione in [illegible] sentimentale. Ma se ogni nato nel Segno alla prontezza unisce equilibrio, la fortuna è garantita.

TORO — Scarsa sensibilità, intima insoddisfazione e scetticismo danno alla settimana una impronta negativa. Sembrano esistere impedimenti psichici al godimento delle cose buone che la vita può offrire. Eppure, la crisi è giustificata soltanto per i nati il 30 Aprile e il 1° Maggio.

GEMELLI — Senso della responsabilità unito a [illegible] prontezza consentono un successo ai nati in Maggio. Gioie romantiche per i nati in Giugno che non devono perdere di vista un problema professionale né delegare ad altri il compito di risolverlo.

CANCRO — Alti e bassi d'umore caratterizzano le giornate dei nati in Giugno che sono tesi e nervosi. Un disinganno sentimentale ferisce la vulnerabilità dei nati il Luglio. Sembrano soddisfatti, perché incontrano il successo, i nati a cavallo dei due mesi.

LEONE — La maggior parte [illegible] nati nel Segno ottiene quello che vuole senza bisogno di scendere a compromessi o di comportarsi con opportunismo. Incontrano degli ostacoli soltanto i nati il 2-3 Agosto che forse devono adattarsi ad una rinuncia.

VERGINE — I nati il [illegible] Settembre costruiscono un lento successo dedicandosi con la solita precisione ad una fortunata impresa a lunga scadenza. Ma per tutti gli altri le giornate si presentano caotiche e piene di incognite, con preoccupazioni in ogni campo.

[illegible] — Settimana congeniale, quasi magica. Ogni giornata offre la possibilità di una esperienza nuova o di un incontro interessante, mentre [illegible] routine [illegible] il modo di farsi valere o di venire apprezzati. Particolari fortune in amore per i [illegible] Ottobre.

SCORPIONE — Lottare contro il pessimismo rappresenta la battaglia più importante, soprattutto per i nati il 1°-2 Novembre. Gli ostacoli sono molti e non tutti facilmente superabili, ma il pericolo più grave è quello di cadere in crisi.

SAGITTARIO — Serenità in amore e forza di decisione ben diretta guidano il Sagittario durante una settimana tumultuosa, ricca di colpi di scena positivi, di fortune improvvise e di maggiore disponibilità verso i cambiamenti.

CAPRICORNO — I nati il 1°-2 Gennaio si dedicano, senza fretta e con molta prudenza, ad organizzare un nuovo progetto che darà ottimi frutti in futuro. I nati in Dicembre sono troppo nervosi per impegnarsi in qualcosa. I nati dopo il 3 Gennaio sono tristi [illegible] via [illegible] una delusione sentimentale.

ACQUARIO — Animazione positiva, belle sorprese, esperienze originali e conoscenze [illegible] personaggi interessanti e fuori del comune. Tutto ciò galvanizza l'Acquario, ma non i nati a cavallo di Gennaio-Febbraio che si sentono in crisi esistenziale.

PESCI — [illegible] un contesto caotico, che [illegible] colpi [illegible] scena negativi, errori di giudizio, imprese senza via d'uscita. I pigri nati nel Segno cercano di barcamenarsi. Ci riescono egregiamente i nati il 1°-2 Marzo che trasformano la confusione in un solido successo.

La Luna dice che...

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) [illegible] influ[illegible] [illegible] anche, se i pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, e i pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, [illegible] Luna limita le sue suggestioni a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 26 — La Luna [illegible] in Leone da 14° a 28° a regala freschezza fisica e fortune in amore ai nati tra il 6 e il 20 agosto. Rende poi in stato di frenetica agitazione anche gli altri due segni di fuoco: il Sagittario nato tra il 6 e il [illegible] dicembre riesce a trascinare qualcuno in una impresa, l'Ariete nato tra il 4 e il 19 aprile diventa magnetico nella [illegible] forza d'attrazione.

L'Acquario nato tra il 28 gennaio e il 15 febbraio [illegible] difficoltà di adattamento ad un nuovo ambiente; il Toro nato tra il 4 e il 18 maggio soffre di malinconie segrete; lo Scorpi[illegible] tra il 5 e il 20 novembre è stranamente tormentato.

DOMENICA 27 — La Luna transita da 28° in Leone a 13° in Vergine e gratifica i nati tra il 20 agosto e il 4 settembre: il Leone è più sicuro e vivace che mai, la Vergi[illegible] timida e dubbiosa del solito.

Ariete e Sagittario nati negli ultimi due giorni del rispettivo segno alimentano con ulteriori slanci i consueti entusiasmi; il Toro nato prima del 2 maggio dimostra forza d'animo in una si[illegible] [illegible] facile; il Capricorno nato prima del 3 gennaio migliora le [illegible] di giudizio. Stati depressivi, per i nati tra il 15 febbraio e il 3 marzo: l'Acquario diventa più distratto di sempre, i Pesci sguazzano nel vittimismo.

LUNEDI' 28 — La Luna transita in Vergine da 13° a 28° e gratifica con risultati pratici i nati tra il 4 e il 18 settembre. [illegible] concreti, anche se effimeri come durata, per il Capricorno nato tra il 3 e il 18 gennaio e per il Toro nato tra il 2 e il 16 maggio.

Crisi di ordine psichico per i Pesci nati tra il 3 e il 16 marzo. I Gemelli nati tra il 3 e il 16 giugno si sentono frustrati nelle loro doti in[illegible] perché nessuno li ascolta: il Sagittario nato tra il 4 e il 18 dicembre è avvilito perché non riesce a catechizzare il prossimo.

[illegible] 29 — La Luna [illegible] dal 28° in Vergine a 11° in Bilancia e nella [illegible] giornata del [illegible] tra il 19 settembre e il 3 ottobre: la Vergine incassa de[illegible] la Bilancia riscuote un successo personale. Capricorno e Toro nati negli ultimi quattro giorni del segno sono soddisfatti per il bilancio positivo della loro [illegible] giornata; l'Acquario nato prima del 2 febbraio ottiene un successo sociale, i Gemelli nati prima del 2 giugno riescono a giocare brillantemente con la loro dialettica.

Depressi i nati tra il [illegible] marzo e il [illegible] aprile: i Pesci si macereranno in silenzio per motivi sentimentali, l'Ariete colmerà [illegible] il prossimo con capricci infantili.

MERCOLEDI' 30 — La Luna transita [illegible] 11° a 24° in Bilancia e aumenta la tendenza a vivere in modo spensierato dei nati tra il 3 e il 17 ottobre. L'Acquario nato tra il 2 e il 13 febbraio e i Gemelli nati tra il 2 e il 14 giugno incontrano la fortuna in campo sentimentale: l'Acquario la blandisce con sensibilità intellettuale, i Gemelli l'afferrano con prontezza di riflessi.

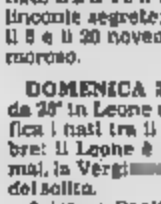
L'Ariete nato tra il 2 e il 14 aprile si comporta come un ragazzino ineducato; il Cancro nato tra il 1° e il 16 luglio ha una crisi di malumore che lo rende insopportabile; il Capricorno nato tra il 2 e il 15 gennaio diventa s[illegible] e cattivo.

GIOVEDI' 1° DICEMBRE — La Luna transita da 24° in Bilancia a 6° in Scorpione regalando i suoi favori ai nati tra il 19 e il 30 ottobre: la Bilancia dimostra [illegible] elegante e raffinata che mai nella sua [illegible] lo Scorpione più passionale e sconvolgente. L'Acquario nato dopo il 13 febbraio percepisce ogni aspetto contrastante delle situazioni. I Gemelli nati dopo il 14 giugno sono dei veri e propri fuochi di artificio nel [illegible] comportamento. I Pesci di febbraio hanno una sensibilità quasi magica. Il Cancro di giugno un intuito prodigioso.

[illegible]otici i nati tra il 14 e il 28 aprile: l'Ariete mal sopporta uno smacco sentimentale. Il Toro reagisce malissimo ad una battuta di spirito.

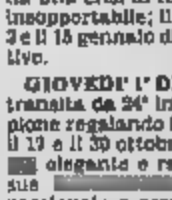
VENERDI' 2 — La Luna transita in Scorpione da 6° a 22°, alleggerendo i problemi dei nati tra il 30 ottobre e il 14 novembre che possono vivere in stato di leggerezza. I Pesci r[illegible] tra la fine [illegible] febbraio e il 12 marzo riescono a nuotare abilmente in acque non proprio limpide; il Cancro nato tra il 28 giugno e il [illegible] luglio è meno vulnerabile nella sua sensibilità e ritrova l'ottimismo.

Il Toro nato tra il 28 aprile e il 12 maggio [illegible] offese e rancori; il Leone nato tra il 31 luglio e il 14 agosto non è soddisfatto nel suo smisurato orgoglio; l'Acquario [illegible] tra il 29 gennaio e l'11 febbraio si irrigidisce.



Il segno in difficoltà

Se i Gemelli di Maggio sembrano dotati di notevole grinta e se i nati in Giugno [illegible] fortunati in amore, [illegible] due fatti non si rivelano sufficienti a [illegible] Il successo della settimana. Infatti, per quanto riguarda la prima decade, [illegible] l'impegno sul lavoro e l'approfondimento dei problemi, ma la superficialità diventa esasperata ed è fonte di guai. Guai dovuti a leggerezza e ad errori di giudizio e di comportamento sono in vista anche per i Gemelli di Giugno che potrebbero perdere delle buone occasioni per buttarsi, invece, in imprese senza garanzie e pericolose per tutti i lati dell'esistenza. Esiste anche il rischio di perdere del denaro, oppure oggetti cari e di essere delusi nei rapporti amichevoli o sociali, perché qualcuno non mantiene una promessa sulla quale i Gemelli contavano molto.



Il segno favorito

Il Sagittario di Novembre [illegible] prontezza di riflessi unita ad [illegible] equilibrio e riesce ad ottenere vantaggi notevoli, forse insperati, [illegible] dover scendere [illegible] a compromessi [illegible] [illegible] comportamenti opportunistici. In [illegible] ra diritto verso [illegible] meta prefissa e la raggiunge, mettendo in luce le capacità individuali. Per il Sagittario di Dicembre, il successo si presenta sotto forma di autentici colpi di fortuna in ogni campo, che permettono di fare notevoli passi avanti nella professione e di migliorare la vita privata. Buone notizie e belle novità sono all'ordine del giorno, mentre [illegible] probabili, per i nati nell'ultima decade, esperienze inusitate di sapore romantico, destinate a lasciare una traccia. Ad ogni nato nel Segno, dunque, [illegible] eccezione, viene offerta la possibilità di afferrare il successo.

Raiuno

9,30 **Francesco e i suoi fioretti**, spettacolo di burattini. Quinto episodio: il lupo e gli uccelli. Liberamente [illegible] da «I fioretti»
9,50 **Trent'anni della [illegible] storia**, come eravamo, [illegible] siamo cambiati. Con Paolo Frajese. Seconda parte: 19[illegible]. Replica
11 — **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo**, settimanale di attualità religiosa
12,15 **Linea verde**
13 — **Tg 1 una**, quasi [illegible] rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
14 — **Domenica [illegible]...**, varietà pre[illegible] da Pippo Baudo. Ospiti musicali della puntata [illegible] saranno i New Trolls e Tina Turner, mentre per la danza il balletto [illegible] Cullberg presenta alcuni frammenti di Giselle. Inizia la rubrica «Buone notizie» che [illegible] cinque puntate e ve[illegible] [illegible] partecipazione [illegible] Beppe Grillo, mentre il dottor Brian Curtin illustrerà il suo metodo per la cura chirurgica della miopia elevata. Per il tea[illegible] infine Umberto Orsini e Daria Nicolodi presentano Delitto e Delitto. In studio anche Gabriele Lavia
14,10 [illegible] **sportive** - In diretta da studio
14,35 **Discoring**, sel[illegible] di musica e dischi - In diretta [illegible]
15,20 **Notizie sportive** - In diretta da studio
16,20 **Notizie sportive** - In diretta da studio
16,50 **Un terribile cocco di mamma**, telefilm

Tina Turner

17,25 **Fantastico bis**, anteprima di Fantastico 4
18 — **Sintesi di un tempo [illegible] partita di serie B**
18,30 **Novantesimo minuto** - In [illegible] rella da studio
20 — **Telegiornale**
FILM [illegible] **Il ponte [illegible] [illegible] Kwai**, di David Lean, con Alec Guinness, Jack Hawkins, William Holden, Sessue Hayakawa. Usa guerra 1957 — *Vedi a fianco [illegible] rubrica «In poltrona davanti alla tv»*
21,50 **Telegiornale**
23 — **Le mille bolle blu**, le canzoni e i protagonisti del Festival di Sanremo
23,50 **Tg1 notte**

Raidue

10 — [illegible] **sani, più belli**, settimanale di salute ed estetica
10,50 **Sormio: sport invernali, world series. Slalom maschile.** Prima manche
FILM 11,30 **Harlem**, di Carmine Gallone. [illegible] [illegible] [illegible], Elsa Cegani, Massimo Girotti, Vivi Gioi, [illegible] Valenti, Luigi Almirante. Italia drammatico 1943 — *Un italiano in America fa fortuna e chiama [illegible] sé il fratello più giovane. Quest'ultimo è un boxeur che, [illegible] arrivato [illegible] batte e vince. Il fratello fraintende, ingiustamente accusato finisce in galera, ei soldi guadagnati dal giovane bastano per [illegible] la [illegible] libertà. Appena uscito il mag[illegible] fa in tempo e consigliare al minore di andarsene prima di venire ucciso da una gang mafiosa e colpi di mitra. Il fratello segue il suo consiglio*
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 [illegible] *spettacolo, sport e costume. Dopo la puntata dedicata alle donne, di turno oggi è il sesso forte. Titolo dell'appuntamento è «Tutti [illegible] mini più lo». Fra gli interventi sono [illegible] quelli di Giorgio [illegible] ed Enzo Jannacci*
13,45 **Ma non è una cosa seria**, prosa. Di Luigi Pirandello, con Ernesto Calindri, Tullio Solenghi, Maria Teresa Martino, Antonella Munari. Regia di Edmo Fenoglio
15,20 **Risultati dei primi tempi - Blitz sportivo**
16,20 **Mu[illegible] finali** - Blitz spettacolo

Ornella Vanoni

16,20 **Sormio: sport invernali, world series. Slalom maschile.** Seconda manche
16,50 **Tg2 gol flash**
19 — **Cronaca registrata [illegible] [illegible] tempo di una partita di serie A**
19,45 **Tg2**
20 — **Tg2 domenica sprint**
20,30 [illegible] **più, il meglio di [illegible]** Secondo appuntamento [illegible] meglio di Blitz. Rivedremo gli interventi di Benigni, Troisi, Ornella Vanoni, Fellini, Strehler, Paoli, Stefania [illegible] Il, Vittorio Gassman
22 — **Tg2 stasera**
22,10 **Arrivano i vostri**, lunitoria avventurosa del western all'italiana. Seconda puntata
23,15 **Tg2 tredicitrè**, medico
23,45 **Tg2 stanotte**
23,50 **Le radici dell'uomo**, documenti

Raitre

12,05 **Alan Sorrenti special**, musi[illegible]
12,35 **Di Gei musica: The [illegible] Jacks**, [illegible]ale. Seconda puntata. Laura D'Angelo presenta l'incontro con il gruppo dei [illegible] D.J. più popolari d'Italia
13,45 **Giudicatelo voi**, il film della [illegible]. [illegible] Dorina [illegible] caroni. Replica
15,15 **Tg3 diretta sportiva: Monza, hockey su pista serie A**: Vargani-Rollei
FILM 17,25 **L'amante indiana**, di Delmer Daves, [illegible] James Stewart, Jeff Chandler, Debra Paget. Usa western 1950 — *Cochise, indiano buono e isolo è disposto a firmare [illegible] accordo con i bianchi. Il [illegible]atore, fra soldati e indiani è un cowboy che ha sposato una donna della tribù di Cochise. [illegible]enti bellicosi [illegible] [illegible] parte e dall'altra ostacolano le trattative, ma alla fine la pace si firma*
19 — **Tg3**
19,20 **Sport regione**, edizione della domenica. La giornata sportiva regione per regione
[illegible] **Concertone: Thompson twins**. [illegible]. Terza puntata
20,30 **Domenica gol**
21,30 **Una squadra [illegible] città**, documenti. Prima puntata
[illegible] **Tg3**
22,30 **Campionato di calcio A**

Montecarlo

12,30 **Selezione sport**
13,30 **Morte di carnevale**, prosa. Di Raffaele Viviani, con Nino Taranto, Luisa Conte
15 — **Musicale**
16,10 **Speciale [illegible] Italian Dance**, musicale
FILM 17 — **Fl[illegible] alla corte dei barbari**, [illegible] Joseph Kane, [illegible] John Wayne, Ann Dvorak. Usa drammatico 1945. *Un al[illegible]o e [illegible] Francisco vince una forte somma al tavolo verde e [illegible] un night. Dopo l'incendio della città [illegible] una mano a ricostruirla, poi prende moglie e torna alle sue terre*
19,15 **Notizie flash** — [illegible] meteorologico
19,30 **Il sindaco di Casteribridge**, sceneggiato. [illegible] di [illegible] agricolo che diventa ricco commerciante di granaglie e successivamente [illegible] della sua cittadina. *Quarto episodio*
FILM 20,30 [illegible] **nuziale**, di [illegible] Ferreri, con Ugo Tognazzi, Shirley Anne Field, Alexandra Stewart. Italia drammatico 1968. *Quattro episodi sui [illegible] crisi del matrimonio: [illegible] coppia programma gli amplessi, due proprietari di cani decidono di far accoppiare i loro amici a quattro zampe, nel futuro ci si accoppia con partner artificiali, una donna respinge il marito [illegible] varie scuse*
22,10 **Le vie del successo: Alfredo Beltrame** visto da Giovanni Nuvoletti
FILM 22,40 **Delitto al tredicesimo**, con J[illegible] Stewart. Film per la tv — Notiziario — Oroscopo — Bollettino meteorologico

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **Cartoni animati**
FILM 10,16 [illegible] **la vecchia bandiera**, di André De Toth, con Randolph Scott, Lex Barker. Usa western 1953 — *Un [illegible] nordista lotta contro [illegible] loro affarista che sfrutta i coltivatori di cotone*
12 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
12,30 **Vita da strega**, telefilm
13 — **Grand Prix**, automobilismo
14 — **New York New York**, telefilm
FILM 15 — **Hollywood party**, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Claudine Longet. Usa comico 1968 — *Un figurante indiano, scacciato da tutti i [illegible] americani perché troppo pasticcione, viene casualmente invitato ad un party hollywoodiano fra celebri attori, banchieri e produttori. Combina disastri a catena, [illegible] vive anche una bella love story*
16,50 **Bim Bum Bam**
17,50 **Il [illegible]s di Angelica**, con Michèle Mercier, Robert Hossein. Francia avventuroso
20 — **Tom e Jerry**, cartoni animati [illegible] **Center show**, varietà. Con Barbara Boucchet, Fran[illegible] Franchi, Ciccio Ingrassia
22 — **Devlin e Devlin**, telefilm
23 — **Frank [illegible]** musicale
FILM 24 — **I valorosi**, di And[illegible]rton, con Van Johnson, Walter Pidgeon. Usa guerra 1954 — *Un romanziere a bordo di una portaerei americana prende appunti registrando coraggio ed eroismo durante la guerra di Corea. Vicende personali e battiche d'intreccio*

Canale 5

Canali 61-12; 58-69-36

8,30 **Enos**, telefilm
[illegible] **Ralph**, telefilm
10,45 **Basket Nba**
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, [illegible] cale
14 — **Julio Iglesias in concerto**, musicale
15 — **Love boat**, telefilm
16 — **Serpico**, telefilm
17 — **Arabesque**, telefilm
18 — **Lou Grant**, telefilm
19 — **Canale 5 news: Il Gattopardo**, quando il cinema diventa mito. Interviste a Claudia Cardinale, Ottavia Piccolo, Paolo Stoppa, Giuliano Gemma, Mario Girotti, Inge Feltrinelli
19,30 **Dallas**, [illegible]m
FILM 20,05 **Il Gattopardo**, [illegible] Luchino Visconti, con Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain [illegible] lon, Paolo Stoppa, Rina Morelli. [illegible] drammatico [illegible] Vedi a fianco la rubrica in poltrona davanti alla tv
22,15 **Fatelà**, lo spettacolo della moda
FILM 23,15 **Il conte Max**, di Giorgio Bianchi, [illegible] Alberto Sordi, Vittorio De Sica. Italia commedia 1957. *Edoardo di via Veneto è attratto dal bel mondo e cerca di entrare a farne parte. Un conte squattrinato lo prende sotto la sua protezione, ma l'edificante, spedito a Cortina per fare esperienza riesce solo a mettersi nei pasticci collezionando pessime figure*

Retequattro (Telestudio)

Can. 24-45

8,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
10,30 **Ring**, boxe
11,30 **A tutto gas**, attualità
11,50 **Calcio spettacolo**
FILM 12,50 **Totò, Peppino e la malafemmina**, di Camillo Mastrocinque, con Totò, Peppino [illegible] Filippo, Dorian Gray, Teddy Reno. Italia commedia 1956 — *Figli di un giovane studente universitario trapiantato a Milano, equivoco sul termine «ballerina» e credono che il nipote si stia rovinando con una donnina di facili costumi. Piombati a Milano cer[illegible] di offrire denaro perché lei lo lasci. La ragazza si [illegible], la situazione precipita, ma una saggia zia rimette tutto a posto*
14,50 **La famiglia Bradford**, telefilm
15,50 **Vicini troppo vicini**, telefilm
17,20 **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
FILM 17,50 **Mezzogiorno di fifa**, con Jerry Lewis, Lori Nelson. Usa comico 1958 — *Avventure [illegible] sotto Picchiatello [illegible] bisnato nel West*
19,30 **Dynasty**, telefilm
20,30 **Venti di guerra**, sceneggiato. Con Robert Mitchum, Ali McGraw
[illegible] **Strike Force**, telefilm
23,30 **Mezz'ora di moda**, attualità
FILM 24 — **Furia nera**, [illegible] Jessi Hibbs, con Joel McCrea, Mari Blanchard. Usa avventuroso 1954 — *Allevatore di cavalli [illegible] un magnifico stallone ma deve difendersi da uno speculatore disonesto che cerca di sottrargliolo*

alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 Santa Messa.
10,15 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica di Amurri e Verde
11,50 Lodo Barbieri e Ludovica Modugno presentano **Freezer. Ovvero** il cibo imbecille colorato la vita
13,20 Luca [illegible] 1 disco, 2 dischi, 3 di[illegible]... Ovvero [illegible] musica contro Sherlock 'n roll. Quasi [illegible] giallo musicale scritto da Leo Valeriano
14,30 Radiosecondo, Radiouno e GR1 presentano **Carta bianca stereo.** Degli studi [illegible] stereo e curiosità, con Giampiero Lantrancotti e [illegible] Soucelmarra. Degli [illegible] notizie e [illegible] di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
16,30 [illegible] Il calcio minuto per minuto, a cura di Guglielmo Moretti
18,30 **Gr 1 Sport - Tuttobasket.** Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di [illegible] De Luca
19,35 **Punto d'incontro,** di Renato Salvadori
20,20 Stagione lirica di Radio[illegible]: La [illegible] in quattro atti. Musica di Amilcare Ponchielli

RAISTEREOUNO
14,30 **Carta bianca stereo**
16,30 [illegible]
19,15 [illegible] Domenica Hit
23,28 **Stereosoft,** di Gianni Taddei

[illegible] (FM 95,6)
[illegible] L'aria [illegible] dra. [illegible] surri e grida della vita di oggi
11 — **Salviamo la baracca.** I due [illegible] un 45 giri scelti e presentati da Pensuder
12,48 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi)
14,30 **Domenica sport** (I parte) a cura di Guglielmo Moretti, con Enrico Amari e Mario Giobbe
15,20 **Domenica** [illegible] **sul.** Musiche, interviste, [illegible] di Mela Cecchi e Giampaolo Corsale
19,50 **Franco Sopranzi** presenta **Un tocco di** [illegible]
21 — **Vecchi argomenti,** Rivista radiofonica di Merlin Santonelli
22 — **Morte al tiranno, viva la libertà.** La congiura di ogni tempo rievocata da Fabio Pittorru
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra

RAISTEREODUE
14,30 **Domenica sport**
16,19 **Stereosport**
20,— **F.M. Musica.** [illegible] e dischi di [illegible] [illegible] con Carlo [illegible] Biasio e Mario Tagliaferri
21,30 **Disconovità**

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto del** [illegible] **dino**
12,30 **Viaggio di ritorno,** a cura di Grazia Levi
14 — **Antologia di R**[illegible]
[illegible] — **Carmen.** Opera in tre [illegible]. [illegible] Georges [illegible]
19 — **Concerto del** flautista **Mariano Lanteri**
21,10 [illegible] [illegible] nostro tempo

RAISTEREONOTTE
[illegible] a notizie per [illegible] sta e lavora di notte, con Marzio [illegible] Giuseppe Cartoni, Giancarlo Susanelli, Fabrizio Stramacci

Videogruppo Canali 52-54; 57

11,30 **Tutti casa stadio e...**
12 — **La vetrina.** Vendita di gioielli d'occasione
14 — [illegible] **I ricchi piangono,** sceneggiato
15 — **Grande Uau,** cartoni [illegible] Barbera
FILM [illegible] Titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Il 30 minuti**
20 — **The Beverly Hillbillies,** telefilm
[illegible] 20,30 **Safari,** [illegible] Terence Young, con Victor Mature, Janet Leigh, Earl Cameron. Gran Bretagna - Usa. Avventuroso [illegible] — *Accecato dal dolore per l'uccisione* [illegible] *figlio e della* [illegible] *sia* [illegible] *parte di* [illegible] *Mau-Mau, Ken, cacciatore astuto e coraggioso, decide di fare pagare a tutti i colpevoli*
22,10 **Salvaggio West,** telefilm
23 — **Prosa diretta**
23,30 **Film della notte**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

10 — **Un nuovo modo di...** [illegible] promozionale
12 — **Don Chuck Story,** cartoni animati
[illegible] Dallo Studio Uno **Bingooo.** Tombolone musicale a premi condotto [illegible] [illegible] [illegible] la partecipazione di Mario e Pippo Santonastaso
16,30 Dallo [illegible] Uno; **La** [illegible] **rella.** Gioco a premi [illegible] squa[illegible] condotto [illegible] [illegible] An[illegible]
20,20 Dallo [illegible] Uno; [illegible] [illegible] **baciare.** Spettacolo condotto da I [illegible] di Vicolo Mira[illegible]
FILM 1 — [illegible] [illegible] [illegible] **l'arista,** [illegible] Luigi Bazzoni, con Franco Nero, Silvia [illegible]. Italia drammatico
FILM 2,30 **Alexandra... uomo felice,** di Yves Robert, [illegible] Philippe Noiret, Françoise Brion, Marlène [illegible], Francia commedia [illegible] [illegible] — [illegible] [illegible] [illegible] *moglie autoritaria, Alexandre pensa solo a dormire. L'unica* [illegible] *riesce a scuoterlo* [illegible] *ragazza che ama alle sue ricchezze e vuole farsi sposare. Lui sta per cedere ma temendo un'esperienza simile alla precedente si tira indietro in tempo*
FILM 4 — **La casa del terrore,** di Seth Holt, con Susan Strasberg, Ronald Lewis, Ann Todd, Christopher Lee. Gran Bretagna giallo 1961 — *Una giovane paralitica torna a casa* [illegible] *clinica e* [illegible] *trova il padre ad attenderla. La* [illegible] *trigna e l'ecilista* [illegible] *ripetono che è momentaneamente in* [illegible] [illegible] *Penny è* [illegible] *guitate da inquietanti presentimenti*
FILM 5,30 **L'assassino lascia la traccia,** di Aleksander Scibor-Rylski, con Zbigniew Cybulski, Tadeusz Szmich. Polonia drammatico 1957 — *Nel do*[illegible] *a Varsavia un avvocato* [illegible] [illegible] *i documenti* [illegible] *Gestapo sui delatori polacchi, viene* [illegible] *vato ucciso e i documenti spariscono*

Telecity Canali 63-38-36

10,15 **Sì** [illegible] [illegible] **speciale.** Vend[illegible] spettacolo all'insegna del [illegible]sparmio
13,15 **Incontro internazionale di Catch**
14,15 **Charlie's Angels,** [illegible]
15,15 **Mini oscola si cambione** con Dino Crocco
15,15 [illegible] - **Spazio tv per ragazzi** di cartoni animati: L'uomo tigre, King Arthur; Sally La [illegible]a; La fiaba di Andersen: Lupin III
19,25 **Agente Pepper,** telefilm
20,25 **Oscola si cambione.** Spettacolo di varietà condotto da Dino Crocco
23,15 **Tutto cinema.** Quotidiano d'informazione cinematografica
FILM 23,35 **I viaggiatori** [illegible] **sera,** di Ugo Tognazzi, con Ugo Tognazzi, [illegible]a Vanoni, Italia [illegible] 1976 — *Un cinquantenne disc-jockey è costretto,* [illegible] *il* [illegible] *trollo dell'esercito, ad abbandonare l'attività e recarsi in* [illegible] *futuristico villaggio di vacanze per persone* [illegible] [illegible] *za età, destinate a terminare lì i loro giorni.* Segue [illegible] **Stop di film e** [illegible] fino alle 7

Svizzera R1 tv

11,50 **Borgogna romanica,** documentario
12,15 **Un'ora per voi**
13,45 **Ma non è una cosa seria.** Commedia in diretta [illegible] Torino
15,20 **L'evoluzione** [illegible] **mondo,** documentario
16,10 **C'era una volta l'uomo**
16,15 **I piaceri della musica**
[illegible] — **Il Regionale**
[illegible] **La terza guerra mo**[illegible] sceneggiato 2° puntata
21,40 **Domenica sport**

Capodistria

FILM 17,30 **La scogliera** [illegible] **morte,** con M. Redgrave, S. Sim. Drammatico 1954
[illegible] 19 — **Un** [illegible] [illegible] **sentire.** Tra[illegible] per i [illegible] dell'udito
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Alta pressione,** notizie e anteprime del mondo musicale
FILM 20,30 **Il colonnello** [illegible] **Roma,** di Giorgio Farroni, con Gordon Scott. Italia storico 1964
22 — **Settegiorni**
22,15 **Incontro con cantanti jugoslavi**

[illegible] [illegible] Videouno

Primantenna Canali 21-37

12 — **Bazar Non** [illegible] **Asta** in diretta
19 — **Telefilm**
20 — **Spettacolo musicale**
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Il negozio** [illegible] **Corso,** di [illegible] Kadar. Cecoslovacchia, drammatico 1965
14,45 [illegible], telefilm
16,45 **Salvaggio West,** telefilm
FILM 17,15 **Io sono con te,** [illegible] Yvonne Printemps. Francia commedia 1943
19,40 [illegible] **Kong e il** [illegible] ve, cartoni animati
FILM 20,30 [illegible] Usa poliziesco
22,30 **Il vantaggio,** rubrica

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14 — **Bolero,** di G. W. Pabst, con Elisabeth Muller, Ivan Desny. Germania drammatico 1956
[illegible] 16,30 **Amityville horror,** di S. [illegible] samberg, [illegible] James Brodlin, [illegible] Sleiger. Usa [illegible]
FILM 21 — [illegible] [illegible] **operazione Tigre,** di Don Sharp, [illegible] Christopher Lee. Gran Bretagna avventuroso 1965
[illegible] **Una violenta** [illegible] **estate,** con A. Hopkins. Usa dram[illegible] 1979
[illegible] 24 — **Billy il mancino.** Usa western [illegible]9

Videouno Canali 53-39-26

13 — **Skippy il canguro,** telefilm
FILM 15 — **Passaporto per l'Oriente,** [illegible]n Gina Lollobrigida, [illegible] commedia 1951
17,10 **Stari,** rubrica sportiva
17,40 **Documenti**
[illegible] **Penelope,** cartoni animati
20,[illegible] **Skippy il canguro,** telefilm
20,48 **Obiettivo Comune**
22,30 **Angoscia,** telefilm
23 — **Fuori campo**
23,45 **Motori non stop**

Rete A Canali 31-62-33

11 — **Aggiudicato**
FILM 13,30 **Perdonami** [illegible] [illegible] **peccato,** di George Stevens, con Joan Fontaine, Ray Milland. Usa drammatico 1952 — *Allan Miller fa parte di un'associazione che aiuta gli alcolizzati. Lì incontra un'attrice affetta* [illegible] *questo vizio e se ne innamora, ma lui è sposato*
15 — **Che** [illegible] [illegible] **a premi** con spettacolo [illegible] [illegible] Walter Chiari
16,30 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
18,30 **Anna Karenina,** sceneggiato
19,30 **Kazinsky,** telefilm
FILM 20,30 **Il magnate,** di Gianni Grimaldi, con Lando Buzzanca, Ro[illegible] Schiaffino. Italia [illegible] medio [illegible]3 — *La fedelissima moglie di Furio, ingegnere ricco e arrampicatore sociale, piace troppo* [illegible] *un conte che potrebbe far salire un alt*[illegible] *al marito. Furio per denaro* [illegible] *disposto a sopportare un tradimento, ma la moglie trova invece un'altra soluzione*
22,30 **Buck Rogers,** telefilm

Telecupole Canali 64-57; 21

13 — **Trattoria** [illegible] **ricordi,** spettacolo
16 — **Telerama sport,** documentario
16,30 **Cartonissima**
16,30 **I rangers della foresta,** telefilm
20,15 **Taxi,** telefilm
21 — **Top secret,** documentario
21,30 **Da qui all'eternità,** telefilm
FILM 0,40 **Il sfuggo della paura,** di J. Ulloa, con Craig Hill, Patty Shepard, Teresa Gimpera. Spagna drammatico 1978

Telemalta Canali 41-60-37

13,30 **Domenica sportiva**
[illegible] 14,10 **La fortuna si diverte,** [illegible] Walter Lang, con Jeanne Ste[illegible]. Usa commedia 1950
16,30 **Anni verdi,** telefilm
17 — **Curro Jimenez,** telefilm
18 — **Pianosalonissimo,** [illegible] Stani
20 — **Roy Rogers,** telefilm
FILM 21 — **L'altra faccia dell'amore,** di Ken Russell, con Richard Chamberlain, Glenda Jack[illegible]. G. B. [illegible] 1971
23 — [illegible] **confini dell'Arizona,** telefilm

Quartarete Canali 22-35; 23

11,45 **Kiss kiss,** telefilm
12,30 **Combat,** telefilm
[illegible] — **Lancer,** [illegible]
14,30 [illegible] **guerriero,** cartoni animati
16 — **Batman,** telefilm
18,15 **Betty e Lilibit,** [illegible] animati
17,30 **La**[illegible]**r,** telefilm
[illegible] **Funny Face,** telefilm
19 — **Batman,** telefilm
[illegible] [illegible]
20 — **Il fantastico mondo** [illegible] **Paul,** cartoni animati
FILM 20,30 **Giovannino,** di Paolo Nuzzi, [illegible] Christian [illegible] Sica, Tina Aumont, Jenny Tamburi. Ita[illegible] commedia [illegible] — *Tratto* [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] *it. La storia della vita oziosa e inconcludente* [illegible] *giovane rampollo d'una famiglia borghese siciliana. Anche quando il padre lo costringe a sposare una* [illegible] *ricca ma brutta e menomata, Giovannino* [illegible] *trova la forza di ribellarsi*
FILM 22,30 **Alle,** [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] **scarpe nere,** di Yves Robert, [illegible] [illegible] Richard, [illegible] Darc. Francia commedia 1972
FILM 0,15 **Le pillole del farmacista.** Commedia sexy

Quinta Rete Canale 47

[illegible] — **Il grande valzer.** Usa commedia
[illegible] **Ultimo indizio,** telefilm
18,30 [illegible] **Sigma,** cartoni animati
17 — **Salto mortale,** telefilm
18 — **Longdrige story,** [illegible]
19 — **Angie,** telefilm
19,30 **Ginguiser,** cartoni [illegible]
20 — **Heidi,** cartoni [illegible]
20,30 **Ultimo indizio,** telefilm
[illegible] 21,30 **Il** [illegible] [illegible]**reto,** di Cha[illegible] Crichton, con Stephen Boyd, Jack Hawkins, [illegible] Attenborough. Gran Bretagna poliziesco [illegible] — *Uno psicanalista muore e la polizia crede che si sia suicidato, ma uno dei suoi pazienti* [illegible] *si* [illegible] *a, con l'aiuto della figlia del d. dice, indaga e individua l'a*[illegible] *assino*
FILM 23,15 **Coppie infedeli,** di Michel Sultar, [illegible] [illegible] Dubois, Philippe Clevenot. Francia-Svizzera, drammatico 1973 — *Dopo vari scambi* [illegible] *part*[illegible] *ogni coppia si ricompone* [illegible] *nell'originaria accoppiamento*
FILM 0,45 **Violenza ad una vergine nella** [illegible] **terra dei morti viventi,** di J. Rollin, con S. Julien, J. M. Durand. Francia orrore 1971

Conduce su Raiuno [illegible] nuovo quiz in 29 puntate

LORETTA GOGGI

Loretta Goggi ce l'ha fatta: torna in Rai con una trasmis[illegible] tutta sua dove potrà [illegible] le sue capacità. [illegible] molte e notevoli. Dalla prossima settimana (la prima trasmissione avrebbe dovuto [illegible] in onda ieri, [illegible] è cal[illegible] [illegible] uno sciopero improvviso [illegible] camoramen) condurrà su Raiuno per ben 29 puntate il nuovo show «Loretta Goggi in quiz», [illegible] minuti in diretta col pubblico in sal[illegible] Tre i concorrenti, sistemati in 3 ascensori che si spostano, anche orizzontalmente a seconda [illegible]lla risposta, tutto su domande di spettacolo [illegible] 1940 all'80.

Dice Loretta, i capelli sempre biondi m[illegible] elegantissima in abiti [illegible] Pendi: «*I quiz* [illegible] *un'occasione per presentare ogni volta un balletto particolare (coreografie di Gianni Brezza), canzoni, fumetti, tutto in un clima da Flashdance. Non per niente il regista è Emilio Uberti che per 3 anni ha diretto Mister Fantasy! I quiz non, [illegible] drammatici,* [illegible] *molto divertenti. Io non sono Mike Bongiorno e non posso diventarlo, però ho subito accettato di con*[illegible] *questo programma che è centrato su di me*».

[illegible] non la [illegible] questo impegno, speci[illegible]to per la giornata, il venerdì, che era dedicata a Totòra?

«*Ho 33 anni e ho cominciato a mettere i piedi sul palcoscenico a nove. In* [illegible] spe[illegible] [illegible] mi[illegible]-presentato da Corrado e da *Stelio Gigli, poi non* [illegible] *mai mosso. Qui non sono sola, c'è al piano Memo Remigi che accenna motivi che serviranno per porre domande su pettegolezzi della settimana, c'è il balletto e ci sarà un superospite*».

Le domande sono legate anche a spunti vialvi o c'è anche una telefonata in diretta che permette a uno spettatore di vincere una macchina.

«*Ma in realtà questo è un vero spettacolo, pensa che in un'ora e venti, almeno 50 minuti saranno* [illegible] *dedicati allo spettacolo*».

Allora sentiremo anche Loretta cantante?

«*Come no! Presenterò il mio repertorio e anche un* [illegible] *brano che forma la rigla "Una notte con te" di Totò Savio e Paolo Cassella*».

E le imitazioni?

«*Quelle* [illegible] *mi interessano più. Adesso* [illegible] *in troppi e farle a molti fanno* [illegible] *imitazioni* [illegible] *imitazioni.* [illegible] *mio invece era uno studio, come quello di Noschese, del resto*».

Loretta Goggi ha avuto un grosso [illegible] nello spettacolo teatrale che fece con Gigi Proietti, «Bianco suonando la nostra canzone». Guarda di sabato *Fantastico*?

«*In genere non amo guardare la televisione, ma per vedere Gigi lo farei. Il guaio è che lavoriamo sempre, anche di domenica e di sabato, quando torno al mio residence sono stanca, mangio e vado a dormire. Il sogno di tornare al teatro, ma con un testo giusto come quello e un compagno valido. Per questo non amo legarmi in esclusiva: voglio essere libera se mi si presenta l'occasione di un ritorno alle scene vere*».

Infatti la scorsa estate la Goggi non ha accettato il contratto in esclusiva che voleva farle Berlusconi; va bene che adesso con la [illegible] è legata fino a maggio.

Sua sorella Daniela parteciperà a questo show?

«*Appena avrà finito il suo nuovo disco la chiamerò come ospite. E' sempre la mia migliore* [illegible] *e sono* [illegible] *quando è con me*».

La giovane artista [illegible]mente non si sa come definire Loretta Goggi, che è un po' tutto: cantante, ballerina, imitatrice, attrice) è nata a Roma il 29 settembre del 50 ed è una Bilancia. «*Sì, come tutte le bilance sono incerta e sono sognare, per fortuna l'ascendente nel Toro mi aiuta a stare con i piedi per terra*».

Infatti è una romana che rassomiglia più a una milanese per professionalità, puntualità, gran voglia di lavorare, discrezione.

«*E sono sempre pronta a fare nuove esperienze che si arricchiscano. La mia carriera sin dagli inizi è stata una vera battaglia per superare il cliché che mi si voleva appiccicare: quello di* [illegible]*le-imitatrice-patata.* [illegible] *sono una donna di spettacolo completa che ha come modelli Katharine Hepburn e Laurea Bacall che sono ancora, alla loro età, donne di spettacolo. Perché anche io ho intenzione di lavorare almeno fino a 60 anni. Il tempo gioca a mio favore*».

Adele Gallotti

Loretta Goggi con Proietti, uno dei partner preferiti

Temperatura a Torino ore 8 +4

TEMPO PREVISTO: Cielo da sereno a irregolarmente nuvoloso. VENTI: calmi. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: aumento della nuvolosità.

in provincia (ore 8)	
Acqui	0
Alessandria	0
Asti	+ 2
Cuneo	+ 3
Novara	— 2
Vercelli	+ 1
Genova	+13
Imperia	+10
Savona	+ 7

STAMPA SERA
spettacoli

in Italia (ore 0,30)	
Venezia	+ 2
Milano	0
Bologna	+ 2
Ancona	+ 5
Roma	+13
Napoli	+ 7
Bari	+ 6
Reggio C.	+12
Palermo	+17
Cagliari	+14

all'estero ieri		
Atene	+ 8	+13
Berlino	0	+ 7
Bruxelles	+ 6	+11
Buenos Aires	+21	+29
Ginevra	+ 2	+ 7
Lisbona	+16	+20
Londra	+ 5	+14
Mosca	—14	—10
New York	+10	+15
Parigi	+ 6	+14
Tokyo	+ 9	+15

Bruno Ganz e, all'estrema destra, il regista Tanner durante le riprese

Insieme a Torino per l'ultimo film

TANNER E GANZ

TORINO — [illegible] Tanner, regista svizzero [illegible] molti ricordano i film «politici» della fine degli Anni [illegible] (*Charles mort ou* [illegible] e *La salamandre*, per esempio) e il più recente *Jonas che avrà cent'anni nel 2000*.

Bruno Ganz, [illegible] parte sua, si è imposto al[illegible] cinéphiles interpretando una quindicina di film «d'autore», da *La marchesa Von...* a *L'amico americano* a *Nosferatu*. In Italia, ha girato soltanto *La signora* [illegible] *camelie*. Dall'incontro fra Tanner e Ganz è nato *Dans* [illegible] *ville blanche*, il film che [illegible] e regista hanno presentato l'altra sera in anteprima al Charlie 2 e che uscirà sugli schermi torinesi il prossimo dicembre.

Vi si racconta di Paul, marinaio imbarcato. La sua nave fa scalo a Lisbona e Paul si innamora della città e di Rosa, che lavora al bar di un albergo vicino al porto. E pur non amelien- [illegible] amare anche Elisa, [illegible] donna lasciata sulle rive del Reno, il marinaio abarca e diserta. E' libero, [illegible] dice, e il tempo si è disfatto: persino [illegible] pendolo del bar di Rosa [illegible] le [illegible] al contrario. [illegible] Paul decide di fare [illegible] (*blanc*, da cui *La ville blanche*) nella sua [illegible] [illegible] imponi [illegible]. Ma ben presto gli capita un incidente. Rosa si stufa e parte [illegible] la Francia e Elisa, con una lettera, gli «*dichiara guerra, come ultimo segno d'amore*». Allora Paul ritorna [illegible] il Nord, «*la* [illegible] *ma il cuore che batte*».

«*Per il film non ho scritto alcuna sceneggiatura* — ha spiegato Alain Tanner — *perché mi lo sarei fatto certo qualche appiglio del senso. Invece* [illegible] *semplicemente* [illegible] *filtrare le immagini, le visioni e quelle che* [illegible] *chiamate le* [illegible] *sioni forti. Perché ciò che volevo, questa volta, non* [illegible] *il senso ma la materia. Lavorare sul materiale* [illegible] *sull'idea. E quello che Bruno* [illegible] *inventato, volta per volta, andava benissimo*».

All'anteprima, hanno assistito attenti [illegible] centinaia di pe[illegible]: le interesserebbe lavorare [illegible] la televisione? qualcuno [illegible] chiesto a Tanner.

«*Mi interesserebbe anche, come ricerca* — ha risposto il regista: — *ma la suppa che propina tutti i giorni* [illegible] *Tv non fa per me. La televisione è una macchina infame e quello che produce nella testa della gente mi spaventa*».

Seduto di fianco a Tanner, un Bruno [illegible] ermetico e davvero poco ciarliero. C'è un film che vorrebbe non aver fatto? [illegible] hanno dominato.

«*Sì. La dame aux camélias* — ha risposto il bel silenzioso — *ma nella vita* [illegible] *anche i soldi*».

a. fez.

Due prime con suspense al Centrale e all'Arlecchino

BRIVIDI GIALLI A TORINO E LA TRAMA S'INFITTISCE

«I misteri del giardino di Compton House» di Greenway ■ *«Mystère» di Vanzina*

I MISTERI DEL GIARDINO DI COMPTON HOUSE di Peter Greenway, con Anthony Higgins, Janet Suzman, Hugh Fraser. Drammatico, inglese, colori. (Cinema Centrale d'essai).

Fa onore al distributore italiano la traduzione di [illegible] *draughtman's contract* che non vanta [illegible] storia viziosa e non si appoggia a divi da cassetta. Se poi ci si accorgerà che il regista Greenway colo- [illegible] di attualità alla Agatha Christie una vicenda ambientata nella fine Seicento, meglio per lo spettatore curioso che ha il coraggio di andare oltre il genere Celentano [illegible] Cala.

[illegible] — Un pittore, che [illegible] la vitale e disinvolta espansione [illegible] borghesia, ottiene [illegible] una [illegible] un piccante complemento [illegible] contratto [illegible] dipingere alcune vedute [illegible] proprietà: milady gli concederà [illegible] [illegible] e [illegible] sentimen- [illegible] il [illegible] elegante e tentatore [illegible]. Al giovane tocca anche [illegible] l'inquietudine della [illegible] di milady, sposata a un tedesco grossolano e impotente. Insomma, poiché l'essenza [illegible] castellano si protrae, il pittore [illegible] sente forte ben [illegible] del contratto.

Invece la sua spavalderia [illegible] [illegible] quando alcuni indizi lasciano intendere che il padrone di casa è stato assassinato. E conosce infine una sorte amara che segna il trionfo della classe dominante.

Giudizio — Con il titolo *I misteri del giardino* [illegible] *Compton House* si [illegible] per logici motivi di cassetta sulla venatura gialla e paurosa che il film offre solamente nel finale. [illegible] per sé al [illegible] questo [illegible] [illegible] pittore» ha [illegible] [illegible] lineare e [illegible] polemica [illegible] come raramente è dato di vedere.

Carole Bouquet in «Mystère» di Vanzina

Il rondò di sesso e affari [illegible] trascina languido e giaculato [illegible] giornata [illegible] [illegible], di inquadrature in inquadratura. Le manovre del protagonista e le contromanovre di dame e fanti si dipanano [illegible] lenta propensione [illegible] l'orrore e una sicura predestinazione all'fallimento. Whi ho il potere, sostiene Greenway sulla base di certo Bertolt Brecht duris- simo (*Il romanzo de tre soldi*), [illegible] vi rinuncia mai. Chi è trionfo [illegible] una fine che non si [illegible] e magari non si merita.

Lezioso nelle acconciature che richiamano il mondo [illegible] pittore Hogarth e [illegible] colonna [illegible] che ricostruisce il secentista Purcell, questo film sorprende per la tensione e la violenza che [illegible] acqui- sirono *Il romanzo de tre soldi*, [illegible] vi rinuncia mai. Chi è trionfo [illegible] una fine che non si [illegible] e magari non si merita.

Carole Bouquet in «Mystère» di Vanzina

Lezioso nelle acconciature che richiamano il mondo [illegible] pittore Hogarth e [illegible] colonna [illegible] che ricostruisce il secentista Purcell, questo film sorprende per la tensione e la violenza che [illegible] acqui- [illegible] di [illegible] le avventure piccantissime riescono a dissimulare ma non a frenare. E allora, caro artista, arrampicatore sociale reso [illegible] tanta insolenza da Anthony Higgins, per [illegible] la rivoluzione bisogna [illegible] si d'accordo in parecchi se la «upper class» [illegible] tuttora vigile.

[illegible] E di Carlo Vanzi- [illegible] con Carole Bouquet, Phi- [illegible] Janet Agren, [illegible] Del Prete. Giallo, italiano, colori. (Cinema Arlecchino).

Si direbbe che la sorte peggiore tocchi a Dulilo Del Prete, morto ammazzato sul serio e in effigie per tre volte in 24 ore. Ma gli spettatori attendano prima di fare dello spirito: non [illegible] come si sentiran- [illegible] termine degli [illegible] minuti di proiezione.

Trama — Di due prostitute che si accompagnano a un grosso [illegible] tedesco subito eliminato, una finisce sotto le grin- [illegible] d'un ignoto persecutore e [illegible] rischia di fare una [illegible] orribile. Sennonché quest'ultima. Mystère di nome ma chiarissima nell'ostentare la sua professione, [illegible] alles con un ispettore anticonformista per trarre profitto dalle circostanze.

Intervengono i servizi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] orientali corrotti, gli alti funzionari di [illegible] dall'appa- [illegible] troppo distinta... Insomma si finisce con tre-quattro finali a Hong Kong.

Giudizio — Poiché *Dive* è [illegible] girato, Vanzina doveva risparmiarsi e risparmiarci questa fatica. Il giallo è [illegible] troppo [illegible] ora troppo arzigogolato. Il montaggio [illegible] al buon senso e alla [illegible]. Il contributo degli interpreti cadrà lo al momento di firmare la scrittura.

Piero Perona

al cinema e a teatro stasera

PRIME VISIONI

CRITICA	PUBBLICO
[illegible] ECCEZIONALE	*****
**** SUCCESSO	****
*** CONSENSI	***
** DISCORDI	**
* SCARSO	*

AMBROSIO Tel. [illegible] 31 [illegible]

Staying 'Alive, di Sylvester Stallone, [illegible] John Travolta, Cinthia Rhodes, [illegible] Hughes (Usa-Color) — Tony Manero, dopo [illegible] fabbro [illegible] [illegible] sera, fa carriera nel mondo del- [illegible] ballo. Non vietato
16,10; 17; 18,50; 20,55; [illegible]

[illegible] c. Sacconi/er 22 Tel. 687.100 - Lire [illegible]

Mystère, di Carlo Vanzina, con Carole Bouquet, [illegible] Del Prete, [illegible] Steiner, Peter Berling (Usa-Color) — Una donna misteriosa, un'atmosfera misteriosa fatta di piccoli intrighi, suspense e grandi colpi di scena. [illegible]. 14 Giallo
15; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30 [illegible]

CAPITOL v. G. Dottesio 24 Tel. [illegible] - Lire [illegible]

Creepshow, di George Romero, con Hal Holbrook, [illegible] [illegible] (Usa-Color) — Quattro [illegible] terrificanti immagini di un [illegible] a [illegible] di fumetti. Vietato 18.
Thriller horror
Or.: 15; 18,55; 19,50; 20,45; 22,40 ★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 v. [illegible]

Fiammarella domenica, di F. Truffaut, con J.-L. Trintignant, F. Ardi [illegible] (Francia-b/n) — Solo la gnaccosa segretaria di un esattore socialista di 3 delitti crede nella sua innocenza. Non vist. [illegible] 14,30; 16,20; 18,30 (L. 4000 rid. 2000) Giallo
20,40; 22,45 (L. [illegible] rid. 3000) ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 v. Garibaldi 88/E T. 545.345 - L. [illegible]

In un anno con 13 lune, di R. W. Fassbinder, con V. Spengler (Germania-Color) — Amare [illegible] [illegible] un travestito che si fa operare per [illegible] Vietato 14. Ultimi tre giorni
15,15; 17,45 (L. 4000 r. 2000) Drammatico
20,15; 22,45 ★★★/●●

[illegible] v. G. Alberto 27 T. 540.110 - L. [illegible]

I misteri del giardino di Compton House, di P. Greenway, con A. Higgins, J. Suzman (G. Bretagna-C.) — Pittore settecentesco è assunto dal bella lady per dipingere. Lui accetta ma l'atmosfera è misteriosa. Segnal. dalla critica. Comm.
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★★/●●

[illegible] v. Belle II Tel. 890.71.60 - Lire [illegible]

I pelotici - Storia d'amori e d'amori, di Giacomo Battiato, con Zeudy Araya, Maurizio Nichetti, Barbara De Rossi (Italia-Color) — Ricostruzione dell'epica era dei palotici. Tempo di magie, di guerre e d'amore. Non vist. Avventuroso
18,30; 18,30; 20,30; 22,30 [illegible]

DORIA v. [illegible] Tel. [illegible]

CHIUSO PER LAVORI

[illegible] GRANDE p. Statuto - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Zero in condotta, con A. Luddi, T. [illegible] (It.-Col.) — In un revival degli Anni 60, due ore di risate, amore e musica con Mina, Gino Paoli, Luigi Tenco, Ornella Vanoni, Bobby Solo e Peppino di Capri. Non vietato. Musicale
Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 Prima visione

[illegible] BLU p. Statuto - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Danton, di Andrej Wajda, con G. Depardieu, W. Pazonlak, [illegible] (Polonia-Color) — Gli ultimi giorni della lotta fra [illegible]ne e Danton, prima che, persa la battaglia, quest'ultimo [illegible] ghigliottinato. Non vietato Storico
15; 17,20; 20; 22,20 ★★★/●●●

[illegible] p. Statuto - Tel. 4[illegible] Lire 4000

Hammett, indagine a Chinatown, di W. [illegible] con F. Forrest, P. Boyd, M. Henner (Usa-Col.) — Hammett, il noto giallista, [illegible] di indagare sulla scomparsa di una cinese per prendere appunti per i suoi romanzi. Non vietato Giallo
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★

[illegible] v. C. Colombo 31 Tel. 680.760 - Lire 4000/5000

Flirt, di [illegible]o Russo con Monica Vitti e J. L. Trintignant (Italia-Colori) — Una moglie [illegible] salva il marito dalle [illegible] sulle sue fantasie.
[illegible]: 16,30; 20,30; 22,30 Commedia
Prima visione

IDEAL c. Becceria 4 Tel. 541.523 - Lire 3000

[illegible] di John [illegible] con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood (Usa-col.) — Ragazzino appassionato di calcolatori riesce ad entrare nel sistema del Pentagono e per poco non scatena una guerra. Non vist. Fantascienza
★★★★/●●●●

LILLIPUT v. XX Settembre 16 bis Tel. 837.109

CHIUSO PER LAVORI

LUX Galleria S. Federico Tel. 541.283 - Lire 3000

Mani di fata, di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi (Italia-Color) — Ménage capovolto in casa Pozzetto-Giorgi. Lui fa il «donno» di casa, lei provvede ai bisogni della famiglia lavorando con passione. Non vist. Commedia
15,10; 17,10; 19; 20,50; 22,40. ★★/●●●●

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 519.559 - Lire 4000/5000

I ragazzi della 56ª strada, di F. Ford Coppola, con M. Dillon (Usa-Color) — Gli scontri tra ragazzi di diverse classi sociali, nell'ultimo film del regista. Vietato 14
Or.: 15; 16,50: [illegible]

[illegible] v. Arsenale 31 [illegible] - Lire [illegible]

Flashdance, di Adrian Lyne, [illegible] Jennifer Beals, Michael Noury (Usa-Color) — [illegible]ne soldatesse in un cantiere di Pittsburgh balla di sera in un locaccio e alla fine si iscrive all'Accademia. [illegible] vietato Musicale
16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

[illegible] v. XX Settembre [illegible] 031.400 - Lire [illegible]

[illegible] Sing, di Sergio Corbucci, con E. Montesano, A. Celentano, V. Redgrave (Italia-Color) — Montesano è il figlio (legittimo) di un barone e di [illegible] proibita inglese; Celentano è il tenente di una squadra speciale Commedia
14,15; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★/●●●●●

[illegible] Galleria Subalpina Tel. [illegible] - Lire 4000/5000

E la nave va, di Federico Fellini, con Freddie Jones, Elsa Rausch (Italia-Col e Color) - Nel corso di una crociera-funerale in onore del grande soprano Edmea, si intrecciano le vicende di [illegible] personaggi. Non [illegible]
Or.: 15; 16,15; 20,30; 22,30 [illegible]

STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. [illegible] - Lire 4000

Monty Pyton il senso della vita, di T. Jones con i Monty Pyton (G.B.-Col.) — Il film che ha vinto il premio speciale della giuria a Cannes 83 racconta la [illegible] della vita secondo la logica demenziale degli interpreti. V. 14. 16,30 Comm.
16,30; 20,30; 22,30 lug. L. 6000 r. 3000 Oggi la prima

VITTORIA v. Roma 268 Tel. 561.788 - Lire 3000

Nati con la camicia, di E. B. Clucher, con Terence Hill e Bud Spencer (Italia-Colori) — Ritorna la coppia che ha inventato un nuovo filone comico nel cinema italiano. [illegible] Commedia
14,10; 16,15; [illegible] 20,30; 22,35 Prima visione

PROSEGUIMENTI

[illegible] v. C. Saluzzo 27 Tel. 287.167 - Lire 3000

Dolce e selvaggio, di A. Climati e M. Morra (It.-Col.) — «Ribelle squartato tra 2 camion», «Bacio della balena», «Massacro dei prigionieri», «Funerale in mare» e «Bagno con l'opossum», alcuni temi vari del film. Viet. 18 Film inchiesta
16,30; 18,40; 20,40; 22,40 Non recensito

FARO v. Po 35 Tel. 532.314 - Lire 3000

Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, C. Bergen, E. Fox, T. Howard (G. Bretagna-Col.) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non vietato Colossal storico
15,10; 18,20; 21,30; ★★★/●●●

LA PERLA c. De Gasperi 28 Tel. 764.787

CHIUSO PER LAVORI

[illegible] v. Massena 8 Tel. 788.883 - Lire [illegible]

Ufficiale e gentiluomo, di Taylor Hackford, con Richard Gere, [illegible] Winger, D. Keith (Usa-Color) — La storia d'amore di un giovane americano che lotta per diventare ufficiale. Non vist. Commedia dramm.
16; 18,15; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

ALTRE VISIONI

[illegible]ENTAL (via Mazzini 342, t. [illegible])
Paolo Roberto Colombo controvento di sbandamento, con [illegible] Vitali, C. [illegible], F. Valeri. Non v. Ore 20; 22,30

[illegible] ODEON (via [illegible]o II, [illegible] 749.33.82)
Tootsie di Sidney Pollack, con Dustin Hoffman. Ore 20; 22,30 Commedia

[illegible] (via Sacchi 65, tel. 687.7[illegible])
Amici miei atto II, di M. Monicelli, con Ugo [illegible]. Ap.: 17,30 [illegible]

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 68, tel. 749.29.07)
Sapore di mare, di V. Vanzina, con J. Calà. Or.: 20,30; 22,30 Commedia

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 68, tel. 749.29.07)
Silvestro e Gonzales sfida all'ultimo pelo, cart. anim. Or.: 15,15; 17

FORTUNO (via Cigna 47, tel. 486.540)
Paolo Roberto Colombo controvento di sbandamento, con M. Vitali, C. [illegible], F. Valeri. Non v. Ore 20; 22,30
Commedia musicale

VALDOCCO (via [illegible]. 531.7263)
OGGI CHIUSO. Domani «Grease 2». Or. spett. 18; 17; 21.

ARMERI (via P. Giuli, 117, tel. 612.196)
Il ritratto, di S. Lumet, con P. Newman, C. Rampling. Ore 18; 20,20; 22,40 Drammatico

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544 077)
Omaggio Fassbinder Querelle, (versione italiana) con Brad Davis, Jeanne Moreau. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ultimo giorno Drama. Film di mezzanotte: «Alabama», di Wim Wenders e «La soufriere», di Werner Herzog. Ore 0,20. Ingres. soci

[illegible] (corso Belgio 53, tel. 674.171)
Vedi altre visioni

BELFIORE (corso Belgio 53, tel. 674.171)
Remake, con Sylvester Stallone. Ore 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Drammatico

CIOCIE (via Nizza 59, tel. 687.559)
[illegible] di mare, Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica. Ore 18; 18; 20; 22,15 Commedia

MAJOR (Largo Giulio [illegible] 106, tel. 287.874)
[illegible] PER LAVORI

AL VECCHIO PO - Tel. 839.75.02
Ogni sabato a [illegible] ore [illegible]
POLLICINO
con le Marionette Giocattolo

LUCI ROSSE

[illegible]OPOU (v. P. Tommaso 6, t. 650.470)
Capriccio di Barbara, [illegible] Von Stadt. Ap. 14,30. Ult. [illegible]

MAFFEI (via P. Tommaso 2, tel. 686.334)
[illegible] (french nouvelle). Estiva Cont. [illegible] 14,30; Ult. 22,30

[illegible] (p. Pr. d'Acaja 46, t. 749.6661)
Sogni proibiti di una coppia particolare - John Holmes fantastico, Novità assoluta. Ap. 15. Ult. [illegible]

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 497.748)
Fregole bagnate, [illegible] Dolly Lloyd, Dyanne Gillis (american hard core). Apertura 15; ult. 22,30 L. 2500

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642)
Storia del piacere, [illegible]ne 16, ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 19, t. 451.667)
Dalle 14,30 ore di continuato [illegible] Novità assoluta. Ingresso riservato ai [illegible]. Tessera omaggio ai nuovi soci

TORINO (via Duccini d, tel. 530.363)
Erica e i suoi amici (Top sex film) Ap. 14,30 ult. 22,30

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 6, tel. 830.850)
Christine l'ingenue (Novità Usa). No stop dalle 10 alle 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 668.3617)
Christine la perle sexologa, Novità Usa. Ap. 15, ult. 22,30

ALESSANDRIA (via Bacchi 18, tel. 611.998)
Taboo (Bimbi in vidéo), Dv.: 14,05; 16,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,20

TEATRI

FOYER TEATRO REGIO. Sala del Caminetto, ore 10 Carnegna: Le scene al tempo dell'Aida in collaborazione con l'Istituto di Studi verdiani di Parma. Partecipano: M. Viale Ferrero, M. T. Muraro, M. Conati, P. Petrobelli, E. Paroiaio, F. Rizza, C. Fabbri. Ingresso libero

PICCOLO REGIO ore 10,45 Attività di base alla scuola. Spettacolo di balletto. Prenotazioni: Attività promozionali tel. 540 126

PICCOLO REGIO ore 21 concerto in occasione del convegno: La scena al tempo dell'Aida. Maestro di Giuseppe Verdi, Johannes Brahms. Ingresso libero

[illegible] - TEATRO [illegible] ore [illegible] la Compagnia del Teatro Manzoni presenta Vittorio Gassman, Anna Maria Guarnieri in Macbeth di W. Shakespeare con Luciano Virgilio e Carlo Montagna. Regia e versione di Vittorio Gassman. Scen. in ottoni. tel. 567.6248 - 531.440.

AL VECCHIO PO oggi ore 16 Pollicino con le Marionette giocattolo di A. Galli Tel. 839.75.02.

AL VECCHIO PO questa sera ore 21 Franca Nuoiare in A Tè ne storia sola... Ultimi 2 giorni.

CABARET VOLTAIRE riposo.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 La Mandragola di N. Machiavelli, regia di Mario Missiroli con Paolo Bocelli, Pina Cei, Cesare Gelli, Claudio Gora. Spett. in abbon. Tel. 537.9248.

COLOSSEO: oggi ore 16 Lindsay Kemp in Adiaddy. Pren. casa libro ore 10-12, 15-19, v. M. Chiesa 7 L. tel. 881.634, e Galleria La Stampa, v. Roma 80.

GIARDINO MARIONETTE LUPI riposo. Domani ore 16,30 Pinocchio con le Marionette Lupi (8° anno di repliche). Inf. tel. 530 238

GOBETTI - T. STABILE: ore 20,30 Concerto finale Calistoriae presenta Alfredo Bella in Le lettere di Lucia Carroll di Massimo D'Amico. Regia di Mario Scaccianoce. Scen. in abbon. Tel. 544 595

NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera ore 21,15 «I Catapultati» in Commedia, canzoni stati di Gian Piero Visintini, tel. 656 542.

TEATRO D'UOMO (p. S. Giovanni, tel. 546.832): stasera ore 21,15 Anna Bolena in Il tagliente - Il Medioevo di Margaglio - La voce umana, di J. Cocteau.

ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: Il Gruppo della Rocca presenta Josef K., da Il Processo da Kafka a Engelo, regia di Guido De Monticelli e aperta la prenotazione: bigl. Adua, corso Giulio Cesare 87, tel. 274.278, ore 17-19,30, bigl. T.O.T. via Roma 48 tel. 544.562 - 657.6264 ore 9-18

ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: prosegue la campagna abbonamenti e spettacoli a scelta. Per informazioni rivolgersi al Teatro Adua, corso G. Cesare 87, tel. 274.9276.

COLOSSEO: si prenota per lo spettacolo di Jerry Lewis. Inf. tel. 651.004

LA CHIMERA: Scuola di mimo e teatro di movimento-tecnica Jacques Lecoq: nuovo corso 1° anno martedì e giovedì 17-19 dal 22 nov. Inf. tel. Palestra S. Anna, v. Monlevecchio 16, dalle 17-19 de lunedì a giovedì Tel. 958.740

TEATRO DEI BAMBINI PROPOSTE PER LE SCUOLE. Spettacoli di marionette, burattini, bellezi. Segnalare ore 15,30-20, tel. 679.373

PALAGHIACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 207): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

STAMPA SERA

edizione LOTTO

L. 500
ANNO 115 - NUMERO 320

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.651 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

SABATO 26 NOVEMBRE 1983

ABBANDONATA NELLA STRADA IN PIGIAMA

La liberazione di Elena a Milazzo

LA PRIMA FOTO DI STANOTTE Elena fi braccio [illegible] sanitaria sociale subito dopo il ricovero al Policlinico di Messina. Stamane la piccola si è ripresa dall'infreddatura della notte: i banditi l'avevano lasciata sulla strada vestita solo di un pigiamino. «Per cautela le abbiamo fatto i nomi dei familiari e Elena, quando ha sentito quello del nonno Nicolò ci ha sorriso» (Telefoto Nello Valveri, da M[illegible]a a «Stampa Sera»)

MESSINA — Ha un regalo per Elena?
«Sì, una *bella bambolina fatta a mano, con l'uncinetto*».
Che cosa prova per quella signora che l'ha sostituita come mamma per quaranta giorni?
«*Non me lo chiedete per favore*».

Poche parole pronunciate da Isabella Luisi, prima di salire sull'aereo speciale che questa mattina, da Pisa, l'ha portata, assieme con il marito, a Catania. L'Hercules C — 130 dell'aeronautica militare, su cui viaggiavano i genitori di Elena accompagnati da funzionari di pubblica sicurezza e dei carabinieri, è decollato a mezzogiorno dalla base aerea di Pisa ed è giunto alle 13 a Catania.

Poco prima, un'ispettrice sanitaria ha prelevato la bambina dal Policlinico e con un'auto della polizia l'ha condotta all'aeroporto di Fontanarossa dove l'ha consegnata alla madre. Con lo stesso aereo i Luisi e la bambina rientrano a Lucca oggi stesso, alle 17.

Ma torniamo, con la cronaca, alle prime ore di stamane. Nella Clinica pediatrica dell'Università a Messina, Elena Luisi è finalmente al sicuro. La bimba di diciotto mesi per la quale l'Italia intera ha trepidato è [illegible]

mezzanotte sulla strada per Milazzo, su segnalazione di una telefonata anonima, ed è salva.

La scena è commovente. L'emozione ha vinto tutti i presenti. Da Roma è subito arrivata una nota di plauso del presidente Craxi; e anche il ministro dell'Interno Scalfaro si è complimentato con le forze dell'ordine ed i magistrati per l'ottima riuscita delle indagini. Scalfaro ha detto: «*Ho seguito con trepidazione, ieri, la spedizione che scendeva da Roma in Sicilia. Ai magistrati e alle forze dell'ordine vanno la mia ammirazione e gratitudine. La strada da percorrere è lunga, ma quando si è disposti a pagare di persona fatalmente si giunge all'obiettivo*».

E' stato uno dei più sconvolgenti casi [illegible] kidnapping di questo secolo. Vi sono stati appelli accorati ai rapitori; hanno [illegible] sentire, alta [illegible] autorevole, la loro voce anche il Papa e Pertini.

Sei persone sono state catturate. Si tratterebbe di gran parte e addirittura della banda al completo, compreso il cervello, l'ideatore del sequestro. Per la liberazione della piccina prima erano stati chiesti 5 miliardi e poi la pre-

Antonio Ravida

UN AMICO DI CASA LUISI «COMMISSIONO'» IL RAPIMENTO?

Franco Chillè, originario di Milazzo, [illegible] casa a Viareggio, viaggiava su Maserati

L'ULTIMA [illegible] A CASA Elena, con la mamma Isabella, in una foto scattata in ottobre, pochi giorni prima del rapimento

DAL NOSTRO INVIATO

LUCCA — A rapire la bambina è stato un amico della [illegible]. Elena Luisi, 18 mesi compiuti il 14 novembre, che [illegible] banda di sciagurati ha strappato alla sua culla nella notte fra il 16 e il 17 ottobre, è stata ritrovata dai carabinieri. Lontano da casa: in Sicilia.

Nelle ultime ore i suoi carcerieri, sentendosi braccati, l'avevano portata da un'abitazione all'altra, cercando amicizie, complicità e protezioni. E, quando hanno capito di essere perduti, si sono liberati di un ostaggio diventato troppo pericoloso. Hanno gettato via quel fagottino nel cuore della notte in un angolo senza luce, dove si sentono ancora i rumori della campagna e i [illegible]chine passano di rado.

Elena indossava soltanto un completino rosso che i banditi, probabilmente, hanno comperato per lei. E' stata subito [illegible] al Policlinico [illegible] Messina. Non sorride e non guarda chi le parla, ma i medici assicurano che sta bene.

La banda che l'ha rapita è in galera. Sono sei. Altri, che hanno avuto parti marginali nel sequestro, sono ricercati.

Gli inquirenti commentano: «*Raccattiamo anche le briciole*» e sono certi: «*Non andranno lontano: non possono andare lontano*». Fra tutti, formavano un clan di «improvvisatori» che si sono messi insieme con poche [illegible]re, spinti dalla voglia di mettersi da parte una montagna di soldi.

Anche se, forse, non c'è solo avidità di denaro alla base di questa triste vicenda. Quanto ha pesato il risentimento per una amicizia delusa? L'invidia per una famiglia dalla quale si era stati esclusi? L'amore diventato disprezzo e odio?

I malviventi volevano cinque miliardi, uno sull'altro, non un soldo di meno. Volevano rovinare i Citti — Luisi, in [illegible] giorni non hanno abbassato la pretesa di una sola lira. Erano stati in grado di preparare una fotografia di [illegible] che piangeva. [illegible] quello avrebbero spinto la [illegible] della piccola a cedere a [illegible] lunque richiesta.

Non hanno avuto il tempo di spedirgliela. Il hanno arrestati prima. Il colpo di scena è di martedì. Nel corso di un'indagine su un traffico di droga, gli inquirenti hanno intercettato la telefonata di due persone che parlavano in dialetto siciliano. Usavano una specie di gergo, ma alcune frasi («*L'agnello che bela, il pastore che rincuora la sua bestia, il pastore che deve pagare per tornare ad avere il suo gregge*») hanno fatto pensare al sequestro.

Da un capo del telefono c'era uno che aveva chiamato da una cabina della stazione di Bologna; dall'altra parte uno di Ferrara. La trappola è scattata per tempo e, tuttavia, qualche cosa non è andata per il verso giusto. Uno ha potuto scappare, l'altro è stato catturato. [illegible] di [illegible], originario di Milazzo, commerciante in chincaglieria di vetro, fratello del direttore [illegible] carcere di [illegible]. Viaggiava sulla Maserati biturbo ultimo modello; era con una donna, della quale si conosce solo il cognome, Formasier.

Ha anche una casa a Viareggio, isola irrequieta della Versilia, a un tiro di schioppo da Lugliano. [illegible] estate fa aveva conosciuto Isabella Citti, madre di Elena. Una conoscenza da tenere quasi segreta. [illegible] «chiacchierato» prima e «difficile» poi. Chillè, certo, sapeva bene come arrivare a Lugliano, era in grado di capire quando Rino Luisi, marito di [illegible], padre di Elena, era fuori casa. Conosceva probabilmente come erano [illegible] i mobili della casa e, infatti, [illegible] ha avuto bisogno di [illegible]re le luci per muoversi da una stanza all'altra. Ma aveva paura di essere riconosciuto, e allora giù botte sulle sue vittime, per

Lorenzo Del Boca

● SEGUE A PAGINA 9

[illegible] Il ped[illegible]ena di Elena par[illegible]tono dall'aeroporto di Pisa per Catania dove [illegible]accolgono la bimba. Telefoto Ap

Movimenti di truppe a Damasco

ASSAD FORSE GRAVE ALLARME IN SIRIA

BEIRUT — Quarantamila soldati sono in stato di allerta in Siria e la radio falangista libanese collega questa mattina la notizia ad un [illegible]mento delle condizioni di salute di Hafez Assad, il presidente siriano.

Secondo l'emittente i soldati siriani, [illegible] da Jamil Assad, un ufficiale appartenente alla famiglia del presidente, hanno rafforzato la loro presenza, soprattutto in «alcuni quartieri di Damasco». [illegible] [illegible] stato ricoverato in clinica d'urgenza a Damasco alla metà di novembre, ufficialmente per un attacco [illegible] appendicite.

A Londra

RAPINA DA 76 MILIARDI

LONDRA — Clamoroso colpo stamattina all'aeroporto londinese di Heathrow: sei uomini armati e mascherati hanno rubato tre tonnellate di oro in lingotti per un valore grosso modo pari a 76 miliardi di lire italiane. La rapina è stata annunciata da Scotland Yard.

Questa notte in via S. Massimo

PARCHEGGIA L'AUTO KILLER LO FULMINA

TORINO — Giuseppe Caputa, pregiudicato di 32 anni, è stato trovato morto, questa notte, nell'auto che aveva appena parcheggiato. In corpo aveva 5 o 6 proiettili sparati [illegible] distanza ravvicinata [illegible] una pistola semiautomatica.

La polizia ha compiuto una macchiata nel bar e nei locali di via Barbaroux, con particolare [illegible] attenzione all'ambiente che fa da sfondo al Monte dei Pegni.

L'attività [illegible] della vittima non sembra spiegare eventuali moventi per il delitto: aveva collezionato denunce per furti, ricettazione, truffa, rissa. Ma una pista, forse, [illegible] [illegible] aprendo gli inquirenti.

[illegible] uomo aspettava Caputa nei paraggi del [illegible]zo, al numero 38 di via [illegible] Massimo, dove si trova [illegible] pensione «Bellaria», ultimo domicilio dell'assassinato; quando il giovane è sceso dalla sua [illegible]ni» ha mirato [illegible] bersaglio [illegible] prima la testa, poi il cuore. L'agguato è stato teso per uccidere sul colpo. Caputa non doveva parlare? e con chi? La sera del 15 novembre, in un garage di via Rubino, era stato ammanettato il gioielliere Pasquale Camanzi. C'è una relazione tra i due omi[illegible]

● A PAG. 2

A Washington soffre della «Sindrome di Barre-Lieu»

COLPITO DA PARALISI SABIN L'UOMO DEL VACCINO ANTI-POLIO

WASHINGTON — Albert Sabin, lo scienziato che con il [illegible] vaccino [illegible] ha contribuito a ridurre sensibilmente l'incidenza della poliomielite in quasi tutto il mondo, è vittima di un morbo che una cinquantina di anni fa lo interessò moltissimo: si tratta della sindrome di [illegible]-Lieu che conduce alla paralisi degli arti superiori e inferiori. Si tratta di una malattia che è anche comunemente nota come «paralisi ascendente» ed interessa il sistema simpatico con compromissioni neurovegetative e neurologiche.

In una intervista al «Washington Post» dal suo [illegible] di ospedale Sabin ha detto che è stato sul punto di morire ed [illegible] vato grazie ad un respiratore artificiale.

Sabin ha anche detto al giornalista del «Washington Post» che ora riesce a nutrirsi senza aiuti di terzi, ma ha difficoltà a stare seduto o a lasciare il letto. «Voglio camminare di nuovo, ma non ci riesco. E' molto strano — ha detto con tono sarcastico Sabin — ho speso quasi mezzo secolo a studiare le cause di diversi tipi di paralisi nell'uomo ed eccomi qui, io stesso paralizzato. E' un colpo terribile. E' dal maggio scorso che ho queste difficoltà».

Delitto questa notte in via San Massimo 38

ASSASSINATO SOTTO CASA DA UN KILLER A COLPI DI PISTOLA

Giuseppe Caputa ucciso in via ... Il proprietario della pensione

...ta, nelle prime ore del mattino, in bar e locali di via Barbaroux: la polizia è alla ricerca di tracce che portino all'assassino di Giuseppe Caputa, ... anni, ... ucciso nella sua auto poco dopo le ... dalla notte scorsa.

L'uomo, ... circa dieci anni fa era agente di polizia (la sua permanenza in una questura piemontese fu però molto breve), viveva di espedienti. Pregiudicato, ... collezionato una serie di denunce per furti, ricettazione, truffa, rissa, porto abusivo di arma. Da ... per di tempo svolgeva un'attività ...»: vendeva giubbotti in pelle. Il l'ultimo guaio con la giustizia l'aveva proprio avuto ... essere stato trovato in possesso di merce rubata.

... pensione «Bellaria», in via ... Massimo 38, anche se ... patente era ... registrato un vecchio ... via Ciamarella 7.

Il proprio in via San Massi... ma il killer lo ha atteso. Giuseppe Caputa, verso le due, stava rientrando sulla sua «Mini Metro». Aveva appena parcheggiato l'auto, accostata al marciapiede opposto all'ingresso ... pensione, gestita da «De Jurlis e Miscione».

L'assassino, forse abusato ... dietro altre ... in sosta, forse arrivato con ... cina guidata, magari, da ... complice, ... puntato una ... mitraglietta contro il vetro della «Mini» e ha fatto fuoco: cinque o sei colpi che hanno deciso, nel giro di pochi secondi, la sorte del Caputa.

Nessuno ha visto. Dalla pensione le risposte alle molte domande sono state un monotono ripetere: «non lo so». Soltanto verso l'alba alcuni ... santi hanno scoperto il corpo riverso sul sedile dove, insaputo di sangue, era appostato il giornale ... la ... aveva comperato prima di rientrare a casa.

Le indagini sono scattate velocissime. In un primo tempo si sono concentrate sul fatto che la «Mini» ... era di proprietà del Caputa, ma di una ragazza. L'equivoco è stato chiarito: l'uomo stava completando le pratiche di acquisto ... vettura che ancora non era stata volturata.

A poche ... scoperta dell'omicidio è quindi scattato il blitz nel quartiere che la vittima, di solito, frequentava. E nei locali e negli ambienti attorno al Monte dei Pegni, fino a tarda mattinata, ... di persone sono state identificate e portate in questura per essere interrogate.

C'è il sospetto che questo omicidio nasconda qualcosa di più ... eliminazione di un piccolo delinquente. L'improvvisa di... compiere la «ratata» e il ... numero di persone che ... coinvolte nella ricerca, ... verità lo fanno supporre.

Nello stesso «giro», qualche giorno fa, c'è stato un altro delitto: quello dell'antiquario di via Cahoto, Pasquale Canandi, fulminato da un killer nel garage sotto casa.

Un antiquario dalle molte attività poco chiare: si parla anche di usura. Giuseppe Caputa era finito nello ... essere quest'ultimo delitto collegato all'al...

Gli inquirenti stanno passando al setaccio ogni ora degli ultimi giorni vissuti ... vittima, per cercare di rintracciare un indizio che spieghi, in qualche modo, un delitto all'apparenza inspiegabile. Regolamento di conti? Oppure «necessità» ... chiudere per ... una bocca che avrebbe ... potuto, in futuro, diventare per qualcuno molto pericolosa? Dai numerosi interrogatori che i ...ri della polizia stanno compiendo in questa ora ... il «chiarimento» di Giuseppe Caputa.

... Vaglietti

Mentre si ritrovano i volontari della libertà

UN PITTORE RACCONTA I DISASTRI DELLA GUERRA

A quarant'anni dall'inizio ...lla lotta di liberazione, ... associazioni di ... partigiani, la Federazione volontari della libertà, si è riunita a Torino, per confrontarsi in un convegno dal significativo titolo «Per la democrazia, per il progresso civile e sociale, ... la pace nella sicurezza».

Su quest'ultimo ... ha centrato il suo intervento, nel salone dei congressi della Cassa ... Risparmio, il ministro ... «La pace — ha ricordato il responsabile del dicastero dell'Interno — è *portatrice di valori positivi, ma questo poco ricorda piuttosto la ... di non belligeranza*».

«*Non ... autentica ... se non è accompagnata ... sicurezza* - gli ... fatto ... il sen. Taviani, presidente ... Fivl - *che non può essere subordinata ai margini di negoziato*».

Il ministro Scalfaro ha sviluppato l'argomento: «*La sicurezza dello Stato non deve dare la sensazione che la democrazia assomigli ad un colabrodo*». Per il parlamentare ... ha diritto di chiedere al cittadino di ... quotidianamente l'eroe. Ancorando ... rapimenti, Scalfaro ha parlato di «*sicurezza del potere che riguarda la giustizia*». ... senso che ... del ... deve ... il fine fondamentale ... dei magistrati ... «*chiunque ... deve ... portato sul banco degli imputati*». Ha poi concluso aggiungendo che la giustizia, quando arriva in ritardo, finisce per essere parzialmente iniqua.

...la sua relazione, dopo il saluto delle autorità locali (l'... Dolino per il sindaco Novelli, i presidenti della Provincia, ... Consiglio e della giunta regionali, Maccari, Benzi e Viglione), il sen. Taviani ha anche accennato alla Costituzione. «... che qualsiasi revisione ... essere fondata sull'accordo di tutte le forze che concorsero alla sua stesura. Il convegno si conclude domani con gli interventi dei delegati a nome delle ... della Fivl.

...la presenza del sen. Paolo ... Taviani, presidente nazionale della Federazione italiana volontari della Libertà, delle autorità cittadine, degli ex comandanti partigiani e dell'arch. Pier Carlo Longo, assessore alla Cultura Turismo e Sport della Provincia, ... inaugurata ieri sera, nella Sala Specchi di Palazzo Cisterna (via Maria Vittoria 12) la mostra «I nuovi disastri della guerra» comprendente più di quaranta disegni realizzati dal pittore Fritz ...mgartner.

Promossa in occa... del Congresso nazionale ... Fivl (che si aperto questa mattina nel salone Centro Incontri ...lla ... di Risparmio in Corso ... Uniti 23, e terminerà ... domani), quest'esposizione ripercorre momenti, accadimenti, tensioni propria della guerra partigiana: degli eccidi, delle lunghe colonne di soldati che vanno in battaglia, delle donne e fanciulli e feriti che si allontanano dalle case in fiamme, mentre ancora i bombar... seminano terrore, morte, rovine.

Il ... duttile e incisivo ... Baumgartner rievoca «ogni cosa nella sua più intima ... senza» (Angelo Dragone), rinnova il senso profondo di una ... si stempera sul foglio attraverso ... fitta trama delle linee che definiscono i volti degli implicati, le mani vanamente protese, i corpi contorti e lacerati, percorsi ... un ultimo ... vita.

Nato ad Auroliminster, in Austria, nel 1929, Fritz Baumgartner è figura nota nell'ambiente culturale e artistico ... rinese, è artista pronto a ... il dolore di una umanità violenta, vinta, sconfitta, ... ancora capace di riscat... si ... resistenza che privilegia, sotto tutte le latitudini geografiche e ideologiche, i diritti elementari dell'uomo», come sottoli... Lorenzo ... nel ... catalogo ... l'intensa, vitale, vibrante testimonianza del pittore.

Angelo Mistrangelo

oggi & domani

● Al giardini di via Ariosto, angolo via Candiolo, domani alle 10, l'As... ... partigiani d' ... inaugurerà un ... della pace».

● Gina Lagorio, Lorenzo ... e ... Terje presenteranno oggi ... presso il pub dell'... Famija Turinèisa (via Po 42), il ... antico 1983» dell'associa... ... Chilà - ... tempo non ... città, a cura di Franco Monetti.

● Il prof. Leon Bastucci dell'Università di Varsavia ha tenuto stamane (ore 9,15) una conferenza su «*Lutero e il Luteranesimo in Polonia*» presso l'aula della presidenza della facoltà di Lettere a Palazzo Nuovo. L'iniziativa rientra nel seminario di studi su «*Lutero e il Luteranesimo nel Paesi cattolici*» promosso dall'assessorato per la Cultura del Comune, dall'Università di Torino e dal Centro ecumenico di cultura.

● Si svolge nel pomeriggio (ore 18,30) la premiazione del concorso di Poesia «*Giovanni Vaccaro*», organizzato dal Dopolavoro ferroviario e dall'Aldo presso il salone della conferenze di via Sacchi 83. Vincitori sono Elena Milesi (sezione A - tema amore) e Armando Giorgi (sezione B - tema libero).

● E' stato presentato stamane in Comune dall'assessore Alberi il programma del 39 Festival del cinema sportivo

● E' in corso all'hotel «La Darsena» di Moncalieri (strada Torino 29) la personale del pittore Biagio Gar... ... ad olio e ... dello stesso autore.

... e cronache

Pianoforti

... L. 2.196.000; listinoni L. 2.400.000; giapponesi L. 2.600.000 com. gruppo suoneria, sgabello e fra. Dilazioni di pagamento. Noleggi rimborsabili. Numero verde gratuito e intermediari. Magazzino Musicale. Bra (CN), tel. 0172-441.992.

Soccorso dentistico

Medico 24 ore su 24 ore

... e festivi presta volontaria al ... 240.849 posto riservazioni pretest.

CIRCHI

CIRCO MOSKA offre: Al Parco della Pellerina, Moira Orfei presenta le novità mondiali raccapriccianti in tendal Carosello mortale di donne e scuse. Tigri al trapezio e in mascolotte. Il bacio della morte. 3 pre di avvincente spettacolo con cinema, canari, gattini, ippopotami, scrobari. Disney Parade. Circus Dixie. Tutti i giorni feriali 2 spettacoli 16,15 e 21,15. Festivi 3 spettacoli 14,45, 17,45, 21,15. Prevendita senza sovrapprezzo alla biglietteria dalle 10 del mattino. Tel 748.68.81. Presso rivenditori negli orari 4 ore. I ragazzi pagano la metà e tutti gli spettacoli (tranne il domenicale).

RITROVI

AL BAGATELLE (Str. Cavoretto, 72 21, **BELLE ARTI**: 18,30-21 pasto tipico. **CLUB 84**: ore 18,30-21 danze **DU PARC**: ore 15,30 a 21 Relax e i Cantautori **PARC**: ore 15,30 a 21 Animazione e Relax Tonino **PONTINO**: ore 18,30 Ingresso libero; ore 21 Ballo Rosy **LA LUCCIOLA**: ore 15,30 Ingresso gratuito; ore 21 Ballo Recidi **LE RON**: ore 21 Ballo Mazzetta. **MARRAJA**: ore 21 i ragazzi del Bala. **ODEON**: 21,15-2 Nuova Ritornà. **PINOCCHIO**: ore 21 Nuccio Nicosia. **SORRENTINA** (c. Francia 110, Collegno Vicoli oggi, domani, 21 lezio-orch. **TROCADERO**: ore 21 La Troupe.

VILLA BLU - PIANO BAR (v. Saccni 18 - 531 439): al piano Piera, canzone Jacobino, Pino e Tony Stella.

CHICCO'S - PIANO BAR (v. Ormea 1, tel. 650 6445) al piano Nigel Thomas.

IL PARADISO - Ristorante a Romagnano di Piero e Magda, tel. 668.2186

DE FILIPPI - Ristorante (St. Settimo 75, Torino - Regione Barca, tel. 341.822 - parcheggio interno): tutti i sabati ore 20 la «Gran Cena» con orchestra Equipe Cesar.

LA PARADISE (c. Massimo 14, 830.718): 31 Rocky, Carmen Ricci alla spol.

SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Cucina orch. Dino Nichelis.

SHAKER CLUB - PIANO BAR (C. Matteotti 7, 533.492): Bernard Thomas. Rotondo Gattino, Hadia. Riservate sera.

PERSONAL DISCOTECA - ... di ... sabato ore 21, domenica pre 15, giovedì ore 21.

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA: Mostre contemporanee

ARTE ANTIQUA (L') (v. Volta 9, tel. 813.834, 649 641): incisioni di grandi Maestri del XV al XVIII ... Orario 10-12,30; 15-19,30

ANTICHITÀ - GUARLINO: Mostra mercato

ARTE CLUB (via Bruliano 3, 842.864): Parole e Immagini. Collettiva

... STUDIO (v. Fiammacome ang. S. Stefano): pers. Lalla Barrio

BERNARDO (c.so Inghilterra 27, tel. 548.257): Grafica dell'800. Disegni, acquarelli e sanguigne

CASA D'ARTE - Abbiategrasso (967.7447) 800 e mezzo di E. Pedrazzi.

CASSIOPEIA (via Cavour, 6): Fontana - Mocli - Tempo dal 19 al 26 ... Orario 16-19,00

CIRCOLO DEGLI ARTISTI: mostra antologica di Giuliano Enrietti; tenuti e tavoli 16-19,30 (chiusa il venerdì).

PAN... (v. Po 42) mostra Francesco Cera. Ore 16-22

GALLERIA AVENIA (v. C. Alberto 26, tel. 532 667): capolavori del 900

G. STANCHINI - SALISBURGO (A): personale di Eso Depoli e Anderino Mara

INCISI (S. Teresa 3/c - tel. 518.647): La stanza di Casmiro (grafici cecoslovacchi del XVIII-XIX Secolo).

DE FILIPPI - Ristorante (St. Settimo 75, Torino - Regione Barca, tel. 341.822 - parcheggio interno): tutti i sabati ore 20 la «Gran Cena» con orchestra Equipe Cesar.

LA PARADISE (c. Massimo 14, 830.718): 31 Rocky, Carmen Ricci alla spol.

SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Cucina orch. Dino Nichelis.

SHAKER CLUB - PIANO BAR (C. Matteotti 7, 533.492): Bernard Thomas. Rotondo Gattino, Hadia. Riservate sera.

PERSONAL DISCOTECA - ... di ... sabato ore 21, domenica pre 15, giovedì ore 21.

...MIA (Str. ... 35): pesce... Riviera Ligure

LA CONCHIGLIA: dalla cucina di Pellegrino Franca Gobetti, Alberto La Rocca Vittorio Pugno: ore 19-1?

LA ROCCA, Alpicchi originali.

LA SALETTA (c. Mameli/grappa 91): opere del maestro Ernesto ... Fer. 10-13; 16-20 Festivi 10-13

LA SALETTA (via Cesana, 71): personale di Walter Eliella.

...RUCO - Piscina (v. S. d'Acaia 1 - t. 0121 73-568): pittori: E. G. Armani M. Berlese, C. Bonisoli, O. Campagnari, G. Carena, S. Corbetti, G. De Milano, G. Dorl, E. Farori, M. Fasoli, G. Mon... F. Stoppatonte, F. Valigi. Inaugurazione ore 17,30.

PIEMONTE ARTISTICO (via Roma ... 29° della fondazione) Mostra giovani artisti in Piemonte. Ore 15,30-19,30.

PINERA - Cusino, Collettiva 800-900

STAMPERIA BORGO PO (p. O Magra 14): Artisti torinesi. Campagnola-Celesti.

3-A (M. Vittoria 14): Acquarelli, terrecotte ispaniche di piccoli formati.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Proposte, sempre, disegni, acquarelli e grafica d'autore.

ARTEINCORNICE (v. Vanchiglia 11) M. Cancella

BERNARD: Alberto Pasin (disegni, acquarelli, litografie

CAVOUR - Mondolfi (v. Cavour 2, tel. 541 992): Maria Rita Reggiani Bellini.

CITTADELLA: Walter Piacesi.

DAVICO: Barbone, Bergomi, Biagi, Bisi, D. Feltori, Lulno, Lusanni, Manrocco, Borrati, Tonelli

DAVINCI: Pres Michele Morelli

DONNA: Ottorino Mango e bricolage

ERBA (c. Solferino 3, t. 534.473): E. Morello «Fiocco» 1913-1983 personale

LA BUSSOLA (Fiat): Gianni Dova

LA CHIETTA: Aldo Antonio Bueno

LA PARISIENA: P. Ruggeri, tempere

LE IMMAGINI: Arte contemporanea.

NARCISO: Luigi Spazzapan.

PIPPA (corso Cairoli 33 - t. 877.344): antologica Edgardo Cerbelli.

PIRRA CERAMICHE (tel. 677.810): Anna Mancuso Novara.

SANT'AGOSTINO: esposizione d'arte p/o «Il Nuovo Antiquariato»: 100 dipinti 900 italiano da Morandi a Morandini. Sino a domenica ore 10-23, Aperto lunedì ore 21

VIOTTI: pers. Walter Oriello

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): Immagini di donne ore 15,30 e 20,45 Giulietta degli spiriti di F. Fellini con G. Masina, B. Hall, C. Bosco, M. Pisu (Italia 1966, col., min. 140). Via 14

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via S. Teresa 3, tel. 540 254): ore 10-13; 14-18

FIGARO ORA USA IL COMPUTER

Torino all'avanguardia nel campo dell'acconciatura

TAGLIO PER UOMO CORTO, MUNITO CON CUITO

A Milano scelgono le tinture ... il calcolatore. a Napoli adoperano il laser contro la forfora, a Perugia studiano la struttura del capello con il cinescopio, a Viareggio prevengono i malanni del cuoio capelluto con vitamina B12 e Gerovital. Ma come fanno i parrucchieri, praticoni ed egocentrici, ad essersi aggiornati in questo modo?

Lo spiega ampiamente l'ultimo numero di «Panorama», ed ecco ancora una volta Torino protagonista senza neppure saperlo. Zitta come al solito. Anche se proprio in ... Vittorio ... la sede dell'Art hair Studio, legato all'azienda tedesca Wella (oltre 846 miliardi di fatturato nell'82), i cui centro stilisti l'anno scorso hanno «fatto scuola» ad oltre cinquemila acconciatori e stanno adesso per aprire un centro in ... Il nonostante la folla ... specialisti che arriva in pellegrinaggio negli ... torinesi della ... Oreal, (un fatturato che solo in Italia supera i 140 miliardi), ... landesi ai 4Orila operatori italiani che abitualmente si informicono presso questo ... losso internazionale dell' «acconciatura».

Ammette Ezio Scolaro, presidente dell'Art Studios: «A Torino, il computer che decide ... tinture ci fa ... po' sorridere. Anche ... per adoperarlo anche noi, per raccogliere la scheda programmata di ogni cliente. Il traguardo ... una banca-dati ormai indispensabile per indirizzare, collaudare su larga ... migliare con riscontri obiettivi qualsiasi nuovo prodotto».

Intanto, i soci del gruppo hanno appena terminato di ... tra le clienti un primo test, dalla cui elaborazione uscirà l'indentikit della donna d'oggi, delle sue abitudini nella cura dei capelli, delle sue aspettative riguardo ad un servizio che gli stilisti torinesi vogliono aggiornato e convincente.

Un po' per passione professionale, un po' perché i risultati ottenuti nei grandi laboratori ... ricerca meritano uno sbocco più puntuale sul mercato. ... perché è ormai chiarissimo che nel mondo della «coiffure» chi oggi non si rinnova è perduto.

Sostiene Aldo Scolaro, figlio e collaboratore del presidente: «Il tempo dei maestri-maghi che a prezzo esorbitante concedono le ... grazie ... pochi ... grado di permetterselo è definitivamente finito. Dato per scontato che ogni buon operatore deve possedere una buona tecnica, le ... del mestiere consisteranno sempre più in un servizio razionale e in tariffe ragionevoli, garantite da una migliore impostazione del lavoro. Meno fumisterie, insomma, e un uso allargato di apparecchiature capaci di risparmiare tempo e danaro».

Si anticipano su questa linee, ... esempio, i caschi elettronici o ... climazione computerizzato in grado di garantire un'asciugatura dei capelli equilibrata. Tanto più mentre ancora continua ... andazzo pochissimo promettente: tariffe empiriche, quasi mai «pubblicizzate in bella vista come succede all'estero anche nei centri ... prestigiosi», un commercio di prodotti allargato a qualsiasi tabaccheria ma vietato a chi per mestiere quotidianamente li usa, una marea di operatori improvvisati che troppo spesso tirano avanti «usando sottomarche deteriori, sfruttando illegalmente ... dopera, frodando sulla ricevuta fiscale».

Però, e per gli uomini? A Milano va per la maggiore il barbiere della stazione, fedele ... decenni al solito taglio a spazzola o a ciuffo corto che il rifiuso ... restituito alla civetta dell'onda. Commenta laconico Dino Daffalato, l'unico parrucchiere torinese ufficialmente suggerito ai suoi gentilissimi da «Capital» che, per colpa di ... sue «texte» piemontesi ... le ... ogni novità, in passato ha rischiato l'assurdo ...

L. r.

Lo scrittore ai Venerdì letterari

L'EFFETTO KAFKIANO SECONDO ERMANNO CAVAZZONI

Ma Kafka fa ridere? E' dunque, da ... tra gli umoristi? In tal caso non avrebbe più alcun senso, è ovvio, ... l'aggettivo *kafkiano* ... indicare qualcosa di ... tenebroso e, soprattutto, angoscioso. Un Kafka, diverso, in... da quello che conosciamo.

Lo ha «presentato» Renato Barilli parlando all'Alfieri per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione Culturale Italiana. Il tema era, per l'appunto «*Comico in Kafka e in altri ... tori contemporanei*», di per sé già accattivante.

Perché Kafka «la paura»? Innanzi tutto per l'ambiente che sceglie, per lo scenario ... cui colloca vicende (reali (o surreali) che attanagliano il pubblico e lo angosciano sino a portare ciascuno ad un contrasto esasperato con ... realtà: si ha, dunque, il distoccimento di una vicenda e si ottiene l'effetto *kafkiano*: come ... dare un quadro di Dali ... gli occhi di Picasso, ... i contorni stessi ... si muovono, si contorcono.

Barilli ha posto in evidenza come si vive, chi più chi meno, ... un costante clima di terrore: ci sono pericoli che incombono quotidianamente sulle nostre teste, come i missili, le ...miche, il guerrigne-olocausto che sta dietro l'angolo, ad ammonirci, come un ... notturno inoculatoci nel nostro cervello e sul quale Freud ha dato spiegazioni anche attraverso i sogni.

Ma prendiamo, come suggerisce Barilli, uno degli scrittori più «esotici» James Joyce. Ebbene ... ne è scevro ma ... ridere anche lui. In *Gente di Dublino* c'è un ... *of humour* da non trascurare, anche se Joyce era irlandese e non inglese, ma probabilmente ci sarebbe — e secondo Barilli c'è — anche motivo ... farci un sorriso ... non proprio due risate ... quel *Finnegan Wake* che bell pochi ... letto soprattutto per il fatto che per la maggior parte è intraducibile.

Con questi cerebrali giochi di parole, Joyce entra fra gli umoristi di diritto. Scopriremo fra non molto che con Dante c'è da impazzire dal ridere e che Moravia è ... meno un buontempone.

r. rosa.

Tornano al tavolo azienda e sindacati trasporti

TRAM, OGGI SI TRATTA LO SCIOPERO?

Potrebbe essere sospeso lo sciopero dei tram e degli autobus previsto per martedì, con fermata dalle 10 ... 13. Ieri, dopo la seconda manifestazione di protesta proclamata da ... CGIL ... in seguito alla rottura delle ... l'azienda, la direzione dei «Trasporti Torinesi» ha convocato ... organizzazioni sindacali ad un dialogo fra le parti si può dire ripreso.

Un primo incontro è già stato effettuato ... pomeriggio, alle 16. Stamane, responsabili dell'azienda e rappresentanti sindacali si sono nuovamente incontrati per ... verifica tecnica sui punti di contrasto. Verranno tradotte in cifre sia le proposte del sindacato sul recupero della produttività, sia quella del Consorzio TT.

Non è escluso che o consigliare l'azienda a convocare i sindacati, sia stata la direzione della agitazione di ieri, la quale ha paralizzato per molte ore il trasporto pubblico in città, con la conseguente ondata di ingorghi e ... danno al ricorso ai mezzi privati.

Ieri, sin dall'inizio del turno, nessun mezzo è uscito dai depositi. Praticamente, la ... mata è riuscita al cento per cento.

La durezza della agitazione, l'esasperazione che il personale ha manifestato nella giornata di ieri, hanno suggerito al Consorzio TT di sentire l'assessore comunale Marcello Vindigni e poi di convocare Cgil Cisl Uil già per il primo pomeriggio.

... DEL LOTTO

Bari	31	38	71	8	80
...	49	84	19	71	87
Firenze	11	73	26	60	21
Genova	82	65	76	43	47
Milano	48	22	40	73	14
Napoli	80	60	77	66	73
Palermo	...	...	63	11	48
Roma	76	5	3	43	66
Torino	79	...	57	4	
Venezia	47	30	26	66	90

COLONNA DEL 'SMALOTTO

X X 1 2 X 1 1 2 X X 1

STAMPA SERA

Michele Tora direttore responsabile
Carlo Bruscolini vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli - Amministratore Delegato e Direttore Generale Mario Bernabei - Consiglieri Vittorio Chiusano, Umberto Cuttica, Cesarino Giordanino, Carlo Mazzarelli, Francesco Paolo Mottura - Giuseppe Alberto Pensato (presidente), Luigi Casalegno, Giovanni Peruccio

Stabilimento tipografico: S.Mauro La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1983 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 000 DEL 21-12-1983

GIUNTA COMUNISTA CON INDIPENDENTI

Lavoreranno con Novelli diciotto assessori. Elenco non ancora definitivo. Ci sarà un programma

I telefoni dei politici non equilibreranno in quest'altra vigilia di consiglio. Tutto è deciso o quasi. Il pci presenta il «monocolore d'aula», l'ultima scialuppa per evitare le elezioni. Guida la giunta [illegible] Novelli, sindaco per la quarta volta. Lavoreranno con lui diciotto assessori. L'elenco dei «papabili» non è ancora definitivo. Ma prima di [illegible] stano da siglare pochissime [illegible]. Ieri mattina i consiglieri pci ne hanno discusso con Novelli in una lunga riunione a Palazzo di Città. [illegible] pro[illegible] ripescato [illegible] [illegible]o l'elenco del monocolore [illegible] 3 ottobre scorso.

Dovrebbe rientrare nell'esecutivo l'ex-capogruppo Luigi Passoni, da sempre [illegible] assessore al bilancio. [illegible] lui [illegible] rebbero il loro ingresso in giunta gli «indipendenti» eletti nelle liste del pci: Giusto Benedetti, Carlo Grosso, Marziano Guglielminetti. Per il resto generale conferma degli attuali [illegible]. Dovrebbero invece [illegible] della giunta [illegible] Bosio, Flavia Bianchi, [illegible] a [illegible] Dematteis, [illegible] supplenti da luglio.

Il «monocolore d'aula» si presenta nella sala rossa deciso [illegible] gestire soltanto l'ordinaria [illegible] amministrazione. Avrà quindi un programma. Il [illegible] lo sta mettendo insieme anche se non è per questo impegnato in nessuna trattativa ufficiale. Il sindaco, probabilmente, illustrerà alcuni progetti da realizzare subito. «I nostri piani non [illegible] un segreto per nessuno — dice Mario Virano della segreteria provinciale pci — l'unica [illegible] vità sarà il ritardo di un mese sulla loro realizzazione provocato dall'inutile trattativa per il pentapartito.

Lunedì il pci voterà scheda bianca. Il [illegible] pure. Con q[illegible] astensioni il monocolore passerà e potrà muovere i primi passi. Fino a quando?

«Noi cerchiamo alleanze sui fatti — ammettono in via Chiesa della Salute — Se [illegible] ci saranno [illegible] città [illegible] registrerà che la [illegible] delle elezioni anticipate». Il gruppo di [illegible] vede nel ricorso alle urne l'unica via d'uscita dall'impasse politico, negli [illegible] giorni, è cresciuto.

Il sindaco Novelli

Il convegno sulla presenza mafiosa in Piemonte

TECNICHE CRIMINALI SEMPRE PIU' SOFISTICATE

La relazione del giudice Sorbello. Che p[illegible] hanno la camorra e la 'ndrangheta nella nostra regione? Reati [illegible] tre livelli

«La [illegible] degli interessi illeciti, la molteplicità e la diffusione di questi, l'accumulazione di enormi profitti hanno operato profonde trasformazioni all'interno della mafia. Essa ha organizzato la propria presenza con tecniche criminali sempre più sofisticate, ovunque si aprivano spazi per la propria attività. E [illegible] aree industrializzate del [illegible] [illegible] potevano [illegible] presentare come terreno ideale di "conquista"».

Sorbello, giudice [illegible] tribunale [illegible] Torino, [illegible] parlato lungamente ieri, a Palazzo Lascaris, sulla «Presenza mafiosa in Piemonte», al convegno su «Mafia [illegible] de criminalità: una questione nazionale» promosso dal Consiglio regionale.

Un appuntamento che vede magistrati, storici, giornalisti e politici, ufficiali della Finanza e dei carabinieri radiografare il grave fenomeno che, dal racket delle braccia del 1971, è passato poi ai rapimenti, alle estorsioni, alla distribuzione degli stupefacenti, con la lunga catena di morti violente o «bianche».

Interrogativo centrale sul quale si sono imperniati i lavori della prima giornata: che peso hanno la mafia, la camorra, la 'ndrangheta sulla piazza piemontese?

Spiega Sorbello: «I reati più tipicamente mafiosi possono essere suddivisi in tre livelli: grande traffico di droga, industria dei sequestri di persona, estorsioni organizzate; omicidio per regolamento di conti [illegible] cosche mafiose; uc[illegible] di uomini politici o [illegible] altri rappresentanti delle pubbliche istituzioni; considerati pericolosi per l'assetto di potere mafioso».

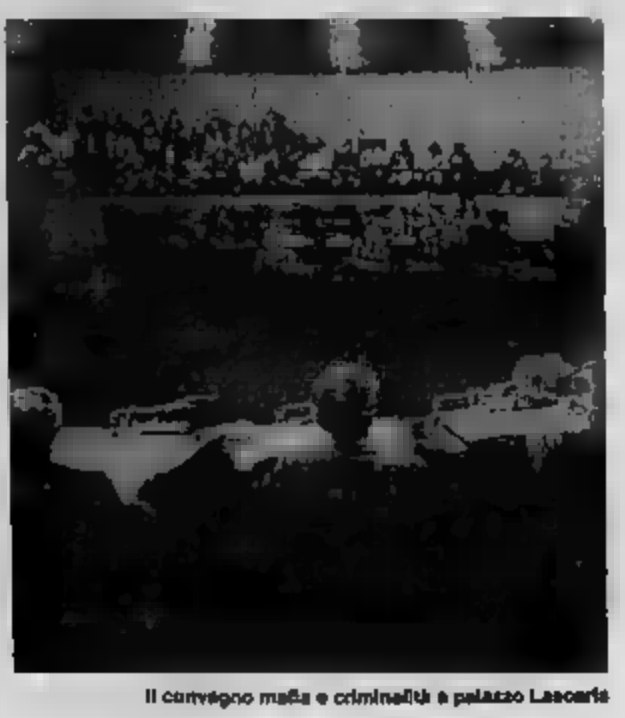
Droga — Il giudice istruttore ha contestato la diagnosi del procuratore generale nella relazione di apertura dell'anno giudiziario. «Le conclusioni sono ben più allarmanti — ha detto Sorbello —, basti solo pensare che i dati attendibili indicano la presenza di oltre 17 mila tossicodipendenti (10 mila a Torino) nel territorio piemontese. I denunciati per traffico di stupefacenti salgono sensibilmente ogni anno». Nel 1977, la questura aveva denunciato 28 persone; nei primi dieci mesi [illegible] quest'anno sono già 440.

Sequestri — Sono stati 36, in Piemonte, dal 1973 ad oggi. Il fenomeno ha raggiunto i [illegible] alti livelli di pericolosità negli anni 75-'77. «Complessivamente, però, in Piemonte la piaga non ha raggiunto le proporzioni [illegible] altre regione [illegible] progredite [illegible] micamente: la Lombardia, [illegible] Toscana. Il [illegible] [illegible] ciò — sottolinea il giudice — deve [illegible] riconosciuto alle [illegible] dell'ordine ed alla magistratura, che hanno saputo individuare tempestivamente [illegible] varie organizzazioni».

Estorsioni — Proporzioni preoccupanti sta assumendo, invece, questo reato. Ma, ogni volta che le vittime collaborano con gli inquirenti, si può giungere in tempi brevi all'individuazione ed all'arresto.

Due parole sulle cause. Dice Sorbello: «Si è soliti indicare la causa principale della "esportazione" al Nord del fenomeno mafioso nella disastrata applicazione dell'istituto del soggiorno obbligato nei confronti di personaggi "avvicinati" a zone di diffusa ricchezza, senza dare loro un alloggio dignitoso ed un lavoro e senza che venisse ostacolato minimamente il circuito dei collegamenti. Senza voler sminuire la portata criminogena di questa misura, va tuttavia evidenziato che l'esportazione di uomini e condotte mafiose è dovuta, principalmente, all'imponente flusso migratorio dal Sud».

Al convegno hanno parlato [illegible] il presidente dell'Ordine dei giornalisti, Carlo Gili; i generali della Finanza Oliva e Meccariello; l'avvocato Marco Casavecchia. Oggi, tra gli altri, gli interventi del prefetto De Francesco e del questore Parisi. Quindi, la parola passerà al ministro dell'interno, Scalfaro.



Il convegno mafia e criminalità a palazzo Lascaris

MEDICI E OBIEZIONE DI COSCIENZA

Se ne parla oggi al convegno di aborto e eutanasia

L'obiezione di coscienza nell'arcipelago-sanità. Questo il leit-motiv del primo convegno nazionale che oggi chiama a Torino chi lavora nelle strutture sanitarie e negli anni scorsi ha dovuto scegliere, a volte, l'obiezione.

L'incontro, firmato dal Movimento per la vita e l'Associazione [illegible] sanitari, si concluderà domani nella sala congressi di via Bertola 34.

Ha aperto i lavori, questa mattina, il professor Luigi Lombardi Vallauri, ordinario di filosofia del diritto a Firenze disegnando le prospettive e i problemi della ricerca scientifica, parlando dell'aborto, dell'eutanasia e della sperimentazione. Alle 11,15 Vittorio Chiodi, ordinario di medicina legale a Firenze ha presentato «cinque anni di applicazione [illegible] 194», [illegible] legge che ha già acceso migliaia di polemiche, castalche e problemi legati alla interruzione volontaria della gravidanza.

Verso le 16,30 il professor [illegible] Schooyans parlerà dell'operatore sanitario cercando di rispondere ad un interrogativo: «Amico dell'uomo o strumento del Potere?».

Il convegno verrà concluso, domani, dall'onorevole Casini e da un gran numero di medici, specialisti ed esperti che hanno scelto Torino per parlare dei doveri e dei diritti dell'obiezione di coscienza sanitaria nella nostra società.

All'incontro partecipa il [illegible] di Torino Anastasio [illegible] che celebrerà anche [illegible] nella [illegible] di [illegible] Lorenzo, domani alle 12,15. E' annunciato anche l'arrivo del mi[illegible] della Sanità Costante Degan.

L'iniziativa valida sino al 2 gennaio

CON IL PICNO ALLA ESSO IN OMAGGIO STAMPA SERA

Avete fatto il pieno alla Esso? Allora sapete che, con il resto, vi viene consegnato un buono per ricevere in omaggio «Stampa Sera», presso qualunque edicola. E' una iniziativa congiunta del nostro giornale e della compagnia petrolifera; una occasione per conoscere (o riscoprire) la competenza e la cortesia dei tanti gestori degli impianti Esso in Torino e provincia, e per affezionarsi al quotidiano del pomeriggio, ora rinnovato.

La campagna promozionale — alla quale hanno aderito ora tutti i distributori dell'area metropolitana torinese — durerà fino al 2 gennaio. Ogni volta che un automobilista farà rifornimento di carburante per almeno 25 mila lire, riceverà un coupon che potrà essere presentato a qualunque edicola per ricevere gratis il nostro giornale.

I buoni possono essere cumulati. In ogni caso, osservano di avere validità legale il 2 gennaio prossimo. Non resta altro da fare, dunque, che recarsi al più vicino distributore della Esso e fare il pieno. Automobilisti, diventeremo amici. «Stampa Sera» diventerà sempre di più il vostro giornale.

Benito Boncristiano in carcere con la convivente

TRUFFATORE [illegible] A NICHELINO E' IL PADRE DI «ANNA LA ROSSA»

Benito Boncristiano

Sono riusciti a raggranellare qualche decina di milioni prima di essere individuati ed arrestati. Il meccanismo della truffa che un uomo e [illegible] donne hanno [illegible] a segno presso numerosi commercianti era tutto [illegible]: l'uomo procurava degli assegni rubati o delle carte d'identità false, [illegible] donne effettuavano le compere pagando in assegni.

Naturalmente [illegible] un commerciante chiedeva [illegible] poter annotare gli [illegible] carta d'identità [illegible] c'erano problemi; tanto i documenti erano falsi. Proprio per queste le indagini per individuare i truffatori sono durate a lungo. Malgrado le discrizioni dei molti negozianti «bidonati» prima di riuscire ad individ[illegible] le [illegible] donne sono no[illegible] [illegible] manette sono finite Antonietta Perrano, [illegible] anni, e [illegible] Matarazzo, [illegible] anni, via Olivi 21.

La sorpresa, gli investigatori l'hanno avuta quando sopo [illegible] ad arrestare anche il falsario di documenti nonché fornitore di blocchetti d'assegni rubati: Benito Boncristiano, 46 anni, via Bra 3, [illegible] lino.

Il [illegible] no è il padre [illegible] «Anna la rossa», 24 anni, che l'8 gennaio dell'81 con il fratello Luciano, 14 anni, ed altri due ragazzi del quartiere Mirafiori Sud uccisero l'orefice [illegible] Allena nel suo negozio.

[illegible] famiglia Boncristiano è [illegible] pratica nota alle forze dell'ordine da sempre: quando (ancor prima [illegible] rapina all'orefice, [illegible] senza [illegible] avesse [illegible] alcuna reazione) i figli dei Boncristiano furono arrestati una prima volta per rapina ad [illegible] uomo che si era accompagnato con «Anna la rossa» a pagamento, i genitori erano già in prigione da tempo.

La [illegible] Anna, tossicodipendente, guidò nel gennaio '81 la banda contro l'orefloseria di via Monastir 14.

Uno [illegible] «banditi» [illegible] partire un colpo dal [illegible] a canne mozze per il «nervosismo» uccidendo [illegible] col colpo l'orologiaio Allena.

Ecco i risultati

GLI ELETTI ALLA [illegible]ALFINA

La Commissione elettorale per il rinnovo delle cariche dell'Associazione Stampa Sub[illegible], composta da Carlo Guerraz (pres[illegible] Mauro Benedetti, Enzo Balbo[illegible], Ezio Mascarino, Piero Damosso, Mario Pisano, Aldo Villa, si è riunita nella sede di corso Siati Uniti 27 alle ore 9 del 25 novembre 1983 per procedere alle operazioni di voto. Lo scrutinio ha dato il [illegible] guente risultato:

Professionisti — Su 539 aventi diritto hanno votato 344 soci, schede bianche 0. Sono risultati eletti nel *Consiglio direttivo*: Roccati Cesare voti 204 rinnovamento; Carcano Giancarlo [illegible] rinnovamento; Cacioppo Rino 164 rinnovamento; Zanaria Umberto 176 rinnovamento; Venegoni Marinella 174 rinnovamento; Berardi Mario 158 rinnovamento; Pintus Gianni [illegible] rinnovamento, [illegible] Gianni 127 rinnovamento; Girola Paolo 98 partecipazione; Del Boca Lorenzo 96 partecipazione; Gullo Francesco 80 partecipazione; Benedetto Pier Paolo 73 partecipazione.

I primi [illegible] [illegible] Massimo [illegible], [illegible] Piero 87, Velli Adriano [illegible] Ercole [illegible] [illegible]. Hanno ottenuto voti: Piccitto 4, Piana 3, Vitagliani, Romeo, Tropea S., Di Rosa 2; Fossan S., Apostolo, Vesera, Manca S., Sartorio, Radice, Battaglia, Tropea F. 1.

Collegio dei probiviri. Sono risultati eletti: Pacifico Otello v. 184 rinnovamento; Martinat Giorgio 160 rinnovamento; De Vito Antonio 136 [illegible]; Gasco Gabriele 132 rinnovamento; Petruno Roberto 125 rinnovamento.

Probiviri supplenti: Bersi Bruno 80; Morlondo Carlo 77. Hanno pure ottenuto voti: Cau[illegible] 74; Bertoldi Paolo 73, Fasano Alberto 59, Martinotti, Mazzarelli, Radice, [illegible] F., Bergese 1.

Revisori dei conti: sono risultati eletti: Casagrà Emanuele voti 193 rinnovamento; Bini Giuseppe voti 88 partecipazione. Hanno ottenuto voti: Molino Piero 1.

[illegible] — [illegible] 1448 [illegible] diritto al voto hanno votato 556 soci, scheda bianche 9, schede nulle 2. Sono risultati eletti nel *Consiglio direttivo*: Segre Bruno voti 253 rinnovamento; Rho Silvano 241 rinnovamento; Rapelli Anna Maria 151 partecipazione; De Nuzzo Massimo 174 rinnovamento, Timossi Aldo 170 partecipazione. Primo escluso: Pustetta Bruno voti 160. Hanno ottenuto voti: Laurenti L. 5, Apolloni, Armand, Tarchetti e Gibelli 1 voto.

Collegio dei probiviri — Sono risultati eletti: Arlan Levi Giorgina voti 217 rinnovamento; Fasano Roberto 184 partecipazione; Grasso Augusta 178 partecipazione; Scaglioni Roberto 172 rinnovamento.

Probiviri supplenti: Bianchi Cesare 156; Bruno Carlo 158. Hanno pure ottenuto voti: Camera Alessandro 150, Demo Renato 139, Mora U. 4, Romella, Speraglo 1 voto.

Revisori dei conti: è risultato eletto: Bruno Salvatore voti 265 rinnovamento. Primo escluso Gaudiano Pacifico 186. Hanno ottenuto 1 voto ciascuno Galupoi e Ottavio.

i pelleRossi · CONFEZIONI [illegible] PELLE

A [illegible] C.so Turati [illegible]

[illegible] del [illegible]

i pelleRossi a PIOSSASCO aperto la domenica

centro delle coste
l'accompagnamento del salotto
regalo della confezione in pelle

i pelleRossi a TORINO
l'accompagnamento del salotto - C.so Orbassano 220
regalo della confezione in pelle - C.so Turati 58

i pelleRossi a CASELLE
nella grande esposizione del Natale
regalo della confezione in pelle

PREZZI GUERRIERI QUALITÀ pelleRossi

COLLINA DI PIOSSASCO
Impresa vende
VILLE [illegible]FAMILIARI
[illegible] cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - [illegible] - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

[illegible]A DI PIOSS[illegible]
Impresa vende
VILLE [illegible]
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

COLLINA DI PIOSSASCO
Impresa vende
VILLE UNI-BIFAMILIARI
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

COLLINA DI PIOSS[illegible]
Impresa vende
VILLE [illegible]
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

COLLINA DI PIOSSASCO
Impresa vende
VILLE UNI-BIFAMILIARI
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

COLLINA DI PIOSSASCO
Impresa vende
[illegible]
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

[illegible]A DI PIOSS[illegible]
Impresa vende
VILLE UNI-BIFAMILIARI
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

COLLINA DI PIOSSASCO
Impresa vende
VILLE UNI-BIFAMILIARI
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

COLLINA DI PIOSSASCO
Impresa vende
VILLE UNI-BIFAMILIARI
salone cucina 2-3-4 camere
4 servizi - tavernetta - garage - lavanderia - giardino privato
Rifiniture di pregio
Mutuo fondiario iva 2%
RESIDENZA
«I PINI» s.p.a.
Tel. 53.72.22

Una maxindagine promossa dalla Provincia

UN IDENTIKIT DELL'ARTIGIANO

Ci sono 59 mila imprese e 170 mila addetti

Chi sono gli artigiani che lavorano in provincia di Torino? Quali tipi di lavorazione garantisce questa realtà per tanti versi ancora sommersa? Che cosa chiedono i lavoratori autonomi [illegible] settore alle associazioni di categoria, agli amministratori, al governo?

Nonostante i dati a disposizione, oggi non esiste un vero identikit dell'artigiano: [illegible] fotografia reale della situazione esistente, delle attese della categoria. Sono note le dimensioni [illegible] «pianeta»: 59 mila imprese, 170 mila addetti. Ma non tutte le aziende, spesso a conduzione familiare o quasi, sono iscritte alle organizzazioni di [illegible] (Cna, Ogia, Casa); e l'[illegible], l'Istituto centrale di statistica, al [illegible]pa solo delle imprese [illegible] più di venti addetti.

Così, [illegible] oscere il volto più autentico [illegible] città degli artigiani (oggi, in pratica, se solo il numero dei suoi «abitanti»), la Provincia di Torino ha promosso [illegible] maxi-indagine che coinvolgerà in questi giorni un campione di 22 mila aziende dell'area metropolitana.

E' una iniziativa dell'assessorato [illegible] Lavoro, formazione professionale ed alle attività economiche, che [illegible] trovato una significativa adesione [illegible] [illegible] a [illegible] le organizzazioni sindacali del settore. Il questionario — elaborato [illegible] Agenzia industriale italiana — che ha [illegible] obiettivo es[illegible] quello di rilevare le caratteristiche economiche delle imprese artigiane, la loro organizzazione, le possibilità di sviluppo, la necessità di servizi.

Luciano Rossi, assessore provinciale di Torino, spiega: «*La crisi economica continua. Occorre conoscere a fondo la situazione dell'artigianato per affrontare al meglio la congiuntura. Si tratta di un settore importantissimo*». E che il problema non debba essere preso «sottogamba», lo dicono anche i pochi dati già a disposizione: nel capoluogo regionale vi è la maggiore concentrazione di piccole imprese; [illegible] realtà economica di grande rilievo che «supera, per numero di addetti, la stessa [illegible]».

Sull'indagine, si è detto, hanno concordato — fatto più unico che raro — tutte e tre le associazioni sindacali di categoria [illegible]a, Cna, Ogia. «*Oggi esiste una immagine imprecisa dell'artigiano* — dicono — *per lavorare insieme, [illegible] nell'interesse della categoria, abbiamo bisogno [illegible] dati precisi*».

[illegible] questionario elaborato dall'Agenzia internazionale italiana (quattro [illegible] fitte fitte di domande, ma dalle quali sono state escluse quelle su fatturato e produzione per non intimorire i destinatari che, magari, temono conseguenze fiscali) parte in questi giorni. Alle imprese aderenti al sindacati di categoria viene inviato direttamente attraverso l'organizzazione; alle aziende non iscritte arriverà per posta. I dati saranno già disponibili tra pochi mesi.

Oggi, pur essendo toccato dalla crisi economica che Torino ed il Paese attraversano, l'artigianato è un comparto che regge bene: «*Lo ha riconosciuto la stessa Comunità europea*».

ECONOMICI

Le tariffe: 1 al L. 8000 la riga. Rubriche 6, operai/artigiani L. 1500; tecnici L. 1800; dirigenti L. 2400. Rubriche 8 e 11 (Domestici) L. 1400. Arrivi urgenti della mese o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.8168 (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In base di affitti di locazioni o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta di [illegible] qui sesso e l'appartenenza [illegible] e richiama la legge.

1 Commerciali

VENDO asportatori doppi giornali radio incassati in pregiato legno. Prezzo molto interessante. Tel. (0141) 30.140.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. FINCOTEX presenta personali e mutui agevolati (ristrutturazioni da 12-84 mesi. Tassi promozionali, serietà, riservatezza assoluta. Corso Francia 15, tel. 745.6703 - 770.818 - 08.474.4046.
ATTENZIONE finanziamo soltanto piccoli laboratori artigiani commerciante piccole e media industria. Via S. Teresa 23, telefono 839.084.

OFFICINE. finalmente anche a Torino puoi avere un preventivo con la convenienza «formula risparmio». Telefonaci al 636.704 - 539.447 in corso Re Umberto 19.

3 Aziende, negozi

A.A.A.A. ABAMBO 650.018 gestione ritiro negozi. Visite in loco per valutazioni commerciali senza spese.
A.A.A.A. AZIENDAL MARKET società Gruppo Casamercato 011 650.2175 compravende aziende di ogni genere e prezzo.
A. BRERO strumenti musicali avviatissimo, in centro commerciale primissima ubicazione Torino. Tel 3000 tel. 545.082.
A. SALVOLDI cede Borgo Vittoria avviatissimo negozio specialità alimentari da cuocere e pugliese. Tel. 660.2198.
ABAMBO C. 636.018 cedesi bar sulla Statale Genova 26 anni avviamento cede L. 65 milioni per mero commercio.
ATTIVITA' tabella XII vendita sali servizio mq 300 alloggio annesso vani 5 sono pieces. Rinoli a privati vendiamo. Tel. 849.800.
AVVIATA libreria zona Crocetta incasso L. 500 mila dimostrabile vendesi. Tel. 383.298.
AVVIATA pasticceria corso Francia angolare punto di forte passaggio prima giro d'affari vendesi. Tel. 380.810.
AZIENDAL MARKET 650.2175 vende ottimi sempre e attrezzature di precisione. Ottime attrezzature macchinari.
AZIENDAL MARKET 650.2175 S. Paolo giochi giocatori tabelle XII XIV 3 vetrine su strada buon vale. Dilazioni.
AZIENDAL MARKET 650.2175 vende operatori corso Regina Margherita. Attilio mila. Aziendal Market 650.2175.
BAR adiacenze Porta Nuova locale mq 105 ottimo incasso garantito cedesi a L. 150 milioni. Lasciapassare 748.222.
BAR torrefazione superbissimo zona Francia incasso L. 500 mila posizione inerrato a unici chiusure cedesi a metà vendesi. Tel. 383.298.
BAR zona corso Peschiera incasso L. 500 mila al giorno ottima posizione vendesi. Tel. 383.298.
BIANCHERIA intima zona Francia felice gestione buon incasso annuo cede L. 85 milioni. Lasciapassare 748.222.
BOUTIQUE centralissima su corso di grande passeggio cedesi prezzo interessante Gabbiomart 6787 int. 89.
CAVIT cede acquerello via Roma seggiola 30 mq più soppalco tabella 9 10 14 sempre mente L. 98 milioni. Tel. 839.8431.
CAVIT cede bar super citi sotto angolare L. 700 mila al dì affabile L. 80 milioni più dilazioni. Tel. 839.8431.
CAVIT cede Collegno ristorantini a vetrine 100 mq incassi L. 800 mila al gi. Dilazioni pagamento. Tel. 839.8431.
CAVIT cede colorificio zona Molinette ottimo giro d'affari richiesta L. 48 milioni dilazioni. Tel. 839.8431.
CAVIT cede latteria zona commerciale arredo buono incasso incrementabile L. 23 milioni dilazioni. Tel. 839.8431.
CAVIT cede S. Paolo alimentari 3 vetrine arredo nuovo L. 300 mila al dì L. 30 milioni dilazioni. Tel. 839.8431.
DISCOTECA Riviera Ponente irrealizzabile impianti nuovi frequentatissima. Affare. Aziendal Market 650 2175.
FERRAMENTA zona Borgo Vittoria tabella XII XIII XIV buon utile richiesta L. 45 milioni Frena 011 980 - 645.129.
FIORI tabella XII-XIV richiesta Piazza Rivoli unica cedesi causa trasferimento a L. 14 milioni. Tel. 857.8082.
LAVAMECCO zona Statuto incasso L. 1 milione 300 mila mensili incrementabile cede a L. 12 milioni. Tel. 857.6082.
MACELLERIA avviata in zona comodissima (zona Barriera Milano) vendesi L. 38 milioni. Tel. 480.609.
MACELLERIA zona Vanchiglia ampio locale attrezzatissimo buon giro. Causa trasferimento cede Lasciapassare 744 222.
MURERO BRONZA cede macchinetta in Drupacea attrezzatissima cuoiolenna causa malattia L. 18 milioni. Tel 278.948.
OFFICINA meccanografica completa con grosse prese ed ufficio macchinario ottimo affittasi anche vendesi. Tel. 683.606.
OFFICINA completa verniciatura completa di tutti portatutto di grande attrezzatura completa. Azienda Market 650.2175.

RE!

A + Valeria acquistano un'azienda? Non avete il denaro sufficiente? Finanziamo i vostri acquisti direttamente nella nostra sede. Via Lamarmora 27, tel. 648.503.
RE! cede bar super ottima posizione adatto 3-3 persone resta solo chiusura festiva, minimo contatto più ampie dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 648.503.
RE! cede bar libreria Barriera Milano arredamento nuovissimo orario 17-02 buon incasso, minimo contatto più ampie dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 648.503.
RE! cede fronte acqua zona piazza Giulio cartoleria libreria giocattoli avviamento ventennale ottimo giro d'affari eccezionale (... 30 milioni contanti più dilazioni. Via Lamarmora 27, tel. 648.503.
RE! cede su corso Francia elegante negozio non forte giro d'affari ottimo reddito stabile persone competenti. Via Lamarmora 27, tel. 648.503.
RIVENDITA parte in ottima posizione punto di forte passaggio buon incasso giornalaio vendesi. Tel. 383.298.
VENDESI bar centrale super forte passaggio ottimo incasso. Tel. 857.0106.

4 Terreni

A Celle Ligure lotto di terreno mq 3000 con progetto approvato villa unifamiliare vendesi a L. 38 mila mq. Telefonare 011 308.519.

A Saronno Costa Rainera fornaio con progetto approvato 18 vani e soffitta vendesi anche parzialmente permuta. Telefonare 011 696.281.
VIA Po negozio su 2 grandi vetrine adatto. Telefonare 340 [illegible]

5 Locali e negozi

domande

CERCA in affitto zona commerciale o centrale negozio minimo mq 80 eventuale limitato avviamento. Tel. 774.777.

offerte

A. AFFITTASI Druentese capannone mq 700, ufficio mq 375, 2 alloggi, L. 8 milioni 200 mila mensili. Tel. 849.376.
ADIACENTE Porta Palazzo, negozio di 8 vani e servizi. Minimo contatto e dilazioni. Tel. immobiliare 660 748 791.
AFFITTASI locali su 2 piani per ufficio o negozio non generi alimentari in corso Agnelli. Tel. 213.726 - 726.960.
BOX auto libero porta Palazzo L. 30 mila mese incluso condominio Tel. 539.983.
CAPANNONE industriale mq 2500 con cent-porte Cirlure Sud, parte vendesi frazionata vendesi. Tel. 837.5251.
CENTRALISSIMO negozio libero ottime condizioni 75 mq circa ristrutturato perfettamente vendesi 82 milioni dilazionabili Telefonare 655 428.
CORSO Tassoni muri negozio ampia vetrina stabile recentissima prezzo unico Studio R.D. 535 211 - 532.941.
GABETTIMARK affitta Bardonecchia capannone mq 3160 con pavim terrena mobile strada statale. Tel. 5787.
GABETTIMARK affitta via Como ufficio di 7 vani e servizio posto auto cantina annuo L. 8 milioni. Tel. 57 57.
GABETTIMARK affitta via Como ufficio di 7 vani e servizio posto auto cantina annuo L. 8 milioni. Tel. 57 57.
GABETTIMARK vende a 20 km da Torino capannone su due piani di mq 6100 in 6 mil. Uffici ampi spazi industriali. Tel. 57 57.
LIBERO ampio locale con 6 vetrine corso Vercelli angolo via Carlo e 340 mq prossimi affitto L. 800 mila al mq. Tel. 857.60.56.
LOCALE 130 mq piazza della Repubblica vendesi Stabile. Publicasa Immobili, telefono 778.733.
VENDESI a Torino zona Parella locale industriale mq 400 con alloggio abitabile mq 150 posto cortile libero 4,20 m pavimento plastificato. Tel. ore ufficio Sig. de Vincenzi, Tel 011 896.1007.

[illegible] metrico cert[illegible] pagamento dilazionato. [illegible] 011 696.281.
VIA Po negozio su 2[illegible] grandi vetrine adatto. Telefonare 340 [illegible]

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

[illegible] 250 000 settimanali più [illegible] cercasi ragazze/e per lavoro [illegible]. Via Silvio Pellico 32/A.
A.A.A.A.A. L. 1 milione mensile percepiti giovani amorevoli per lavoro [illegible]. Via Maggini 3 in corso, ufficio.
A. NEGOZIO acconciatore cerca aiutante bi sollecitasi. Tel. ore negozio al 696.942.
CONCESSIONARIA Renault gruppo Mariano cerca esperto settore ventouto. Tel. 630.123.
CONCESSIONARIA Volkswagen e Audi cerca meccanico aggiustatore con esperienza minima 4 anni. Tel. 539.8791.
IMPORTANTE motivatissima assumerebbe operaio specializzato, preferibile montaggio mobili a consegna. Referenziato. Scrivere: «Pubblicompass 213 - 10100 Torino».

commessi, baristi

[illegible] cerca magazziniere conoscenza con esperienza minima 3 anni. Tel. 536.8761.
MOBILIFICIO importante ditta commessa preferibilmente, bella presenza, referenziata. Scrivere Pubblicompass 213 — 10100 Torino.

impiegati

A.A.A.A.A. AZIENDA importante intraprendente ricerca 5 amboseasi minimo 21anni diplomati liberi subito. Si offre fisso mensile più incentivo e premi possibili; carriera inquadramento di legge. Presentarsi oggi ore 10-12; 16-17 [illegible] via Stefanone Cristina 10.
AZIENDA importante cerca amboseasi per facile lavoro di ricerca esterna anche part time. Tel. 506.991.
AZIENDA intraprendente ricerca acquisitori seri volenterosi e competenti, anche part-time. Telefonare 506.981.
AZIENDA leader settore vendita mobili e arredamenti cerca persone alamente qualificate cui affidare la riorganizzazione dei propri servizi tecnici (magazzino, consegne, assistenza clienti, collaudo negozi). Si richiede conoscenza specifica del settore e sua problematica. Si offre: assunzione a contratto di collaborazione. Scrivere: «Pubblicompass 213 — 10100 Torino».

BMW selezione p[illegible] per sostituzione immediata in Rivoli e dintorni alle provvigioni. Telefonare per appuntamento al 956.6406 - 953.4307.
SOCIETA' immobiliare cerca signora, accasalinghi ieri. Offresi ottimo stipendio e provvigioni. Tel. 887.803.

8 Rappresentanti

IMPRESA commerciale ricambi e materiale macchinario agricolo, cerca agente anche plurimandatario, per zona libera, introdotto, fissa e Rappresentati via S. Francesco da Paola 40, 10123 Torino.
SOCIETA' produttrice apparecchi pubblicitari cerca venditori con esperienza di vendita età 25-50 anni da avviare a sicura e redditizia attività. Tel. 613.569.

15 Autovetture

A.A.A. FIAT concessionaria Autorenzia consegna auto nuove 48 ore pagamenti Sava fino a 48 mesi, leasing agevolati, Occasioni garantite 1 anno consegna in 3 ore, ritiro pagamento anche a dicembre ottima valutazione del Vostro usato. Corsetta e colonna vaticinio 2 sedi corso Francia 341 e corso Trapani 118 (vicino aperto tutto il giorno).
ACQUISTA vetture pagando massimo contante anche permutate tel. 738.2364, piazza Manno 18 ang. corso Grosseto.
ACQUISTASI auto piccole grosse cilindrate anche semestrali massima valutazione contanti. Via G. Ottavio 32 aperto anche il sabato mattina. Tel. 677.747.
APRILIA 2500 diesel, pochissimi km Toro... grigio metallizzato unico proprietario vendesi. Unicredito, corso P. Oddone 68.
AUDI Quattro argento metallizzato 8 mesi vende Mongliglar corso Turati 63, tel. 507.314.
BMW 323 i azzurro metallizzato pulita in lega vetri elettrici 5 marce vendesi. Rivolgersi Unicredito concessionaria Lancia, corso P. Oddone 68.

CX PRESTIGE
cercasi C Maggio pelle condizionatore velocità di concessionaria bella come nuova, garanzia totale. Finanziamo, corso Vittorio Emanuele 209, tel. 750.282.

FERRARI 512 B.B. carburatori 80 308 GT di 82 308 GTB 80 348 GT 10 308 GT4 88 garanzia massima serietà. Arsenale via M. Cristina 142, tel. 650.150 - 650.177.
FIAT Ritmo 105 TC 1982 grigio metallizzato unico proprietario ottime condizioni pneumatici radiali L. 9 milioni vende Giovanni Auto, via Bardonecchia 89, telefono 338.644.

GAMMA BERLINA 2000
anteprima rivoluzione con garanzia speciale anno 78 L. 4 milioni 450 mila, Finanziamo corso V. Emanuele 208, telefono 738 282.

GARANZIA su tutte le vetture usate: R4, R5, R14, R18, A16 Super, Panda 45, Ritmo 65 cl 121 automatico, Fiesta, Mercedes diesel, Horizon, A112 e Bmw 320. Futuri usate disponibili presso la Concessionaria C.A.R., corso P. Oddone 30, tel. 489.718.

GOLF GTI TOX20... eleganza meccanica pochissimo km vendesi. Unicredito concessionaria Lancia, corso P. Oddone 68.

LANCIA HPE 2000
2 esemplari bellissimi e garantiti «Eurocasion» anno 78 L. 4 milioni 350 mila. Finanziamo, a. Vittorio Emanuele 208, tel. 738.282.

MASERATI Biturbo metallizzato pronta consegna vendo Mongliglar corso Turati 63. Tel. 501.314.
MERCEDES 190 E grigio accessoriato pronta consegna vendo Mongliglar corso Turati 63. Tel. 501.314.
MERCEDES 350SL Hard Top cambio automatico full gli optionals Fil garanzia. Arsenale via M. Cristina 142, tel. 650.150 - 650.177.
PORSCHE 928 S 911 SC Targa 934 BI garanzia. Arsenale via M. Cristina 142, tel. 650.150 - 650.177.
PRIVATO vende causa trasferimento R5 Alpine Turbo anno 82 colore metallizzato visibile presso concessionaria C.A.R., corso P. Oddone 30, tel. 489.718.

SCUOLA AUTOVIE
Volvo 244 GL iniettore con overdrive e tetto apribile, vettura bellissima, qualsiasi prova. Permute e rateazioni con minimo anticipo. Sogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

SCUOLA ECONOMICHE
Tassativo assortimento di 156, Ritmo 90 CL, 112 Elegant, Fiesta 000 e 1100, Alfasud 8 marce, 120 CL, 127 3 porte, Panda 30 e 45, Minimo anticipo e rateazioni fino a 30 mesi, Sogea, corso Siracusa 40, tel. 329.9333.

SCUOLA RISPARMIO
10% di sconto su Ritmo 80 5 porte nuova da immatricolare per cessione personale. Permute e rateazioni con minimo anticipo Sogea, corso Siracusa 40, telefono 329.9333.

[illegible] 2200 [illegible] P. Odoene 68, Unicredito concessionaria Lancia.
VENDESI Bmw 316 tetto apribile 8 mesi garzi in lega anno 80 concessionaria C.A.R., corso P. Oddone 30, tel. 489.718.
131 diesel 1 anno unico proprietario vendesi. Unicredito concessionaria Lancia, corso P. Oddone 68.

18 Acquisto alloggi

A. IMMOBILIARE acquista da privato alloggio libero di 1-2 camere e servizi pagamento immediato. Tel. 364 234.

ACQUISTASI
per conto nostri clienti appartamenti 80-100 mq in Torino. Pagamento contanti. Grimaldi 698.444, corso Belgio 8.
ACQUISTO libero contanti per fine anno 2-3 camere cucina bagno eventuale balcone decoroso. Tel. 857.3166.
ACQUISTO solo da privato alloggio libero in Torino di 1-2 camere cucina bagno pagamento contanti. Tel. 727.767 pasti.
ACQUISTO urgentissimo alloggio libero in Torino pagamento velocissimo. Telefonare 011 650.7779.
ALTO 2 camere cucina o cucina anche da ristrutturare purché con ascensore pago subito in contanti. Tel. 857.834.

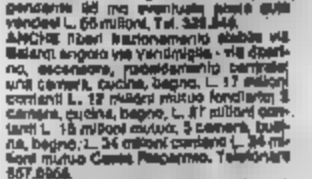
L'IMMOBILIARETTORO
è a disposizione per valutare e vendere i vostri immobili. Massimo realismo [illegible] Tel. 540.781 - 563.904.

19 Vendita [illegible]oggi

A.A.A. AFFARE libero via Cotanni borgo Venaria eventuale per immediato realizzo ingresso 2 camere cucina bagno, L. 36 milioni, Telefonare 606.981.
A.A. AFFARE corso Cairoli libero prestigioso salone soggiorno 2 camere libertà splendissimo box tel. 816.225.
A.A. FIDALCASE A libero signori via Vanchiglia vista collinare adiacenze 2 camere cucina servizi cantina 7° piano L. 24 milioni. Tel. 505.505.
A.A. FIDALCASE B libero corso Massimo d'Azeglio in palazzo prestigioso signorilissimo 3 camere cucinotta servizi mq 70 L. 74 milioni. Telefonare 606.606.
A.A. FIDALCASE C libero strada panoramica Trofarello salone soggiorno 3 camere cucina servizi mq 48 L. 34 milioni. Tel. 506.606.

A.A. FIDALCASE E libero centro piazza Rivoli 2 [illegible] ingresso servizi L. 72 milioni. Tel. 606.606.
A.A. FIDALCASE F libero corso Unione piazza piscina cantina ingresso servizi mq 90 L. 40 milioni. Tel. 606.606.

A.A. MULTICASE A 583.487 liberi stesso stabile via Belfiore ingressi di 180 mq ingresso salone 3 camere cucinone servizi da L. 138 milioni.
A.A. [illegible] 591 Centro Europa [illegible] adiacenze 2 camere 2 cucine 2 servizi L. 118 milioni.
A.A. MULTICASE D 548.185 libero via Giulio ingresso camere tinello cucinino servizi cantina L. 56 milioni.
A.A. PIAZZA Cattaneo libero signorile 2 camere tinello cucinino servizi Centro intensissimo. Tel. 518.229 - 548.185.
A. BIANCO zona residenziale alloggio in palazzina 115 mq cantina box per 6 auto per informazioni tel. 681.044.
A.G.I. libero S. Rita ingresso camere tinello cucinotta legno, L. 36 milioni. Permute, dilazioni. Tel. 835.135.
A. LIBERO camere cucina in stabile 1871 Borgata Paradiso corso Francia attiguo L. 27 milioni 500 mila. Tel. 617.581.
A. LIBERO camere cucina servizi zona centro ottimo prezzo L. 13 milioni 800 mila. Tel. 617 581.
A. LIBERO adiacenze 3 camere cucina in stabile 1972 parzialmente arredato S. Rita ottimo prezzo. Tel. 617.581.
ARBIANO via Borgaro camera tinello cucinino servizi e monolocali anche per reddito abitabile. Effegi 606.606.
ABCASE A libero corso Re Umberto piano alto salone 2 camere cucina servizi mq 100 L. 156 milioni. Tel. 610.853.
ABCASE B libero via G. Fiori ricciantino salone 3 camere cucina ripostiglio servizi mq 150 L. 147 milioni. Tel. 567.6606.
ABCASE C libero centralissimo grande stabile 2 camere cucina servizi terrazzo mq 55 disponibile stesso stabile alloggio più grande. Tel. 610.853.
ABCASE D libero corso Svizzera signorile piano alto camera tinello cucinino servizi mq 58, Tel. 567.6606.
ABCASE E libero corso Tassoni piano alto 2 camere tinello cucinino servizi mq 501. 73 milioni. Tel. 610.853.
ABCASE F libera Orbassano villa dell'82 su 2 piani mq 160 per piano mansarda box tutto a terrazzo. Tel. 567.6606.
ABCASE H libero precollinare corso Casale 3 camere tinello cucinino servizi mq 118 L. 116 milioni. Tel. 610.853.
ADIACENTE corso Agnelli-Cossetta ottimo 3 camere cucina servizi libero ideale decorosa offerta Tel. 813.016.
ADIACENTE corso Brunelleschi libero ampio camere cucina bagno ripostiglio cantina L. 38 milioni. Tel 340.321.
ADIACENTE corso Einaudi libero per prossimi sposi 2 camere cucina bagno L. 42 milioni più mutuo. Tel. 857.834.
ADIACENTE piazza Vittorio ampio libero 3 letto cucina e servizi mq 90 L. 60 milioni dilazionabili. Tel. 857.834.
ADIACENTE piazza Rivoli libero recente 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo vendesi dilazionando. Tel. 530.183.
ADIACENTE Valentino vendesi bellissimo mini alloggio ideale signorina piano rialzato prezzo unico. Tel. 539.340.
ADIACENTE via Ventimiglia ideale casa appartamenti liberi richiedetevi in ufficio con locali arredati: 3 camere, ingresso, bagno, L. 27 milioni contanti più mutuo; monocamere libere, L. 13 milioni 500 mila più mutuo. Offerta limitata, Telefonare 587.5656.
AFFARE 818.866 libero adiacenze corso Telesio via Tortona 3 camere tinello cucinino bagno, L. 60 milioni.
AFFARE 518.866 libero Barriera Milano adiacenze piazza Derna ampio 3 camere tinello cucinino terrazzo bagno.
AFFARE 818.985 vendo libero corso Moncalieri in palazzina signorile 2 camere cucinotta terrazzo bagno.
AFFARE 518 985 vendo libero Borgo Vittoria adiacenze piazza Martiri 3 camere tinello cucinino terrazzo bagno.
AFFARE 518.866 libero S. Paolo via Orvieto 2 camere grande cucina terrazzo bagno mq 50 circa L. 45 milioni.
AFFARE corso Palermo, 3 camere cucina bagno e servizio L. 35 milioni 200 mila. Tel. Immobiliaretoro 540.781.
AFFARE via Fruttuaria 13, parzialmente libero 2 camere cucina servizio L. 18 milioni 500 mila. Immobiliaretoro 540.781.
AFFARE via M. Cristina 16 libero soggiorno 3 camere cucina servizi 4° piano terrazzo eccezionale. Tel. 816.229 - 548.185.
AFFARE via Mantova 26, camera cucina bagno. Minimo contanti e dilazioni. Telefonare Immobiliaretoro 540.781.
ALBERTI in corso Trapani trattasi in stabile recente 3 camere tinello cucinino terrazzo bagno ascensore L. 54 milioni. Stesso caso camere tinello cucinino L. 54 milioni volendo box in corte. Pagamento facilitato. Tel. 857.780.
ALLOGGIO strada S. Mauro libero indipendente 90 mq eventuale piccolo orto vendesi L. 65 milioni. Tel. 539.546.
ANCHE liberi nuovamente stabile via Belfiori angolo via Vanchiglia - via Sacchi, eccezionale, ristrutturato terrazzo unici camere, cucine, bagno, L. 17 milioni contanti L. 12 milioni mutuo contanti 3 camere, cucine, bagno, L. 17 milioni contanti L. 15 milioni mutuo, 3 camere, cucine, bagno, L. 24 milioni contanti L. 20 milioni mutuo Cassa Risparmio. Telefonare 857.8966.
ATTICO Cirdcetta libero 5 letto tinelli servizi doppi ingressi mq 250 più terrazzi volendo dilazione. Tel. 473.851.
ATTICO libero via Vanchiglia ampio tinello cucinino terrazzo bagno L. 42 milioni reali vendesi Affare 518.866.
ATTICO nuova via Cibrario Morgari mq 80 più terrazzo mq 50 vendesi libero. Telefonare 775.406.
ATTICO signorile via Breglio splendido 8 camere cucina servizi ampio terrazzo a solarium. Grimaldi. Tel. 787.190.
BARRIERA Milano libero camere cucina servizi cantina, L. 18 milioni 900 mila, vero affare. Grimaldi, tel. 530.484.
BERGAMASCO 650.6418 piazza Adriano via Cibrario libero signorile ristrutturato di 5 vani e servizi.
BERGAMASCO 650.931 corso Trapani angolo via Montevecchio libero luminoso salone 2 camere cucina servizi.
BORGARO libero splendido 2 camere tinello cucinino servizi posto auto ampio reparto, 80 [illegible] mensili, Telefono 741 3131.
BORGARO [illegible] alloggi liberi 1 camera [illegible] cantina prezzi da L. 3[illegible] Tel. 920.8448.
BORGO S. [illegible] via Palermo 81 alloggi 2-3-4 [illegible] servizi negozi ottimo affare. A[illegible] 696.667 - 857.774.



CASABIANCA liberi via Garibaldi ottima casa 4-5 camere cucina servizi via L. 84 milioni dilazionati. Tel. 531.310.
CASALBORGONE casa libera panoramica 300 mq soliloni 1000 mq giardino L. 85 milioni mutuo. Telefono 741.3131.
CASAMERCATO A 650.3605 alloggio via Cernaia signorile soleggiato, 3 camere, cucina, doppi servizi, ottimo zona Città Giardino. Aperto sabato.

(continua)

SOIMA auto is magic
RENAULT
LA QUALITA' ANCHE NELL'USATO
C.so G. CESARE 186-TO - Tel 205.2005

LETTO A CASTELLO «DUPLO»
Avete problemi di spazio per arredare la vostra casa in città, al mare, o ai monti?
Ci hanno [illegible] F.LLI BERGALLO
in metri 2,06x2,02x0,25 avrete due comodi letti sempre pronti Modello brevettato
F.lli BERGALLO
«CASA DEL SOFA' E DEL SALOTTO»
arredamenti
Corso Giulio Cesare 179
Tel. 202.251 - Torino
UNICA SEDE

META' DEL CALORE DELLA TUA CASA
LO BUTTI DALLA FINESTRA... FAI DA TE
TERMOGLAS E':
Semplice da applicare rimuovere e pulire non richiede alcuna modifica all'infisso e costa quanto un ricambio di vetri. I rumori che entrano il calore che esce risolve DUE problemi con un solo vetro. Ti aiuta a risparmiare energia.
SERRE TETTOIE VERANDE
POLICARBONATO
DOPPIA CAMERA ANTIURTO
MATERIE PLASTICHE
ADEGLAS
10138 TORINO - VIA MADAMA CRISTINA 117
TEL. 850.46.65 - 850.476

Dal boom al '68 (e ritorno?)

«LA MIA GENERAZIONE NON ESISTE»

RAFFAELLA DE VITA HO SEMPRE CORSO DA SOLA MA IL TEATRO E' TUTTO

«La [illegible] generazione? No, io non mi riconosco in quelli della mia generazione. Sento di aver sempre corso da sola, non riesco ad [illegible] un rapporto con loro». Poi Raffaella De Vita, attrice napoletana diventata torinese, [illegible] trentina di spettacoli alle [illegible], moltissimi da sola quasi [illegible] una gara all'ultimo respiro col teatro e [illegible] proprie forze, ha un [illegible]ltimo di incertezza.

«Correre soli, sì, fa bene... ma se alla fine non c'è qualcuno che ti sta dietro, o davanti...». La sua generazione ha attraversato i «favolosi Anni 60», l'impegno, la politica, i grandi sogni e le progressive costruzioni di più [illegible] ipotesi di realtà, ma per lei [illegible] esiste. Lo ribadisce, e ride. *«Io ho un'età mentale che [illegible] sempre di 25 anni. Sto bene con i venticinquenni, i trentenni. Come attrice sono sempre in rinnovamento, ogni volta è la prima».*

E allora che cosa ti aspetti dai prossimi 10 anni?

«Niente. [illegible] riuscirò ad andare avanti, [illegible] farò. [illegible] non mi aspetto niente. [illegible] devo fare [illegible] bilancio, sono più le cose negative uscite da questo ambiente, di quelle positive. Ma sai, forse adesso sono così perché ho appena preparato uno spettacolo nuovo, ed è una fatica alla fine [illegible] quale ti senti svuotata».

La tua più grossa occasione perduta?

Raffaella De Vita [illegible] allegra. *«Credo [illegible] debba ancora arrivare».*

Sono finite, a Torino, le repliche dell'ultimo spettacolo, «Per me... il teatro», con la regia di Sergio Ariotti al Tea[illegible] Nuovo. Si va a lavorare fuori piazza, adesso. L'attrice, sola sulla scena, canta, accenna passi di ballo, attraversa con una serie incalzante di [illegible] una galleria di «esempi» stilistici, dalla soubrette napoletana a Giulietta e Romeo, dal pezzo di bravura alla parodia, fino a [illegible] Minnelli e [illegible] grande show. Una [illegible] anche muscolare, un catalogo che dura quasi due [illegible] mentre lei lo trasforma piano piano in un racconto.

[illegible] dalla [illegible] di teatro, forse della sua idea di vita, [illegible] Raffaella De Vita ha fatto l'abitudine a questa maratona. [illegible] «Edith Piaf» al «Riso [illegible] dello scemo», da «B.B. e la donna» a «L'ultima recita [illegible] Petrolini», per [illegible] citare che alcuni spettacoli, teatro e vita, racconto e autobiografia, hanno sempre rivelato molti punti in comune, come due immagini sfalsate da una lente deformante, [illegible] vicine, vicinissime.

Una vita da attrice, ma che cos'è. Dopo averla tasciata intendere sul palcoscenico, ora, nel camerino, la racconta per noi.

Mario Baudino

DECIDE DI ESSERE ATTRICE DOPO UN SOGNO

E PER TANTI ANNI E' STATA QUASI FAME

Dalla scuola di recitazione (trovata per caso) al teatro politico. Con Strehler in giro per l'Europa, fra entusiasmi, commozioni e trasgressioni. Un sindaco di campagna che abbatte un muro per far posto agli spettatori, e una Torino piena di pioggia, triste, quasi spaventosa

Io [illegible] napoletana, di Portella. Per l'anagrafe mi chiamo Raffaela, l'ho scoperto due o tre anni fa, quando ho chiesto un estratto dell'atto di [illegible]ita. Ahimè, non posso giurare sull'ambiguità, è stato proprio solo un errore dell'impiegato comunale, quando mi ha registrata. Adesso è finita che sulla carta d'identità, per correggere, mi hanno trasformata in Raffaela, con una «l» sola, cosa che detesto. Sì, è da bambina a Napoli che mi nasce l'idea di far teatro. Interpretavo per gli amici i film che vedevo, tutti i ruoli erano miei. Era una cosa naturale. Mia madre mi voleva segretaria o impiegata.

— Com'era la tua famiglia?

Eravamo poveri, una famiglia [illegible]ietta. Dei poveri dignitosi. Mio papà è morto molto presto, e io ho dimenticato subito la mia vocazione d'attrice. Siamo andati a Roma, dove ho incontrato la realtà del lavoro. Tre anni come segretaria e impiegata alle assicurazioni. Una vita tranquilla. Poi anche mio madre è morta. Avevo 18 anni.

— E non pensavi al teatro.

No. [illegible] un [illegible] dopo la [illegible] ho fatto un sogno. Eravamo, io e lei, [illegible] un grande teatro. Platea vuota, solo noi due. Sul palco figure bianche recitavano, ma in silenzio. Mia madre [illegible] diceva [illegible] Guardava me e guardava la [illegible]. Il mattino dopo, appena svegliata, ho preso la guida [illegible] telefono e mi sono iscritta [illegible] prima [illegible] [illegible] che ho trovato. Infatti cominciava per «a». L'Aquilone. C'era un esame d'ammissione, dovevo presentare un monologo. Non sapevo assolutamente che pezzi pigliare, finì [illegible] sorlesto. Andò tutto bene.

— Sembra esser stato un ingresso molto «morbido» nel mondo del teatro.

Niente affatto. Dopo due anni, la scuola chiuse. Gli alunni, allora, formarono un gruppo. Si chiamava «Mik». C'era anch'io, naturalmente. Facevamo [illegible] politico. Vivevamo tutti quanti [illegible]ne, e fummo i primi in Italia a costruirci un teatro viaggiante.

— Erano gli Anni 60. [illegible] viveva, di teatro politico?

Certo. Si mangiava marmellata e pranzo e lavo sodo a cena. Ogni tanto ci assegnavano 20 o 30 mila lire per mettersi qualche cosa addosso. Fu in quel periodo che vidi per la prima volta Torino.

— Come andò?

Una tragedia. [illegible] portare lo spettacolo all'Alfieri. Siamo partiti con un pullmino [illegible]nagen, scassatissimo, che si ruppe a Firenze. [illegible] volevo 33 ore da Roma a Torino, un incubo. La città mi sembrò lontana, quasi su un altro pianeta. E c'era un cielo cupo, senza un raggio di sole, una coppa. I portici mi impressionavano, mi facevano paura. Pioveva, la gente aveva un'aria triste. Poi ho scoperto, in teatro, che invece il pubblico era meraviglioso.

— In tutti i casi a Torino, allora, non ti sei fermata.

No, naturalmente. Stavo col mio gruppo. Raccoglievamo quadri, facevamo teatro e li pendevamo. Alla lunga, però, i miei compagni raccoglievano troppi quadri.

— E lo andasti al «Piccolo» di Milano.

[illegible] in modo definitivo. Strehler mi [illegible] per i giganti della montagna. L'anno dopo mi voleva/o confermare [illegible] compagnia, ma io tornai coll'Mik. Ne sono uscita solo quando mi [illegible] accorta che questi non facevano altro che raccogliere quadri. E' stata all'improvviso, una sera. [illegible] ne andai, e non avevo in tasca neanche 5 lire.

— Di [illegible] hai cominciato a correre [illegible].

Sapevi quanto è stato difficile. In realtà erabamo due, io e un ragazzo spagnolo. Andavamo in giro per la provincia [illegible] autostop, con una borsa. [illegible] varie ottiudine chiedevamo un locale al Municipio, qualsiasi locale: un teatro è una stalla. E recitavamo. [illegible] primo giro, ricordo, fu in Ciociaria. Pensa che una volta un sindaco ci dette due stanze per [illegible] spettacolo. C'erano tanti contadini ad assistere, tantissimi, e quelli della seconda stanza non vedevano niente. Allora il sindaco prese un piccone, e abbatté la parete divisoria. Quella sera fu un successone, fra polvere e calcinacci.

— Eri arrivata al '68...

Io andavo a scrivere con lo spray sui muri, anche a volte quelli delle chiese. Ma intanto succedevano anche cose amare e divertenti. Fenice, quando col Piccolo di Milano portammo [illegible] fiaba il giardino [illegible] ciliegi, l'esempio — a Vienna o Berlino, non [illegible] — a un ricevimento d'ambasciata. C'era anche il povero [illegible] Grassi, naturalmente. E quella sera era d'obbligo l'abito lungo. Io non lo sapevo, e comunque non avrei potuto indossarlo, perché non [illegible] posse[illegible] [illegible] di [illegible] le minigonne. Ne misi una molto sfiatata, [illegible] vedevano tutte le mutandine, e quando Grassi dovette presentarmi all'ambasciatore ci rimase con male che non ricordò neppure come mi chiamavo. L'a[illegible] invece era molto contento, mi fece ballare a lungo.

[illegible] non ci si diverte sempre. Il teatro è crudele. Ricordo che proprio in quella tournée avevamo con noi un mus[illegible] vero, raccolto per strada, che suonava il violino in alcune [illegible]. Questo poveretto, si chiamava il «Orso», a Vienna lo misero in un albergo lontanissimo, tutto solo. Era «impresentabile». Ma questo non fu, per lui, il guaio peggiore. Aveva [illegible] cruccio terribile: sapeva che alla fine della tournée avrebbe perso la paga e quel po' di vita tranquilla, anche divertente, per ta[illegible] sui marciapiedi col suo violino. Non [illegible] che [illegible] tournée finisse. E l'ultima [illegible] ra morì, per un infarto.

Dalla scuola di recitazione (trovata per caso) al teatro politico. Con Strehler in giro per l'Europa, fra entusiasmi, commozioni e trasgressioni. Un sindaco di campagna che abbatte un muro per far posto agli spettatori, e una Torino piena di pioggia, triste, quasi spaventosa

«A Torino non sono felice. Ho desiderato un [illegible] mio, ora [illegible] lo vorrei più»

VOGLIO FARE COSE SEMPRE PIU' DIFFICILI

«In scena è come se ogni sera rivivessi la tua nascita»

— Ma che ci fai, a Torino?

«Ohè, a volte me lo chiedo anch'io. Sono capitata qui dodici anni fa, quasi per caso, e da allora non me ne sono più andata. Ormai sono legata a questa città, al suo colore. Ma allora, quando ci sono capitata, è stata un caso. Mi sono fermata a Torino perché non riuscivo a trovare casa a Milano. E Torino era una piazza "bianca". Ho sognato di avere qui un mio teatro, era il mio ideale.

— Che cosa vuol dire tuo teatro a Torino?

E'difficile. Qui io dò le prime, poi vado in giro per l'Italia. L'handicap è che quel che faccio qui non ha, in un certo senso, una immediata risonanza nazionale. Sono ricaduta che [illegible] stesi continuato a vivere a Roma e quest'ora girerio la risonanza sarebbe diversa.

— E' un rimpianto?

No, è una constatazione. Rimpianti mai. Certo, molte volte ho pensato di andarmene. Ma andar via, cambiare tutto, come si fa? Non è facile.

Raffaella De Vita accarezza un simpatico e vecchissimo cagnotto, nero e affettuoso.

Sai, una cosa soprattutto mi ha tenuto ferma [illegible] tanto tempo. Fino a 30 anni ho sempre vissuto in pensione. Non volevo aver niente per essere libera. Poi questo [illegible] mi ha adottata, e da allora [illegible] ho condizionata.

— Sei felice, a Torino?

No, felice no. A Roma e a Milano io sono stata abbastanza. E le cose cui son più legata, sono lontane da qui.

— E' lui, il cane, il colpevole?

No, no. Quell'aria di tristezza passa come un'ombra e si perde. Sai, io sono molto orgogliosa, e anche allegra. Guido Davico Bonino aveva visto, quasi come una sfida di quest'attrice «un'ombra di tristezza». E [illegible] Raffaella De Vita la declina, quest'ombra, in una allegra malinconia.

«Sono capitata qui per caso e da allora non me ne sono più [illegible] Forse a Roma il mio lavoro avrebbe più risonanza»

Certo che ti viene, un'ombra di tristezza, a vedere come gli altri vanno avanti in cordata, uno attaccato all'altro, con tanti appoggi, mentre tu ti arrabatti per fare le cose che vuoi... insomma, un'ombra di tristezza. E il minimo che [illegible] possa succedere.

— Ma il teatro, è stata una buona scelta?

Sì. Viene subito dopo la cosa che mi sarebbe piaciuta più al mondo: vivere come marito su una nave. Imbarcarmi come «mousse». Però, sai, al teatro non potrei mai rinunciare. E' come se ogni sera rivivessi la tua nascita. Nessun altro lavoro ti può dare quell'euforia. E' bello, e come tutte le cose [illegible] ha lati positivi e negativi: per esempio la stanchezza. Quando finisco, io sono in un bagno di sudore, distrutta. Però cercherò di fare cose sempre più difficili, fino, fino...

Mi guarda con un'aria interrogativa, si arruffa i capelli, nasconde la fronte, poi alza [illegible]

Fino a morire sul palcoscenico. In fondo, il vizio che danno qualcosa al pubblico sono tragiche. In questo mestiere non si può bluffare. Io, tutte le sere, sento di dare qualcosa di me. Non qualcosa di particolare, qualcosa...

— Raffaella, qual è il tuo pensiero più vivo?

Io mi penso solo nel futuro.

Ha lasciato nel dolore i suoi cari

Domenica Pistoi
ved. Barbero

Addolorati l'annunciano il figlio Enrico con la moglie Margherita, i nipoti Matteo e Carola, parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14.30 partendo dalla parrocchia delle SS. Stimmate, indi la cara salma sarà tumulata nel cimitero di Grugliasco. Servizio pullman.
— Torino, 26 novembre 1983

Partecipano al dolore di Enrico per la perdita della cara MAMMA Beppe e Bianca Micalizio.

I cugini Bertolotto Federico Bonavero partecipano mestamente

Gli Amici della Reale Mutua di Assicurazioni partecipano al dolore di Enrico per la morte della MADRE.

Brunella e Alfredo Giordano si uniscono al dolore del geom. Enrico Barbero

Si uniscono al dolore di Enrico per la perdita della cara MAMMA gli amici
Enrico, Giovanna Scarsella
Enrico, Giulia Maiden
Beppe, Bianca Ferrari
Arrigo, Edda Morelli
Carlo, Barbara Franchini
Fabio, Franca Bichara
Andrea, Franca Scaglia
Piero, Paola Giuliano
Gianfranco, Melania Druetti
Ilaria, Dilary Giacchetto
Bruno, Marisa Ferrando
Guido Mario
Lea, Gabriella Belli
Luigi, Annamaria Bellazzi
Gabriele, Susanna Dall'Ugo
Riccardo Giovannini

Mariuccia, Roberto, Piermario, Carlo, Roberto ed Emanuela Deaglio partecipano vivo parte al dolore di Enrico e famiglia per la scomparsa della cara zia DOMENICA.

Partecipa al dolore di Enrico e famiglia l'amica Cesarina Pasqui.

Partecipano al dolore di Enrico e famiglie gli amici Luigi, Chicco e Fernanda, Mirella e Piero.

L'Azienda Lasing spa partecipa al dolore del geom. Enrico Barbero per la perdita della mamma signora

Domenica Pistoi
ved. [illegible]
— Torino, 26 novembre 1983

L'Agenzia di Torino della Helvetia Assicurazioni ed il Personale tutto partecipa commosso al dolore del geom. Enrico Barbero per la perdita della cara mamma signora

Domenica Pistoi
ved. Barbero
— Torino, 26 novembre 1983

E' mancato ai suoi cari

[illegible]anni Carosio
(Nino)
anni 77

L'annunciano la moglie Maria Bianca, i figli Gaspare con la moglie Annangela Castagno, Margherita col marito Carlo Martinetto con nipotini famiglie parenti tutti. Funerali sabato 26 corrente, ore 15, dall'abitazione, via Castagneri 108. Un grave di cuore ci dolor Sostignano per le sofferenze cui [illegible]
— Venaria Cascinova, 25 novembre 1983

Improvvisamente a mancato

Giovanni Gallino
di anni 64

Alfonso lo annunciano la moglie Tilde, la figlia Giuseppina, l'adorato Manuela, le sorelle Margherita ed Albina con Piero e Silvio, nipoti parenti tutti. Funerale in Proprietà sabato 26 corrente ore 10 chiesa Sacro Apostoli partenza abitazione ore 9.45 [illegible]
— Rivalba, 24 novembre 1983

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Angelo Rubino

Lo annunciano la moglie, mamma, figli, nuore, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 28 ore 8,15 partenza Cremo
— Torino, 25 [illegible] 1983

Eleonora D'Affilio Borba

Lo annunciano addolorate le figlie Fiorella, Silvia e Paola, i generi Franco e Alberto, i nipoti Luca, Giulia, Magda e Cristina. Funerali in Via Cigna, San Carlo Canavese, sabato 26 ore 10 partenza dall'abitazione per la ricerca del cimitero
— San Carlo Can.se, 25 novembre 1983.

La famiglia Calderini si unisce al dolore

Sono vicini a Silvia e alle sue sorelle per la scomparsa della mamma

Eleonora D'Affilio

Domenico e Paola Di Gioia, con Eddy, Franco, Raffaella, Ivo, Luciano e Erik.
— Torino, 25 novembre 1983.

Si uniscono al dolore di Silvia per la scomparsa della MAMMA Dilia Magagnino della Commissione e Calzoleria e Dilia Benedetto e C. e Calzoleria.

Gianna Fiora con le famiglie Reppa, Cavalla Paola ricordano e piangono Carmela l'abile grande amica NORA.
— Rivoli, 25 novembre 1983.

E' morta serenamente

Maria [illegible]
ved. Mario Bertuzzi
Fondatore della società Astra S.p.A.

Circondata dalla sua adorata famiglia di nuora, genero e nipotesse, ne danno l'annuncio i figli Ilaria e Roberto. I funerali avranno luogo in Piacenza oggi stesso sabato, alle ore 15,30, partendo dall'abitazione in via Mulo 12 per la parrocchiale del Corpus Domini.
— Piacenza, 26 novembre 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

geom. Andrea Miraglio
Capo tecnico comunale

[illegible] dolore il figlio [illegible] la moglie Valeria Gramelle, l'adorata figlia Francesca, le sorelle Maddalena con il marito Giorgio Iacanni, Gina con il marito Renato Isaresi, i nipoti Adriana con il marito Oreste Vergnano, Roberta con Paolo, Franca con il marito Mauro Carnevale, Enrico ed il pronipote Alessio Vergnano, tra Anna, cugini e parenti tutti. I funerali partiranno oggi da Borgo San Dalmazzo sabato 26 corrente mese alle ore 15 partendo dall'abitazione del defunto via Vittorio Veneto 53.
— Borgo San Dalmazzo, 25-11-1983.

Mariuccia Alberti profondamente commossa piange la perdita della cara indimenticabile amica.

Maria Grazia Gariglio
— Moncalieri, 26 novembre 1983.

RINGRAZIAMENTI

La Segreteria particolare dell'on.le Di Giesi ringrazia il Presidente della Repubblica, il Presidente del Consiglio, il Presidente della Camera dei Deputati, il Presidente del Senato e tutte le altre Autorità Civili e Militari, gli amici e i compagni che hanno partecipato al grande dolore dei componenti tutti la stessa per l'immatura scomparsa di

Michele Di Giesi

uniscono al dolore hanno manifestazioni di cordoglio dimostrano stima per il defunto per la sua attività politica
— Roma, 26 novembre 1983

I Farmacisti della comparsa

Ernestina Mezzano
[illegible] Waser

ringraziano quanti hanno preso parte al loro dolore. Si Messa Ingemma il 17 dicembre ore 9 Parrocchia Madonna del Pilone
— Torino, 26 novembre 1983

La famiglia Cambria commossa e riconoscente per le grande manifestazione di affetto per il suo caro

Mauro

ringrazia tutti coloro che le hanno ricordato il ricordo di MAURO e la sua gioia di vivere rimarranno sempre presente in tutti coloro che lo hanno amato

La famiglia Bauducco sentitamente ringrazia quanti hanno partecipato al cordoglio per la scomparsa del caro

Antonio Bauducco

Messe di Trigesima domenica 18 dicembre ore 10,30 famiglia Bauducco, lunedì 19 dicembre ore 8,30 S. Messe di Trigesima
— Moncalieri, 26 novembre 1983

[illegible] del complesso

Silvio [illegible]

profondamente commossi per la dimostrazione di stima tributata al loro caro ringraziano sentitamente tutti coloro che hanno partecipato al loro grande dolore. La S. Messa di Trigesima verrà celebrata martedì 20 dicembre alle ore 18 nella parrocchia dei SS. Angeli Custodi, via B. Galvano 37
— Torino, 26 novembre 1983

ANNIVERSARI

Mary Lorenzatto

Da dieci anni ci hai lasciati ma il ricordo di te è sempre vivo nel cuore di tuo marito dei tuoi figli dei nipoti e di tutti quelli che come noi ti hanno amata
— Torino, 26 novembre 1983

1983 1983

Nel primo anniversario della scomparsa del

dott. Gaspare Cerutti

i suoi cari lo ricordano con affetto e rimpianto. S. Messa 27 ore 17 Parrocchia S. Martino La Loggia

1973 1983

Eraldo Brotto

Un ricordo

1979 1983

Angelo Varnetti

La tua Angelina, con Silvia e i tuoi cari, ti ricorda con affetto.

ORARIO ACCETTAZIONE [illegible] 00

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 8-13,30; 15-18
Sabato: 8-12,30

Sportelli Via Maroncelli, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30 12,30; 14-21. Domenica dalle ore 15,30

Martaluigi Residence
PENSIONATO PER ANZIANI TORINO C.SO D'ASTI
Una terza età nel verde del Monferrato
PER INFORMAZIONI
Telefonare al numero 011-42... 482.

PALAGHIACCIO ROTELLIERE
26 novembre 12 febbraio
biglietto a ingresso unico via petrarca 39 per informazioni tel. 6569
orario: feriali 15-17,15; 20,30-22,45; festivi 9-11,30; 15-17,15 (lunedì chiuso)
torino esposizioni

Le indagini sul delitto di Ricaldone

UCCISO MENTRE DORMIVA?

Ancora ignota l'identità della vittima, trovata senza testa alla cascina Sarogna. Un nuovo arresto, cugino dei fratelli già in carcere

ACQUI TERME — Pur non [redacted] dei sequestri [redacted] persona, gli inquirenti [redacted] sempre più propensi a ritenere [redacted] il corpo carbonizzato e con la testa mozzata rinvenuto [redacted] fossa biologica a pochi metri da cascina Sarogna di Ricaldone, nell'Acquese, appartenga alla [redacted] di un regolamento di [redacted] in [redacted].

[redacted] probabilmente a cascina Sarogna [redacted] con [redacted] implicati in traffici poco [redacted], forse per uno sgarro, [redacted] per [redacted] litigio sulla ripartizione di un bottino, si è giunta [redacted] decisione [redacted] «giustiziare» un complice, per chiudergli definitivamente [redacted] bocca.

Questa la tesi dei carabinieri della [redacted]ia di Acqui e del nucleo investigativo di Alessandria, che stanno [redacted] guidando le indagini. Ma è anche l'ipotesi avanzata [redacted] questi [redacted] Criminalpol piemontese che, dopo il rinvenimento [redacted] dovere carbonizzato, stanno seguendo a loro volta il «caso» di cascina Sarogna.

«Certo, l'ipotesi che cascina Sarogna [redacted] una prigione di qualche anonima sequestri non può e non deve [redacted] cantonata — commenta uno degli inquirenti —, ma molti particolari fanno ritenere sempre più probabile che qui ci sia stata una vera e propria esecuzione, la cui vittima si è poi cercato di far scomparire definitivamente, prima bruciandola, poi sotterrandola, con la testa staccata dal busto, in quella che doveva divenire la fossa biologica dei cadaveri che ad un certo momento è stata utilizzata come tomba del giustiziato».

Seguendo tale pista i carabinieri cercano ora di dare un nome al morto. Il fuoco ha fatto scempio del corpo e soltanto grazie ai pochi frammenti di scarpe è stato possibile accertare che deve trattarsi di un uomo. Così della testa, rinvenuta nella stessa fossa ma a qualche metro di distanza dal cadavere, rimangono pochi frammenti [redacted] poco servono [redacted] giungere alla identificazione.

L'uomo sembra sia stato sepolto nudo, con [redacted] sole scarpe ai piedi. Probabilmente è stato sorpreso a tradimento, in quella brandina che, sotto una tenda occultata dalle balle di paglia e ritenuta [redacted] un primo tempo prigione [redacted] un sequestro, era [redacted] rifugio [redacted] ricercati. [redacted] Anche alla tenda [redacted] stato ucciso lo sconosciuto non vi sono dubbi. Vi [redacted] una larga chiazza di sangue, poi tracce [redacted] sangue conducono sino alla scala [redacted] fienile: evidentemente [redacted] corpo [redacted] stato trasportato dai [redacted] assassini, quindi portato nella fossa biologica [redacted] [redacted] cercato di eliminarlo col fuoco [redacted] sono state trovate tracce di paglia e [redacted] di vite incendiati, [redacted] probabilmente [redacted] alimentare il fuoco erano stati cosparsi [redacted] benzina.

[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] compito difficile se [redacted] [redacted] di [redacted] malviventi, quasi [redacted] ricercato con [redacted] pendenze [redacted] la [redacted]. Qualcosa, forse, potrà [redacted] l'autopsia dei resti, affidata al prof. [redacted] La [redacted] vera dell'Istituto di medicina legale [redacted] Genova. Accanto al cadavere [redacted] stati trovati due bossoli cal. 38 special; bisognerà accertare se l'uomo [redacted] stato ucciso con tale [redacted].

Alla cascina Sarogna i carabinieri erano giunti all'alba del 10 novembre, sorprendendo [redacted] nel [redacted] un ricercato — [redacted] ventiduenne siciliano [redacted] Ritrovato, già abitante a Nizza Monferrato, colpito da [redacted] ordine di cattura per detenzione di [redacted] —, suo fratello Aldo, 20 [redacted], la madre Carmela Cisterna di 48 e la [redacted], Giacoma De Candia di 25. Tutti sono in stato di arresto. A loro, ieri, si è aggiunto un cugino dei fratelli [redacted], Giovanni Ritrovato, [redacted] anni, abitante a Nizza Monferrato in via Fratelli Rosselli: è stato arrestato su ordine del sostituto [redacted] procuratore Pinciroli, si ignorano però le accuse.

Franco Marchisio

Ricaldone. La cascina Sarogna, dove è stato trovato il cadavere

La situazione si va facendo ogni giorno più allarmante

[redacted] NOVARESE, LAGHI, FIUMI, [redacted] [redacted] IL [redacted]

NOVARA — *Lo [redacted] di degrado [redacted] territorio della provincia di Novara è allarmante. Oltre al Lago d'Orta, l'inquinamento delle acque riguarda molti fra fiumi e torrenti quali il Toce, l'Agogna, [redacted] Terdoppio, il Ticino ed il Sesia.*

Non c'è anno in cui frane e alluvioni non colpiscano il Verbano-Cusio-Ossola e questo per il [redacted] fenomeno dell'erosione» al quale [redacted] interessate molte zone. Alcune valli, come quella d'Antrona, vivono in stato di permanente allarme.

Per quanto riguarda discariche e impianti [redacted] smaltimento [redacted] situazione è tutt'altro che allegra: un esempio è fornito dalla Gidom di Marano Ticino nei cui depositi sono stoccate scorie industriali altamente tossiche. E non va trascurato il progetto di [redacted] a Bellinzago un deposito di rifiuti industriali che, se realizzato senza rigorose garanzie, potrebbe diventare fonte di pericoloso inquinamento.

[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] parchi e delle riserve, niente affatto soddisfacente e restano ancora da attuare [redacted] soluzione le questioni relative [redacted] parchi naturali [redacted] Devero, di Fondotoce e del Lago d'Orta.

Sulle condizioni [redacted] coste [redacted] Lago Maggiore c'è stata una recente denuncia del WWF: in[redacted] il inappropriati, [redacted] dimento di [redacted] dizioni naturali, violazioni dei diritti dei cittadini sull'uso delle rive demaniali e via dicendo.

Un quadro [redacted] così fosche [redacted] tutt'altro che esaurirà risulta da una interrogazione del gruppo comunista [redacted] verrà presentata [redacted] Consiglio provinciale convocato per lunedì [redacted] [redacted] richiesta [redacted] gruppo è di prendere provve[redacted] in difesa [redacted] territorio mediante una [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] vanno dal controllo degli scarichi di insediamenti produttivi all'istituzione di una vera e propria «mappa» degli impianti di depurazione esistenti; dalla realizzazione [redacted] stazioni di controllo dell'inquinamento atmosferico al catasto degli scarichi in [redacted] superficiali.

E' [redacted] probabile che l'iniziativa trovi larga rispondenza in [redacted] al Consiglio provinciale [redacted] [redacted] occinge [redacted] [redacted] nuove competenze che gli cerranno dalla trasformazione — voluta dalla legge Merli e dalla «915» — [redacted] unico ente intermedio fra Regione e Comuni.

Marcello Sanso

E' Acquaviva, «portaborse» di Merlo

ALTRO ARRESTO A SANREMO PER IL CASINO'

SANREMO — Nuovo clamoroso [redacted] della Guardia [redacted] questa notte a [redacted] remo. L'operazione è scattata intorno alle 24. La prima parte si è conclusa con tre ordini di cattura, [redacted] perquisizioni in casa e negli uffici di quasi tutti gli esponenti politici di maggioranza di Sanremo.

Gli ordini di cattura, spiccati [redacted] procura di Sanremo, [redacted] stati [redacted] all'ing. Mi[redacted] Merlo, presi[redacted] della Sit, e all'avv. [redacted] co [redacted] Brighina. [redacted] [redacted] è stato eseguito a [redacted]emo. Le [redacted] sono scattate per Se[redacted] Acquaviva, 55 anni, ex agente immobiliare, «portaborse» di Merlo, residente in [redacted] Imperatrice a Sanremo.

[redacted]a per i tre è di corruzione aggra[redacted] e continuata in relazione alla gara d'appalto per l'aggiudicazione a privati del Casinò municipale.

Nel corso [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] manette per alcuni consiglieri comunali [redacted] assessori. Ma non è andata così. Primo ad essere accompagnato a Palazzo di giustizia è stato Claudio Covini, 33 anni, farmacista, capogruppo del pli e membro [redacted] speciale commissione d'appalto del Casinò. Covini [redacted] già stato sentito [redacted] ore prima dai magistrati [redacted] no. A differenza [redacted] [redacted] Osvaldo Vento, [redacted] sotto il torchio a Milano per quasi otto ore, se l'era cavata con un interrogatorio di pochi minuti.

[redacted] Sanremo è andata in modo diverso. Il sostituto procuratore Mariano [redacted] [redacted] sentito da mezzanotte fino all'una. Poi ha sospeso l'interrogatorio, sembra per re[redacted]na dei testimoni, e no ha ordinato il fermo. Covini è rimasto [redacted] una stanzetta, guardato a vista da un agente, per circa un'ora. E' stato quindi risentito fino alle 2,30, quando ha potuto [redacted] finalmente far ritorno a [redacted]. Dovrà ripresentarsi però [redacted] alle 17. [redacted] chiarire alcuni punti [redacted] [redacted] vicenda, casinò, rischia l'arresto.

L'inchiesta riguarda la gara d'appalto per l'aggiudicazione del Casinò: c'è stata corruzione?

In procu[redacted] stati sentiti anche l'ex [redacted] al Turismo, Napoleone Cavaliere (dc), la caporipartizione dell'ufficio anagrafe di Sanremo, Ada Rey, e un'[redacted]legata dello stesso ufficio, [redacted]s Anselmi. Se ne ignora le ragioni.

Mentre il dott. Gagliano e il suo collega Rocco Bialotta continuavano gli interrogatori, decine di pattuglie del nucleo regionale di polizia tributaria agli [redacted] [redacted] cap. [redacted] reto hanno compiuto una cla[redacted] operazione a tappeto, che ha investito tutta la città.

Magistratura e Finanza per ora non hanno rivelato i nomi dei proprietari degli appartamenti perquisiti. Si sa per certo però che si tratta, in pratica, di quasi tutti gli assessori e i consiglieri della maggioranza pentapartitica di Sanremo. Perquisito anche [redacted] studio dell'avv. Aldo Ferraro, leg[redacted] di Merlo, e consigliere provinciale.

Una [redacted] di agenti della Finanza hanno atteso fino all' [redacted] il [redacted] sindaco Osvaldo Vento per poter controllare il suo appartamento di via Cagliero 28. Il sindaco era fuori a cena.

Giampiero Moretti

TAPPETI ORIENTALI C.I.T.O.: IL MIGLIOR PREZZO DELLA MASSIMA QUALITA'.

IMPORTANTE
Per ogni necessità di ambientazione, alla ricerca delle migliori soluzioni, ogni nostro esperto diventerà un vostro collaboratore.

I PREZZI MIGLIORI D'ITALIA
L'ASSORTIMENTO PIU' GRANDE D'EUROPA
LE [redacted] PIU' [redacted] MONDO

Il risultato dell'importazione diretta, senza intermediari e in grandi quantità. Nessun segreto, solo la certezza di un prezzo... a prova di confronto!
Scegliere bene è già comprare meglio. Nel nostro assortimento di tappeti Persiani, Indiani, Turchi, Russi, Pakistani c'è veramente il tappeto per la tua casa, unico, personalizzato... a prezzo sorprendente.
Formula C.I.T.O.: "Compri in Comfort. Paghi a Rate" Fino a 12 mesi, senza cambiali, senza interessi, senza maggiorazioni. Il massimo di comodità con il minimo di formalità!

Torino, via Lagrange 10
Tel. (011) 519665
Milano, via Settala 8
Tel. (02) 2716803

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
C.I.T.O.
orario 9-12,30 15-19,30

C. VADOR
TORINO - CORSO GIULIO CESARE, 39/bis
Stabile piano - Scala sinistra
Telefono (011) 858.488 - ore 8-14
FIRENZE - VIA BARDI, 77
Per appuntamenti telefonare ore 14-19
telefono (0121) 78.208
Mercoledì ore 9-19 - Sabato ore 9-13
Esperta cartomante, veggente, chiromante, psicologa e grafologa risolve ogni problema d'amore, salute, affari
solo assicurano a massima serietà

TE
Via Principe Amedeo, 2
Telefono 541667 - 544082

Black & Decker
PIU' FAI PIU' RISPARMI
GAMMA COMPLETA
40.000 articoli pronti a magazzino
FRESIA FERRAMENTA

CAPRI arreda
IL LOGICO MODERNO DI BARNI
Torino via Sospello 146
Tel. 215057

ZONA VIBERTI
v. Borgone [redacted]
Vendiamo [redacted] blocco a prezzo scontato
ULTIMI DUE ALLOGGI
mq 63 e mq [redacted] - piano rialzato
Tel. 372.775 ore pasti

C.so Sebastopoli 35
In stabile signorile
LIBERI
vendiamo ultimi due alloggi e box
Visite in loco dalle 15,30-19
[redacted] 2% sino al 31/12/83

STRUMENTI [redacted]
LAJOLO
CONCESSIONARIO UFFICIALE
Pianoforti: [redacted] Sauter
Organi: Hammond - Technics - [redacted] - Yamaha
TORINO - C.so S. Maurizio 19-19 bis - Tel. [redacted] 835 017

inedital
CENTRO CUCINE
BERLONI - ZANI
ritiriamo l'usato

ossola
SONY
TV COLOR - VIDEOREGISTRATORI - HI-FI
3 ANNI GARANZIA
TORINO - Corso Vercelli 94 - Tel. 287.021
CIRIE' - P.za [redacted] Giovanni 1 - Tel. 920.0243

[redacted]
1500 Kg
[redacted]

oggi
CORSE DI TROTTO
ore 14.30
VISNOVI

Si dovrà razionare l'acqua?

NEL BIELLESE NON PIOVE DA 2 MESI

BIELLA — *Preoccupazione nel Biellese per la siccità. Ormai sono più di due mesi che non piove (l'ultima precipitazione di una certa consistenza è del [redacted] settembre scorso, se[redacted]gnala l'osservatorio meteoradarmico «Quintino Sella» al santuario [redacted] Oropa), ma [redacted] che i mesi precedenti erano stati avari di acqua. Quest'an[redacted] poi [redacted] venute [redacted] completamente le piogge autunnali e con il brusco abbassamento delle temperature, scese già a livello invernale, le sorgenti montane stanno pro[redacted] gressivamente ghiacciandosi.*

La situazione è seguita con molta preoccupazione al Consorzio di bonifica della Baraggia, l'ente che gestisce l'acquedotto vitale [redacted] i comuni del Biellese orientale e i territori ai confini con la Valsesera e il N[redacted]. Tra questi centri, una quindicina (Ronco, Pettinengo, C[redacted], Quaregna, Cerrelo Castello, Lessona, Massazano, Brusnengo, Cerino, Lozzolo, Crevacuore, Rosazzo, Villa del Bosco, Sostegno e in parte Gattinara), rischiano di restare senza acqua potabile da un momento all'altro.

«Se la siccità continuerà per un'altra decina [redacted] giorni — dicono al Consorzio — non ci sarà più acqua sufficiente per [redacted] e i comuni della zona dovranno per forza di cose ricorrere al razionamento. Siamo alle soglie di una brutta crisi».

Gli sviluppi [redacted] situazione sono seguiti [redacted] anche all'acquedotto di Biella. «I consumi continuano a crescere mentre le nostre fonti di approvvigionamento danno sempre meno acqua — fanno notare —. Da Oropa invece di [redacted] litri al minuto ne arrivano 35; la Janca e [redacted] torrente Oropa [redacted] [redacted] danno in periodi normali circa novanta li[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] sicurezza. Solo i 30 litri di Zubiena sono inaffarrati. [redacted] po' [redacted] pioggia, quindi, [redacted] almeno a [redacted] [redacted] regime [redacted] normalità ai torrenti, adesso praticamente in secca».

In qualche centro del Biellese occidentale, invece, l'acqua è [redacted] razionata. A Foliano, ad esempio, l'erogazione viene sospesa alle 20,30 per consentire [redacted] vasche dei serbatoi [redacted] riempirsi durante [redacted] notte. L'acqua [redacted] tubature [redacted] nuovamente immesse alle [redacted] del mattino.

A Vallemosso, infine, [redacted] riusciti [redacted] [redacted] urgenti di potenziamento dell'acquedotto a tenere il problema sotto controllo. Con una spesa di un centinaio di milioni sono stati completati gli allacciamenti provvisori con [redacted] sorgenti [redacted] hanno [redacted] 80 litri d'acqua al minuto nei serbatoi. Le vecchie sorgenti, però, [redacted] [redacted] [redacted] da 400 [redacted] litri al minuto a 270, e se il getto di acqua [redacted] abbasserà ulteriormente, il paese potrebbe nuovamente trovarsi con i rubi[redacted] asciutti.

Maurizio Alfisi

Elezioni anticipate per risolvere la crisi

[redacted] ALLE URNE A [redacted]

ALESSANDRIA — Gli abitanti di Serra [redacted] Scrivia andranno alle urne il 15 gennaio per eleggere il nuovo Consiglio comunale che, sospeso in ottobre dal prefetto Ugo Trotta, è stato sciolto con decreto del presidente della Repubblica.

Perché il ricorso alle votazioni per i poco più di 5000 elettori (gli abitanti sono [redacted]) Da tempo il Comune è travagliato da una crisi politico-amministrativa dovuta soprattutto ad una spaccatura all'interno della componente socialista e riguardante i rapporti con il pci. Due dei quattro consiglieri socialisti (decisi a proseguire l'alleanza di sinistra) hanno disubbidito alla decisione della segreteria del partito che ritenuta chiusa la collaborazione con i comunisti, come accettato dagli altri due consiglieri socialisti.

Si [redacted]ti all'interno del Consiglio due schieramenti uguali e opposti: dieci consiglieri (5 pci e 2 psi dissidenti) per la giunta di sinistra, altrettanti (7 dc, 2 psi e 1 psdi) decisi a dar vita ad un centro-sinistra. Si è creata una situazione insanabile, ogni tentativo del prefetto è fallito, il Consiglio è stato [redacted] nominato un commissario prefettizio, Giovanni Zito.

Ora si torna alle urne: ci saranno le liste dc-psi-psi-psdi, forse il pli, probabilmente gli indipendenti socialisti e i «verdi» che intendono iniziare proprio con una lista a Serravalle Scrivia la loro presenza attiva in provincia. Forse ci sarà anche una lista del movimento sociale.

s. c.

Mercato in crisi per la sovrapproduzione '83

VINO, 80 MILIONI DI ETTOLITRI CHI LO BERRA' TUTTO?

GENOVA — Mentre la produzione di vino aumenta, il consumo è in costante discesa in tutto il mondo. Questo fatto preoccupa non poco i produttori specie di fronte alla prospettiva di una produzione che nel 1983 sfiorerà in Italia gli 80 milioni di ettolitri. L'allarme è stato lanciato in questi giorni a Genova dove si è conclusa la fiera del «Bibe» una delle più importanti d'Europa.

«Si tratta di una crisi — è stato detto — che investe i maggiori produttori mondiali ma altrove la si affronta in termini di mercato. In Italia, invece, si adottano soltanto logiche di sostegno momentaneo. Quindi in presenza di un mercato interno in cedimento per la riduzione dei consumi, di un mercato internazionale il cui assorbimento è sostanzialmente stabile ma con minori acquisti da parte dei paesi generalmente nostri tradizionali, nuove gravi difficoltà si prospettano per tutto il settore».

Nel corso di varie discussioni svoltesi al «Bibe» è stato anche sottolineato «Il disinteresse dell'industria vinicola italiana per i problemi della promozione del prodotto che è assolutamente insufficiente».

Un esempio: in Italia per sostenere una vendita annua di 50 milioni di ettolitri si investono in un anno 9 miliardi in pubblicità. Negli Stati Uniti su una vendita di 16 milioni di ettolitri si spendono ben 350 miliardi.

In Germania, dove il mercato è altrettanto modesto, gli investimenti toccano i trenta miliardi. A sottolineare la situazione anomala in cui si opera in Italia basti citare che l'investimento globale per il vino è inferiore a quello sostenuto da una sola casa liquoristica.

Negli Stati Uniti si era parlato con enfasi della penetrazione che il vino italiano era riuscito ad avere negli Stati Uniti ma anche qui la flessione dell'esportazione dei vini italiani registrata lo scorso anno tende ad accentuarsi. Ciò mentre si accentua il recupero dei prodotti dei nostri tradizionali «nemici»: i francesi.

Nei primi mesi del 1983 infatti il [illegible] esportazione dei vini italiani è sceso al due per cento. Il più basso degli ultimi dieci anni durante i quali si era avuta un'espansione media del 31 per cento con punte del 46 e del 63. Secondo una nota dell'Ital Trade di New York, una organizzazione a capitale pubblico italiano che si occupa della commercializzazione dei prodotti nazionali, le vendite di vini da pasto italiani sono state nei primi nove [illegible] dell'anno di 1.743.166 ettolitri, contro i 1.771.493 del corrispondente periodo dell'anno scorso.

Nello stesso periodo la Francia, invece, è passata da 438.826 ettolitri a 567.981 con un aumento del 29 per cento. Dopo Italia e Francia viene la Germania federale che nei primi nove mesi del 1983 ha venduto 417.839 ettolitri di vino con un aumento del 15 per cento.

In questa [illegible] il presidente dell'Unione [illegible] vini Luigi Cecchi. «Il problema più urgente è quello di riorganizzare la promozione, intervenendo nel contempo con la riforma della legislazione e delle norme che regolano l'imbottigliamento».

[illegible] Ambrogio Polonara, presidente della Federvini occorre «una politica vinicola più organica [illegible] e nuova verso interventi ispirati a razionalità economica».

In questo quadro si inserisce anche il problema dello spumante [illegible] per il quale occorre «prospettare le politiche di esportazione su linee di lunga prospettiva che, muovendosi dalle rilevanti posizioni acquisite, [illegible] sentano la penetrazione su [illegible] mercati.

«Questo perché — ha detto il dott. Ricciardonna — l'eccellenza dello spumante italiano noto nel mondo da oltre un secolo è in grado di affrontare una [illegible] pari ai altri prodotti simili.

Alla buona [illegible] contrappone la difficoltà di smerciare il vino

UVE NEBBIOLO: 5500 LIRE? «PREZZO PROVOCATORIO»

CUNEO — Coltivatori diretti, Unione agricoltori e l'Associazione produttori viticoli hanno definito «unilaterale, provocatorio e irresponsabile» il prezzo per le uve Nebbiolo da Barolo e Barbaresco fissato dagli industriali e dai commercianti a 5500 e 7000 [illegible] il miriagramma. La quotazione, alla quale la cifra minima è appena la metà dei prezzi ottenuti lo scorso anno dai produttori, ha suscitato il comprensibile malumore dei produttori di uve pregiate e ora l'indignata reazione delle maggiori organizzazioni sindacali contadine.

«Abbiamo effettuato numerosi incontri — spiegano i dirigenti [illegible] di Cuneo — sia a livello locale che regionale con il coinvolgimento e l'intervento degli assessori regionale e provinciale dell'Agricoltura per una equa determinazione [illegible] prezzo delle uve in fronte alla politica strumentalmente rivolta senza giustificazione al ribasso da parte degli acquirenti».

Le organizzazioni dei produttori dopo un incontro unitario a livello provinciale hanno approvato un duro comunicato nel quale sostengono [illegible] «gli industriali e i commercianti pur sollecitati [illegible] hanno voluto determinare un prezzo. I viticoltori a differenza delle annate precedenti sono stati quindi [illegible] a conferire le loro ottime uve senza una quotazione prestabilita tornando così a [illegible] medievali».

A verdemmio conclusa industriali e commercianti hanno fissato il prezzo che pagheranno fra un minimo di [illegible] *un massimo di 7 mila lire il miriagramma, sostenendo che queste lire* [illegible] *frutto di un accordo.* «E' una grossa bugia — continuano i dirigenti della Coldiretti — perché [illegible], l'Unione agricoltori e l'Asproviti non abbiamo partecipato ad alcuna riunione conclusiva [illegible] il consenso a quotazioni [illegible] penalizzano il lavoro dei produttori. [illegible] abbiamo [illegible] per le [illegible] Nebbiolo da Barolo e Barbaresco dai giornali».

Le organizzazioni che rappresentano i viticoltori si sono quindi rivolte all'assessore provinciale all'Agricoltura, Giacomo Oddero — è anche [illegible] *Cuneo* [illegible] *commercio — perché compochi al più presto le parti interessate* [illegible] «per giungere [illegible] e [illegible] una seria trattativa».

Nel frattempo Coldiretti, Unione agricoltori e Asproviti dichiarano ufficialmente di non riconoscere il «prezzo» [illegible]

Gianni De Matteis

BACINI DI CRISI NUOVA «GUERRA DEI POVERI» TRA NORD E SUD?

Craxi spera di mettere d'accordo martedì i suoi ministri e di stilare finalmente un testo per la legge sui «bacini di crisi». I dissensi sul costo del progetto sono tutt'altro che [illegible] *ti. E sta montando una sorda polemica tra «nordisti» e «meridionalisti».*

Dove saranno piazzati i «poletti» [illegible] *aree d'intervento? Chi beneficerà di provvedimenti, come integrazione a lunga durata e incentivi agli investimenti? La decisione finale spetterà al Cipi, il Comitato interministeriale per la programmazione industriale: dopo l'approvazione, dalla legge proprio per soffocare sul nascere il sospetto di favoritismi clientelari.* [illegible] *fin d'ora, però, si sa che le zone interessate dovrebbero essere: Genova, Trieste-Gorizia, Ver-* [illegible] *e l'Ossola, Napoli, la Sardegna, la Sicilia sud-orientale e la Basilicata.*

Troppe, secondo il ministero del Tesoro, che ha sempre ben presenti i conti dello Stato. Goria preferirebbe limitare i «bacini» a due: Genova e Trieste, con un intervento ridotto al settore tessile, depennando chimica e minero-metallurgia.

Attorno ai «bacini di crisi» [illegible] *nate attese e speranze* [illegible] *vanno delle con iniziative disordinate o, peggio, improvvisate. E c'è chi prevedica questo strumento legislativo «innanzitutto a favore del Sud, rispetto ad altre zone più forti, seppure colpite dalla crisi». Si sono fatti portavoce di queste «esigenze», negli ultimi giorni, alcuni quotidiani meridionali. Hanno scritto* [illegible] *la legge in questione è «inaccettabile» perché, di fatto, «accantonerebbe qualsiasi speranza di riequilibrio territo-* [illegible] *e sprecherebbe risorse, senza garantire l'effettivo risanamento delle aziende in difficoltà».*

In sostanza, si afferma, sulla scia della crisi che ha colpito grandi comparti industriali, la siderurgia innanzitutto, si tenderebbe a incrementare gli aiuti «là dove già c'è un alto tasso di industrializzazione e dove l'evoluzione spontanea del mercato del lavoro marcia verso il "terziario"».

Renato Altissimo

Battaglie di campanile che perdono di vista l'obiettivo vero: dare all'Italia una politica industriale, seriamente impegnata negli ultimi cent'anni. E si deve evitare di perdere un'altra Gepi, preoccupata soltanto di distribuire denaro [illegible] *criteri assistenziali, avendo ben presente, tra l'altro, quanti sono i soldi a disposizione e dove conviene di più spenderli, nell'interesse di tutto il Paese.*

Il ministero del Tesoro sta ribadendo i conti perché non è convinto dei preventivi elaborati dagli altri dicasteri. Secondo il ministro dell'Industria Altissimo gli incentivi alla creazione di nuovi posti di lavoro [illegible] *dovrebbero* [illegible] *manque, superare i duemila miliardi in tre anni.*

Per sfoltire i ranghi nelle siderurgia, in parte della chimica, nelle miniere, nella metallurgia non ferrosa e nei cantieri navali si manderebbero in pensione i dipendenti a 50 anni. Solo, naturalmente, nei «bacini di crisi». Ma come farà — ci si chiede — la Finsider, il «gigante» siderurgia pubblica, che ha in programma un massiccio prepensionamento in tutti gli stabilimenti, ovunque di trovino? E' un altro degli inquietanti interrogativi che il governo [illegible] *sciogliere entro martedì.*

Incontro a Torino con operatori francesi

TORINO — Martedì prossimo, presso l'Unione industriale si terrà un incontro sul tema: «Rhône-Alpes: un partner per il Piemonte». Il convegno è organizzato dalla Banca Commerciale Italiana, in collaborazione con la Camera di commercio torinese, l'Unione industriale, la Società Lyonnaise de Banque e il [illegible] Estero delle Camere di commercio piemontesi.

Finalità dell'iniziativa: promuovere una maggior cooperazione economico-finanziaria tra le due aree confinanti, fornendo agli operatori, mediante colloqui separati con esperti francesi e italiani, informazioni aggiornate [illegible] ulenze specifiche su legislazione valutaria e tributaria in materia di import-export, contratti di rappresentanza, costituzione di società, joint-ventures.

Accordo Olivetti-Università per elaboratori [illegible]

IVREA (Torino) — L'Università della Calabria e la Olivetti hanno stipulato una convenzione per lo sviluppo congiunto di attività di ricerca su linguaggi e programmi per elaboratori elettronici, in particolare personal computer, e su applicazioni di informatica nell[illegible]matica e nella ricerca scientifica.

L'accordo prevede tra l'altro l'organizzazione di corsi specialistici di formazione, la realizzazione di attività di studio e di sperimentazione basate sull'uso di sistemi informatici, e anche l'elaborazione di un piano di automazione delle procedure amministrative e gestionali dell'ateneo calabrese. Il rettore prof. Pietro Bucci ha rilevato come la convenzione, per ampiezza e varietà di contenuti, rappresenti una delle più originali esperienze di collaborazione fra industria [illegible]nità nel campo dell'informatica in Italia.

Aumenta nel Cuneese la [illegible] dell'orzo

[illegible] — (g. d. m.) *Nel Cuneese le operazioni di semina del grano e dell'orzo, contrariamente a quanto accaduto in altre aree di produzione, si sono svolte in una situazione assai favorevole.* «Non è piovuto per settimane — spiegano i tecnici della Coldiretti provinciale che hanno fatto una indagine conoscitiva — ma il terreno si è mantenuto fresco e i coltivatori hanno potuto svolgere con calma il loro lavoro».

Secondo le prime indicazioni pervenute a Cuneo la superficie coltivata a grano ha mantenuto il peso che già [illegible] *nell'economia provinciale, non ci sono stati aumenti ma neppure diminuzioni. In crescita, [illegible] lievi, l'area destinata alla coltivazione dell'orzo.*

«Questa coltura — *affermano i tecnici* — che ha percentuali di reddito vicine a quelle del frumento presentando però uno sviluppo vegetativo più rapi[illegible]te a giugno di destinare il terreno libero alla coltivazione di mais da insilati. Le aziende a indirizzo zootecnico possono così disporre di ulteriori scorte per l'alimentazione del bestiame». *A parere ancora dei tecnici della Coldiretti, per fruire di tali condizioni di favore è opportuno effettuare la semina dell'orzo in modo razionale utilizzando le varietà* [illegible] *consentono di mietitura anticipata.*

Scomparsa le [illegible] per la cura dei boschi

BOLOGNA — Il crollo della [illegible]le [illegible] agro silvo pastorale, il disinteresse di molti proprietari pubblici e privati, nella montagna, hanno determinato oltre la scomparsa delle più elementari [illegible]nozioni delle tecniche silvicolturali, delle potenzialità produttive ed economiche e delle necessità del bosco.

Giunge a queste conclusioni il prof. Umberto Bagnaresi dell'univ[illegible] di Bologna, in [illegible] studio sull'importanza del bosco nell'azienda montana, diffuso dalla locale Camera di Commercio. Lo stesso esperto afferma che «una politica di valorizzazione delle risorse forestali deve essere preceduta da una accurata opera di informazione e di assistenza nonché dall'opera di organizzazioni specializzate in tale settore».

Allarme da Bologna

IN CALO LA RESA ORTICOLA

BOLOGNA — *L'orticoltura italiana è in grave difficoltà. Le superfici coltivate stanno diminuendo e anche se la resa media è cresciuta il volume di produzione è stazionario o in leggera diminuzione.*

Il valore della produzione orticola è sceso al 12 per cento della produzione lorda vendibile dell'agricoltura e al 20 per cento di quella di tutta la produzione vegetale.

Questo quadro [illegible] *situazione è stato* [illegible] *dal prof. Carlo Antoniani dell'Università* [illegible] *Bologna al convegno nazionale su «Ortofrutticoltura italiana per un rilancio dell'esportazione», che è stato organizzato dalla Regione Emilia-Romagna e dall'Istituto nazionale per il Commercio estero e che si concluderà domani.*

Antoniani ha aggiunto che la quota italiana all'import Cee è scesa al 12 per cento e ha giudicato negativa la tendenza del nostro Paese ad esportare il 60 per cento del prodotto di seconda categoria.

PROTESTA NELL'IMPERIESE PER I TAGLI AGRICOLI CEE

IMPERIA — Contro i tagli della Cee, e in previsione del «vertice europeo» tra i capi di Stato e di governo dei paesi comunitari, in programma ad Atene dal 4 al 6 dicembre, gli agricoltori della provincia [illegible] Imperia hanno [illegible] una «giornata [illegible] mobilitazione».

Al centro dell'agitazione, un'assemblea, convocata per domani, alle [illegible] all'Hotel Mediterranee [illegible] Sanremo, dalla Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti.

Introdotta da una tavola rotonda, alla quale sono stati invitati il sottosegretario al Tesoro Manfredi, i parlamentari della zona (Scajola e Signorello), l'assessore regionale all'agricoltura Parodi, il presidente della Provincia Pippione e quello della Camera di Commercio Gozzi, oltre ai sindaci dei Comuni del ponente ligure, la manifestazione si concluderà [illegible] un ordine del giorno che, attraverso il pretesto Alessandrini, sarà fatto arrivare al governo e sarà consegnato poi anche alla commissione Agricoltura della Camera.

Spiega Aldo Amedeo, presidente provinciale della «Coldiretti»: «E' un'occasione importante per discutere a fondo i nostri problemi e presentare alle autorità una serie [illegible] proposte nel campo della floricoltura, dell'olivicoltura, dell'orticoltura e della zootecnia. Durante il dibattito, [illegible] chiederà che si erigano ripari efficienti e si portino avanti difese concrete, per evitare di penalizzare ancora le nostre produzioni, e coloro che ad esse si dedicano con sacrifici che assolutamente non devono essere aumentati».

Precisa Ugo Romagnone, direttore dell'associazione: «Chiederemo di non mollare più di fronte all'arroganza di certe nazioni ad economia più forte, di non accettare riduzioni indiscriminate negli aiuti, e di studiare le misure necessarie [illegible] soprattutto olivicoltura e floricoltura».

Perché la Cee attraversa difficoltà economiche rilevanti, c'è il rischio che l'esecutivo sospenda il versamento dei contributi dovuti dal Feoga ai coltivatori.

Per l'economia ligure, e in particolare per quella imperiese, di cui [illegible] d'oliva e floricoltura [illegible] cardini fondamentali (in [illegible] alcune cifre indicative: nella stagione '81-82, la produzione lorda [illegible]dibile, tra fiori recisi e piante ornamentali ha superato in provincia di Imperia i 225 miliardi di lire, mentre nello stesso periodo il fatturato dell'olivicoltura ha sfiorato i 20 miliardi di lire), il pericolo è serio: sarebbe una mazzata dalle disastrose conseguenze, se le «integrazioni» comunitarie fossero ridotte, come si teme, di un terzo sia al consumo che alla produzione olearia.

Ma anche il comparto floricolo è minacciato: la commissione Cee, infatti, non ha ancora proposto una modifica, dei meccanismi di difesa «per agricolture le preferenze comunitarie, principio fondamentale del Mec, per produzioni come quelle dei fiori». I prezzi praticati da numerosi Paesi sudafricani o del Centro America (per non dimenticare Israele), mettono i coltivatori imperiesi in condizioni di inferiorità sul piano della competitività «per fornendo un prodotto di qualità largamente superiore».

A Sanremo, dunque, è prevista battaglia, «per condannare i gravi errori e le [illegible] ingiustizie» commesse dalla Cee nella revisione della politica agricola comunitaria, che, secondo [illegible] «Coldiretti», potrebbero far perdere all'Italia, in questo settore, 30 mila miliardi nei prossimi cinque anni. Ed è anche per questa ragione, che domenica 5 dicembre, ad Atene, sarà presente anche una nutrita delegazione di coltivatori imperiesi.

Stefano Delfino

CINQUE «SAGGI» INDICANO AI TEDESCHI LA STRADA DA SEGUIRE PER LO SVILUPPO ECONOMICO

BONN — Nel corso del prossimo anno l'economia della Germania Federale farà un decisivo passo in avanti verso una durevole ripresa congiunturale. A consentirlo oltre che il generale miglioramento del clima economico [illegible] soprattutto il [illegible] mento delle esportazioni della Germania Federale.

Questo è il parere espresso dal «*Consiglio degli esperti per la valutazione della situazione economica globale*», meglio noto come il consiglio dei cinque saggi, che redige ogni anno un rapporto economico.

E' un consiglio di professori universitari cui la legge garantisce piena indipendenza e che venne istituito esattamente 20 anni fa. Il suo presidente, Olaf Sievert, ha affermato di credere che anche la disoccupazione abbia ormai raggiunto il suo livello massimo e che quindi per la prima volta da tre anni, nel 1984, essa non aumenterà più.

La media della disoccupazione nel 1984 sarà comunque pressochè uguale a quella di quest'anno con 2,25 milioni di [illegible]pati. La ripresa del commercio mondiale favorirà l'export della Germania Fe-[illegible]le che nel 1984 aumenterà del quattro per cento con [illegible] regresso dall'uno per cento quest'anno.

Secondo i «cinque saggi», nel prossimo anno la crescita economica della Germania Federale si aggirerà tra il 2,5 e il 3 per cento (1983: 1%) e i prezzi al consumatore aumenteranno del 3 per cento. L'aumento dei salari e degli stipendi sarà con il 4 per cento, più forte rispetto a quest'anno (3,5%), mentre l'aumento del reddito lordo da attività imprenditoriale sarà con l'8% più debole del '83.

Il governo federale e le associazioni imprenditoriali hanno commentato positivamente il documento economico dei saggi.

Nelle reazioni al rapporto l'opposizione e i sindacati mettono in guardia da un'eccessiva valutazione delle forze della ripresa. I «saggi» nel loro [illegible] situazione economica ammettono che anche una costante ripresa nel corso del 1985 non riuscirà a ridurre sensibilmente la disoccupazione. I due contraenti sociali, imprenditori e sindacati, nelle loro trattative per il rinnovo [illegible] contratti collettivi di lavoro dovranno pensare alla necessità di dare, anche nel 1984, come già negli ultimi due anni, un decisivo contributo alla lotta contro la disoccupazione.

Un problema centrale delle prossime trattative salariali sarà quello della riduzione dell'orario del lavoro. Nel loro documento i «saggi» si occupano a fondo del problema della settimana di lavoro di 35 ore e invitano le due parti interessate a condurre una discussione obiettiva. Uno sciopero di grandi proporzioni, come quello che i sindacati minacciano di voler fare per imporre le loro richieste, costituirebbe un grave onere per la situazione economica della Germania Federale.

Nel loro documento economico i «cinque» esprimono un chiaro scetticismo nei riguardi della richiesta della settimana lavorativa di 35 ore e [illegible] prepensionamento [illegible] visto [illegible] e che [illegible] consentire ai dipendenti anziani di cessare prematuramente la vita attiva, cedendo il loro posto di lavoro ai disoccupati.

I professori sottolineano che di per sé riduzione dell'orario di lavoro dischiudono nuove possibilità occupazionali. Senza un compenso salariale le riduzioni portano però a perdita di reddito per i dipendenti, a minori utili e a maggiori costi di produzione per gli imprenditori.

Una nuova ondata di costi sugli imprenditori annullerebbe gli effetti sperati, ammoniscono i «saggi». I quali si esprimono a favore di un accordo tra imprenditori e sindacati su forme più [illegible] di lavoro e su una riduzione del periodo di vita attiva senza il [illegible] tributo finanziario [illegible]

Chiesta in Germania

L'ADOZIONE [illegible] ENERGIE ALTERNATIVE

[illegible]BERG — *Il pre-*[illegible] *dell'associazione petrolifera* [illegible] *Klaus Mangard, ha chiesto al governo di porre fine alla politica intesa a scoraggiare l'uso del petrolio e di favorire, invece, il ricorso a fonti di energia alternative. La Germania ha compiuto tanti progressi sulla strada dell'indipendenza energetica negli ultimi anni che non c'è più ragione di seguire una politica impostata sullo slogan: «Lasciamo il petrolio», secondo l'esponente dell'industria petrolifera.*

Egli afferma che ormai la [illegible]*le potrebbe superare anche i problemi che deriverebbero ai rifornimenti di greggio nel caso dovesse verificarsi un blocco del Golfo Persico.*

La Germania ha ridotto l'importazione di greggio dai Paesi dell'Opec e, d'altra parte, la capacità di produzione di greggio è ampiamente superiore alla domanda. In queste condizioni, afferma Mangard, è giusto ricorrere a situazioni di mercato equ[illegible]

ABBANDONATA IN PIGIAMA LA BAMBINA RAPITA

■ Segue dalla prima

tesa era scesa a 3 miliardi e [illegible]. Non [illegible] stata pagata [illegible] famiglia della bimba.

L'organizzatore, secondo gli investigatori, è un consigliere centurale [illegible] pri di [illegible] grosso centro [illegible], dove è in funzione la più grande [illegible] petrolchimica d' [illegible]ropa. Si chiama [illegible] Chillè, ha 40 anni, è sposato ma separato dalla [illegible]glie che appartiene ad una agiata famiglia, ha [illegible] figli ed è rappresentante [illegible] oggetti di vetro.

Negli ultimi tempi il Chillè aveva incontrato [illegible] difficoltà economiche [illegible] era in [illegible]o con Nicolò Citti, il nonno materno di Elena, [illegible] titolare della «Italvetro», azienda che produce chincaglieria di qui Chillè era commerciante.

Oltre al Chillè e a Raffaella Formaior, 23 anni di Treviso, che era stata arrestata a Ferrara sull'auto del Chillè, [illegible] stati [illegible] Giuseppina Mazzeo, cameriera [illegible] 27 [illegible] ni ed Egidio Piccolo, 44 anni, conoscio [illegible] del Chillè. [illegible] [illegible] incriminati per [illegible] il sequestro anche Gaetano Pugnaiotto, di 24 anni e Biagio Rossello, di 53 anni. Rossello è proprietario di una casa a Gualtieri Sicaminò, dove gli inquirenti erdono che Elena sia stata nascosta per qualche tempo.

Gli investigatori procedono con estrema cautela e riservatezza, le stesse che hanno contraddistinto le prime fasi dell' inchiesta sfociata ieri in una gigantesca caccia all'uomo sui contrafforti dei Monti Nebrodi, lungo la riviera settentrionale siciliana.

Qui, lì una [illegible] provinciale tra Gualtieri Sicaminò e Passo del Mela, a breve distanza da Milazzo e a meno di due chilometri [illegible] Ele[illegible]bbe stata tenuta tutto questo tempo, è avvenuto il ritrovamento reso possibi[illegible] da una telefonata anonima giunta alle 22,10 di ieri sera al centralino della questura di Messina. Elena era stata mes[illegible] in uno scatolone sul ciglio destro della strada, proprio come aveva detto il teste che aveva dato l'allarme alla polizia.

I genitori di Elena in partenza da Pisa per Catania

Quando sono arrivate le autoradio dei carabinieri e della questura lo scatolone era quasi al centro della carreggiata. Elena, infatti, infreddolita e terrorizzata, l'aveva spinto a poco a poco. L'ispettrice di polizia Santa Di Mico l'ha presa in braccio ed ha incominciato a sussurrarle parole dolci, amorevoli. «Mamma sta venendo; ora sei qui con me»; ed Elena ha preso a guardarla confortata, rasserenata.

Nel Poliambulatorio la bimba è stata circondata da altro affetto. Le hanno cambiato il pigiamino, l'hanno messa a letto con pesanti coperte e le hanno dato una bevanda calda.

Francesco Chillè, che era stato fermato tre giorni fa a Ferrara, era giunto nella stessa giornata di giovedì in aereo su un volo speciale a Reggio Calabria e da qui era stato portato nella caserma dei carabinieri di Palocbe, altro paese della zona. Qui il sostituto procuratore della Repubblica di Lucca Gabriele Ferro e lo staff al completo degli investigatori [illegible] in Garfagnana dalla [illegible] del rapimento non si sono concessi tregua, avevano stabilito il loro quartier generale. Le ultime ore che hanno preceduto il ritrovamento sono state le più nervose.

[illegible]

LA «MENTE» DEI RAPITORI ERA AMICO DI FAMIGLIA?

Smascherato da una fotografia della piccola Elena che teneva in tasca. Arrestato [illegible] cinque complici. Per il riscatto non sarebbe stata pagata una lira dei 5 miliardi richiesti

■ Segue dalla prima pagina

intuirle prima che potessero intuire.

Violenze inaudite fe[illegible] e t[illegible] prima inspiegabili con i [illegible] chi e con l'antica dei puore, senza riguardo per l'età, senza rimorsi [illegible] un [illegible] arabo.

Certo, aveva saputo delle discrete [illegible]possibilità economiche dei Citt[illegible] — Luigi. La casa restaurata di fresco, la fabbrica di vetri speciali per [illegible] mestici, la «partecipazione» al capitale sociale della cartiera, l'investimento [illegible] nei [illegible] setano per acquistare una te[illegible] e la fattoria. Sì è messo con una manciata di [illegible]i.

Fra tutti si sono improvvisa[illegible] anonima sequestri. Hanno [illegible] di essere furbi quando, scappando, hanno detto [illegible] per mettere gli inquirenti su una falsa pista, ve[illegible]. Ma hanno dimostrato che dovevano essere dei principianti perché hanno strappato il filo del citofono pensando di mettere fuori uso il telefono.

E poi, con l'ostaggio sotto braccio, già a rotta di collo per la [illegible] lastricata di pietre [illegible] fra le case di Lugliano.

I carabinieri del col. Pelella e del cap. Cesaro l'avevano intuito fin dall'inizio: «*E' un sequestro anomalo, anzi, è un sequestro unico*». Quando è stato catturato Franco Chillè aveva in tasca le foto di Elena scattate con una Polaroid. Era adagiata su un lettino con accanto una copia del «Corriere della Sera» del 23 novembre. C'era una posa in primo piano e si vedeva la piccina che piangeva. Gli occhi gonfi di lacrime: quegli occhioni grandi che in altre immagini sorridevano ai genitori, divanti alla candelina del [illegible] pisanino, accanto al pallone a spicchi rossi e verdi, sul tricicl[illegible] maltato di azzurro.

N[illegible]ppo il duro. Chillè si è pentito. Gli inquirenti ammettono: «*Ha collaborato alle indagini*». I [illegible] nieri di Lu[illegible] e di Firenze sono partiti — soldati semplici, sottufficiali e [illegible] — per la Sicilia. Hanno fatto il viaggio su due [illegible]culas dell' esercito decollati da Pisa. Non si poteva contare troppo sulla sorpresa, perché l'altro complice, quello intercettato a Bologna, doveva pur essersi accorto di avere alle costole gli uomini della giustizia.

Era scappato, ma era anche riuscito ad avvertire in qualche modo i complici, laggiù, in quell'angolo sperduto della provincia di Messina. [illegible] rifugio che sembrava tanto sicuro bisognava abbandonarlo. Li aveva avvisati di sloggiare in fretta.

E infatti nel «covo» dove la piccola avrebbe dovuto essere ci, non c'era più. C'erano i pannolini, due cartoni di latte, un paio di calzini lunghi quattro dita. E poi i piatti ancora [illegible] nel lavandino, la tovaglia sul tavolo con le briciole sparse attorno, un coltello accanto [illegible] pane ta[illegible] a fette: segni di una fuga precipitosa. [illegible] anonima sequestri raffazzonata non poteva essere scappata lontano. Centinaia di uomini hanno [illegible] la campagna [illegible] trenta ore. Prima [illegible] [illegible] parvenza di discrezione poi freneticamente, facendo a pugni con la stanchezza: in corsa con i minuti.

«*Inutile nascondercelo* — dicevano — *è una gara contro il tempo. E' gente che di scrupoli ha dimostrato di averne pochi, e si sente sul collo una condanna a trent'anni di galera. Può essere tentata di far scomparire l'ostaggio* [illegible]. Poi [illegible] *rischiano il tutto per [illegible]co ammazzando quella piccina*».

Frugavano casolari e cespu[illegible] guardavano nelle grotte, scandevano nelle cantine. «*Sono disperati: possono uccidere Elena*». I carabinieri sapevano chi erano i carcerieri. Luigina Mazzeo, ex collaboratrice domestica e un suo amico li hanno presi alla periferia di Milazzo, altri due a pochi km da Barcellona. Elena non poteva essere tanto lontana. E quando l'hanno trovata, le campane di Lugliano hanno cominciato a suonare. Hanno suonato per tutta la notte. Nessuno su quei grappolo di case appollaiate sulla collina a due passi dal Serchio ha avu[illegible] voglia di dormire.

Lorenzo Del Boca

Bagni di Lucca. La piccola [illegible] con i nonni materni [illegible] Morganti e [illegible]

DOMANI E LUNEDI' SI VOTA NELLE SCUOLE CON SCARSA CONVINZIONE DEI GENITORI

ROMA — Organi collegiali della scuola: domani e lunedì si torna a votare. La scadenza elettorale è solo parziale. Riguarda il rinnovo dei rappresentanti dei genitori nei consigli di classe (medie inferiori e superiori) e di interclasse (elementari).

[illegible] andranno anche gli studenti per eleggere la loro componente nei consigli di istituto (medie superiori). Si calcola che questi ultimi siano 2 milioni in tutta Italia, mentre i genitori interessati al [illegible] to sono oltre 7 milioni. Anche gli eletti saranno un esercito: un milione di genitori e duecentomila studenti.

L'attività dei primi si limiterà a proporre correttivi sull'azione educativa e didattica, sulla sperimentazione, sui rapporti tra le diverse componenti della [illegible].

I genitori eletti, poi, vengon[illegible] tra quanti si rendono disponibili all'impegno. Sovente si fatica a scovare i can[illegible] necessari per i 4 posti [illegible] consigli di classe delle medie inferiori e i 2 delle superiori. Nelle elementari, per via della minore età dei figli, l'interesse [illegible] genitori è tradizionalmente più consistente.

Più politicizzato [illegible] round elettorale [illegible] riguarda [illegible] studenti: dopo l'astensionismo praticato sino alla soglia degli Anni Ottanta, [illegible] ripresa [illegible] partecipazione [illegible] voto ha coinvolto i [illegible] [illegible] giovani. I seggi resteranno aperti, domani, tra le 8 e le 13, e lunedì, dalle 8,30 alle 13,30.

[illegible] confrontano [illegible] [illegible] sinistra, con o senza i giovani socialisti, che in parecchie città, a scuole [illegible] preferito optare per raggruppamenti laici con i nipotini di Spadolini, e di [illegible] cattolici, [illegible] una [illegible] presenza [illegible] militanti [illegible] Movimento popolare. Ma in molti [illegible] specialmente dell'area tecnico-professionale, i soli candidati sono espressi da correnti corporative o comunque sulla base di logiche [illegible] alle singole scuole.

I grandi temi trattati nelle [illegible]ne preelettorali e sui [illegible] degli istituti, [illegible] taglia del ta-tse-tse, sono stati quelli del disarmo e della riforma della secondaria superiore, di cui proprio ieri è ripresa la discussione alla commissione Istruzione [illegible] Senato.

Questa tornata elettorale cade nel decennale degli organi collegiali. Il bilancio è disastroso. E tutti i partiti promettono il loro impegno per modificare la[illegible].

Nel precedente ricorso alle urne (novembre [illegible] la partecipazione dei genitori al voto oscillò [illegible] «ridottissimo» 17,3 per cento nelle superiori [illegible] 42,3 per cento nelle elementari. Ora, l'appello a presentarsi alle urne è riproposto da tutti i partiti, con accenti diversi sulla valutazione dei dieci anni di parlamentini scolastici.

E' un piccolo assaggio di quanto avverrà l'anno prossimo, allorché si dovrà [illegible] per il [illegible] degli [illegible] organi collegiali.

a. g.

PRETE [illegible] PRESCRIVEVA MEDICINE A BASE DI BENZINA

CATANIA — Il parroco della chiesa «[illegible] Gaetano di Santa Maria» [illegible] Catania, don [illegible] Macrì, di 68 anni, e la [illegible] Anna Maugeri, [illegible] anni, psicologa, [illegible] stati [illegible] [illegible] ed accusati [illegible] [illegible]do e [illegible] della professione, truffa e le[illegible] personali. Don Gaetano e Anna Maugeri avrebbero prescritto ai numerosi clienti che andavano nello «studio medico» in uno dei locali della canonica, medicine e cure consistenti in [illegible] a base di benzina, calce grattugiata e bagni [illegible] calce viva.

L'inchiesta [illegible] l'avvio da una denuncia di una paziente, Giuseppina Molino, alla quale don Gaetano e la dottoressa avrebbero diagnosticato un tumore al [illegible] prescrivendole [illegible] bagno nella calce viva. In seguito alla terapia la donna riportò gravissime ustioni.

Per acquisire ulteriori prove di [illegible] il giudice istruttore e due sottufficiali della polizia, fingendosi ammalati, si sono presentati nello studio [illegible] don Gaetano. Il [illegible] maresciallo è stata pre[illegible] una terapia a base di una [illegible]nia mistura e un bagno nella calce viva.

A 5 km da Piazza Castello, nel verde, vista collinare, alloggi varie [illegible] trature. Facilitazioni, mutuo, possibili permute. Visite in cantiere (v. Trieste adiac. v. Roma)

[illegible] 9,30-12, 15-18 anche domenica [illegible] - Tel. 011/822.55.24

Corsi

Gioielleria - Argenteria

Via Roma 20 - Tel. 510.422 - Torino

SG marketing p[illegible] relazioni

STUDIO GA-VI

- organizzazione fiere Italia [illegible] estero
- Servizio di [illegible] con hostesses, interpreti e accompagnatrici personalizzate ed altamente qualificate

TORINO - VIA SACCHI [illegible] - [illegible] 011 543.776-518.553 - Telex 214.153 UDIPON-I

La tregua rispettata a Tripoli

LA SIRIA IMPONE AI RIBELLI «ACCORDO CON ARAFAT»

Arafat abbraccia un palestinese che lascia Tripoli

TRIPOLI — I palestinesi ribelli hanno dichiarato il loro «pieno impegno» al rispetto dell'accordo preparato da Arabia Saudita e Siria per la cessazione delle ostilità tra lealisti e lealisti e l'evacuazione del Libano settentrionale entro due settimane.

Le due fazioni in lotta hanno anche dato il via libera all'ex primo ministro libanese Rashig Karami affinché organizzi la partenza dei palestinesi, ma finora nulla si sa. Suo ritorno a Tripoli dalla Siria. A Karami, capo del «Comitato superiore di coordinamento» dei capi politici e religiosi della città libanese, è stato affidato il compito di sorvegliare il rispetto della tregua e di organizzare appunto l'evacuazione dei palestinesi con le loro armi.

A Damasco è stato intanto diramato un comunicato della leadership dei palestinesi dissidenti nel quale si dice: «*Benché la partenza dei combattenti palestinesi da Tripoli non sia stata da noi richiesta, dichiariamo il nostro pieno impegno (al rispetto, ndr) della cessate il fuoco e di qualsiasi decisione venga presa da Rashid Karami sulla situazione all'interno di Tripoli*».

In precedenza il capo di stato maggiore del ribelli col. Abu Khaled El-Omlah aveva dichiarato che i dissidenti intendevano ritirarsi dai campi profughi di Nahr El-Bared catturati in quale tre settimane fa.

La completa all'accordo è stata anche promessa dal Fronte popolare per la liberazione della Palestina-comando generale, alleato dei ribelli, tramite un comunicato del suo vicesegretario generale Talal Naji.

A Tripoli, in mattinata, si sono uditi colpi di fucile ma secondo i collaboratori di Arafat la è tranquilla.

In nottata il capo dell'Olp si è incontrato con il suo alleato Sheik Saeed Shaaban, della milizia fondamentalista l'unificazione islamica. Nonostante il cessate il fuoco, gli uomini di Shaaban stanno rafforzando le loro difese della città con barricate e terrapieni.

L'URSS: «CON I MISSILI FACCIAMO UNA FOLLIA»

— tutti in moto una spirale di follia, di corsa nucleare»: così ha dichiarato l'ambasciatore Richard Ovinnikov, vicedelegato sovietico all'Onu, nel confermare l'impegno suo governo a non fare per primo ricorso alle armi nucleari, anche se considera i nuovi missili della Nato a media gittata installati in Europa come armi da «primo colpo».

Ovinnikov ha aggiunto che l'Urss non tornerà ai negoziati di Ginevra sugli Euromissili sino a che gli Stati Uniti e i loro alleati europei non ritorneranno sulla loro decisione per il dispiegamento di queste armi. Ha anche detto che se nessun cambiamento interverrà nella posizione della Nato sugli euromissili, la situazione internazionale andrà peggiorando.

Il dipartimento di Stato ha intanto confermato per la prima l'arrivo in Germania prima fornitura di «parti» dei nuovi euromissili americani. Senza voler fornire particolari di date o di località. Il portavoce Alan Romberg ha tenuto a precisare che la consegna, in situazione della decisione Nato dicembre 1979, «continuerà secondo il calendario previsto».

TOKYO — I missili nucleari sovietici «SS 20» dislocati in Asia hanno già raggiunto quota 117 e tra breve saranno portati a 144, di cui un numero notevole in tre nuove rampe di lancio nei pressi dei confini con la Cina nordorientale e non molto distanza dalla Corea e dal Giappone.

Lo ha affermato oggi a Tokyo nella sua ultima edizione il quotidiano «Yomiuri» che cita meglio preciate informazioni «top secret» statunitensi comunicate di recente al governo giapponese.

DOMANI GEMAYEL ARRIVA A ROMA

BEIRUT — *Il presidente libanese Amin Gemayel giungerà nel pomeriggio di domani a Roma un volo speciale da Beirut. Il soggiorno nella capitale durerà di tre giorni.*

Gemayel, dichiarano fonti ufficiali libanesi, sarà ricevuto lunedì da Papa Giovanni Paolo II e s'incontrerà anche con il segretario di Stato vaticano, cardinale Agostino Casaroli.

Il Stato libanese sarà ricevuto dal presidente della Repubblica italiana Sandro Pertini, che sarà conclusa, lunedì, la visita ufficiale di giorni ad Ammian, in Giordania.

Sempre nel corso della giornata di il presidente Gemayel avrà colloqui con il presidente del Consiglio, Bettino Craxi, Mercoledì mattina Amin Gemayel Roma per Washington

INCIDENTE CON 150 VETTURE

BONN — Massiccio tamponamento a catena in Germania ha coinvolto ben duecento cinquanta automobili e camion.

Causa vero e proprio incidente di massa, verificatosi ieri nel tratto di autostrada che attraversa la Germania centrale non lontano dal confine con la Rft, è stato il maltempo.

Ne è derivato un ingorgo che, a quanto ha riferito la polizia, ha bloccato l'autostrada

I CUBANI LASCIANO MANAGUA

MANAGUA — Fonti governative nicaraguensi hanno rivelato che altri mille consiglieri e tecnici cubani lasceranno il Paese in settimana prossima rientrando a Cuba.

E' il secondo contingente di mille uomini che rientra a Cuba in questi giorni.

Le fonti, che hanno chiesto di l'incognito, hanno detto che il rientro dei cubani è stato chiesto dal governo di Managua, perché è in procinto di firmare un trat-

Musicista polacco scompare in Francia

PARIGI — Un musicista polacco, il contrabbassista Lisowski, è dopo dato ieri sera a Charleville Mandère (Francia Settentrionale), si è appreso stasera da altri membri della Capella Bydgostiensis, l'orchestra polacca in cui suonava.

Secondo alcuni amici del contrabbassista, egli avrebbe manifestato più volte l'intenzione di raggiungere alcuni familiari in A causa dell'assenza di Lisowski, l'orchestra polacca, Capella Bydgostiensis, è stata costretta a togliere dal programma del suo concerto di stasera a Cergy (Parigi) numerosi pezzi in cui la sua interpretazione era fondamentale.

Rifiuti tossici europei

BRUXELLES — La Commissione non ha abbastanza personale per legiferare in modo efficace lo smaltimento dei rifiuti tossici nella Cee, a dipende dalla buona volontà dei singoli paesi membri. Il Consiglio dei dieci, in sede di redazione del bilancio, ha negato all'esecutivo i mezzi per migliorare questa situazione. L'ha detto al comitato d'inchiesta del Parlamento europeo sullo smaltimento dei prodotti tossici e pericolosi il commissario Cee Narjes, responsabile dei problemi ambientali.

In una riunione del comitato svoltasi ieri e oggi a Bruxelles, è stato sottolineato che, su una produzione annua di 360 milioni di tonnellate di rifiuti, 30 milioni di tonnellate di materiale hanno un certo grado di tossicità, e 2 milioni vengono smaltiti in un paese diverso da quello d'origine.

Disastro ferroviario nella RDT 8 morti e 5 feriti

BERLINO — Un grave incidente ferroviario è accaduto nel Sud della RDT nei pressi della città «Karl Marx». Almeno una decina di vagoni merci, instradati «per errore» su un binario della stazione di Berbersdorf sono andati a cozzare contro un treno passeggeri fermo. Due morti e cinque feriti di cui due gravi sono le conseguenze del disastro. Un'inchiesta è in corso.

Sono abbastanza frequenti le «disattenzioni» e gli «errori» del personale ferroviario della RDT, disattenzioni ed errori che hanno incidenti anche gravi. Recentemente manovratori e conducenti di convogli sono stati condannati a severe pene per avere provocato «per negligenza» disastri con vittime fra i passeggeri

Sequestrato hashish in ex residenza ambasciatore

COPENAGHEN — Un quintale di hashish è stato sequestrato l'altra sera nell'ex residenza dell'ambasciatore canadese in Danimarca, che veniva utilizzata come deposito da una banda di trafficanti. Lo si è appreso ieri da fonte della polizia a Copenaghen.

La sezione stupefacenti della polizia, che sorvegliava da mesi la residenza, con la cooperazione dell'ambasciata del Canada a Copenaghen, ha arrestato cinque persone — due britanniici e tre danesi — tra cui una domestica danese che lavorava nella residenza da cinque anni.

L'edificio non ospitava più l'ambasciatore dal luglio scorso.

Guatemala: ucciso professore universitario

CITTA' DI GUATEMALA — Un ex preside dell'Università nazionale guatemalteca è stato ucciso presso il suo ufficio, in quello che è il nono attentato contro professori e studenti universitari da quando il generale Oscar Humberto Majia ha preso il potere con un colpo di Stato l'8 agosto scorso.

Leonel Carillo Reeves (61 anni), docente nell'Istituto di chimica e farmacia dell'Università di San Carlos, è stato ucciso con colpi d'arma da fuoco mentre usciva dalla sua automobile nel parcheggio presso l'edificio di chimica.

UM Le banche difendono il segreto

LA SVIZZERA DIRA' «SI'» AI SOLDI SPORCHI DEI SEQUESTRI?

— Le banche svizzere vogliono correre rischi, e se poche persone ritengono che abbia qualche probabilità di divenire legge un'iniziativa del partito socialista che vorrebbe ridurre il segreto bancario.

Il voto sul progetto è in programma l'anno venturo, forse il 20 maggio, ma già le banche stanno creando una campagna perché rimanga lo stato Ove per ipotesi il voto fosse positivo, non sarà più vietato ai banchieri di rivelare dettagli sui conti depositati, quando le autorità estere indagheranno su delle leggi fiscali e valutarie e sui legami tra i versamenti in Svizzera e i sequestri. I socialisti vogliono «migliorare l'immagine che all'estero si ha della Svizzera», e dare colpi di spugna alla credenza popolare (prontamente alimentata da libri e romanzi) secondo cui ogni banca elvetica è un magazzino di proventi loschi e di soldi portati di contrabbando fuori da Paesi poveri.

Secondo le banche, cancellare l'antica tradizione del segreto la renderebbe meno competitive, danneggiando l'intera economia nazionale, in cui le banche hanno gran Danno posto a 96 mila dei 2,5 milioni di lavoratori; danno al governo il 20 per cento dei proventi fiscali

Ciò che altrove è crimine, in Svizzera non sempre lo è: nei casi di semplice fiscale per esempio le banche non sono obbligate a passare informazioni alle autorità inquirenti, mentre invece lo sono per le frodi fiscali con falsificazioni. solo tentassero di passare informazioni nei obbligatori, le che sanzioni pesanti. Un documento diffuso insieme dai tre massimi gruppi bancari elvetici si oppone all'iniziativa anti-segreto per considerazioni umanitarie: «*La legge sulle banche e il codice penale furono il salvagente per quanti sfuggirono al terrore nazista, e per tanti migliaia di rifugiati politici nell'Europa Orientale*».

Il politico degli Anni probabilmente ha favorito il piano Pol però l'opinione pubblica ha continuato a spostarsi verso la destra, favorevole al punto di vista delle banche. Le quali, a causa delle critiche internazionali, già hanno dovuto rinunciare a molti dei loro privilegi. Con gli Usa sono stati firmati patti bilaterali: consultazione assistenza alle autorità casi di crimine

251 MILIONI A CHI LASCIA BONN

BONN — Contro i voti dei Länder governati dal partito socialdemocratico, il Bundestag di Bonn ha approvato la legge per favorire il rientro in patria degli stranieri

Sulla questa legge, tutti gli stranieri non facenti parte della Comunità europea rimasti senza lavoro a causa del fallimento o della cessazione dell'attività dell'impresa cui lavorano, otterranno un aiuto consistente in 10.500 marchi (pari a circa sei milioni di lire) più marchi per ogni figlio

INVECE DELLA BABY-SITTER FILM DI SESSO E VIOLENZA

LONDRA — Circa il quaranta per cento dei bambini britannici tra i sei ed i sedici anni ha assistito alla proiezione di videocassette ad alto contenuto di violenza o di sesso, afferma una ricerca compiuta per conto di una commissione parlamentare.

«*Nelle feste di compleanno per bambini la proiezione di videocassette dei tipi come "Sputerò sulla tua tomba" e "L'assassino trapanatore" stanno prendendo il posto degli animatori (maghi e burattini)*» - afferma il dott. Clifford Hill, responsabile della ricerca.

«*I genitori preferiscono noleggiare le videocassette (e tra l'altro meno costoso di un animatore), ma spesso non si rendono conto della presente in questi film*».

I ragazzi britannici sono cresciuti degli esperti sui «*video-nasties*» (come vengono chiamati in Gran Bretagna). Un questionario distribuito tra seimila giovani tra i sei e i sedici anni ha mostrato che circa il quaranta per cento avevano visto già uno o più «*video-nasties*».

La Gran Bretagna ha assorbito il 18 per cento della produzione mondiale di videoregistratori.

«*Il problema è che i genitori non esercitano un controllo stretto sulle videocassette viste dai loro figli* — afferma il dr. Clifford Hill —; spesso i ragazzi più grandi si divertono a noleggiare "video-nasties" per stupire i loro fratelli minori».

«*In molte case i video hanno preso il posto della baby-sitter, ma viene lasciata meno libera ai ragazzi nella scelta dei film ed invariabilmente sono i "video-nasties" a godere dei favori maggiori*».

La commissione parlamentare ha ordinato l'inchiesta il dr. Hill perché è attualmente in discussione ai Comuni un progetto di legge per controllare la diffusione e la vendita dei video violenti.

A differenza dei film proiettati nelle sale cinematografiche (sottoposti a censura e muniti di un certificato che stabilisce se le pellicole sono da vietare ai minori) i video sono venduti nel montaggio originale e senza limiti di età.

ERREMME
gioielli esclusivi
FORTUNA!
Erremme regala la fortuna, con lo stile imprevedibile che è il piacere di un regalo a sorpresa. Per festeggiare la nuova collezione 1983/84 Erremme mette in palio ricchi premi: basta acquistare un gioiello, compilare, presso il negoziante, l'apposita cartolina e il gioco è fatto.
JOLLYCONCORSO
Il 6 Gennaio '84 la favolosa estrazione
1 Fiat UNO 2 Ciclomotori 1 TV Color
Al prestigio di un regalo sofisticato e originale, Erremme aggiunge il piacere di tentare la fortuna.
via Carlo Alberto 53 Torino
Aut. Min. Fin. D.M. N°4/3447 del 14-06-83
IMAGE STUDIO

1911
pellicceria durando
Via 77 - Torino
FENDI

HiFi STEREOFONIA VIDEOREGISTRAZIONE
MOSTRA SPECIALE
PIONEER
telec di Baccardo - C.so Sebastopoli 235 TORINO - Tel. 326.211

Cavalieri
FILA
da
BARONIO & C.
via garibaldi, 46
ang. p.zza statuto
pelletterie - valigeria - ombrelli

LA TUA AUTO USATA VALE PIU' DI QUANTO PENSI...
AUTOFRANCIA
concessionaria
se la rottamazione acquistando subito una nuova FIAT
CORSO FRANCIA 141
CORSO TRAPANI 116

FESTEGGIA
IL SUCCESSO DELLE NUOVE FIAT

OFFRE FIAT

Uno, Ritmo, Panda, Argenta, Regata: il nome dei successi Fiat che hanno scandito il 1983. Un anno di imponente impegno industriale, progresso tecnologico, di incalzante rinnovamento dell'intera gamma Fiat. Un anno di entusiasmanti successi di vendita. La chiara dimostrazione che Fiat sa interpretare meglio chiunque altro le esigenze del pubblico. Un anno così non poteva certo chiudersi in sordina. Infatti, per tutte le nuove Fiat ordinate e ritirate dal 21 al 30 novembre, nelle Succursali e Concessionarie Fiat di tutta Italia si festeggia. Ma non aspettatevi brindisi o le solite frivolezze. Fiat ha trovato un modo assai più sorprendente e concreto per far partecipare tutti ai vantaggi del suo successo:

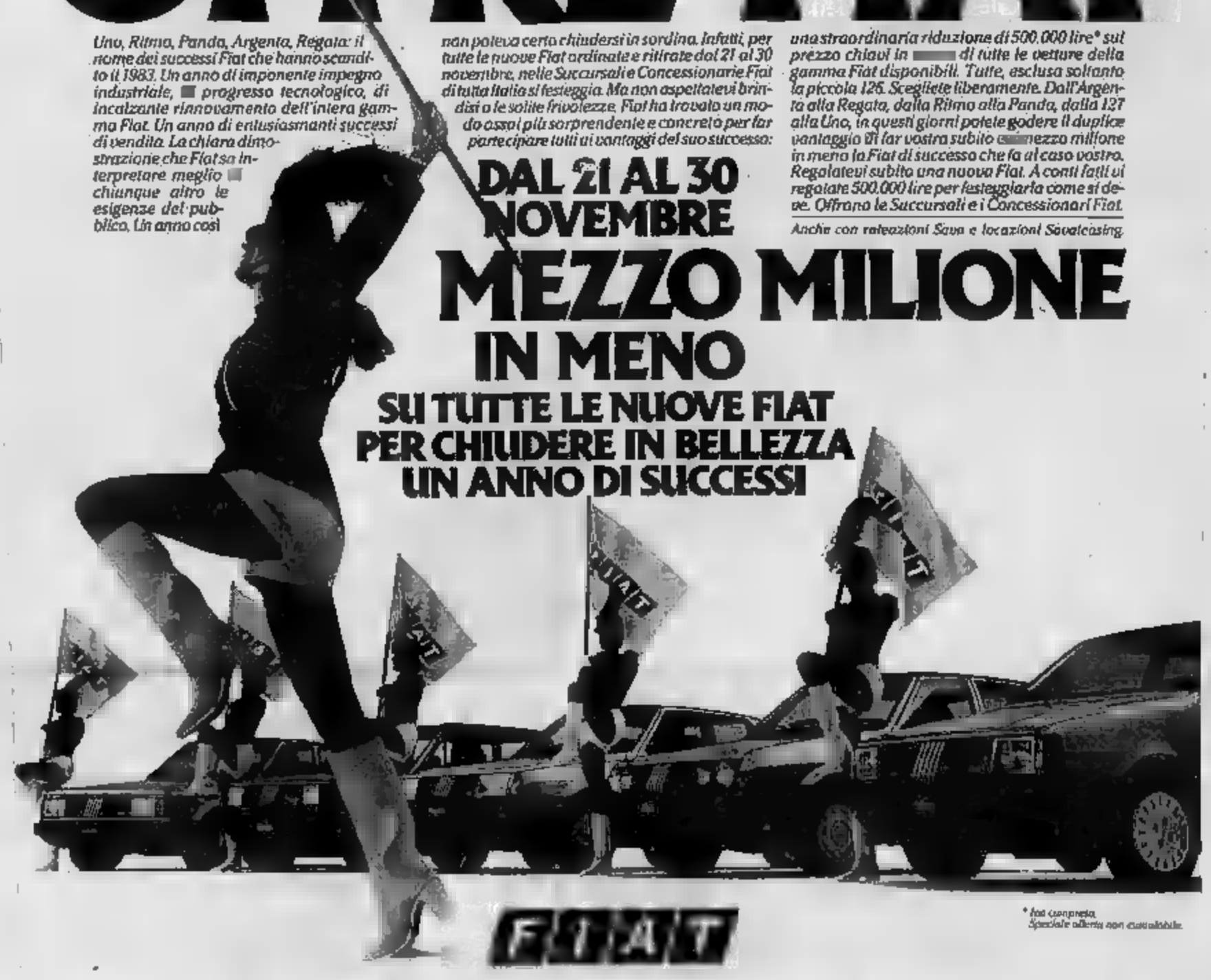
DAL 21 AL 30 NOVEMBRE

MEZZO MILIONE IN MENO

SU TUTTE LE NUOVE FIAT
PER CHIUDERE IN BELLEZZA UN ANNO DI SUCCESSI

una straordinaria riduzione di 500.000 lire sul prezzo chiavi in mano di tutte le vetture della gamma Fiat disponibili. Tutte, esclusa soltanto la piccola 126. Scegliete liberamente. Dall'Argenta alla Regata, dalla Ritmo alla Panda, dalla 127 alla Uno, in questi giorni potete godere il duplice vantaggio di far vostra subito mezzo milione in meno la Fiat di successo che fa al caso vostro. Regalatevi subito una nuova Fiat. A conti fatti vi regalate 500.000 lire per festeggiarla come si deve. Offrono le Succursali e i Concessionari Fiat.*

Anche con rateazioni Sava e locazioni Savalcasing



* Iva compresa.
Speciale offerta non cumulabile.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO A 850.3805 libero in corso Matteotti signorile soggiorno 4 camere cucina 2 ingressi riscaldamento ascensore. Agenzia Lagorio.

CASAMERCATO C 850.3805 libero via Cesare Pozzo Grande: camere, libero, ristrutturato, servizi. Gritti&Morelli.

CASCINE Vica (corso IV Novembre) attiguo investimento 3 camere cucina servizi. Mutuo disponibile. Esam 558.1825

CASTIGLIONE Torinese villetta unifamiliare 130 mq veranda più seminterrato garage giardino ricaldamento L. 170 milioni. Tel. 831.065

CAVORETTO vendesi alloggio libero composto di salone 2 camere cucinino doppi servizi box. Tel. 831.661.

CENTRALE via P. Amedeo ottimo 4 vani doppi servizi mobili libero subito seminuovo riscaldamento L. 47 milioni Tel. 831.005.

CENTRALISSIMO libero recente camere libero cucinino bagno possibilità dilazioni. G.R. L'Immobiliare 320.574.

CENTRO CASA 5:1.631 libero piazza Bengasi 2 camere cucina bagno L. 30 milioni comuno e L. 235 mila mensili.

CENTRO piazza C. Felice libero appartamento mansardato 3 camere cucina servizi mq 80 L. 85 milioni TM 548 153

CHIVASSO libero recente spazioso camere libero cucinino servizi piano alto dilazioni Mediocasa tel. 335.9070.

CITTADELLA A 519.260 Crocetta libero in stabile d'epoca intero piano di mq 180 (più ingresso; caratteristiche da rifare L. 140 milioni.

CITTADELLA B 532.170 Crocetta libero ingresso 3 camere cucina libertà cantina termo ascensore L. 78 milioni.

CITTADELLA C 519.260 Crocetta (via Bagni) libero ingresso 2 camere cucina bagno a L. 55 milioni.

COLLEGNO (Tarracciai) libero ampio 3 camere cucina servizi in casa signorile dilazioni. Esam. Tel. 956 1526.

CORSO Cosenza libero signorile piano alto adiacente 2 camere cucinotto servizi cantina. Grimaldi Tel. 797.120

CORSO Dante ingresso camere cucina servizi cantina giardino condominiale L. 23 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

CORSO Duca Abruzzi vendesi alloggio libero 100 mq 3° piano ascensore riscaldamento centrale. Tel. 831.661.

CORSO Francia fabbrica libero alto camere livello angolo cottura bagno cantina L. 36 milioni. Tel. 848 830.

CORSO G. Cesare (angolo corso Novara) 2 camere livello cucinino bagno cantina reddito. G.R. L'Immobiliare 320 0421.

CORSO Monucucco libero signorile soleggiato 2 camere cucinino ripostiglio servizi. Grimaldi. Tel. 797.120.

CORSO Re Umberto elegante appartamento libero 1° piano composto da salone 2 camere 2 bagni cucina cantina e soffitta L. 210 milioni. Tel. 835.063.

CORSO Regina Margherita adiacente libero soggiorno 3 camere cucina servizi L. 115 milioni. C.V.I. 385.870.

CORSO Regina libero 3 camere livello cucinino bagno cantina 120 mq L. 73 milioni. G.R. L'Immobiliare 320.0421.

CORSO S. Maurizio via Montebello libero signorile soleggiato camere livello cucinino servizi portineria. Tel. 518.202.

CORSO Tassoni grande piazza Bernini libero elegante signorile soggiorno 3 camere cucina servizi. Gritti 819.801.

CORSO Turati vendesi libero recente salone 2 camere livello cucinino doppi servizi. Crocetta San 505.172 - 604.724.

CORSO Vittorio adiacente piazza Carlo Felice libero salone 3 camere cucina servizi L. 110 milioni. 513.018.

445 libero 2 camere livello cucinino Borgo Vittoria piano alto L. 66 milioni mutuo dilazioni.

CROCETTA corso Duca Abruzzi libero prestigioso appartamento mq 300 2 servizi 2 ingressi ottimo posto alto mutuo Miniola 599 513.

CROCETTA corso 4 bagni libero termo ascensore piano alto L. 84 milioni vendo. Tel. 640.3224 - 738.327.

CROCETTA libero vendesi appartamento signorile soleggiato 2 camere cucina 2 servizi ristrutturato. Tel 502.340.

CROCETTA molto signorile libero 180 mq salone 3 camere cucina doppi servizi box auto. Studio Bertulli 540 426

DAVIGNAMOGLIANI vende libero appartamento 90 mq ristrutturato completato cucina servizi affare. Tel 779.012.

DAVIGNAMOGLIANI vende libero piazza Stampatori recente ingresso 2 camere ampie cucina servizi affare. Tel. 779.012.

DUE camere livello ingresso bagno libero posto piazza Madama Cristina L. 37 milioni più mutuo. Tel. 687.834.

EBM libera precollina corso Q. Cesa ville indipendente parzialmente da ristrutturare 2 alloggi di soggiorno 2 camere cucina servizi giardino, Tel. 512.012.

EBM libero C.so Turin appiano 2 camere cucinetto servizi soleggiato box. Agevolazioni. Tel. 512.012.

EBM libero corso Francia (Campidoglio) piano 2 camere cucina libertà servizi signorile 512.012.

EBM libero corso numerosi soggiorno camera cucina servizio dilazioni. Tel. 512.012.

EBM libero piazza Omero 1 camera cucina servizi L. 40 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

EBM libero presso Mabrella soggiorno camera livello cucinino L. 53 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

EBM libero presso lungo Po Antonelli attico camera livello cucinino servizi bella posizione. Tel 512.012.

EBM libero S. Paolo via Orsini 2 camere livello cucinino servizi L. 50 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.

EBM libero G. Salvario via Tiziano ampia camera livello cucinino servizi signorile agevolazioni. Tel. 512.012.

EBM libero S. Paolo via Livorno camera livello cucinino servizi L. 36 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

EBM libero via Montebello recente 2 camere livello cucinino servizi. Telefonare 512.012.

EBM libero via Malta signorile ampio balcone 3 camere cucina libertà dilazioni personali. Tel. 512.012.

EBM libero via D. Jolanda bifocale a servizi arredato ristrutturato a nuovo agevolazioni Tel. 512.012.

EBM occupato Parella via Donadeo ampio salone 2 camere cucina servizi casa decorosa terzo ascensore. Tel. 512.012.

EUROCASE A 613.748 libero Madonna Campagna via Lanzo due camere cucina abitabile servizi 44 milioni dilazionabili contanti 16 milioni ascensore

EUROCASE B 547.670 libero via Donizetti angolo via Berthollet ampia due camere cucina servizi casa 20 anni 67 milioni

EUROCASE C 513.661 libero corso Tassoni signorile camere livello servizi, piano 6°, case 10 anni.

EUROCASE D 513.725 libero via Capelli Piazza camere livello servizi piano quarto ascensore 44 milioni dilazioni

EXPOCASE

EXPOCASE A Crocetta corso Duca degli Abruzzi libero prestigioso salone 4 camere cucina servizi ingresso Tel. 505.208.

EXPOCASE B zona libera signorile recente salone 2 camere cucina libertà 2 servizi 2 ingressi ottimo posto alto mutuo Miniola 599 513.

EXPOCASE C Gerbido libera parco Fiorini mq 120 adatto abitabile mq 100 superiore mq 100 5 box Tel 504.263.

EXPOCASE D Moncalieri libero corso Roma ufficio recente signorile soleggiato 2 camere livello cucinino servizi ingresso L. 98 milioni. Tel. 504 263.

EXPOCASE D via Belfiore libero signorile soleggiato 3 camere cucina libertà mq 135 L. 145 milioni. Tel. 505.208.

EXPOCASE S. Rita libero spazioso 2 camere livello cucinino servizi ingresso L. 77 milioni. Tel. 505.208.

FRUNTER S.p.A. libero villa Colle Maddalena salone 5 camere livello cucina servizi box giardino. Tel. 886.7121.

FRUNTER S.p.A. centro ristrutturato soleggiato camere cucina bagno recentemente autonoma posizione unica. Tel. 505.7121.

FRUNTER S.p.A. 5 rifiniti via Edoardo soggiorno 7 bisanridi. Mutuo dilazioni. Tel. 668.7121.

FRUNTER S.p.A. libero adiacente corso Principe Oddone alloggio di 150 mq in stabile d'epoca. L. 99 milioni. Telefonare 886.7121.

FRUNTER S.p.A. libero v. Genovesi signorile soggiorno 3 camere cucina servizi ingresso, dilazioni. Tel. 886.7121.

FRUNTER S.p.A. libero c. Regina Margherita stesse case monolocali ristrutturati uso piede-terra. Tel. 886.7121.

FRUNTER S.p.A. Crocetta via F.lli Carle occupato soggiorno camere cucina servizi L. 58 milioni Tel.

GABETTI 5787 vende libero via Livorno angolo corso Umbria camera cucina bagno cantina L. 28 milioni 500 mila.

GABETTI 5787 vende libero Borgata Lesna via Bellagarda recente camera cucina bagno ripostiglio L. 46 milioni

GABETTI 5787 vende libero zona Cittadella via Donati appartamento panoramico salone 3 camere cucina bagno.

GABETTI 5787 vende libero P. Grande v. Chambery in stabile recente con ascensore 3 camere cucina bagni.

GABETTI 5787 vende libero corso M. d'Azeglio adatto anche ufficio salone 5 camere cucina 3 bagni giardino box.

GABETTI 5787 vende centrale via San Tommaso camere cucina servizio L. 72 milioni 500 mila dilazionabili.

GABETTI 5787 vende libero Mirafiori via Roveda recente soggiorno 4 camere cucina bagno box L. 61 milioni.

GABETTI 5787 vende libero piazza Solferino Bogliasco Parco in palazzina di 12 piani 4 camere cucina bagno cantina.

GABETTI 5787 vende corso Peschiera presso corso Tripoli camere livello con doppi cottura ingresso bagno abitab.

GABETTI 5787 vende libero via Palermo zona via Monterosa camere cucina bagno mansarda cantina L. 31 milioni.

GABETTI 5787 vende libero Porta Nuova corso Matteotti 1° piano ristrutturato a nuovo 3 camere cucina bagno.

GABETTI 5787 vende S. Rita via Montebianco appartamenti di camere cucina bagno soggiorno L. 30 milioni 500 mila stesso stabile.

IL PORTICO Santa prestigioso alloggio in palazzina con giardino ingresso salone 2 camere cucina 2 bagni mansarda 60 mq cottogeo. box Tel. 836.344.

IMPRESA vende in Vinovo ultimo alloggio signorile in villa vero affare. Tel 564.106.

IMMOBIL vende a Caluso alloggio libero 3 camere cucina servizi ripostiglio ottimamente rifinito. Tel. 515.783.

IMMOBIL vende a Moncalieri Bud alloggio libero di 4 camere cucina 2 servizi box L. 78 milioni. Tel. 516.285.

IMMOBIL vende a Caluso alloggio libero 3 camere cucina servizi ripostiglio ottimamente rifinito. Tel. 515.783.

IMMOBIL vende a Moncalieri Bud alloggio libero di 4 camere cucina 2 servizi box L. 78 milioni. Tel. 516.285.

LARGO Brescia libero recente 2 camere cucina servizi terzo ascensore 5° piano L. 66 milioni. Tel. 548.183 - 616.228.

LENT vita indipendente recente salone cucina 2 camere 2 bagni balcone 54 soggiorno terreno.

LIBERA ristrutturata via Crimea (piazza Rivoli) da 3 grandi camere cambia 4 [illegible] a donna. Tel. 557.9656.

LIBERO A Rivoli 2 camere cucina bagno termo ascensore mq 70 L. 40 milioni a mutuo. TC Immobili 471.599.

LIBERO A S. Rita 2 camere livello angolo cottura bagno in casa 1960, L. 35 milioni a mutuo. TC Immobili 471.523.

LIBERO A via Duchessa Jolanda signorile 2 camere cucina doppi servizi mq 140 dilazioni. TC Immobili 4[illegible].972 - 4[illegible].783.

LIBERO adiacente corso Vercelli camera cucina ingresso servizi L. 29 milioni dilazionabili Mediocasa 335.9070.

LIBERO c. Corsica recente soggiorno 2 camere cucinotto servizi livello ascensore mq 100 dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO c. Svizzera ingresso camera libero cucinino [illegible] riscaldamento centrale 2 aria. Mutuo Tel. 447.4844.

LIBERO centrale via Carlo Alberto camera cucina servizio riscaldamento centrale L. 27 milioni. Tel. 335.9780.

LIBERO centrale adiacente corso Marconi salone, 5 camere, doppi ingressi, 2 bagni, box e posti auto, grezzo L. 145 milioni più mutuo. Disponiamo di richieste attico e L. 960 mila mensili. Telefonare 507.8950.

LIBERO corso Vercelli, camera cucinino bagno. Minimo contanti [illegible] Tel. Immobiliaremoro 548.781.

LIBERO corso Novara vc piazza Bottesini 3 camere livello cucinino bagno ampio terrazzo. Tel. 556.306 - 857.5106.

LIBERO largo Cardinal Massaia ingresso [illegible] 2° camere cucinino servizi L. [illegible] Grimaldi. Tel. 797.120.

LIBERO lussuoso presso piazza Cattaneo [illegible] 2 camere cameretta livello cucinino doppi servizi a box. Tel. 887.834

LIBERO Madonna Campagna camera cucina servizi ingresso mq 48 recente L. 35 milioni. Grimaldi 557.0106.

LIBERO stabile recentissimo 76 cheline [illegible] camere cucina servizi L. 54 milioni. [illegible] 0.935.311 - 632.711.

LIBERO [illegible] Borgo Vittoria ampia camera cucinino servizi L. 18 milioni. Vero affare. Tel. 506.766.

LIBERO v. Borgaro ampio ingresso 1 camera cucina servizi terzo ascensore L. 48 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO v. Marconi ingresso 2 camere livello cucinino servizi ascensore terzo. Ampie dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO v. Nizza ampio ingresso 3 camere cucina bagno con cantina 2 balconi. Dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO v. Rovereto ingresso salone 2 camere cucina servizi box ogni condizioni L. 68 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO vendesi via De Sanctis 3 camere cucinotto, bagno terzo ascensore. Gritti Casa 506.536.

LIBERO via Buenos Aires completamente ristrutturato 2 camere cucina bagno vero affare L. 68 milioni. Esam 445.400.

LIBERO via Cagliari, completamente ristrutturato, 3 camere livello cucinino bagno [illegible] immobiliaremoro 548.781.

[illegible] via San Marino garantito soleggiato [illegible] ingresso camere [illegible] cucinino servizi. Grimaldi. Tel. 797.120.

LIBERO zona Francia ampio camere cucina bagno ristrutturato magnificamente L. 34 milioni dilazioni. Tel. 447.4844.

LIBERO zona Marconi alloggio 2 camere livello cucinino bagno terzo ascensore prezzo interessante. Tel. 504 228.

LIBERO zona Mirafiori 3 camere cucina abitabile servizi attico piano ascensore L. 50 milioni. Tel. 650 8481.

LINGOTTO libero ingresso camere livello cucinino servizi volendo box L. 38 milioni. Immobiliaremoro 443.252.

LOMBARDORE libero in recente complesso residenziale salone 2 camere cucina 2 bagni box. Affare. Gabetti 5787.

LOMBARDORE vendo prego alloggio libero camere livello cucinino servizi cantina termo affare. Tel. 683.028.

MANBARDE libera classe casa centrale panoramica 1/2/3 vani con servizi. Tel. 545.828.

MIRAFIORI libero 4 camere cucina bagno box auto L. 80 milioni, stesso casa 1 camera in meno L. 60 milioni. Telefonare 774.084.

MIRAFIORI Nord in stabile in costruzione [illegible] mq 120 circa libero [illegible] Tel. 539.082.

MOLINETTE

mini appartamenti nuovo libero 2 vani cucinino bagno terzo vendo L. 34 milioni. Tel. 840 8224 - 788.327.

MONCAMERA libera adiacente corso G. Cesare mq 20 buono stato L. 12 milioni. Grimaldi 557.0106.

MONCALIERI n. 5 di cui una bottiglia vende in via S. Secondo ristrutturatissima a/h blocco. Tel. 683.609 Lanza-Siri.

MONOLOCALI mansarde nuovi stesso casa con bagno zona Cernaia corso Moncalieri dal L. 35 milioni. Gabetti 5787.

MICHELINO alloggio libero ampio 2 camere livello cucinino e servizi privato vende. Tel. 545.809.

MICHELINO alloggi nuovi in costruzione adiacenti 2 camere cucina servizi box riscaldamento autonomo tra 2% Agenzia vende. Tel. 820 585.

MICHELINO centro via Juvarra in piccolo condominio camera livello cucinino bagno posto auto affare. Gabetti 57.87.

MONDIMMOBILI 80, 740.5000 libero via Filadelfia recente soleggiato camere cucinino servizi L. 58 milioni

NORDIMMOBILI 80, 740.270 libero corso Agnelli 3 camere cucina servizi terzo ascensore L. 75 milioni.

OCCASIONE S. Rita libero 3 camere livello cucinino servizi ripostiglio mq 110. Tel. 460 004 - 382.042.

PANORAMICA villa prestigiosa 400 mq 2 piani casa custode parco 21 tetto ott. Vendesi nuda proprietà. Lubna 549.660.

PARELLA libero via Barano soleggiato corso Francia 1° piano camera cucina servizi L. 33 milioni. Grimaldi 506.484.

PARELLA stabile casa in stabile recente 1-2 camere livello cucinino servizi. Termo secondario. Mediocasa 335.9070.

PIAZZA S. CARLO

in palazzo d'epoca mansarda libera signorilmente ristrutturata con posto auto. Telefonare 915.449 - 805.750.

PRAM 504.353 libero corso Unione signorile ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni permute.

PRAM 504.352 libero dilazione ristrutturato ingresso soggiorno camere livello cucinino servizi 70 milioni.

PRAM 504.252 S. Rita ristrutturato stesso stabile 4 camere cucina servizi L. 75 milioni.

PRAM 504.019 libero adiacente corso Vittorio 4° piano: ingresso camera libero cucina servizi, L. 30 milioni.

PRAM 504.019 libero via XX Settembre signorile; 2 ingressi 4 camere cucina 2 servizi, L. 180 milioni.

PRAM 504.019 via Berthollet signorile ingresso salone 4 camere cucina doppi servizi 150 mq circa 130 milioni.

PRAM 504.533 Drugasco libero recente ingresso salone/cina 2 camere cucina 2 servizi box auto L. 92 milioni.

PRAM 504.433 libero via Lanzo libero alto ingresso 2 camere livello cucinino servizi cantina L. 73 milioni.

RIVOLI casa libera da ristrutturare 200 mq abitabili 1000 mq giardino zona Castello L. 85 milioni tel 741.3131.

RIVOLI libero 2-3 camere livello cucinino servizi in casa recente a partire da L. 58 milioni Esam. Tel. 953.4307.

RIVOLI libero in zona signorile ampio alloggio 3 camere cucina libertà servizi balcone box. Esam, telefono 952.5469.

ROSTA libero appartamento in villa panoramica soggiorno 2 camere cucina servizi giardino. Esam 968.5458.

S. GIORGIO Canavese residenza 3: Giorgio alloggi 4-5 vani disponibili L. 40-60 milioni più mutuo. Tel. 0124 29.186.

S. GIORGIO Canavese nuovi varie metrature in palazzina L. 980 mila mq resta abitare via Martiri 31 Maggio. 758.625.

S. PAOLO centrale libero subito rinnovato ingresso camera cucina bagno L. 37 milioni. Immobiliareuropa 443.252.

S. PAOLO via Limone libero camera cucina servizi 4° piano L. 37 milioni. Tel. Gr.V.Im 506.561.

S. RITA vicinissima case appartamenti liberi e occupati 1-2-3 camere cucina bagno; dilazioni. Selim 519.801.

S. SALVARIO libero soggiorno 2 camere angolo cottura servizi cantina L. 63 milioni 500 mila. Grimaldi 557.0106.

STR.CASE libero largo Toscana piano alto 2 camere cucina casa '68 L. 80 milioni e mutuo. Tel. 632.457 - 545.874.

STR.CASE 517.603 frazione Cit Turin alloggi di 1-3-4 camere cucina servizi box. Prezzi da L. 10 milioni a mutuo.

STR.CASE 517.603 libero Settimo via Alessandria salone 2 camere cucina cosa '71 L. 75 milioni a mutuo privato.

STR.CASE 532.485 libero Orbassano ampio camere livello cucinotto piano alto in casa 1975. Mutuo fondiario.

STR.CASE 546.574 libero San Paolo piano alto soleggiato 2 camere cucina bagno mq 100 L. 84 milioni affare.

TAIT A 506.561 libero zona piazza Gusto signorile del 1971 2 camere soggiorno cucinotto bagno più ampio mansardino abitabile. 80 milioni 600 mila.

TAIT D 506.561 libero zona piazza Massaua 2 camere livello cucinino bagno terzo ascensore L. 67 milioni 700 mila.

UTIP 547.676 libero corso G. Cesare abitabile 1-2 camere cucina terzo bagno da L. 32 milioni relegh.

UTIP 547.825 libero Tasciaire c. Francia 2 camere cucinetta bagno terzo ascensore, L. 48 milioni 600 mila.

UTIP 547.678 libero Cascine Vica viale Carlo panoramico 2 camere livello cucinino terzo bagno ascensore box.

UTIP 547.828 libero G. Sabaudo via Belfiore ampio ingresso 2 camere cucina bagno mq 80 circa e terrazzo.

UTIP 547.825 libero recente grazie via Milano via De Madre panoramico camere livello cucinino bagno.

UTIP 547.828 vendo libero immediato corso Montegrappa via Bongiovanni 2 camere livello cucinino terzo bagno.

VALENTINO libero recente salone 2 camere cameretta cucina bagno servizi cantina box. G.R. L'Immobiliare 320.574.

VENDESI palazzo di villetta sito in periferia di Venaria composta da ingresso cucina 3 vani bagno e lavanderia di 60 mq rivestita in legno 2 posti macchina e cortile. Tel. orario d'ufficio 882.877.

VIA Meyerbeer appartamento arredato soggiorno 2 camere livello cucinino splendida casa. Tel. 538.982.

VIA Saluzzo adiacente corso Unione costruzione 1972 signorili appartamenti liberi e occupati mq 130 Gerbo 519.801.

VIA Vibò libero bello ristrutturato: ingresso camera livello cucinino bagno; L. 44 milioni. Immobiliareuropa 443.252.

VILLA libera centro Pecetto recente giardino, orto mq 1350 recintato adatto, 2 camere, cucina, 2 bagni, ampio patio - magazzino - garage 3 autovetture L. 180 milioni più piccolo mutuo. Richiesta indubbiamente. Tel. 557.00.58.

VILLA libera collina Torinese a km dal centro composta da 2 alloggi alloggi di 350 mq ciascuni, 6000 mq di parco; piscina L. 380 milioni chiacuno. Tel. 831.601.

VILLA Rivoli 2 piani e mansarda mq 300 garage terreno mq 1600 vuota L. 280 mil. Bent. Aziola 848.967 - 857.774.

VILLA Rivoli signorile bitrifamiliare 3 piani [illegible] 74.

VINOVO Impresa vende direttamente in complesso residenziale autonomo di [illegible] ville a schiera. Tel. [illegible] 985.1294 oppure 0121 74.545 ore pasti.

VINOVO via Parisotto in recente palazzina box giardino 3 camere cucina terrazzo bagno L. 98 milioni Gabetti 57.87.

20 Domande affitto

AZIENDA per proprio personale viaggiante cerca alloggi a mezzi alloggi arredati in Torino. Tel. 601.899.

[illegible] per nostra clientela numerosissima signorili, ottimi 2-3 camere, cucina libertà. Tel. 857.8166.

COMUNI privati ligia ottima referenze cercano alloggio in stabile 4-5 vani più servizi garage zona Francia dintorni. Tel. ore pasti 444.275.

FUNZIONARIO in trasferta a Torino per breve periodo cerca in affitto alloggio arredato o vuoto. Tel. 501.2221.

GIOVANE professionista referenziato cerca in affitto alloggio vuoto mq 100 zona signorile. Tel. 548 158.

PRIVATO cerca in affitto alloggio centralissimo prestigioso da 200-250 per abitazione e studio clienti referenze. Tel. 548 168 - 882.694.

REFERENZIATISSIMA cerca in Torino o cintura alloggio libero [illegible] camere. Tel. 502.383 ore 12-15.

SOCIETA' ricerca per propria selezionata clientela alloggi ammobiliati uso transitorio 8-12 mesi. Tel. 548 536

21 Offerte affitto

A. ARMANO a Le Mandria villa uni-bifamiliare soleggiata 5 camere 2 cucine 3 bagni parco giardino. Tel. 534.829.

A. AFFITTASI ufficio piano rialzato 6-8 vani stabile signorilissimo centrale. Telefonare 810.745 ore 9-12.

A. AFFITTASI 2-3 piano in studio centro Drugasco soluzione ottimale professionisti studi medici. Tel. 719.132.

A. FIALCASE affitta corso Taranto uso ufficio-abitazione 3 camere livello servizi L. 300 mila. Tel. 501.948.

A. RION residenti referenziati affittasi arredato 4 camere anche lungo periodo. Tel. 519.745 ore 8-12.

(continua)

Informazioni [illegible] agli utenti

PAGAMENTO BOLLETTE TELEFONICHE

Ricordiamo agli abbonati che da tempo è scaduto il termine di pagamento della bolletta relativa al 6° bimestre 1983 e che gli avvisi a mezzo stampa costituiscono attualmente l'unica forma di sollecito.

Invitiamo, pertanto, quanti ancora non abbiano provveduto al pagamento ad effettuarlo con tutta urgenza e, preferibilmente, presso le nostre sedi locali, per evitare l'imminente adozione del provvedimento di sospensione previsto dalle condizioni di abbonamento.

SIP
Società Italiana per l'Esercizio Telefonico p.a.

ARCHEOLOGIA I danni irreparabili di vento, pioggia e sole/1

RISEPPELLITE SUBITO POMPEI SE VOLETE CHE RESTI INTATTA

Statue e dipinti pompeiani attaccati dal tempo e dai predatori

POMPEI — Pompei, conservata integra dall'eruzione del Vesuvio a quattro anni dalla sua morte, è più viva che mai, è il grosso polmone turistico della Campania. Parla dei nostri giorni più che il Colosseo, gli Uffizi di Firenze, il Cenacolo di Leonardo... E registra un bilancio culturale stimolante: mostre in tutto il mondo, incontri internazionali d'studi, ambiziosi progetti, testimonianze di largo interesse.

«Un impegno per Pompei», si chiude il 29 ottobre scorso ed ha avuto per tema le nuove tecnologie per la tutela dei monumenti.

Dopo il recente restauro antisismico del «Porcellino», eseguito dall'équipe della nuova sovrintendenza archeologica con l'apporto dell'Olivetti che ha sponsorizzato i lavori, un'altra iniziativa di notevole valore scientifico è venuta a concretizzarsi in questi giorni.

E' il rilevamento in fotopiano con nuove tecnologie, più perfette di quelle fotogrammetriche, della necropoli di Porta Nocera, scavata dal 1954-57 dall'archeologo Amedeo Maiuri — quest'anno ricorre il ventennale della scomparsa — e che presenta, con i suoi sepolcri, le varie forme e dimensioni, il più grande complesso dei monumenti funerari. La campagna di rilevamenti è stata portata a termine con costi modesti dagli specialisti del Touring Club, in collaborazione con la Total Italiana e l'Associazione Internazionale Amici di Pompei, utilizzando i fondi raccolti attraverso una sottoscrizione tra i soci, all'indomani del terremoto del novembre '80.

I risultati dell'operazione, eseguita con la stessa tecnica usata per il rilevamento storico di S. Spirito a Firenze, sono brillanti. Al termine dell'esecuzione del dossier fotografico, un vero mosaico pompeiano, che documenta la suggestiva realtà archeologica, coglie gli elementi nei suoi particolari, senza deformarne le immagini. Costituisce la base, lo strumento fondamentale per la progettazione del futuro intervento, per la metodologia della conservazione dei monumenti dell'antichità.

Il materiale raccolto consente, inoltre, di ricostruire, parlando anche dalle tombe, la vita sociale di Pompei, e costituisce un gigantesco lavoro di ricerca e di studi integrali. E' soprattutto un esempio del forte risveglio della coscienza civile, di come, sul piano della tecnologica, cambia il rapporto dell'uomo con le testimonianze del passato, a dispetto di uno Stato carente.

Pompei è viva grazie ai tentativi di iniziative e di recupero culturale. Aggirandosi tra le botteghe, le case patrizie, gli antichi cellai, il foro, l'impressione... si dimentica di essere in un luogo di morte, che è stato teatro di una delle più grandi tragedie della storia.

La città dissepolta denuncia però gravi problemi. Per sopravvivere e conservare il suo volto sostiene da anni una lotta continua e diuturna, costretta a fronteggiare l'insufficienza dei mezzi, l'impoverimento graduale di maestranze qualificate, la mancanza di personale (la rigorosa sorveglianza è opera d'arte), la carenza di legislazione.

In questi ultimi tempi ha visto molte speranze perdute, programmi e progetti rimasti a metà, inceppati nelle maglie dell'iter burocratici, nelle promesse di fondi non erogati.

Il pericolo per la città risparmiata dall'apocalittica eruzione del Vesuvio rimane. Le erbe sconvolgono i selciati millenari, insidiano la stabilità delle case, aggrediscono i muri lesionati, mettono radici tra le fenditure degli intonaci. Indifesi sono gli affreschi, le mosse disfatte dal vento e dall'umidità. Muffe, efflorescenze, incrostazioni compromettono la vita dei dipinti murali. Il rosso cinabro, il nero ebano, l'azzurro cerulleo, il verde malachite, teneri come pastelli, dopo 18 secoli di seppellimento perdono giorno dopo giorno, a contatto con gli agenti atmosferici, vivezza e colori. Basta un soffio di scirocco che i muri di Pompei si sgretolano.

Lo archeologo raccomanda la incolare tutto sotto terra. «Quello che viene alla luce — dice il direttore degli scavi, dott. Stefano De Caro — corre rischi sul piano della conservazione. E poi i costi di un'operazione del genere sono notevoli, ed è tutto denaro sottratto al restauro, che ritengo argomento primario. Per lo studio di Pompei non c'è bisogno di altra nuova. I magazzini, le case disseppellite sono già per conto loro. Tutto quello che si scriverà riguarda roba vecchia, risale agli scavi di Maiuri, reperti che anni a questa parte

«Quasi tutti i dipinti e gli stucchi di Pompei sono in abbastanza gravi — conferma la sovrintendente prof. Giuseppina Cerulli Irelli — e senza strutture non si possono proteggere. Abbiamo realizzato un piccolo intervento di restauro proprio in questi giorni su un parapetto della Casa dei Mandati e si deve vedere che cosa siamo riusciti ad recuperare avvalendoci di operatori molto specializzati. Il risultato è stato eccellente ed è la prova di cosa si riesce a tirar fuori da una pittura sbiadita, quando si dispongono di tecniche e di mani giuste».

Quanto costa l'intervento? L'inflazione, dicono gli esperti incidono sui costi, e si va dai 1 ai 6 milioni di lire al metroquadro. Altro intervento urgente riguarda l'assalto dei rovi e delle erbacce radicatisi tra i muri dei ruderi, insinuatisi intorno ai fusti delle colonne, sui basamenti di triclini. Finora si è dovuto assistere impotenti all'avanzata di ciuffi di vegetazione sempre più rigogliosi. In questi giorni si dovrebbe comunque perfezionare il contratto per un'opera di diserbazione del complesso archeologico. Ma, visto come sono andate le cose nel passato, i timori di altri ritardi, di nuovi intoppi appaiono fondati.

Pompei, con una superficie di 66 ettari, dei quali oltre 44 scoperti, ha esigenze di una sua e propria città. Deve fronteggiare lavori di conservazione, di consolidamento, di deflusso delle acque piovane, di polizia, di pronto soccorso per riparare un tetto pericolante, una pietra che cade, un muro che si sbriciola, per non compromettere l'incolumità delle carovane dei visitatori.

In questo punto il discorso investe la vigilanza degli edifici, il problema furti, diventato una piaga, un vero flagello. «*Un'industria che lavora alla vera distruzione del passato...*». Il turismo di massa finisce per incoraggiare la ricerca del «souvenir», appaga il bisogno feticistico di possedere la prova tangibile dell'avvenuta gita, una prova tanto più necessaria quanto più la visita si è svolta, all'insegna di un vero e proprio assalto di forze...

Ma non è soltanto il desiderio di raccogliere un «ricordo del passato». Vi sono trafugatori di opere d'arte, ladri su commissione, collezionisti famosi ed insospettabili ad inebriarsi all'idea di possedere «un unicum» e l'insidia per le opere d'arte, divenute oggetto di mercato, si è fatta più raffinata.

Episodi clamorosi: il tesoro della «Casa dei Vetti» — tre argenti e due statuette di bronzo — asportati dal giardino e ritrovati, dopo lunghe ricerche, in Germania. Affreschi staccati smembrati, testa, braccia e mani tagliate, per essere più facilmente venduti. Quasi tutti i pezzi sono stati recuperati, o per il restauro si aspetta, nella speranza di venire a capo dell'intero trafugamento.

Di recente un turista francese, uno studioso della Borbona, è stato colto con le mani nel sacco mentre tentava di portar via, in una borsa di plastica, una maschera della «Casa della Fontana grande».

«Vi sono anche tentativi di scavi clandestini — racconta il direttore De Caro —; è avvenuto quest'anno in una zona ai bordi dell'area urbana. Turisti che credevano di trovare tesori. Hanno danneggiato qualche affresco, ma non sembra che abbiano asportato qualcosa».

Al momento la vigilanza di Pompei non costituisce una difficoltà insormontabile. La situazione è lievemente migliorata, non tanto per il rafforzamento degli organici, ma perché dopo il terremoto dell'80, case, ville, monumenti, risultati lesionati e pericolanti, sono stati recintati, alzano attrezzature e ponteggi, sono al riparo dalle intemperie.

Adriano

IL TEMPO DISTRUGGE COMPLICANO IL DISASTRO FETICISTI E LADRI D'ARTE

Intanto si pone il problema dei restauri. L'inflazione ha gonfiato i prezzi: da mille a due milioni di lire per metro quadrato

C'è la scuola di restauro a Roma, una delle migliori del mondo, ma non ce la fa a sfornare tecnici, tener dietro alle esigenze dei musei e monumenti archeologici. I più bravi, apprendiamo, per essere catturati dalle istituzioni private, da un lavoro più redditizio. Il restauro è divenuto una vera e propria scienza e sono ormai superati i vecchi schemi, i rigori sistemi tradizionali. Trenta-quarant'anni fa si basava su esperienze tramandate di padre in figlio, oggi non bastano più.

«La chimica ha fatto progressi. Si sono perfezionate le tecniche, si avverte la necessità di grande professionalità e specializzazione. E il problema non si risolve con pochi elementi, anche se animati da spirito di buona volontà». Appare, insomma, urgente l'istituzione in loco di un laboratorio efficiente, ma finora gli sforzi e i tentativi si sono arenati di fronte alla mancanza di specialisti, di abili maestri, e gli scavi!

Di recente un turista francese, uno studioso della Borbona, è stato colto con le mani nel sacco mentre tentava di portar via, in una borsa di plastica, una maschera della «Casa della Fontana grande».

«Vi sono anche tentativi di scavi clandestini — racconta il direttore De Caro —; è avvenuto quest'anno in una zona ai bordi dell'area urbana. Turisti che credevano di trovare tesori. Hanno danneggiato qualche affresco, ma non sembra che abbiano asportato qualcosa».

Al momento la vigilanza di Pompei non costituisce una difficoltà insormontabile. La situazione è lievemente migliorata, non tanto per il rafforzamento degli organici, ma perché dopo il terremoto dell'80, case, ville, monumenti, risultati lesionati e pericolanti, sono stati recintati, alzano attrezzature e ponteggi, sono al riparo dalle intemperie.

Adriano

Scacchi

LOMBRILLA: IN CAMPO I BIG SCACCHISTICA TORINESE CAMPIONE PROVINCIALE

L'attenzione degli appassionati è rivolta, in questi giorni, ai quarti di finale del campionato del mondo che vedono impegnati da lunedì, al Great Eastern Hotel di Londra, le coppie Karchnoy-Karpavov (arbitro Gligoric, Jugoslavia) e Ribli-Smyslov (arbitro Medina, Spagna). Da quelli incontri e da quello successivo emergerà il nome dello sfidante ufficiale che, nel prossimo anno, affronterà il detentore del titolo Anatoly Karpov.

La chiave di lettura di questi incontri è rappresentata dal duello a distanza tra Garry Kasparov, il candidato accreditato dei favori del pronostici, ed il campione del mondo, in vista di un probabile scontro diretto, dall'esito incerto.

Incontri che assumono un valore specialmente sul piano psicologico, sul terreno della guerra dei nervi, che vede al momento prevalere il ventunenne grande maestro azerbaigiano. Sono in molti a sostenere, infatti, che l'esclusione decretata dal presidente della Federazione internazionale Campomanes, in un primo tempo, di Kasparov e Smyslov, avesse fatto tirare al suo connazionale un sospiro di sollievo. Sollievo trasformatosi ora in preoccupazione a causa della riacquistata minaccia.

Eccolo ora un'interessante partita del Memorial Stein che si è concluso giovedì scorso. Giordanino-Settimi: 1. d4, Cf6, 2. Ag5, Ce4 3. Af4, c5 4. f3, Da5+ 5. c3, Cf6 6. d5, Db6 7. b3, g6 8. e4, Ag7 9. Ad3, 0-0 10. Ce2, d6 11. Cn3, a6 12. Dd2, De7 13. Ah6, e6 14. Axg7, Rxg7 15. e5, exd5 16. exd5, Cbd7 17. f4, Te8 18. 0-0, b5 19. f5, b4 20. fxg6, hxg6 21. Ce2, Ce5 22. Cg3, De7 23. Tae1, Ad7 24. Dg5?, Cfg4 25. Ch5, Rh8 26. Cf6, Cxf6 27. Txf6, Rg7 28. Tfe1, Cxd3 29. Txf7, Dxf7 30. Txf7, Rxf7 31. Dg3, Ce5 32. Df4+, Rg7 33. Ce7, Rf7 34. Rc4, Txe1+ 35. Rf2, Tf8 36. Dxf8+, Rxf8. Il Bianco abbandona.

In serie A la vittoria è andata al quartetto della Società Scacchistica, che ottiene il titolo di campione provinciale, con punti 5,5 su 6. La squadra è composta da David, Cordaro, Barletta e Cavaliere. Al secondo posto La Monaca (Settis, Bigando, Raffa, Alemanni) punti 4,5 davanti al Fiat a punti 4 (Molina, Fenix, Burlando, D'Agostino). Quarta la rappresentativa de La Stampa (Lionetti, Pezzuto, Riaudo, Di Giorgio, Canale, Beltrame), ex aequo con Michelino e Zona 24 di Orbassano, tutti a punti 3,5. Seguono altre 8 squadre.

In serie B successo di Ciriè (Rizzo, Battista, Alpignano e Catena) su Informatica. A questo torneo partecipavano 36 squadre.

Nuovo campione piemontese «lampo» è il candidato maestro Scotti. Si è imposto su un lotto di 58 partecipanti. Al secondo posto Moncelli; terzo Baldissone.

La

Partita Georgadze-Gavrikov (Tbilisi 1983). Mossa al Nero: 18. ..., Cf5! 19. Ad1, cxd3 20. cxd3, Dc3 21. Dd2, Ad4+ 22. Rh1, Dxd2 23. Axd2. Ce3 24. Axe3, Axe3, 25. Cc2, d5 26. e5, g5 27. d4, Ae6 28. b4, Ac4 29. Ah5, Tc8 30. Ag4, Axe2 31. Axe2, Txf4 32. Txf4, gxf4. Il Bianco abbandona.

a cura di
Ferruccio

Bridge

CHI RICORDA CAVALLI GENTILUOMO GIOCATORE PER POSA?

Nuove individualità si affermano e, fra i vincitori di tornei, appaiono sempre più frequentemente i nomi di Zenoni, che poi diventerà famosa maestra di bridge, e, altissimo, quello di Cavalli.

Chi era costui? Cavalli, anche se non lo conoscono, all'epoca tutti ne hanno di sicuro sentito parlare.

Negli ultimi anni, quando ma sempre in forma fisica perfetta, entrava al Circolo di Milano nel tardo pomeriggio dopo avere già fatto chilometri intorno al biliardo, gioco al quale eccelleva e vinceva.

Si guardava intorno e, di solito, si rivolgeva ai più giovani raccontando barzellette o manì particolarmente interessanti. Invitato ad un tavolo, valutava gli avversari propositpli e, se li giudicava troppo abili (benché lui fosse il più bravo di tutti), rifiutava pronunciando la frase sacramentale diventata celebre: «No grazie, non vedo il perdente». Poi, dopo, era pronto ad accapparrarsi il pollo di turno con l'altra battuta, cinica e classica, «L'ho visto prima lui».

A tutta prima Cavalli avrebbe potuto ricordare il personaggio disegnato a tarocconi di Polio Sbaffini, alias Wimpy, delle storie di Popeye. Ma era solo apparenza: professionista più per posa che per abito mentale, anche perché un'eredità americana gli consentiva una vita agiata, la sua signorilità prevaleva sempre sul suo innegabile desiderio di vincere che era alimentato più dalla volontà di mantenere la fama che dalla brama di denaro.

In possesso di una tecnica da campione, insegnava tutto a quelli che riteneva avessero buoni numeri e niente alle schiappe, quando addirittura non dava loro consigli rovinosi.

Quando Cavalli impostava e realizzava uno squeeze e, finalmente, la perdente diventava vincente, mimava scene di meraviglio perché una scartina o una piccola fiori erano diventate padrone.

Una mano diventata storico esempio da manuale non tanto per la difficoltà tecnica, quanto per l'immediatezza della sua visione del gioco e l'astuzia della situazione.

Giocava un contratto di 6 picche e Ovest attacca di Dama di quadri. Vince con l'Asso del morto e vede che ci sono due perdenti se almeno uno dei sorpassi non riesce. A questo punto Est, distratto, lascia cadere un 6 di fiori. Cavalli cortesemente domanda se la regola del tavolo la considera carta penalizzata ma dice, naturalmente, che per lui può essere ritirata. Est, che a fiori possiede il 6 e l'8 e vede al morto il 5, il 3 e il 2 pensa di cogliere la palla al balzo per un atto di ipocrita fair play ad insistere per la penalizzazione. Cavalli insiste per il ritiro. La spunta Est.

Allora Cavalli, con una battuta da gran teatro proclama: «In qualsiasi modo siano messe le carte non posso perdere il contratto» ed espone la mano sul tavolo:

NORD
Picche: A F 10 9 7 5
Cuori: 6 4
Quadri: A 6
Fiori: 5 3 2

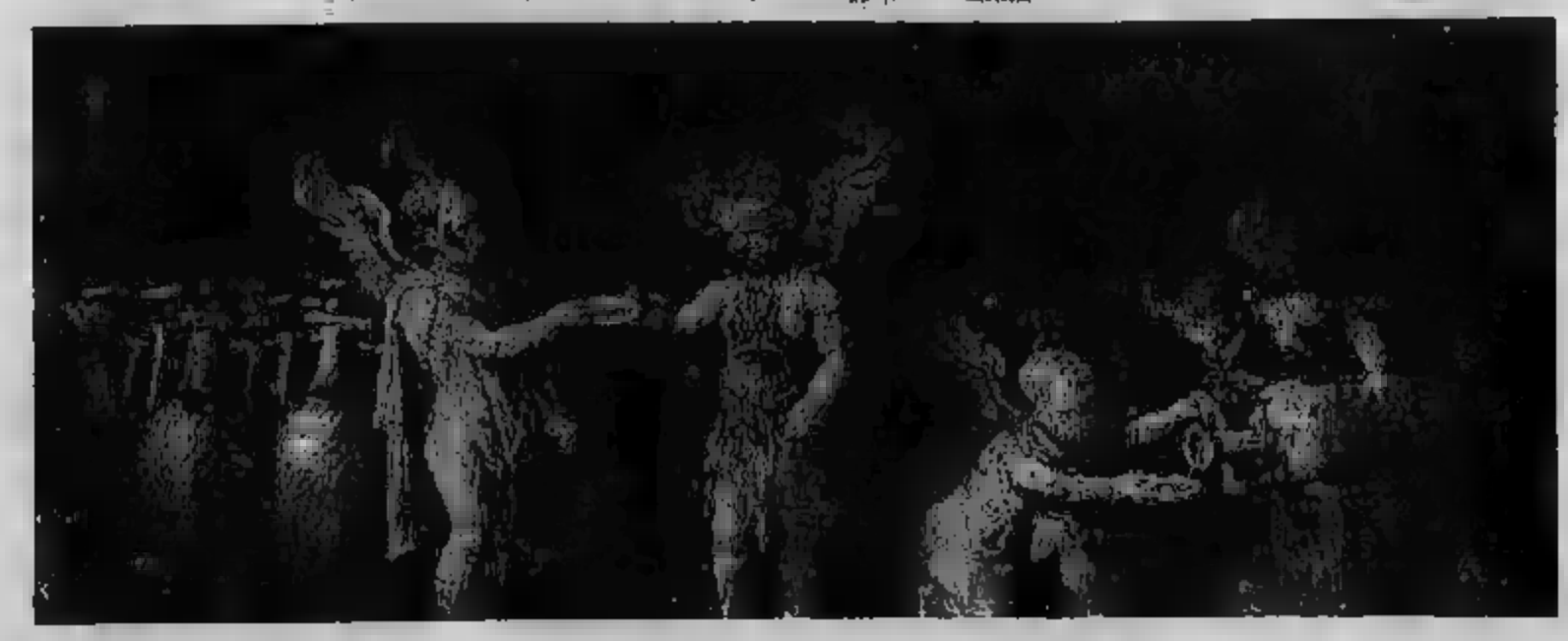
SUD
Picche: R D 4 3 2
Cuori: A D
Quadri: R 8
Fiori: A R F 4

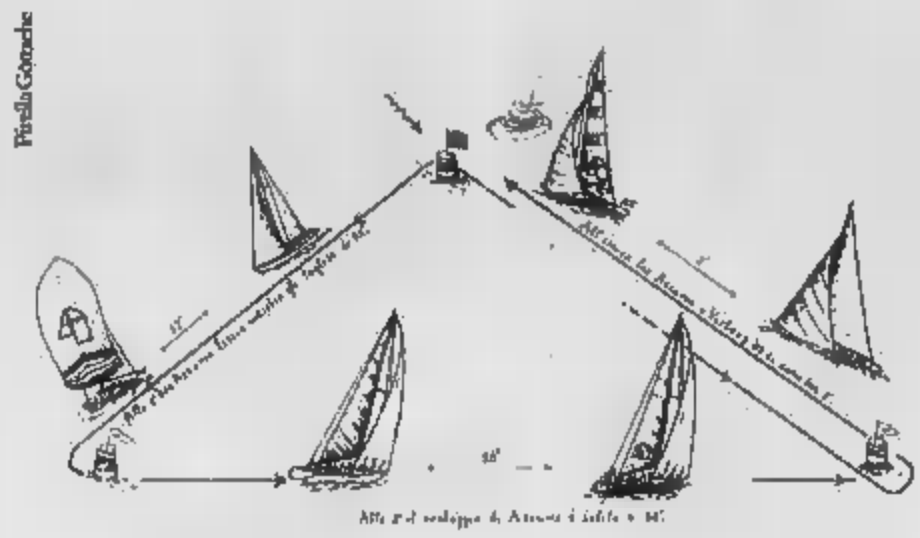
La giocata è semplice, si prende a quadri, si batte atout. Si elimina la mano da quadri e con il 6 di fiori in Sud Ovest è costretto in presa e deve uscire nella forchetta di fiori o cuori o taglio e scarto. Ed il gioco è fatto. Per la cronaca i due impasses andavano male e le fiori di Ovest erano quattro.

Tra le altre figure emergenti di quegli anni (ma Cavalli costituisce un caso unico e non solo per le sue doti tecniche) vi sono Angelo Costa, il futuro armatore, e, a Torino, Capelli, Balestretti e Filipello che, nell'immediato dopoguerra, sarà uno dei fondatori della rivista «Torino Bridge». Per la prima volta è citato Firpo, già professore, che miete successi, oltre che nel bridge, anche nei Littoriali della Cultura.

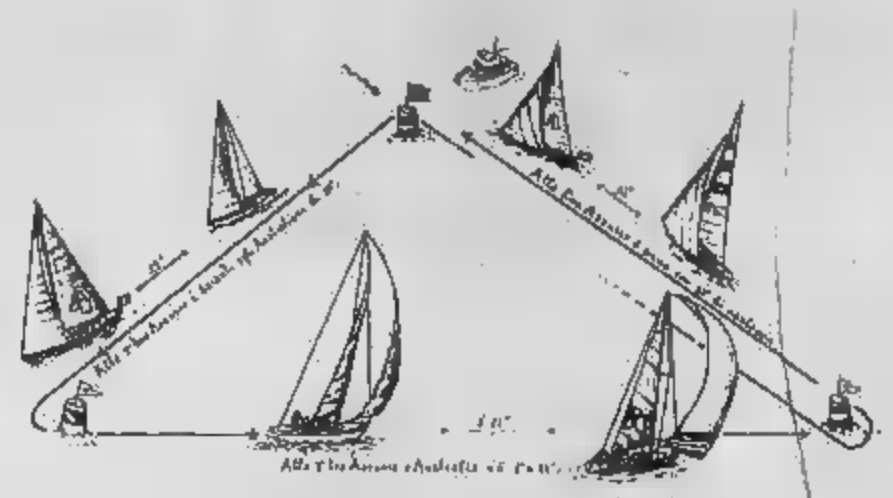
(3. Continua)

a cura di
Paolo Brunati

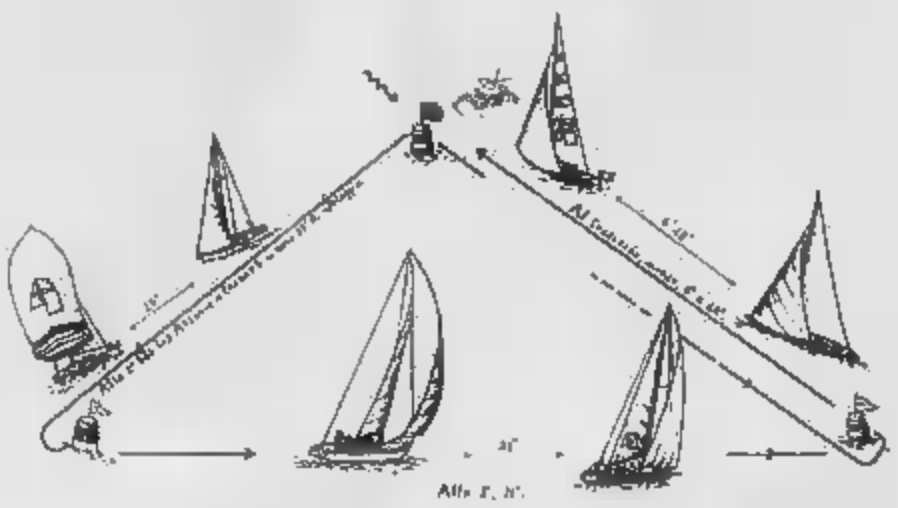




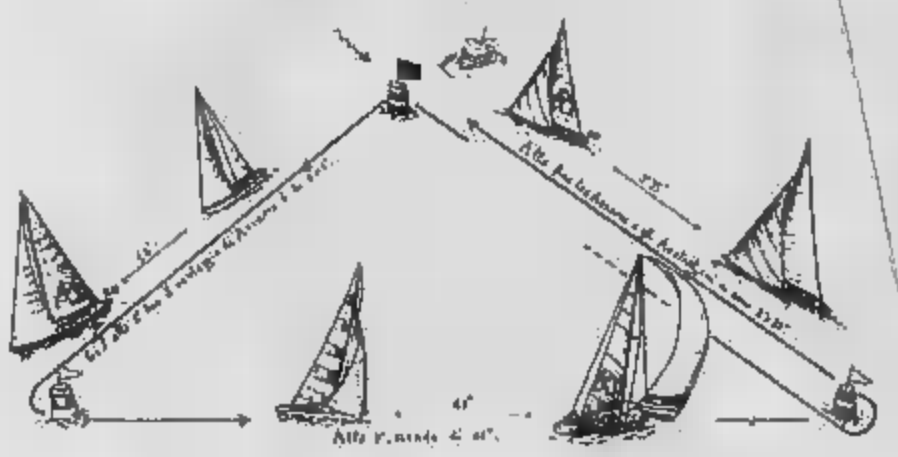
3 luglio. Azzurra batte Victory '83.



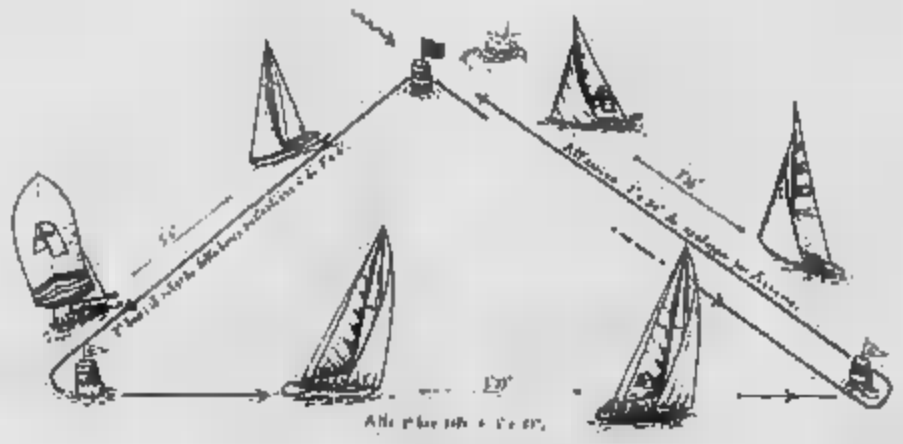
13 luglio. Azzurra batte Australia II.



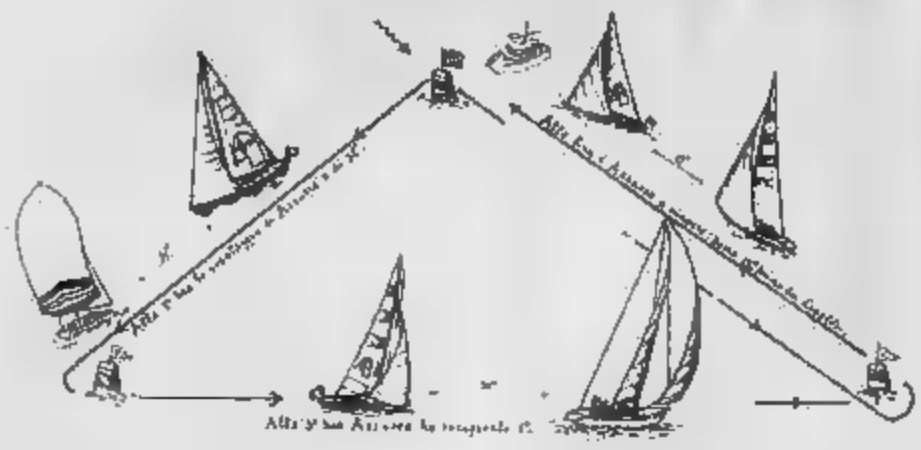
25 luglio. Azzurra batte France 3.



27 luglio. Azzurra batte Challenge 12.



31 luglio. Azzurra batte Advance.



22 agosto. Azzurra batte Canada I.

Dopo le imprese del dodici metri italiano a Newport, brindare con uno spumante qualsiasi è impossibile.

Perché? Perché adesso c'è Azzurra Blanc de Blancs.

Il brindisi che Azzurra vi propone nasce da sole uve bianche selezionate con grande rigore, e dai vigneti nobili come il Pinot bianco e il Chardonnay delle colline del Trentino Alto Adige, fermentate con un particolare metodo che dà ad Azzurra un perlage minuto e persistente.

Azzurra Blanc de Blancs è firmato da Cinzano.

Una firma che trovate tutte le volte che succede qualcosa di importante.

CINZANO

Dopo quello che ha fatto Azzurra, volete continuare a brindare con uno spumante qualsiasi?

ECONOMICI

21 Offerte affitto

A. PORTA Nuova attigua ufficio 9 vani stabile signorile con portineria e posti auto. Tel. 010.749 ore 9-12.

AFFARE affitto centralissimo uso ufficio 120 mq 8 vani servizi L. 700 mila mensili. Tel. 587.6805.

AFFITTA ufficio studio con ingresso 4 vani servizi centralissimo presso a nuova via Cernaia/Via Pubblicio/metrò 751.826.

AFFITTANSI alloggi arredati/vuoti camere singole vestiti e 2 camere doppie servizi stessa casa. Tel. 516.607.

AFFITTANSI uffici + spazio aperto pertinenze da 400 a 2700 mq zona strategicamente con possibilità parcheggio. Tel. 011 537.068 amministrazione stabili.

AFFITTASI alloggi arredati 1-2 camere 3 nelle servizi uso transitorio in Torino stesse case. Bice Cube 905.518.

AFFITTASI centralissimo alloggio uso ufficio piano rialzato 120 mq stabile d'epoca. Tel. 505.220.

AFFITTASI Collegno camera singola cucinino bagno arredato L. 350 mila compreso riscaldamento. Rahm 445.455.

AFFITTASI solo uso piedi-a-terra mondiale mansardato, elegantemente arredato, in palazzina residenziale. Telefonare 713.129 - 726.060.

AFFITTASI ufficio di 2 vani e servizi più segreteria con 3 linee telefoniche completamente arredato. Tel. 683.809.

AFFITTASI zona centrale in casa signorile 3 signorile mansardina arredo occasione uso pied a terra. Tel 617.575.

AFFITTIAMO zona corso S. Martino elegante pied-à-terre completamente arredato. Telefonare Prem 694.858.

AFFITTO vuoto a proprietà appena finita stupendo locale servizi contratto biennale L. 300 mila. Tel. 548.850.

AVETTA affitta solo a non residenti in Torino mini alloggio arredato con servizio. Tel. 532.358.

BUTTIGLIERA Alta - Lo Franchi - villa a schiera affittasi estate 5 camere cucina taverna lavanderia. Savio 952.73.95.

CENTRALE semplice posti corso Vittorio soggiorno 2 camere cucina bagno L. 400 mila mensili. Tel. 548.630.

CENTRALISSIMO ufficio pavimento uso ufficio mq 160. Tel. 699.980.

CORSO Giulio Cesare signorile arredato camera tinello cucinino bagno recente L. 300 mila mensili. Tel. 548.630.

DONNAS A. 504.113 stanza casa mano, bilocali e trilocali signorili arredati e vuoti a non residenti a forzanda.

DONNAS A. 504.113 via Cibrario ufficio di 10 vani, saloni, doppi servizi e doppi ingressi.

DONNAS A. 504.113 Rivoli recente vuoto 2 camere soggiorno 2 servizi solo non residenti o forestieri.

FARLA A SESTRIETTO Tel. 6974 affitta ufficio piano rialzato Lungo Po Antonelli 3 camere bagno in stato perfetto L. 420 mila mensili.

PIED-A-TERRE altamente prestigioso zona piazza Gran Madre affitto L. 700 mila mensili comprese spese condominio e riscaldamento. Tel. 677.178.

36 Nautica

BIANCAL scuola di vela patenti nautiche [redacted] personalizzati, Torino, via Vittorio [redacted], 011 507.006 ore 19-19

Animali e veterinaria

ABBIAMO Barboncini Yorkshire Volpini Pincer Cocker Bobtail Boxer Rottweiler Cani Pastore. Tel. 011 570.588.

CUCCIOLI barboncini shitzu yorkshire pechinesi pincer volpini cocker bassotti hound cani pastori. Tel. 011 543.666.

42 Antiquariato

GALLERIA Pietà - Torino, c. Cairoli 32, tel. 877.344, acquista dipinti dell'800 e primo '900. Massima riservatezza.

43 Filatelia, collezioni

PRIVATO da privato acquista monete italiane ed estere massima valutazione pagamento per contanti. [redacted] 803.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. ARTIGIANO collina in piena costa nuova bella 4 vani servizi taverna giardino vendesi. Tel. 898 300.

A. CASA rustico indipendente 5 grandi vani camera portico terrazzo terreno 1500 mq a 45 km Torino L. 36 milioni 600 mila, rateali. Tel. (011) 340.047.

A COLLINA CAVAGNOLO vendesi vicinissima in residenza panoramica alloggi varie metrature a partire da L. 20 milioni. Telefonare 011 928 538.

A. DURANA 2 rustici adiacenti con terreno proprio approvato box/i posti coperti vendesi anche in blocco. Tel. 591.044.

A L. 4 milioni 600 mila chiavi in mano vendo Cavarese rustico ristrutturato, strada asfaltata giardino. Tel. 847.343.

A L. 4 milioni cerrant o 15 rate da L. 360 mila no interessi vendo casetta indipendente a Frassino. Tel. 847.343.

A Lanzerna di Giaveno alloggio centralissimo ottimo signorile a prezzo veramente conveniente. Tel. 0121 72.404.

A Nizza Monferrato terzo piano 2 camere cucina bagno a L. 38 milioni possibilità mutuo agevolato. Tel. 0121 78 985.

ANDORA direttamente dall'impresa appartamenti bilocali vicini mare L. 30 milioni in 30 mesi più L. 25 milioni in 10 anni tramite autorizzato ampi terrazzi giardini posto macchina. Tel. 0182 642.260 solo mattino.

ANTICIPO L. 5 milioni pagamento 30 mesi prezzo bloccato possibilità mutuo interessi vende ad Andora Albenga Cervale stupendi mono-bi-trilocali vicino mare. Terme autodromo anni lontani. Tel. 0182 642.260 - 011 784.803.

ASTI località Castiglione meravigliosamente panoramico rustico ristrutturato 3 camere salone ampia cucina/ripostiglio doppi servizi portico box doppio due giornate terreno pioppeto e vigna L. 141 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 54.675.

ASTI Refrancore rustico da ristrutturare centro paese 4 vani cantina 2 posti auto con progetto. Finzi 011 705.697.

BUSANA zona collinare casetta rustica 2 stanze loggia 3500 mq terreno vendo L. 27 milioni. Tel. (0171) 71.821.

CASA indipendente a 4/ scalo 30 km Torino 4 vani loggia terreno L. 29 milioni 800 mila. Tel. 0175 38.948.

CASA nel Canavese in collina con orto vendo L. 12 milioni rateizzabili. Tel. 0124 34.291 ore ufficio.

CASAMERCATO A 011 650.3600 cerca per proprietà clientela rustici casette civili ecc. Pagabenecontanti! Agente settore corrispondio.

CASAMERCATO II 650.3600 vende rustici casette civili, campagna mezzacollina. Visita scelta. Mutui.

CASCIOTTA 14 giornate impianto ampia fabbricato abitabile vicinanze Torino privata vende. Tel. 0175 75.345 pasti.

CASETTA collina Avigliano indipendente 4 camere portico fienile remoda servizi 1400 mq terreno vigneto orto, vendo L. 37 milioni. Tel. (0141) 34.962.

CASETTA libera collaterale in Moncenisio 45 km Torino indipendente 5 vani ingresso terreno box giardino. Rateali 011 57167.

CASETTA su 2 piani con 2 giornate di roccolento a 15 km dopo Alba vendesi a L. 41 milioni. Tel. 039.063.

CASTELLETTO Merl rustico completamente ristrutturato cucina ampia camera cot camerata 2 camere bagni pendina testa box/ posto indipendente orto L. 55 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 56.575.

CASTELNUOVO Belbo graziosa casetta indipendente 4 camere servizi sotto ampio sfiato giardino ombreggiato acqua e luce L. 18 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 53.575.

CISTERNA d'Asti località Valle 6. Maiole graziosa casetta su 2 piani 4 vani servizi ampia stalla trasformabile ora piccolo viaggio L. 27 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 50.676.

COLLINA Borgo vende casetta panoramica acqua luce terreno L. 11 milioni. Tel. 0121 712.74.

[redacted] Secondo di Pinerolo vendo chalet con parco 8 camere veranda doppia tripli servizi. Tel. 0121 71.374.

DOMENICO circa 30 km da Torino posizione dominante vista dell'arco Alpino e di Superga bellissima villa di vasto volume ingresso vari disimpegni 3 camere letto bel locale di rappresentanza piano mansardato ampio magazzino box/ parco grande circostante L. 274 milioni 900 mila vendo. Telefonare 0141 56.575.

BRUNA nuova casetta a vista nelle vicinanze di Lerici. Tel. 010 293 - 618.965.

OULX villetta unifamiliare su 2 piani di 9 vani e servizi, box e giardino. Prezzo interessante. Immobiliare Oulx 840.751.

PIETRA Ligure vista panoramica vista mare eccezionale un alloggio di 5 stanze servizi ampia cantina lobbia per 2 auto giardino privato pianamente carrabile; altro alloggio di 4 stanze servizi balconata terrazza giardino privato pianamente carrabile vendesi insieme o separatamente. Telefonare 010 611.186.

POSSARCO villetta libera: soggiorno 2 camere cucina servizi box terreno 1000 mq L. 195 milioni. Grimaldi 596.454.

RUSTICO adatto fine settimana 5 km Bra 3 vani stalla mq 1000 terreno L. 22 milioni. Tel. 011 974.420.

SALICE d'Ulzio Jovenosia recente signorile splendida esposizione 3 vani servizi posto auto Tel. 531.005.

SANREMO Busseria vendo villa su 2 piani bifamiliare mq 250 circa, 1800 mq giardino L. 280 milioni. Tel 0184 980.068.

SANREMO zona 8 km centro di locali più servizi ampia cantina 1000 mq giardino L. 125 milioni. Tel. 0184 980.068.

SANREMO in residenza con parco accesso alloggio libero prestigioso panoramico ingresso 3 camere cucina bagno box auto tre 2% vero affare. Tel. 630.544.

SELTRENE a Sauze privato eccezionale camera monolocale arredata ideale massima L. 80 milioni. Tel. 537.710.

ULZIO a 200 mt dalla stazione vendo alloggio più box prezzo affare. Tel. 011 364.481.

VILLA nuova linea Avigliano cadauno 2 alloggi mq 130 caduno, mq 2400 terreno circostante costruttore vende tre 2% mutuo e permute. Telefonare 0141 480.87.

VILLAFRANCA d'Asti graziosa villetta recente costruzione di ampia sala cucinino 3 camere servizi ampio locale seminterrato giardino circostante proprietà cinta ca cascata metodi L. 54 milioni 900 mila vendo. Tel. 0141 56.575.

VIP centro paese vendesi alloggi (vendo mq 80 cadauno prezzo interessante. Tel. 011 364.481.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

DIANO Marina affittasi mesi invernali villetta 3 camere più servizi 4 [redacted] letto. Tel. 011 533.068.

VENTIMIGLIA Green Park Residence affittasi settimana per persone adatto mobilati 3/7 posti letto tennis bar parcheggi. Tel. 0184 357.101.

47 Alberghi, pensioni

NUOVO pensionato per anziani sistemazione in camere doppie e singole con servizi privati vicinanze Torino. Tel. 0141 485.181.

PIETRA Ligure pensione Albatros 019 047.905 sul mare ovunq soleggiata. Novembre e dicembre L. 22 mila.

49 Informazioni

INFORMATALIA informazioni commerciali e private, indagini ricerche introiti. Corso Vittorio Emanuele 107, telefonare 011.624 - 638.882.

51 Occasioni

INVICATISSIMO dal mobile classico soggiorni, camere letto ecc. Strada del Fortino 36, parcheggio. Tel. 472.850 dopo ore 15,30.

52 Varie

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria orologi da polso gioielleria vecchia antica valutazione massima. Tel. 878.327 via Blazzer 27.

CRAMBATA offre per la stagione invernale pneumatici antineve di prima scelta a prezzi speciali. Tel. 307.382.

LETTINI, cartoccini, box, seggiolini, altalene. Vasto assortimento per bimbi. Corso Taranto 95, telefono 726.013.

MAGA «Circus» vaganzie carbonate rilassanti consiglia nostre proiezioni d'amore vi farà tornare la purpora amore libertà e particolari proiettivi. Telefonare 686.5173 [redacted] donne, via Saluzzo 13, Torino.

Trapattoni dice che la Juve è cresciuta «di quel famoso venti per cento»

«BONIEK PUO' RISOLVERE IL MATCH»

E AGGIUNGE: «MI ATTENDO UNA CONFERMA DA FIRENZE»

Decima di campionato suspense

DA INTER-ROMA UN REGALO AI BIANCONERI?

Nra (a sinistra) e Cerezo polemica finita?

La Juventus viaggia verso Firenze. L'atmosfera si riscalda. Antichi odi, spirito di fazione caratteristico dei toscani e certe intempestive ancorché assurde accuse che il regista Zoffirelli continua a scagliare contro il club bianconero creano una cornice non certo pacifica attorno al match-clou della decima giornata. C'è da augurarsi che prevalga il buon senso (ma ne resta ancora negli stadi sempre più eccitati del nostro campionato!) e che le forze dell'ordine ricevano ad intervenire tempestivamente.

Vista in anticipo nella torrida estate viareggina, la squadra di De Sisti parve squadra intelligente, sorniona, ben disposta e pronta ad approfittare del minimo errore altrui: la rivedemmo contro la Sampdoria (a quei tempi spenta e poco reattiva); i viola confermarono quelle prime impressioni stagionali. La Juventus, dal suo canto, affronta il test più severo al quale sia andata fino ad oggi; Trapattoni vuole raccogliere altri punti (almeno uno) poiché è nei progetti accumularne sei nelle prossime quattro gare (dopo Fiorentina, ci sono Roma, Udinese e Inter) per salvare la media inglese, per tenere a distanza Roma e per recuperare pato lungheese smarrite in casa (Torino e Sampdoria).

Le intenzioni di De Sisti sono significative: cerca il successo contro una squadra che gli ha procurato più dolori che gioie (lo scorso anno gli tolse quattro punti) e conta sul recupero completo di Daniel Bertoni e sull'impegno di Antognoni, avvolto da polemiche e accantonato da Bearzot quasi definitivamente. Un motivo molto interessante è verificare la condizione di due elementi molto discussi lo scorso anno, ma che dall'inizio di stagione si stanno comportando da protagonisti: si tratta di Passarella e di Boniek, giocatori il talento sembrano finalmente aver capito la sostanza del nostro strampalato ma suggestivo calcio. Il pronostico? Bisognerebbe interrogare maghi e stelle; diciamo che la x è probabile, ma che potrà succedere proprio di tutto.

Inter-Roma si commenta da sé: sono attualmente squadre frastornate da polemiche, tentano di usare la sfrugnà per cancellare qualche problema. L'Inter è stata raggirata e superata in maniera ineccepibile di Vienna nel mercoledì di Coppa e riesce a scrollarsi di dosso alcuni stranieri di vecchi casi, attualmente in ricarica. La Roma ha vissuto una settimana abbastanza movimentata dalle dichiarazioni di Cerezo; il quale ha rimproverato a Liedholm troppi rivoluzionamenti ad uno formazione che avrebbe bisogno di una sua stabilità. Il presidente Viola ha cercato di fare da pompiere, gettando acqua sul fuoco e sostenendo che a volte lo scolaro può impartire insegnamenti al maestro.

Dall'una e dall'altra parte c'è però chi suona la carica: Pruzzo sostiene che la difesa dell'Inter (ironia evidente, in riferimento alle distrazioni di Vienna...) lo carica; Altobelli, risponde che la Roma arriva al momento giusto per dare la sfoglia definitiva ad un manipolo di soldati troppo spesso disposti ad addormentarsi quando devono invece fare le sentinelle. Anche qui un pronostico è improponibile. Diciamo x. non escludiamo sorprendenti sviluppi.

Sampdoria-Udinese è il terzo match di cartello. Non rientra ancora Francis, la cui fragilità è ormai acclarata. E Ulivieri quasi si dispera. A Marassi i suoi uomini sono a volte distratti e sussiegosi a scapito del risultato; può darsi che l'arrivo di Zico (Pellegrini è pronto a fargli da guardiano all'esito) li stimoli particolarmente. Se la Sampdoria vuole vincere deve usare la sciabola, cioè aggredire, come ha fatto il Pisa domenica scorsa proprio con l'Udinese, prima di subire l'autorete. Pressati, i friulani in trasferta ragionano di meno: Causio è frenato nelle sue ispirazioni, Miano è più preoccupato a proteggere la difesa che ad appoggiare le punte. Ma aggredendo, la Sampdoria non deve concedere un solo spazio alla creatività di che può mettere pericolosamente in movimento l'asso brasiliano, il cui piede può essere micidiale in ogni istante del match.

E veniamo al Torino: capita il Pisa che ha ritrovato con Vinicio quel carattere che aveva smarrito con Paco. Ma non sappiamo fino a che punto l'aggressività del Pisa sia confermabile in trasferta e non sappiamo fino a che punto possa essere efficace contro i granata, che si stanno martellatamente proponendo come terza forza del campionato. Ormai Bersellini ha fatto digerire molto bene la «zona» ai suoi uomini, i quali hanno preso coscienza del loro valore e riescono a dosare energie ed ambizioni in ogni circostanza e in modo sapiente. Oltretutto si è svegliato finalmente in chiave di gol, naturalmente Schachner: e questo è un motivo di ulteriore soddisfazione per Bersellini, che si era già ritrovato ai partiti senza le «fucilate» del suo bomber.

Pur apprezzando la grinta del Pisa, non vediamo come possa evitare il magico momento del Torino e la vitalità che sta dimostrando. Il pronostico è perciò tutto del granata, che già avverto no profumo di alta quota.

Sui pericoli che corrono il Genoa, il Catania e l'Avellino nessuno discute. Molte incertezze infine sul match di Napoli.

Angelo Caroli

La città toscana attende i bianconeri con interesse e tensione. De Sisti, sempre battuto in precedenza dal suo collega, vuole sfatare la tradizione. Ancora assente Brio, sostituito da Caricola

Dopo Catania ha tirato un respiro di sollievo: «*Ci siamo, questa è la Juve che voglio io*», Trapattoni ha finalmente trascorso settimana tranquilla, ha ritrovato la Juve più vera, quella che secondo lui sa giocare un «*calcio tatticamente ordinato*», sempre «*determinata*», mai «*sciupona*». Ora la prova del nove. A Firenze, Trapattoni per primo saprà se davvero i suoi sono avviati sulla strada giusta o se la bella prova di Catania rimarrà fine a se stessa.

L'allenatore però ottimista: «*Siamo migliorati notevolmente* — dice — *la squadra è progredita di quel l'ormai famoso venti per cento di cui ho tanto parlato in questi tempi. Ora a Firenze mi attendo una conferma immediata e sono sicuro che non mi deluderanno. Sarà importante prima di tutto non perdere. Se poi vinceremo, continueremo a prendere sempre maggior consapevolezza del nostro ruolo*».

Sarà una battaglia. La Fiorentina, Firenze tutta, attende la Juventus per battaglia senza Antognoni. Lo dice De Sisti che non è mai riuscito a mettere sotto i bianconeri, lo sostiene anche l'inaffabile Zoffirelli nemico giurato della Juve. Trapattoni non si spaventa: «*E' questione di ruoli, di personalità. Juve è squadra prestigio. I nostri traguardi mettono invidia non solo a Firenze ma in tutta Italia. Bisogna saper reggere la parte senza farsi impressionare. Zoffirelli non la conosco: si comporta in un modo per partito preso*».

Ma la Juve odi solo a Firenze. A Catania l'amarissima scorsa la storia degli insulti si è ripetuta: «Ci sono molti modi per caricare l'ambiente — spiega Trapattoni — *ed uno è quello di screditare la squadra avversaria presso i tifosi, di metterla in cattiva luce. Noi dobbiamo solo stare ad essere protagonisti. Lo dimostrato finora*».

In fondo, a Trapattoni gli aspetti esterni del mondo del calcio interessano relativamente. Per lui conta solo il riscontro del campo, quello che la Juve riesce a dare domenica dopo domenica. Ed in questo momento non ha motivo di lamentarsi: «*Gli stranieri* — spiega — *vanno benissimo, hanno assimilato il concetto di squadra. Che fossero fuoriclasse lo sapevamo già. Ora l'interpretano il gioco maniera più utilitaristica anche se a volte meno spettacolare. Rossi? Non è mai stato in forma come in questo momento. E' vivo tecnicamente e fisicamente. Si è messo servizio della squadra, sempre il nostro goleador. Questo a Tacconi ha in mano il suo futuro. Se lavorerà sodo potrà raggiungere traguardi di prestigio*».

Insomma la Juve sembra pronta per riaprire un ciclo. Trapattoni è : «*C'è gente vecchia in squadra e con qualche ritocco possiamo ritornare a dominare come prima. Del resto in questo momento stiamo già dimostrando di pronti ad ogni battaglia*».

Il tecnico vi De Sisti parla di partita già decisiva, ma Trapattoni cerca di allentare la tensione: «*Per noi è un direste importante, il primo un ciclo di ferro che darà un volto più vero alla Juve. siamo ancora momento verità. Ci saranno altre sorprese, p questo campionato si d a smentire ogni domenica tutte le previsioni del sabato*».

tecnico juventino tutta la Fiorentina nel plesso: «*Dovessi scegliere un giocatore da mettere fuori squadra non saprei proprio chi pescare. De Sisti ha a disposizione un organico buono, equilibrato in grado di ottenere risultato dovunque. Dopo un avvio incerto la squadra ora marcia spedita ed incute rispetto*».

Tra i bianconeri c'è un Bo Potrebbe essere lui l'uomo partita. Trapattoni non lo nega e aggiunge: «*Zibi può risolverci la partita, ma mi auguro che sia la partita di tutti, non solo del pol . Voglio determinata*».

Per non rischiare, Trapattoni non cambierà gli undici che hanno battuto il Catania.

Fabio Vergnano

FIORENTINA: Galli; Pin, Centrella; Oriali, Massaro, Passarella; Bertoni, Pecci, Monelli, Antognoni, Iachini.

JUVENTUS: Tacconi; Caricola, Cabrini; Bonini, Gentile, Scirea; Penzo, T Rossi, , Boniek.

Boniek a Firenze vuole due punti e tanti applausi

Brucia ancora l'ultima sconfitta interna col Pisa

TORO, QUANTA VOGLIA DI VENDETTA

Caso: «E' l'occasione per andare in testa ma guai a sbagliare»

Caso «tattico»

La vendetta è un piatto che si consuma freddo. Talmente freddo che il Torino ha aspettato sei mesi prima di mettere in programma una vittoria contro il Pisa, dopo stato battuto al Comunale per due zero. Una sconfitta, quella, che aveva bruciato parecchio a botta calda i tifosi granata i quali ancora adesso ricordano il presidente pisano Anconetani piazzato in ia con gli sportivi della sua città impazziti di gioia anche perché quella vittoria voleva dire dalla serie B.

Bene, ecco l'occasione per la vendetta. Il Torino si appresta ad affrontare questo ma con le carte in regola: squadra in salute, morale alle stelle e formazione quasi al completo. Manca soltanto Galbiati, squalificato. Quindi: Terraneo; Corradini, Beruatto; Pileggi, Danova, Zaccarelli; Schachner, Caso, i, Dossena, Come dire, quasi tutto quello che il Torino attuale può offrire di meglio.

C'è anche il fatto che il Torino più trovarsi, domani sera, al comando della classifica. Addirittura. Caso: «*E' perfettamente inutile che lo nascondiamo: se domani il Torino riuscisse a piazzarsi in testa, cambierebbe tutto, i tifosi riprenderebbero entusiasmo ed anche la squadra si caricherebbe di sul piano psicologico. Ma attenzione al Pisa che ci non ci perdonerà il più piccolo sbaglio e sarà prontissimo ad approfittarne*».

Quindi, la vendetta resta in attesa nel buio spogliatoi. Addirittura. Caso: «*E' perfettamente inutile che lo nascondiamo: se domani il Torino riuscisse a piazzarsi in testa, cambierebbe tutto, i tifosi riprenderebbero entusiasmo ed anche la squadra si caricherebbe di sul piano psicologico. Ma attenzione al Pisa che ci non ci perdonerà il più piccolo sbaglio e sarà prontissimo ad approfittarne*».

Quindi, la vendetta resta in attesa nel buio spogliatoi, guardandosi bene dall'apparire in pubblico, nelle giudiziose affermazioni dei calciatori.

A proposito di affermazioni, c'è quella di Bearzot il quale ha annunciato che gli piacerebbe avere in il francese Platini e l'argentino Hernandez. Una ipotesi decisamente irrealizzabile. Ma serve a far parlare, probabilmente farà felici i tifosi di Juventus e Torino. Hernandez, comunque, è stato molto lusingato dalle attenzioni bali del commissario. Un motivo di più per stropazzare il Pisa. Insomma, e che torna il concetto della vendetta.

Una cosa è certa: il Torino, già schiaffeggiato in passato, non offrirà l'altra guancia. E quasi certo gli Selvaggi e Villafranca abbiano la minima importanza. Però peseranno sul morale centravanti. Torino comunque con i piedi ben piantati terra, una squadra che non monta la testa. Però... chiude Galbiati: «*Noi vorchiamo di sbagliare il meno possibile. Però è chiaro cercheremo sempre il so: andia alla giornata, poi si vedrà*».

A patto, però, di consumare immediatamente questa detta contro il Pisa.

Beppe Bracco

TORINO: Terraneo; Corradini, Beruatto; Pileggi, Danova, Zaccarelli; Schachner, Caso, Selvaggi, Dossena, Hernandez.

PISA: Mannini; Azzali, Massimi; Vianello, Garuti, Sala; Be ni, Borbi, Giovannelli, gozzi.

Lo Bello a Firenze

(14,30)

SERIE A

Ascoli-Genoa	Paparesta
Fiorentina-Juventus	Lo Bello
Inter-Roma	Redini
Lazio-Catania	Ballerini
Napoli-Milan	Pieri
Sampdoria-Ud	ocelli
Torino-Pisa	Altobelli
Verona-Avellino	Longhi

UNA SLALOMISTA CHE ARRIVA DAL FREDDO

Maria Rosa Quario ha ottenuto i suoi migliori risultati col brutto tempo

ABITUATA DA PICCOLA AL GELO DI COURMAYEUR

DAL NOSTRO INVIATO

BORMIO — Le World Series l'hanno già vista vincitrice per ben due volte (la prima, nel '78, a soli 17 anni, nel gelo dello Stelvio; la seconda l'anno scorso già qui a Bormio) e molti attendono per una conferma del celebre proverbio. Qualcun altro, però, particolarmente legato a statistiche e scaramanzia, ricorda che Ninna Quario va bene soprattutto quando fa freddo e in questi giorni a Bormio il clima non è certamente dei più rigidi.

L'elemento «più vincente» della squadra azzurra — maschile e femminile — è comunque lei, Maria Rosa Quario, milanese ventiduenne dello sci club Courmayeur.

«*E' vero* — conferma la campionessa italiana di slalom speciale — *i miei migliori risultati li ho raggiunti sempre con tempo orribile, pioggia, neve gran freddo, ma credo sia una combinazione perché anche a me le cattive condizioni atmosferiche non piacciono per niente*».

— O è, invece chi vuole vedere nell'abitudine al gelido vento che ghiacciai che circondano il Monte Bianco, una particolare predisposizione ad affrontare il maltempo.

«*Effettivamente ho mischiato a sciare a Courmayeur dove, di solito, molto caldo fa. E il freddo non mi è mai pesato. Ricordo che al mattino arrivavo alle funivie prima delle manovratori. Col tempo bello e con quello brutto. Ma non è che non sentissi il freddo: avevo 3 o 4 anni e giocavo, ma mi piaceva tantissimo che sopportavo tutto. Mi piaceva a essere un po' stufa di congelare*».

— C'è di che pensare ad una tattura imposta da un agonismo ben feroce...

«*No. Era mio madre che mi portava a sciare. Appena sono stata all'altezza di cominciato a sciare per conto mio. Ho sempre fatto un po' di tutto: slalom, discesa, fondo, salto. Ho cominciato a fare gare a 7 anni, ma non ho mai pensato di fare la sciatrice. Ho sempre pensato di fare un altro sport, se non avessi avuto la fortuna di imparare a sciare*».

— Quanti sacrifici in meno, però...

«*Per me quelli che faccio non sono sacrifici. Anzi, mi ritengo fortunata di avere queste possibilità. Questo è quello che fare mi piace farlo, tutto lì*».

— Ricordo: tanto soddisfazioni. Ma anche delusioni.

«*Sì, certo. Delusioni che fanno pure mia età di solito non ha. Ma non ha neppure le mie soddisfazioni. Continuo a ritenermi molto fortunata*».

— Senza rimpianti?

«*Nella vita no, come ho già detto. Nello sci, forse qualche risultato mancato per poco. Tipo il mondiale di Schladming. Ma se è andata così vuol dire che doveva andare così: io tutto quello che dovevo e potevo fare l'ho fatto*».

— Senza momenti di stanchezza?

«*Beh, qualche volta, forse, vorrei non avere l'obbligo di partire, viaggiare, correre continuamente da una parte all'altra. Anche allenarsi, qualche volta è faticoso. Soprattutto quando le non troppo bene. Viene chiedersi chi te lo fa fare. Se penso che sono nove anni che in questa vita... ci sono tante ragazze giovanissime e penso che prima o poi deve finire. E' solo questa la malinconia*».

— Ma per adesso manca ancora un bel po' di tempo.

«*Certamente, anche se in fondo non troppo. Comunque lo penso che serva tutto, nella vita. Anche le cose negative. Come a me sono serviti, al limite, i periodi in cui mi allenavo poco perché non ne avevo voglia: sono serviti a farmi capire che senza fatica e impegno serio e costante si ottiene nulla*».

Giorgio Destefanis

FRAZIER JUNIOR CONTRO HOLMES HA RESISTITO SOLO TRE MINUTI

Frazier [illegible] crollando sotto i colpi di [illegible]

[illegible] VEGAS — Larry Holmes, campione [illegible] mondo [illegible] dei [illegible] di pugilato, versione World Boxing Council (Wbc), ha [illegible] Frazier, figlio [illegible] detentore [illegible] Joe Frazier, per fuori combattimento tecnico [illegible] prima ripresa. Il [illegible]o non [illegible] in palio per [illegible] disposizione del Wbc, poiché il giovane Frazier non figura tra i primi dieci [illegible] (è tredicesimo) a battersi per la corona mondiale.

La fine del combattimento, [illegible] era previsto [illegible] [illegible] dalle 15 ripresa, è giunta [illegible] 2'57" del primo round. Un poderoso [illegible]stro [illegible] ha messo in [illegible] difficoltà Frazier, il quale è [illegible] contato [illegible] otto [illegible] dall'arbitro. Alla ripr[illegible] dell'azione il campione [illegible] centrato l'[illegible] in [illegible] martellandolo [illegible] destri a sinistri [illegible] corpo e [illegible] viso. L'arbitro è intervenuto rispondendo agli sguardi del giovane Frazier ponendo fine a quello che si stava prospettando come un massacro per il giovane figlio del grande campione.

Per Holmes, imbattuto in [illegible] combattimenti, quella di ieri sera è stata la trentaduesima vittoria prima del limite. Per Frazier è stata la prima sconfitta in undici incontri da professionista.

Anche nell'altro incontro [illegible] programma nella serata, il campione [illegible] carica dei «leggeri», Ray «Boom Boom» Mancini, ha avuto ragione dell'avversario, [illegible]orres, in mano [illegible] tre minuti. Neppure [illegible] questo match era [illegible] palio l'Utah.

BRANDYWINE E BOLIVIA VE FAVORITI OGGI NEL «MACERATA»

Trotto all'ippodromo di Vinovo: i due protagonisti della giornata devono però fare attenzione a Marentino, capace di sovvertire il pronostico

Trotto a [illegible] Premio Macerata per cavalli di 4 anni ed oltre. Brandywine e Bolivia Ve, nati [illegible] 1979, si [illegible]nd i favori [illegible] pronostico nei confronti d[illegible] più anziani Avignon, Adiel di Noè, Nanyuki e Marentino. Bolivia Ve, della scuderia torinese Veranna, gareggia di preferenza a S. Siro, dove trova pochi avversari alla sua altezza. Oggi corre di fronte ai proprietari e, ovviamente, non intende deluderli. Un osso duro, però, è Brandywine, un pendolare delle corse che spazia fra Milano, Padova e Torino.

Sulla pista [illegible] Torrette l'allievo di Siviero Milani ha colto l'ultima [illegible] [illegible] un mese fa, proprio sulla distanza del miglio che gli è più congeniale.

Il duello fra i due [illegible]renti di «6 anni» non è però il tema centrale della prova [illegible] oggi. Marentino è sicuramente [illegible] [illegible] mettere il bastone [illegible] [illegible] piopani [illegible] latto. [illegible] evitare il passo che [illegible] propriamente quello del passista, più abituato ai due giri di pista che allo scatto rapido.

a. deb.

Prima corsa ore 14,30
[illegible] CIVITANOVA
L. 5.600.000 - m [illegible]

1.	[illegible]. D'Agostino	2	1	2
2.	Gionetta (E. Gallopiana)	2	4	3
3.	Danica Lb (L. Guzzinati)	–	–	2
4.	Dandelino (G. Rocca)	0	4	4
5.	Drammaturgo Fa (S. Varallo)	2	3	5
6.	Dallanka Lp (L. Gennaro)	–	–	6
7.	Diamanti Blue (O. Tommasetti)	–	–	7
8.	[illegible] (A. P[illegible]	2	3	1

Favorite: Danica Lb, Driese

Seconda corsa ore 14,55
PREMIO RECANATI (Gentlemen)
L. 3.650.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Crumiro (G. S. [illegible]	–	4	0
2.	[illegible] (G. [illegible]	–	1	6
3.	Cacciatorino (R. Scapolo)		Ferma	
4.	Chiacchiera (A. Colombino)	–	0	0
5.	Carrega Cm (C. Verano)		debutta	
6.	Chenille (P. Pico)	–	0	3
7.	Corsa del Sol (G. Gariglio)	–	0	0
8.	Crevi (V. Scampoltini)	–	0	0

Favorite [illegible], [illegible], Carbadox

Terza corsa ore 15,25
PREMIO APPIGNANO
L. 9.300.000 - Corsa Trio - m 2100

1.	Braccio d'oro (V. D'Angelo)	–	0	0
2.	Bonny Gi (L. Guzzinati)	1	4	1
3.	Stallone (A. D'Agostino)	3	1	2
4.	Beduino (M. Sinanovic)	1	0	3
5.	Sanibel (A. Pasolini)	0	0	4
6.	Batula (G. Bachis)	4	3	0
7.	Bogadon (S. Varallo)	0	3	0
8.	Bertoa (R. [illegible]	5	4	1
9.	Gazegul Gm (M. Lovera)	–	5	0
10.	Basson (A. Milani)	–	3	0

Favorite Dallanka, Bertoa, Bonny Gi

Quarta corsa ore 15,55
PREMIO CORRIDONIA
L. 7.750.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Calmia (A. D'Agostino)	2	1	3
2.	Chiarella (R. Cecchi)	3	3	1
3.	Cocco di Valle (S. Varallo)	0	3	3
4.	Dorrilonaco (M. Sinanovic)	1	3	0
5.	Donroy (L. Guzzinati)	2	2	2
6.	Cimarista (V. D'Angelo)	3	4	4
7.	Cardi (M. Lovera)	1	0	1
8.	Corsair d'Asolo (R. Scapolo)	0	0	2
9.	Cherubino (E. Bellantone)	5	1	5

Favoriti: Donroy, Cardi, Chiarella

Quinta corsa ore 16,25
PREMIO TOLENTINO
L. 3.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Botadura (L. Cesetti)	–	0	3
2.	Bianco di Nob (A. Pasolini)	0	0	0
3.	Bluecapeli (V. [illegible]	–	2	0
4.	Belzebù (A. Milani)	–	–	3
5.	Baron Karra (R. Donati)	4	0	5
6.	Bollegnino (S. Agostini)	5	5	3
7.	Bombare (E. Demuro)	–	4	0
8.	Bellbol (S. Varallo)	0	0	4
9.	Brisa (P. Demuro)	0	0	fr
10.	Belbosco (G. [illegible]	–	–	0

Favorite: Bellbol, [illegible] Noli, Brisa

Sesta corsa ore 16,50
[illegible]

1.	Artigiano (L. Bosoni)	1	fr	4
2.	Adiel di Noè (A. Pasolini)	0	1	3
3.	Nanyuki (L. Gennaro)	0	4	0
4.	Bolivia Ve (M. Lovera)	1	1	3
5.	Brandywine (S. Milani)	3	1	0
6.	Marentino (L. Guzzinati)	4	2	3

Favoriti: Brandywine, Bolivia Ve

Settima corsa ore 17,20
PREMIO POLLENZA
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Benchemark (G. B. Cipolat)	0	4	1
2.	Glovellier (A. Pasolini)	4	0	2
3.	Ivahor (G. Rocca)	fr	8	8
4.	Apollino (L. Gennaro)	3	4	1
5.	Alfieve (A. D'Agostino)	1	0	2
6.	Cetsel (S. D'Agostino)	0	0	2
7.	Abbey Cr (A. Milani)	0	0	2
8.	Abbe Red (S. Agostini)	0	6	1
9.	Arzaro (A. Grossi)	2	0	3

Favoriti: Benchemark, Cetsel, Alfieve

Ottava corsa ore 17,50
PREMIO URBISAGLIA
L. 3.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1.	Cairo (C. Bosco)	0	6	0
2.	Goodman (A. Milani)	4	4	0
3.	Canonero (G. Rocca)	0	0	0
4.	Atajou (E. Bellantone)	0	0	0
5.	Nivolet (S. Agostini)	0	6	3
6.	Gang (A. D'Agostino)	2	0	4
7.	Accordeon (A. Pasolini)	0	0	0
8.	Haupka (M. Sinanovic)	0	0	0
9.	Bioko (R. Valcarenghi)	0	1	0

m 1620

10.	Gallego (S. Milani)	5	3	3
11.	Noli (F. P. Violante)	1	2	2
12.	Alfonsino (E. Demuro)	3	3	1

Favoriti: Gallego, Nivolet, Accordeon

Domani (17,30) in arrivo una provinciale terribile

C'E' UN'HONKY INDIGESTA PER LA BERLONI

[illegible] in archivio [illegible] settima giornata, il massimo campionato di basket si appresta a vivere domani l'ottavo turno. La «settima» consegna [illegible] [illegible] la prima sconfitta dei Simac [illegible] americani, pur confermando [illegible] grande solidità d'impianto dei milanesi, e l'instaurazione al vertice del «triumvirato» [illegible]lo, Simac e Peroni, [illegible] [illegible] all'ultima sorprendente [illegible] invero fortunata rivelazione (dove [illegible] è il disastro, per [illegible] avversari, [illegible] «infortunio» [illegible] [illegible] giocatori decisivi, [illegible] Simac, [illegible] e Scavolini).

Nel frattempo, la «settima» condanna ancora, forse [illegible] nitivamente la Scavolini, di [illegible] battuta, nono[illegible] il cambio Lee Duerod. Dei turni ha (nuovo approfittato [illegible] Berloni per conquistare [illegible] quarta [illegible] [illegible] (niente quella [illegible] [illegible] vertici della classifica [illegible] il calendario, finalmente amico per qualche giornata, dovrebbe rendere irr[illegible].

[illegible] sonnecchiando a tratti e pur considerando chiusi i lacori [illegible] [illegible] anticipo, i torinesi hanno disposto con disinvoltura (al di [illegible] [illegible] punteggio striminzito) di [illegible] modesto Bic Trieste che, [illegible] nel finale, [illegible] tentato di reagire alla sconfitta. Il pubblico aspettava [illegible] Ray ed il [illegible] loreci, pur chiaramente spaesato, [illegible] risposto [illegible] qualche [illegible]nero» formato [illegible]; il tenace (anche [illegible] parte di [illegible] rieri, che ne ha totalizzate, tuttavia, due [illegible] panchina) la «fusione» (da fuso orario) dei «reduci» (dall'America) ed inoltre proprio da Cheryl Cagliaris [illegible] «Magic» Sacchetti [illegible] venuti gli spunti più piacevoli e spettacolari, oltre che decisivi. [illegible] [illegible] incontro tutto [illegible] [illegible] po' grigio.

[illegible] prossima (obbligatoria) vittima [illegible] Berloni è l'Honky Fabriano (domani, [illegible] [illegible] Palasport [illegible] Parco Ruffini, ore 17,30), provinciale tenace e pericolosa che con quattro piloni in sette incontri figurerà al momento nella «lista play off» al [illegible] posto, alla pari con [illegible] stesso Berloni ed il [illegible] Roma campione d'Italia, e davanti alle più [illegible] [illegible] Scavolini (staccata [illegible] [illegible] ritura di sei lunghezze) e Simmenthal Gaeta.

Una buona coppia di americani, l'anziana ex pro Ordens e, soprattutto, il bianco Croce, buon rimbalzista, ottimo tiratore [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] in Italia, [illegible] anni «fagiolato», [illegible] [illegible] richiamato e [illegible]mpre protagonista), ne sono le stelle, unitamente alla [illegible]ardia indigena Gianpiero Savio, giovane ricco di spirito e talento.

Armi pericolose degli ospiti sono soprattutto la compattezza del collettivo, oltre tutto ben più fresco [illegible] quello [illegible]niano, avendo anticipato a domenica scorsa il settimo turno, e la mentalità provinciale inculcata da Bucci, ora coach del grande Granarolo, e [illegible] [illegible] piccolo, ma vulcanico Mangano.

Enrico Isnardi

Bel match anche fra il Guarnero Petroli [illegible] l'Hator

BASKET C1: UNIPOL E GIORNALINO, CHE DERBY!

In C2 giornata interessante: il Cus Torino affronta l'Orecchia [illegible] Scavarda

Nello [illegible] turno «O» [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] prima volta nella stagione, il bilancio piemontese è [illegible] abbondantemente in attivo: quattro vittorie in cinque partite, con l'unica nota stonata del Guarnero Casale, che però aveva il compito più arduo nel Palasport di [illegible] Le possibilità che [illegible] simile *exploit* si ripeta [illegible] questo weekend cestistico sono però pochissime per [illegible] [illegible] nulle: [illegible] vorrebbe infatti un miracolo o qualcosa [illegible] molto vi[illegible] perché la Tessilana Biella ed il G[illegible] [illegible]ta se [illegible] [illegible] con i due punti dai campi [illegible] Bergamo e Carrara. Per di più l'Inco ed i toscani [illegible] reduci [illegible] [illegible] [illegible]ta e non vorrano davvero lasciarsi sfuggire l'occasione di riscattarsi prontamente.

[illegible] nona giornata c'è [illegible] derby regionale domani [illegible] pomeriggio (ore 17,30) ad [illegible] [illegible] Unipol e Il Giornalino [illegible]: i padroni di [illegible] possono vantare, oltre [illegible] fattore-campo, [illegible]a superiore garanzia in regia (Corvino - Kunderfranco) anche se il rientro di Pignotti [illegible] i progressi di [illegible]d Clemente danno [illegible] [illegible] langaroli. Il [illegible] Petroli capita (Casale Monferrato, domani, ore [illegible].30) l'Hator di Osio Sotto, ringalluzzito [illegible] [illegible] sul Carrara. Infine, c'è il derby ligure [illegible] La Spezia (domani 17,30) [illegible] il Gianmoadi e la First Linam.

Nell'ultima giornata, le due squadre hanno fornito prestazioni molto differenti: gli spezzini sono presto «affondati» ed Alba, i loanesi hanno ribattuto colpo su colpo all'Uteco Monza, [illegible] la classifica le [illegible]na (ultimo posto in compagnia [illegible] Guarnero [illegible] Unipol) e chi perderà vedrà aggravarsi pericolosamente la situazione.

E' giornata [illegible] «derby» anche in serie [illegible]: l'Orecchia [illegible] [illegible] Mancalieri senza il suo allenatore Artioli (squalificato per due turni) affronta (oggi, ore 18,15) un [illegible] Torino tornato più umile dopo la sconfitta con [illegible] Borgomanero, mentre l'Acerbi Collegno è opposto all'Alvit Pine (la [illegible] è posticipata [illegible] 25 di slesera); a Tortona domani (ore 17,30) confronto diretto [illegible] Derthona e Perlino Asti, reduci [illegible] sconfitte che avrebbero potuto lasciare il segno. L'Univer Borgomanero [illegible] [illegible] positiva cerca il tris [illegible] del Cava Monticino e l'Astense, che ha una classifica inadeguata alle [illegible] possibilità (solo quattro punti dopo sei turni), è alla caccia di rivincite contro l'Ecom Parma. Il «clou» della «C2» si svolge tuttavia in Emilia con le sfide C. R. Piacenza-Scat Carpi e Tre Stelle Modena-Novellara.

In serie D sono da segnalare [illegible]mi Ivrea-Abet [illegible] [illegible] Torino-Dima Alessandria e Valenza-Crocetta; Novara-Vaporella, Lasalliano-Istituto [illegible] S. Paolo, Gibivi Vercelli/Ginnastica e Albadoro-Opel Vercelli completano il programma.

Renato Botto

Risolto un difficile «caso»

BOMBINI A FIANCO DI BEPPE SARONNI

[illegible]D — [illegible] Bombini, nella prossima stagione agonistica, di[illegible] i colori della «Del Tongo-Colnago» capitanata [illegible] Beppe Saronni e diretta da Pietro Algeri. E' quanto anticipatoci ieri dall'industriale Mario Cal, presidente della «Malvar-Sottecchia», ex patron dello [illegible]ndista azzurro, nel corso di [illegible] estemporaneo incontro stampa.

In pratica — ha puntualizzato [illegible] — la Commissione Disciplinare dell'U.C.I.P., dopo aver es[illegible] il caso, ha [illegible]o a Bombini la facoltà di scegliere [illegible] [illegible] per il prossimo anno».

[illegible] tale proposito è opportuno precisare che [illegible] stradista pa[illegible]ese aveva sottoscritto un impegno biennale [illegible] suo direttore sportivo Zandegù nella convinzione [illegible] lo stesso fosse solamente annuale limitato pertanto al [illegible]. Quindi, non appena Bombini si accorse dell'increscioso equivoco, si fece rilasciare [illegible] Dino Zandegù [illegible] dichiarazione che confermava e limitava il suo impegno professionale esclusivamente [illegible] stagione agonistica 1983.

ramello
LE PELLICCE
[illegible] PELLICCERIA RAMELLO
[illegible] la [illegible]
dal 24 ottobre
[illegible] messo [illegible] vendita tutta la
COLLEZIONE 83/84
a
PREZZI DI PURO REALIZZO
Ricordate:
[illegible]
(ang. v. Bertola)
TORINO - Tel. 544.219

AIMONE GIOCATTOLI
ingrosso & dettaglio
assortimento
convenienza
dialogo
orario continuato [illegible] 8 alle [illegible]
via Parma 64 - via Cagliari 9 - TORINO
[illegible]

Comunicato importante
A Torino [illegible] [illegible] punto vendita di abbigliamento in genere, dove grazie ad una grande esperienza settoriale ed efficaci tecnologie [illegible] approvvigionamento degli articoli da [illegible] trattati, siamo [illegible] grado [illegible] offrire [illegible] qualità a prezzi di assoluta [illegible].
In un ambiente familiare potete provare tranquilla[illegible] senza impegno ciò che preferite scegliendo tra [illegible] [illegible] gamma [illegible] articoli [illegible] [illegible] in taglie forti, per giovani, per donne e [illegible].
Inoltre vi diamo una possibilità eccezionale: [illegible] avete in casa dei tagli [illegible] tessuto, possiamo eseguire [illegible] confezione [illegible] qualsiasi capo [illegible] [illegible] a prezzi modici, usufruendo [illegible] nostri laboratori [illegible] produ[illegible]
[illegible] [illegible] ABBIGLIAMENTO
Corso [illegible] [illegible] - [illegible] - Tel. [illegible]
[illegible]
Il [illegible] negozio applica l'orario continuato.
[illegible] pubblici di trasporto per Largo Marconi:
50 - 61 - 1 - 34 - 35.
Capolinea linee intercomunali

IL BAZAR
de
NATALE
di
[illegible]
a [illegible]
in Via Mercanti 8 a Torino Tel. 011/53 [illegible]

COMO CONTRO VALPELLICE GRANDE SFIDA SUL GHIACCIO

Campionato cadetto di hockey: la squadra lombarda, al comando a punteggio pieno, domani sera ospita i piemontesi, secondi in classifica. L'Aosta alla ricerca del primo successo contro il Milano

Mauro Longhi dell'Aosta: è il portiere più giovane

Como a punteggio pieno, Valpellice sotto di [illegible] lunghezze [illegible] con il turno di riposo [illegible]. E [illegible] sera il calendario [illegible]o lo scontro diretto tra queste due squadre dalle caratteristiche pressoché iden[illegible].

Prima di «vedere» la dettaglia[illegible] l'imminente giornata di gare; nel campionato cadetto di hockey su ghiaccio è bene analizzare il [illegible] giocato la [illegible] mercoledì. Il Como ha sconfitto l'Aosta per 9 a 1, mentre il neo promosso Bergamo è andato a imporsi sul ghiaccio [illegible] Milano per 9 a 3. [illegible] luce di questi risultati, la classifica è la seguente: al comando il Como con 6 punti, poi il Valpellice con 4, il Bergamo con 2, l'Aosta e [illegible] a quota 1. Como e Bergamo hanno giocato tre partite, le altre squadre due.

All'Aosta il colpo a sorpresa di sconfiggere il Como non è dunque riuscito. I biancorossoneri hanno forse [illegible] paura di scoprirsi in zona difensiva, [illegible] [illegible] subendo eccessivamente nella propria metà pista e il Como, già forte individualmente grazie all'apporto di quella vecchia volpe che è Rudy Hiti, [illegible] ha approfittato per sfoderare un gioco non [illegible] d'attacco addirittura d'assalto. E Mauro Longhi, [illegible] i pali valdostani, è [illegible] a [illegible] molti tiri difficili dello stesso scatenato Hiti e [illegible] giovane Piccini. Ciò [illegible]. [illegible] volte Hiti e poi Marcati, Broli, Notari e Cosetto sono [illegible] a segno.

Pur denotando una [illegible]na nel gioco d'attacco, l'Aosta-linea verde [illegible] sperato nell'arma del contropiede. Lee [illegible] Presti, l'italo-canadese della [illegible], [illegible] fatto faville e [illegible] pochi minuti dal termine è riuscito a mettere in rete

[illegible] passato al futuro. Do[illegible] c'è Como-Valpellice allo [illegible] ghiaccio [illegible] Lario, con [illegible] alle 20,30. Sarà [illegible] partita dei due colossi dell'hockey: [illegible] Di Fazio sul fronte piemontese, [illegible] quello lombardo. Si aggiunga che i [illegible] si [illegible] con cinque gol lo scettro [illegible] capocannonieri e c'è da giurare che ci sarà spettacolo.

Il pronostico è più che mai aperto. Il Valpellice arriva [illegible] una esperienza [illegible] sette stagioni in serie A, il Como è cresciuto in [illegible] e già nel campionato 1982-83 salì al vertice della serie B, ma non [illegible] promozione in A. Qualunque sia il risultato, è certo che [illegible] sarà battaglia: tanto [illegible] quanto l'altr[illegible] squadra ci [illegible] ne troppo a possedere lo scettro [illegible] più [illegible].

Nell'altra partita [illegible] di fronte Aosta e Milano. Per [illegible] formazione valdostana ci annuncia l'obiettivo di [illegible]. La pista di [illegible] non è disponibile, in quanto un'impresa ne sta completando [illegible] la copertura. L'incontro verrà giocato sul [illegible] impianto di Courmayeur [illegible] inizio alle ore 18.

Ruggero Quadrelli

A Villa Glicini si conclude la scherma regionale

GIOVANI PIEMONTESI IN PEDANA OGGI DI SCENA GLI SCIABOLATORI

Siamo ormai agli sgoccioli dell'annata schermistica regionale la cui ultima battuta si svolgerà oggi pomeriggio (ore 14,30) nella sede del Club Scherma a Villa Glicini, con la conclusione dei campionati piemontesi della categoria «giovanissimi» di 16-17 anni (oltre ai migliori «allievi» del biennio precedente). Poi [illegible] riprenderà con [illegible] «assoluti» a metà gennaio.

Di scena [illegible] particolare attenzione [illegible] predotti [illegible] allenati [illegible] maestro bulgaro Diakowski, in un momento piuttosto critico per quest'arma.

Intanto si sono già disputate le altre specialità. Nel fioretto femminile Elisa Uga della Pro Vercelli ha conquistato l'ennesimo titolo, lasciandosi alle spalle la torinese Sara Traversa e la novarese Marchetti, senza troppe emozioni. Ben più [illegible]lo e incerto [illegible] [illegible] torneo [illegible] spada, [illegible] che si è avuta la lunga coda di uno spareggio a cinque, quasi una ripetizione del girone unico finale.

Il fortun[illegible] vercellese [illegible]o Zanga, che godeva dei maggiori suffragi, la fatta sì è [illegible]ta tra il suo concittadino Tacchini e Barrel di Ivrea, mentre è s[illegible]lo tagliato fuori il torinese Anselmetti, che si è dovuto accontentare del t[illegible] posto. E' uscito vittorioso il [illegible]dato Barrel, le cui più fresche riserve [illegible] gli e di fiato hanno finito per prendere il sopravvento, costoché il [illegible] nome si aggiunga a quello dei tanti fratelli Raimondi [illegible] le promesse dal vivaio sportdiana.

c. f.

Il chierese Riccardo Strano [illegible] nelle arti marziali

E' CAMPIONE D'ITALIA HA SOLTANTO 14 ANNI

Domani sarà in gara per la prima volta dopo la conquista del titolo. Trecento «speranze» del karatè [illegible] lizza a Chieri nel Trofeo Mascotte

Riccar[illegible] Strano, a sinistra, impegnato [illegible] combattimento

CHIERI — *A conti fatti sa[illegible]ranno circa 300 le «speranze» del karatè in [illegible] oggi e [illegible]mani a Chieri. Tra i big anche un «tricolore», Riccardo Strano, [illegible] di 14 anni [illegible] Chieri, che [illegible] due mesi fa il [illegible] uno in Italia nel ku[illegible], [illegible] quinta edizione del Trofeo Mascotte [illegible] ovvia così a diventare la più importante manifestazione regionale giovanile [illegible] categoria non solo [illegible] numero, ma [illegible] per la bravura dei concorrenti. Ra[illegible] e ragazze dai 7 ai 15 anni [illegible] una ventina di [illegible]società piemontesi saranno in gara oggi nella palestra [illegible] di Borgo Venezia e domani [illegible] palestra di via Fratelli Pea: doppirona i principianti [illegible] cinture bianche e gialle, poi quelle arancioni, verdi e blu per finire con i minicampioni che hanno ottenuto la cintura marrone e nera. L'organizzazione [illegible] è del C.S.K. [illegible] di Chieri, in collaborazione con [illegible] federazione [illegible] e il comune [illegible] Chieri. [illegible] tecnico della palestra Takahashi è il maestro Franco Stizzoli, [illegible] giovane professore [illegible] [illegible] fisica [illegible] [illegible] una decina di anni insegna il karatè.

Da due mesi ha conseguito il grado di cintura nera [illegible] quinto dan. «Nel Trofeo Mascotte — dice [illegible] Stizzoli — saremo in [illegible] [illegible] una cinquantina di atleti e contiamo di [illegible] al primo [illegible] tra [illegible] [illegible] partecipanti».

[illegible] Takahashi di Chieri pre[illegible] domani in palestra [illegible] la prima volta dopo la conquista del titolo il [illegible] gioiello, Riccardo Strano, che ai recenti campionati nazionali di Roma ha [illegible] fuori combattimento tutti gli [illegible] con una facilità sorprendente. «E' un ragazzo molto preparato — dice [illegible] maestro [illegible] — e sicuramente farà strada». Il neo tricolore, cintura nera al primo dan, ha iniziato l'attività del karatè [illegible] sei anni. «Mi piacerebbe fare il maestro di karatè dice Riccardo. Ci penserò fra qualche anno».

Se Riccardo Strano [illegible] forse il più bravo, [illegible] maestro Stizzoli ha anche un gruppo di ragazzi che promettono bene. Qualche nome: i fratelli Luca e Antonella Lazzarino, Calogero Siracusa, Giuseppe Torre, Marcella Inzirillo, per finire [illegible] due «pulcini», Eliana Dani e Andrea [illegible], rispettivamente di 7 e 8 anni.

Stizzoli alterna la [illegible] attività [illegible] preparatore [illegible] po' a Chieri e un po' a Torino [illegible] dirige un'altra palestra di karatè, [illegible] Shotokan, [illegible] via Sacc[illegible] 65 e via Farinelli 40, frequentata soprattutto [illegible] adul[illegible]. Da poco tempo [illegible] due palestre, quella di Chieri e quella di Torino, sono unite perché il maestro Stizzoli cova l'ambizione di fare la prima società in Piemonte. Il traguardo sembra a portata di mano. «Ai recenti campionati regionali [illegible] kumitè individuale a Novara — dice Stizzoli — ci [illegible] classificati al primo posto [illegible] le società, senza contare che tre nostri atleti, Federico Mauro, Roberto Napoli e Massimo Barcaroli, hanno ottenuto il primo posto nelle rispettive categorie. Un grosso [illegible]».

Piero Galasco

CON MARTINAZZO GLI HOCKEISTI DELL'AMATORI BATTONO TUTTI

Massaro, commissario tecnico della Nazionale italiana, lo considera il più forte di ogni tempo. Oggi i vercellesi a Pordenone

L'argentino Martinazzo

Con un Martinazzo in più [illegible] Vercelli vola. Cinque partite disputate, dieci punti totalizzati, le inseguitrici più vicine (Novara e Vergani Monza) a due lunghezze di distacco.

Il motivo [illegible] questa marcia tr[illegible] per la formazione vercellese? Nelle sue file ha un atleta (Daniel Martinazzo, appunto) che le altre squadre non hanno. Nell'Amatori Vercelli è l'uomo di regia, è il realizzatore-principe (13 gol) ed [illegible] uno spettacolo vederlo giocare.

Dopo [illegible] partita di sabato scorso [illegible] 6-2) l'allenatore [illegible] della squadra varesina, Eugenio Leoni, ha detto di Martinazzo: «E' [illegible] *forma[illegible] natura, contro di lui non si può far nulla. Il [illegible] gioco contribuisce a potenziare di un buon cinquanta per cento il rendimento della squadra».*

Martinazzo, argentino, è alla sua seconda stagione nell'Amatori [illegible] Maglificio Anna. E' lo straniero più pa[illegible] (80 milioni) [illegible] campionato di hockey su pista, ma è anche quello che, in campo del proprio valore [illegible] petario, sta dando di più.

Prima di venire a Vercelli, Mazzi[illegible] giocava in Spagna nel [illegible] il giudizio [illegible] tecnico [illegible]lla Nazionale italiana, Massaro, questo atleta è il più forte hockeista di tutti i tempi.

Visto [illegible] l'argentino [illegible]... Amatori, viene spontaneo supporre che anche [illegible] formazione vercelli[illegible] findi[illegible] [illegible] fare il pieno di gol nel confronto che [illegible] Pordenone, squadra con appena tre punti in classifica e che vanta al proprio attivo [illegible] 5-1 [illegible] contro il Forte [illegible] Marmi e un inatteso pareggio (4-4) in trasferta contro il N[illegible] varese.

L[illegible] verc[illegible] Alfredo Tarchetti va a Pordenone con gli atleti migliori, compreso Claudio Fietta che sembra ai [illegible] ripreso dopo l'infortunio subito il 29 ottobre [illegible] partita contro il Modena. Il quintetto-base do[illegible] [illegible] composto da Fontana, Bertini, [illegible]ni, Martinazzo e [illegible]. In panchina il secondo portiere Orlandi e poi Rollino, Monaran, Corradino e un quinto da scegliere tra Fietta e Mantovani.

In classifica alle spalle dell'Amatori sono a pari [illegible] Vergani Monza e Pavesi Novara. Il quale Novara, tuttora imbattuto, gioca in trasferta [illegible] il Lodi, squadra che [illegible] occupa il sesto [illegible] con [illegible] punti.

Un pronostico per gli assumibili? L'allenatore Mino Bat[illegible]a spara nel gol di Dal Lago [illegible] dell'argentino George Lutz, confida nel [illegible] Mariotti (a [illegible] sabato scorso per [illegible] distorsione a un polso) auspica una grossa prestazione [illegible] portiere [illegible] veni.

«Con questa garanzia — sottolinea — *il risultato positivo per il Novara non dovrebbe più co[illegible] un semplice auspicio, [illegible] qualcosa di più e cioè una fondata certezza».*

Le altre partite della sesta giornata della Serie A/1: Bassano - Follonica; Castiglione - Seregno; Vergani Monza - Roller Monza; Reggiana Correggini - Forte dei Marmi; Trissino - Modena.

r. q.

Santangelo Giovanni & C.
OREFICERIA
Catename peso
Semilavorati ecc.
Longines - Citizen - Vetta
15048 VALENZA
Corso Garibaldi, 75
Tel. (0131) 94.088 / 953.174

RAIMA
GIOIELLI
RAIA MADDALONI s.n.c.
CREAZIONI DI GIOIELLERIA
E OREFICERIA
15048 VALENZA (AL) - Via B. Lenti, - Tel. (0131) 951.809

agliani
GIOIELLI
ARGENTI
OROLOGI
Torino
Via Madama Cristina 36
ang. C.so Marconi
tel. (011) 682116

Joyce gioielli
di SAI & C.
Produzione propria
di verette tornite
VALENZA - Via G. Galilei, 16 - Tel. (0131) 953.851

E' tornato di moda l'argento

RIFLESSI DI LUNA

Di nuovo attuale il fascino rigoroso delle perle. L'oro impallidisce e schiarisce nell'acciaio

Scende la nebbia, e anche la stagione dei gioielli più nuovi si stempera in toni di ghiaccio e di luna. Va di moda l'argento.— suona l'annuncio dell'ultimo «Vogue Gioielli» —, torna il fascino rigoroso delle perle, persino l'oro impallidisce o si fa schiarire da riflessi d'acciaio. Nel mondo dei 18 carati si prepara un Natale bianco, insomma. E sai che sollievo per noi, i soliti Cipputi, che quasi quasi ci lasciavamo convincere dalle parures in quest'estate a Montecarlo: rubini color sangue e diamanti giallo petrolio accostati in insandescenti, visioni abbinamenti all'insegna del «ma guarda cosa t'inventano».

Adesso, le tendenze sono altre. Più sagge, più romantiche e tutto sommato spesso meno esorbitanti: un filo di perle e una catenina di metallo nobile. In fondo, non spaventano nessuno, conservando una tradizione di familiarità in grado di rendere amica qualsiasi novità dell'ultima ora.

Di conseguenza, via libera prima di tutto all'argento che ormai da mesi — di Montecarlo permettendo — sta suscitando un nuovo interesse, sempre più libero rispetto ai ghetto della bigiotteria, i rituali della gioventù hippy, la tradizione ripetitiva del vecchio folk.

Una delle tendenze del momento lo destina ad una piccola «gioielleria sentimentale» sul genere inaugurato dalla regina Vittoria per commemorare le sue nozze d'argento, deposti dopo anni i cupi «monili da lutto» indossati con la morte del principe Alberto. Di qui l'attuale diffusione di cuoricini, mani giunte, stelle e tanti altri giovani simboli di tenerezza e di affetto.

In alternativa (talvolta innovata grazie ad inedite sfumature peltro o «canna di fucile»), una serie di proposte che rinnova il gusto sempre attuale per i gioielli-scultura, e cioè per le superfici modulate su forme importanti ed sensibili in grado di riflettere luci . In questo caso l'argento si adatta ad alti rigidi e decorati motivi primitivi, oppure spille e orecchini d'avanguardia che si riallacciano al cubismo di Braque o al surrealismo di Ernst e Mirò.

Infine, l'argento davvero inedito. Oggi utilizzato in collezioni che lo adottano operato, amerigliato, sbalzato, intrecciato, denso di chiaroscuri oppure schiarito per evitare al massimo l'ossidazione, arricchito di pietre dure o preziose o da incastri d'oro.

Incontrerà questo revival al color bianco? Contro un Buccellati da sempre appassionato di argenti lavorati con antiche tecniche orientali, molti altri gioiellieri denunciano invece costi di lavorazione ormai talmente alti da rendere decisamente più conveniente l'oro. Con uno scontro di tendenze in cui, come è logico, ognuno resta libero di scegliere a seconda del gusto e delle esigenze personali. Compresi noi piemontesi, che a sentir gli esperti del settore sembriamo per ora decisamente refrattari alla novità.

Per chi restasse fedele all'oro, intanto, la novità più suggestiva coincide con il trionfo dei gioielli Anni 40, voluminosi, colorati e viatosi: in prima linea le spille all'americana delle argentine allora «più ricche del mondo», a partire dagli applauditissimi fulgori di Carmen Miranda ed Evita Perón.

In alternativa, il splendore filo di perle guarnito da fermagli «Art Deco» oppure clips ispirate a un trionfante «bestiario» iridescente, pellicani di corallo e lumache di brillanti comprese. Per un «lui» assetato di riflessi aurei, invece, novità che sempre secondo l'aggiornatissimo «Vogue Gioielli» son due: gran successo delle collezioni a base di onorificenze e ordini cavallereschi vecchi e nuovi; declino del futuribile «orologio-funzione» con cassa e cinturino in metallo a favore di classici modelli in oro giallo fermati da preziosi cinturini in coccodrillo, oppure di classicissimi «cipollone» da taschino.

Servizi di Luisella Re

Le gioie per propiziare la fortuna

UN ANNO E' FATTO DI DODICI ANELLI UNA GEMMA PER OGNI MESE

Superstizioni e credenze legate alle pietre preziose. Ametista a febbraio e zaffiro a marzo; acquamarina, topazio e onice per ottobre, novembre e dicembre

Al tempo dei miti, degli eroi e degli dei, ogni pietra preziosa traeva i suoi poteri dall'astro di cui rifletteva lo splendore. Così, mentre il cristallo era legato alla Luna e il carbonchio al Sole, l'onice era in rapporto con Saturno, lo zaffiro con Giove, il diamante con Marte, lo smeraldo con Venere e l'agata con Mercurio. Uno splendore primario che la superstizione dei secoli man mano velò, inaugurando l'uso di collegare ogni pietra ad un particolare mese dell'anno. Di conseguenza, in un fiaba di Tolkien, la moda dei gioielli entrò nell'«anno dei dodici anelli», con le gemme portate, «sfruttate» e alternate ogni trenta giorni per propiziare la buona fortuna da un capodanno all'altro. Tutto ciò, in base ad un calendario estremamente rigoroso per cui il giacinto concordava con gennaio, l'ametista con febbraio, lo con marzo, il con aprile, lo smeraldo con maggio, il calcedonio con giugno, la corniola con luglio, la sardonica con agosto e il crisolito con settembre. Mentre ottobre, novembre e dicembre sconfiggevano le nebbie sempre più fitte rispettivamente grazie all'acquamarina, il topazio e l'onice.

Ed ecco, nel IV secolo, la novità inaugurata dai «Fratelli Ermetici», convinti che ogni giorno della settimana avesse la sua pietra portafortuna. In base a questo progresso, la domenica cominciò ad essere festeggiata da oro e pietre gialle; il lunedì da perle e pietre bianche ad eccezione del diamante, il martedì dal rubino e da tutte le pietre che hanno lo splendore del fuoco, il mercoledì dalle turchesi, dagli zaffiri e da tutte le pietre che riflettono l'azzurro del cielo, il giovedì da ametista e pietre rosse, il venerdì dallo smeraldo e dal giacinto, il sabato dal diamante.

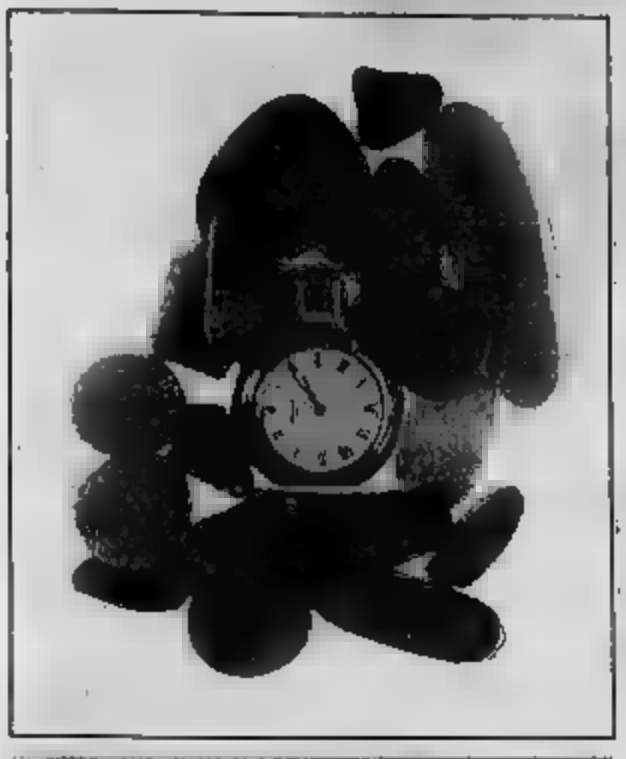
Il calendario da regina a, che oggi potrà al massimo segnare il tempo di qualche eccezionale cassetta di sicurezza. Anche se i bagliori di questi lussi lontani hanno lasciato una scia che arriva sino ai giorni nostri. Una luce piccola ma attraente e carica di suggestione, sul tipo di quella cui s'ispira il celeberrimo «Pescatore di Chiaravalle», consigliando ad ogni segno zodiacale la pietra che più facilmente lo accompagnerà tra le incognite «bisestili» del prossimo '94: onice al Capricorno, zaffiro all'Aquario, smeraldo ai Pesci, rubino all'Ariete, giada al Toro, opale ai Gemelli, pietra luna al Cancro, diamante Leone; oppure turchese alla Vergine, acqua marina alla Bilancia, topazio allo Scorpione, corallo al Sagittario.

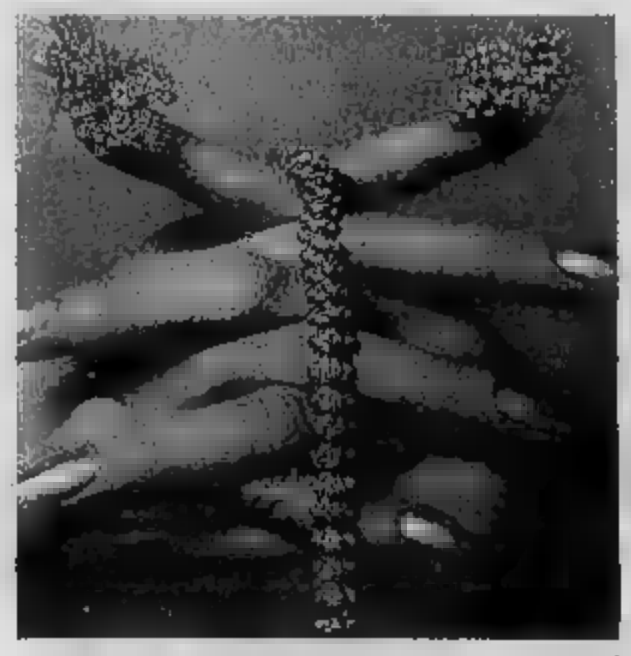
OREFICERIA
E GIOIELLERIA
DI PRESTIGIO
thomas
guardi
gallery®
Pomellato Cartier Dior HUBLOT GIO CAROLI
10123 TORINO - Via Gramsci, 12 - Tel. (011) 519.131

La tendenza è verso il bianco

I NUOVI CHIARORI

Che cosa ne pensano i torinesi dei gioielli dell'ultima moda? Un gran ritorno: la spilla dei '40





E allora, cosa ne pensano i torinesi di questi nuovi gioielli bagnati di chiarore? Fasano ha una risposta categorica: «A livello nostro come a quello di un Bulgari per l'argento non c'è posto. Meglio l'acciaio, a questo punto. Anche se una lievissima tendenza verso "qualcosa di bianco" non si può negare. Tipico il successo della collana di perle; particolarmente indicate per la nuova moda in bianco e nero e per quelle donne Anni 60 che finalmente imparano a vestirsi di nuovo. Una realtà che spiega anche l'attuale revival delle spille. Preferibilmente Anni 40, questo è vero: un po' per la loro tipica personalità e un po' perché il loro prezzo risultava decisamente abbordabile di quelle "Art Déco"».

Il gusto torinese, comunque, resta generalmente ancorato ad abitudini ormai collaudate. Spiega Walter Scorzoni, orafo artigiano: «La clientela mi chiede soprattutto di rimodernare vecchi anelli o di trasformare in anello citps e orecchini altrimenti inutilizzati. Evidentemente, a Torino le cose preziose si preferisce tenerle a portata di mano. Uomini e donne: qui tutti pretendono esclusivamente l'oro a 750, quello a 333 neppure lo guardano. Nessuna richiesta di lavori a base d'argento, in conclusione: magari poco, ma quel se non è oro vero e bello giallo».

Anche talvolta persino ai prudenti torinesi capita per qualcosa di lucciola. Succede il delle volte durante il trasferte. Pezzi esotici arronearnente immaginati come altrettanti Ritorati. «Quando — racconta Scorzoni — qualcuno per esempio torna qui fiero del suo bel monile tersellano che nasconde il timbro di Valenza, o con scoperte "preziose" che equivalgono a semplice chincaglieria. Gli unici a far buoni affari, insomma, son quelli che anche all'estero si rivolgono a negozianti seri, pagando pietre e metalli nobili all'ultima lira».

Così, tanto vale informarsi presso un autentico professionista anche rispetto alle novità del prossimo rama Giuseppe Nolli, presidente dell'Associazione Gioiellieri Riuniti Piemontesi: «In base alle tendenze uscite dal "Cifit" di Firenze, una manifestazione a mio decisamente più stimolante di certe mostre di Valenza le quali insistono a proporre una donna eternamente ed assurdamente vestita da sera, le novità s'ispirano alla nuova moda marina, scura e allegra. Di è il momento del nero dell'onice e grigio metallico metacrilati di Rocca e trasparenti».

GIOIELLERIA VITTORIANA

E il nuovo miraggio dell'argento?

«Il settore del pasellame e della posateria, materiali è quasi fermo. Piuttosto, in parecchi sentiamo che i tempi ormai maturi per un grosso ritorno del platino, che dal 1925 non si lavora più in notevoli quantità. Qualche anellino, qualche girocollo questo tipo in giro si comincia già a vedere... Anche se un grosso inconveniente di fondo: contro il per to d'oro fissato per argento oro, quello del platino resta troppo ferma al 38 per cento. Allo livello del diamante la cui ivo, qualora la pietra sia accostata ad una montatura d'oro di valore scende però per l'intero gioiello al 18 per cento. E i torinesi, magari imbarazzati tra spille Anni 40 e piccola gioielleria vittoriana, in calcoli del genere se ci sbrogliamo con una lucidità che ha davvero bisogno di consigli...».

In come dappertutto, il gioielliere Oitaro, che si Torino ad Asti: «Ormai i gusti sono gli stessi ovunque, in provincia arrivano con un certo ritardo. Così, mentre il gusto dell'acquisto prezioso con quale investimento economico decisa caduta, ha voli disponibilità economiche si orienta preferibilmente su modelli facili, del tipo che è possibile quotidianamente».

Anche se certi sogni chi aperti son duri a morire. «Oggi siamo di fronte a clienti sempre più sofistici — scherza il modellista orafo Aurelio Maria Gaalini —. Gente che quasi si stupisce nello scoprire che non si può avere a prezzo di Standa il diadema della regina Elisabetta...». Ma per fortuna, c'è un promettente rovescio della medaglia. «La gente in realtà si è stancata di tutte le esagerazioni passato, tanto dei barocchismi tronfi e dorati cui ci pavoneggiavamo in Lambretta nel primo dopoguerra quanto delle superfici di stile nordico, inaugurate negli Anni 60, po' per reazione e molto perché ad eliminare cesellature e smalti chi stava dietro le quinte aveva tutto da guadagnare». Poco ma bello, risulta di conseguenza lo slogan più appropriato.

Capello, accanto alle gioielliere pietre preziose di colore per cui va celebre in tutt'Italia, ha dedicato ormai da mesi al suo settore «giovane» mo e collane argento e fili di nylon, oppure allegre catene d'argento cariche di boules, cuoricini e stelle vuote all'interno. «Han prezzi che partono da meno di duecentomila lire — precisa — e piacciono alle torinesi più giovani ma non a loro soltanto.

GIOIELLERIA SALVATI

Mentre chi può opta ancora e sempre per il tradizionale diamante, a chi non ce la fa si consola con qualche luminoso «dijavelite» sintetica bianca o colorata. Per uomo: polsini preziosi, nuove spille da cravatta, classici e raffinati orologi al quarzo dal quadrante sottile oppure orologi sportivi con cassa in acciaio e cinturini in caucciù oppure in pelle idrorepellente.

Precisa l'esperto: «Per quanto riguarda i nuovi gioielli in bianco e nero, l'unica nota sopra le righe rimane affidata a qualche piccolo rubino oppure a minuscole intelaiature d'oro giallo decisamente anti-sciupo. Toni decisamente sommessi e poco appariscenti, in conclusione. Un po' per moda e un po' perché in Piemonte la crisi continua a premere; la maggioranza dei colleghi mi conferma, ad esempio, che l'interesse per le perle sta ripuntando con molta timidezza, mentre la turchese non ha affatto confermato il trionfante boom estivo che ci si aspettava».

Pubblicazioni specializzate

QUANDO IL LIBRO DIVENTA GIOIELLO

I sofisticati suggerimenti di Capital: edizioni italiane inglesi e francesi

E se diamante o uno smeraldo non ci fossero soldi, chissà che non si possa festeggiare il prossimo Natale quantomeno con un gioiello di libro.

Per approfondire le proprie conoscenze in fatto di preziosi, per lustrarsi gli occhi, e per decidere cosa dovremo pretendere da Van Cleef & Arpels appena vinto al Totocalcio, allo scopo di valorizzare le celebri incastonature «serti-mistérieux» che in Vendôme si annullano dietro luci rosse, azzurre, verdi o bianchissime, ecco dunque un'intera biblioteca.

L'elenco, in base ai suggerimenti del sofisticatissimo «Capital», potrebbe essere questo: «Il gioiello nei secoli» di Ugo Gregoretti edito da Mondadori; «Storia dei gioielli» di Anderson Black, Istituto Geografico De Agostini; «L'arte del gioiello in Europa» di Erich Steingraber, edizioni Edam; «Gemmologia» di Cavenago-Moneta, edizione Hoepli.

E ancora: «Cinq siècles de joaillerie en occident» di Jean Lanllier e Marie Anne Pini, edito da Office du livre; «A history of jewellery» di Joan Evans, edita da Faber and Faber; «The Price Guide Jewellery» di Michael Poynder, edito da Antiques Collectors Club; «Victorian Jewellery» di Erpio Bradford, pubblicato da Spring Books.

giolelleria FALCHERO
TORINO - V. GARIBALDI 33. Tel. 534.236
L.W.C. LE HEUER
LE MUST CARTIER LAURENT GIOIELLI

COLOMBO FRANCO
GIOIELLERIA
OREFICERIA
ARGENTERIA
TORINO - Corso Vercelli, 114 - Tel. (011) 850.372

GIOIELLERIA
Cav. Cortaldo
via Borgaro 72
Gioielli di classe - Regali di prestigio
Nuova esposizione orologi arredamento:
Via 20 (angolo via Borgaro) - Tel.

Gioielleria
COMOGLIO
i gioielli più esclusivi
proprie creazioni
TORINO - Via Nizza, 76 p De Amicis)
Tel. (011) 675.469

GIOIELLERIA
la pepita
Gioielli di Minas - Misani - Dunhill
Orologi Porsche -
Paul Picot - Alexis Barthelay
TORINO
Via Andrea Doria, 13
Tel. (011) 533.904

GIOIELLERIA
REGGIANI
VIA D. DI NANNI, 106
TEL. 353073
TORINO
gioiellieri riuniti piemontesi
Tel. 011-4473922

SCUERO
Gioielli di:
LORENZINI - MISANI
MODENA
CHRISTIAN DIOR
Orologi:
BAUME & MERCIER
LE ROY
FERRARI FORMULA
MODELLI FORMULA 1
SCALA 1:32
ARGENTO
MASSICCIO
10122 TORINO
Via Cernaia, 2 - Tel. (011) 510.871
Gemmologo I. G. I.

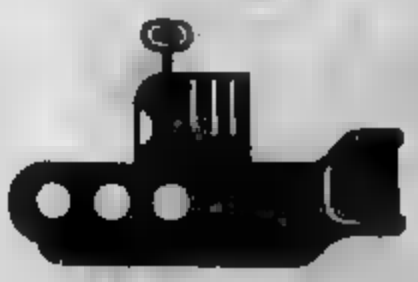
GIOIELLERIA
Virano
LABORATORIO DI GIOIELLERIA
ARGENTERIA
OROLOGERIA
GIOIELLI ANTICHI
10123 TORINO
VIA C. ALBERTO 27 - TEL. (011) 540.689

NUOVO YELLOW VENDE MODA

DA 10.000

NUOVO YELLOW INIZIA OGGI UN RIVOLUZIONARIO SISTEMA DI VENDITA: "SELF SERVICE" DI MODA A PREZZI "COMPRESSI" DA 10.000 A UN MASSIMO DI 100.000. IN QUESTI PREZZI C'È SICURAMENTE IL TUO ABBIGLIAMENTO MODA NUOVO YELLOW VENDE MODA DA 10.000 A 100.000

A 100.000



YELLOW SUBMARINE · VIA [illegible] · TORINO

Un attore «predestinato» al Gobetti

MINO BELLEI

Era ancora nella pancia della mamma e Mino Bellei sognava già di fare l'attore. Uscito dal grembo materno, i suoi giocattoli preferiti erano marionette e teatrini. Ma ne faceva anche a meno, fantasticando di essere in palcoscenico e inventandosi parti da grande interprete: *«una passione grandissima, quella per il teatro, quasi una malattia»*. Compiuti i 18 anni, quindi, a Bellei non restava altro da fare che iscriversi all'Accademia. E così è stato. Tre anni di studio e lavoro durissimi, il diploma e, finalmente, le tavole di un palcoscenico vero. Il primo ingaggio è con Gassman, nell'*Adelchi*, poi vengono le tournées con Salerno, Randone, Parenti e i lavori con gli Stabili di Roma e di Palermo. Fino al «fatidico'68».

«Erano tempi duri — ricorda l'attore — *lavoro non se ne trovava e se si avevano delle ambizioni bisognava tirarsi su le maniche. E' allora che nacquero le prime cooperative teatrali, fra cui quella gloriosissima del Gruppo della Rocca e la nostra. Ci chiamavano il malinteso, dal titolo del lavoro di Camus che montammo come primo spettacolo. Nicola Chiaromonte fece una critica meravigliosa sul vecchio Espresso e noi, grazie a lui, diventammo una realtà: quattordici lavori in sette anni, passando da Sartre a Feydeau, da Svevo a Brancati a Moravia. Poi, come tutte le cose importanti che capitano nella vita, nel '74 è finita. La crisi del settimo anno non riguarda soltanto i matrimoni!»*.

Ma dalle ceneri del *Malinteso* B[redacted] risorge in fretta: prima lavora con Valli e De Lullo (*«un incontro importantissimo, due persone eccezionali»*) e poi, nel '77, scrive *Bionda Fragola*, che diventa anche la sua unica esperienza cinematografica.

«Quel film è stato un disastro —; Mino tira giù due sorsate di acqua minerale e continua con una smorfia —: *Orrendo. Il lavoro l'avevo scritto per il teatro e come commedia andava benissimo: 147 repliche a Roma con il bagarinaggio fuori perché i biglietti non si trovavano. Fu tradotta* [redacted] *greco e in fiammingo e andò in scena nei Paesi più impensati, dal Venezuela al Perù.* [redacted] *il film... è meglio che non ci pensi. Fui costretto a fare io la regia e venne fuori una* [redacted]*ba di noia diligente, molto poco chiara, dal ritmo teatrale e per niente cinematografico. Insomma, un fiasco»*.

Per questo motivo [redacted] si è più [redacted] cinema?

«Non credo. In fondo, una regia sbagli[redacted] *può capitare a tutti. No, penso piuttosto che proprio i film non facciano per me, né come regista, né come interprete. Oltretutto sappiamo bene qual è il* [redacted] *oggi, e allora mi chiedo perché tradire il teatro che è la mia realtà, le mie radici, e mi dà dei risultati piacevoli.* [redacted] *sono un attore popolare,* [redacted] *lo* [redacted] *terò mai, per un fatto prima di tutto caratteriale, ma credo di saper fare* [redacted] *il mio mestiere e tanto mi basta»*.

[redacted] il [redacted] scrittore e [redacted] interprete Bellei lo [redacted] sembra fuor di dubbio: [redacted] di *Lewis Carroll*, in scena in questi giorni al [redacted] avevano avuto già a Spoleto un grosso s[redacted] di critica e di pubblico e anche *Ragazze d'autunno*, la commedia [redacted] Ave Ninchi, che abbiamo [redacted] in diretta [redacted] Rai 1 [redacted] palo [redacted] è stata accolta con favore. Per il prossimo marzo, invece, Mino Bellei [redacted] preparando *Il g*[redacted] *delle parti di Pirandello* con il Consorzio Teatrale [redacted]. Al suo fianco sarà Paola Pitagora.

E per la televisione? [redacted] ancora del te[redacted] il rapporto è difficile come con il cinema?

«Non lo so. Certo in tv nulla ha più valore. Ci sono ottomila canali, tutti in lotta fra loro per catturare la famosa audience, e il rapporto con l'emittente si è abbassato a un livello da mercato. Decisamente — conclude Mino — *amo il teatro sempre di più. In teatro sei lì, davanti al pubblico in un contatto diretto, a raccontare quello che sei capace di raccontare senza bluff, perché bluffaresti prima* [redacted] *tutto con te stesso. La mia realtà di attore è questa»*.

Eva Ferrero

Commedie in diretta: in tv domani Pirandello

IL MATRIMONIO PER SCHERZO E' DIVENTATO UNA PASSIONE

«Ma non è una cosa seria» su Raidue con la regia di Fenoglio e l'interpretazione di Calindri, Lori e Solenghi

Tullio Solenghi, Maria Teresa Martino e Calindri

TORINO — La scena è un po' liberty e molto raffinata, tutta [redacted] rosa e grigio stile boutique, qua e là squadrata [redacted] neri e spruzzata d'argento. Nel mezzo, un tavolo ovale ben ap[redacted] in grigio perla, con seduti all'intorno impeccabili commensali, le signore in rosa e grigio, con i capelli arricciati sulle tempie, in grigio e nero i signori, con grande spreco di ghette color tortora, [redacted]ni, lorgnettes. [redacted] prova, nello studio 1 [redacted] Rai di Torino, *Ma non è una cosa seria* di Pirandello, regia di [redacted] Fenoglio, [redacted] che andrà in diretta su Raidue domani alle 13,30 e che qualcuno ha fatto andare erroneamente in scena quindici giorni or [redacted] al [redacted] *è facile accide*[redacted] nei telespettatori confusioni alquanto pirandelliane.

E dunque: la colazione, [redacted] dovrebbe essere modesta, da pensioncina familiare, si svolge in un decoro molto elegante. Fenoglio, d'altronde, è spe[redacted] tavole [redacted] di tipo [redacted] e non rinuncia a certe ricercatezze. Tutto dunque è perfetto e deve sol[redacted] una meticolosa regia: il tovagliolo ultimo a desi[redacted] ben aperto, ma inclinato da una parte — al [redacted] pure i segni dell'inclinazione sulla tovaglia — mentre quello in primo piano deve avere una [redacted] d'un[redacted], una certa altezza, che non risulta mai quella giusta. E il professor Virgadamo (Luca Sportelli), interpellato bruscamente, deve emettere una sbruffata di vino dalla bocca. *«Sputa* — urla Fenoglio [redacted] cabina di regia — *sputa vistosamente nel piatto»*. *«Ma io ho sputato!»*, si dif[redacted] Sportelli, con un filo di voce, [redacted] lucenti di sudore. *«E io lo sputo non l'ho visto:* [redacted] *rifà»*, sentenzia, implacabile, Fenoglio. Si riprova, per la ventesima volta, [redacted] del pranzo e [redacted] tavola ricompaiono come per incanto polpettone e patate fritte fossilizzato, che [redacted] il mal [redacted] agli attori. *«Il polpettone,* [redacted] *freddo e rassegato è immangiabile»*, protesta, con la [redacted] verdolina, Renzo Lori, [redacted] panni di Grizzoffi. Ma la regia è inesorabile: s'ha da mangiare e si mangi, il più veristicamente possibile. Tintinnano le posate, si riaprono le bo[redacted]lie di champagne (*«mi raccomando il botto, si* [redacted] *sentire il botto»*), mentre la cameriera Rosa (Stefania Rescic) si prodiga intorno ai commensali. Finalmente lo sputo del professore Virgadamo [redacted] gli astanti, che si tamponano dignitosamente le facce col tovagliolo. *«E' buona»* piove dall'alto la voce di Fenoglio, [redacted] a quella dell'Onnipotente. E se Dio vuole si [redacted] alla frutta, ma la prova della colazione dura in media tre ore, [redacted] i [redacted]chetti nuziali, [redacted] cui il primo atto si chiude [redacted] le [redacted] ormai allucinate [redacted] attori e [redacted]ratori.

Per questo *Ma non è una cosa seria*, Fenoglio [redacted] voluto far le cose in grande: il sottofondo musicale è di Liberovici, costumi e scenografia di Guglielminetti e non manca neppure il girevole che permette [redacted] cambiar scena e ambiente, [redacted] la [redacted] teatrale [redacted]. Accade, ovviamente, [redacted] il girevole s'inceppi, sicché invece [redacted] comparire il divano con su sdraiata Loretta (Nicoletta Bertorelli), la pelle d'orso ai piedi, rimane, [redacted], la [redacted] chiata, [redacted] le [redacted] il mandarino nei piatti. *«Se succedesse domenica, durante la ri*[redacted]*, io mi* [redacted]*»*, commen[redacted] tragico. Il primo cameraman, mentre Calindri approva gravemente, il pince-nez sul naso vistosamente finto, alla Cirano.

[redacted] la bellezza teatrale di Pirandello e le [redacted] cadenze perfette resistono inalterabili agli [redacted] e ai marchingegni moderni. [redacted] Spe[redacted] (Tullio Solenghi), classico [redacted] Anni Ruggenti, dopo aver sfiorato la [redacted] in seguito ad un duello per la donna amata, festeggia il suo ritorno alla vita e ai bagordi con un pranzo nella pensione [redacted] da Gasparina [redacted] che il la[redacted] e gli stenti [redacted] ingrigito precocemente, dotandola d'un fisico scialbo e senza età. Benché q[redacted] [redacted] belle mire su di lei: per esempio un suo vecchio cliente, rimasto vedovo da poco, il [redacted] Barranco (Ernesto Calindri) [redacted] de [redacted] lei la moglie [redacted] nante-infermiera ideale [redacted] l'imminente vecchiaia. [redacted] bel mezzo della [redacted], il colpo di scena: Memmo Spe[redacted] e arrogante, dichiara di voler [redacted] civilmente Gasparina per garantirsi un'incolumità futura [redacted] colpi di [redacted]: *«Vado a* [redacted] *proprio per evitarmi il pericolo di prender moglie sul serio. Come matrimonio, non è una cosa seria! Sarà serissimo negli* [redacted]*etti; salvando me e facendo il bene* [redacted] *questa poverina»*. Gasparina [redacted] sistemata in [redacted] villetta con giardino, chiamata [redacted] e riceverà l'assegno mensile che costituisce l'alibi [redacted] il[redacted], in tal [redacted] nell'impossibilità di legarsi stabilmente a qualcuna.

La piccola Gasparina [redacted] di scena col suo abito di riga[redacted] grigio e le [redacted] nere [redacted] ritornarvi il fiore, dopo qualche mese di vita ovattata: [redacted] bellezza, ha acquistato [redacted] che maggior sicurezza [redacted] sé e vuole che il marito «per burla» le restituisca la l[redacted] rompendo un matrimonio mai consumato e quindi [redacted] alcun valore [redacted]. [redacted] è a questo punto che [redacted], vistosi per la prima [redacted] respinto, si accende d'improvviso amore [redacted] la moglie ignorata e decide di farla sua: *«Tanto mi trovo ad esser già marito* [redacted] *un pezzo, senza più il fastidio di prender moglie: è questa la maggiore della fortuna»*.

Donata Gianeri

Presentato a Torino il 39° Festival [redacted] sportivo

CINEMA & SPORT

Mariel Hemingway è la protagonista di «Personal best» in programma al Festival

Il sindaco Diego Novelli e l'assessore Fiorenzo Alfieri presentano oggi nella sala del Consiglio comunale il programma del 39° Festival del cinema sportivo che si terrà nelle sedi del Chaplin 1-2 e del [redacted] *Nuovo da martedì* [redacted] *novembre a sabato* [redacted]*bre.*

La manifestazione, [redacted] *esclusività soltanto alla* [redacted] *di Venezia, annuncia per quest'anno* [redacted] *taglio particolare. Indirizzandosi agli appassionati di due diffuse realtà sociali quali il cinema e lo sport, esso rifugge dagli accademismi e dai preziosismi. Conta invece di rappresentare un momento di svago e di cultura nel vivo delle contraddizioni sociali non soltanto torinesi.*

Di conseguenza avremo cinque giorni di spettacoli «non stop», con un ampio ventaglio di proposte dalle 10 del mattino a notte inoltrata. I documentari di corto e medio metraggio in concorso, una trentina in tutto, saranno abbinati a proiezioni di richiamo (film per la gioventù e retrospettiva sul pugilato).

A sera sempre un doppio programma al [redacted] *Nuovo. Si va dall'anteprima assoluta Sportdance del coreografo americano* [redacted] *Wayne al documentario sui mondiali di* [redacted] *Helsinki, da Personal best con Mariel Hemingway sull'omosessualità femminile nello sport a Edith et Marcel di Claude Lelouch fino al film-omaggio ad Azzurra. Per la prima volta incontri di boxe (con tre campioni del mondo) saranno abbinati a una proiezione cinematografica.*

NUOVO - SALA VALENTINO
Stasera ore 21,15 - Domani ore 16
I CABARETTIERI
in «Commedia, commedia»
testi di Gian Piero Viale

TEATRO COLOSSEO
GRP TV presentano GRP RADIO
LINDSAY KEMP
in
«NIJINSKY»
Fino al 27 novembre ore 21,15
Oggi ore 16
L. 7000
Domenica 27 nov. ore 16 e 21,15
Prev.: Cassa Teatro ore 10-12; 15-19
via M. Cristina 71 - [redacted] 651.034
Salone La Stampa via Roma 80

LABORATORIO DELLA DANZA
Corso Trapani, 40 tel. 336.8147
Sono aperte le iscrizioni alla seconda sezione della scuola di
DIZIONE E FONETICA
Insegnanti:
Mario Brusa - Claudio Parachinetto

«IL LABORATORIO DELLA DANZA»
diretto da ANITA CEDRONI
propone il
NUOVO CORSO PER PROFESSIONISTI
con la cor. MONICA PANADER
del BALLET du XX.ème siècle
Iscriz. c.so Trapani 40 - Tel. 336.8147

Chloé
"la fragranza per la donna di classe"
PROFUMI Servetti

J. COURAGE BEER
Giovedì 1 e venerdì 2-12
Ore 21,15 Teatro COLOSSEO
FRANCESCO
DE GREGORI
(solo posti numerati)
Prev.: Rock & Folk - ARCI
SMAK! RADIO SPLASH

Arlecchino
[redacted] thriller di classe!
UN COLTELLO INSEGUE NELLA [redacted] UNA PROSTITUTA
quando
il [redacted]
è [redacted]
film è

MYSTERE
Vietato min. 14 anni

Al cinema in compagnia
divertirsi
è stare insieme

Il Comitato di Gestione
Teatro
presenta
Carla Tatò in
PASSIONE D'AMORE
di Carlo Quartucci

ALLA PELLERINA FINO AL 30 NOVEMBRE
FERIALI ALLE 16,15 E ALLE 21,15
FESTIVI ORE 14,45, 17,45 E 21,15
3.000 POSTI A SEDERE - VASTO PARCHEGGIO
SUCCESSO
MOIRA ORFEI
IL PIÙ GRANDE CIRCO ITALIANO
BIGLIETTI OMAGGIO E BUONI SCONTO VI ATTENDONO
3 ORE DI SANO DIVERTIMENTO

club 84
Ore 15,30 e 21 Ballo liscio
I RIFLESSI MUSICALI
[redacted]
Domani ore 15,30 Ballo liscio

LE CUPOLE
Cavallermaggiore (Cn)
Questa sera
I mostri della buona musica
I T.N.T. GROUP
AL LISCIO LA BELLA COMPAGNIA
e la più discoteca nuovissima
Giovedì 1° dicembre
LUCIO DALLA

[redacted]
Oggi, Foyer Teatro Regio ore 10:
[redacted] SCENA AL TEMPO DELL'ATTILA
convegno di studi
in collaborazione con l'Istituto di Studi verdiani di Parma
Partecipano: M. T. Muraro, M. Viale Ferrero, F. Sforza, G. Pestelli, M. Conati, P. Petrobelli
Ore 21 [redacted] Regio
CONCERTO
[redacted]

[redacted] Parc
Il vero salotto di Torino
Ore 15,30 GRAN [redacted]
Ore 21 [redacted]

La Cometa
Piobesi
Oggi, domani pom. e sera per i giovani
SUPERDISCOTECA
BALLO LISCIO
I BARONI
Solo domenica sera orchestra spettacolo
GIULIANO BERGAMINI

6 FILM PER TUTTA TORINO
multisala cinematografica
ELISEO

grand'eliseo
ritornano [redacted] risate, gli amori e [redacted] musichette [redacted] giorni felici

eliseo blu
il film che ha infiammato [redacted]
GERARD DEPARDIEU
in un film di
ANDREJ WAJDA
DANTON

Gaumont

eliseo rosso
Intrigante, misterioso e malinconico

Romano
Perché non possiamo [redacted] dirci felliniani
Federico Fellini
E la nave va
Gaumont

Gioiello
«Il film è sottile, elegante, ...»
Biraghi Il Messaggero
«Roberto Russo mostra di possedere i ferri del mestiere... il soggetto è svolto ...»
Grazzini Il Corriere della Sera
MONICA VITTI JEAN LUC BIDEAU
FLIRT
un film di
ROBERTO RUSSO
Francesco De Gregori canta «LA DONNA CANNONE»

Nazionale
6° [redacted]

I RAGAZZI DELLA 56° STRADA

oggi programmi tv

Dove andiamo stasera in città

LA STORIA BELA
della Novara è al Vecchio Po

Teatro

Vecchio Po, via Po 21, ore 21: «A l'è na storia bela», recital di canzoni e monologhi di Franco Novara con Flavio Maiello (chitarra e percussioni) e Gianni [illegible] (pianoforte e armonica). Regia di Furio Bordon. Ingresso: posto unico, lire 10 mila (ridotti, lire 6 mila).

[illegible], ore 20,30, per la stagione in abbonamento del Teatro Stabile, il Consorzio Teatrale Calabrese presenta Nino Bellei in «Le lettere di Lewis Carroll» di Massimo D'Amico, con la regia di Marco Solaroli-Brega. Scene di Jack Frankfurter; iconografia di Franco Maria Ricci. Musiche di Gino Negri — Tra le centomila lettere [illegible] (due volumi pubblicati, ed ancora inedite), scritte [illegible] reverendo Charles Lutwidge [illegible], quelle note come [illegible] delle meraviglie». [illegible] D'Amico ha operato una [illegible] equilibrata scelta in modo che da esse uscisse una specie di teatrino personale del reverendo, una serie di istantanee non disgiunte da quelle [illegible] egli scattava alle piccole modelle. E [illegible] sceneggiatura di «pose» si delinea con una certa compiutezza il personaggio nei suoi più [illegible] risvolti. Ingresso: posto unico, lire 13 mila.

Sala Vecchio [illegible] — Appuntamento oggi e domani pomeriggio, per tutti i bambini torinesi, alla Sala Vecchio Po (via Po 5), con «Le avventure di Pollicino», spettacolo di marionette ricavato liberamente e realizzato da Augusto Grilli.

Teatro Alfieri, alle ore 20,30, la Compagnia del Teatro Manzoni presenta Vittorio [illegible] Anna Maria Guarnieri in [illegible] William Shakespeare. Scene e costumi di Paolo Tommasi. Musiche di Gianandrea Gazzola. Regia e versione di Vittorio Gassman. Lo spettacolo è prodotto con la collaborazione dello Stabile Torinese di Firenze e dell'Estate Teatrale Veronese; la parte del cartellone in abbonamento del Teatro Stabile. Prezzi: posto unico, lire 18 mila.

Teatro Regio, ore 20,30, per la Stagione Lirica 1983-84 del Teatro Regio di Torino, «Aida», di Giuseppe Verdi. La direzione dell'orchestra è affidata al maestro Lello Sanfilippo. Regia di Lamberto Puggelli. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Ingresso: Posto unico lire 15 mila.

Teatro Nuovo, sala Valentino, ore 21,15: «...Cammina, cammina», due tempi di [illegible] varietà, con i Cabarettieri. Regia di Cesare Gotti. Protagonista una sorta di umanità qualunque, in bilico tra nevrosi, ironia e ribellione. Ingresso: posto unico, lire 8 mila (ridotti, lire 6 mila).

Teatro Carignano, ore 20,30: «La Mandragola» di Niccolò Machiavelli, con Paolo Bonacelli e Pina Cei. Regia di Mario [illegible]. Ancora censuratissima e in [illegible] sospetto di imporsi di pochi anni or sono, questa commedia contiene stimoli e oltre sollecitazioni che vanno ben oltre [illegible] scollacciato e [illegible] situazione immoralistica. Concepita in [illegible] momento storico occasionalmente travagliato e fecondo, mirata molto più [illegible] un'epoca, un'umanità sfrontata di «fare» e di «avere», disponibile ad ogni esperienza, ricca della necessaria tragicità per realizzare ogni più spericolato progetto. Prezzi: [illegible] unico, lire 13 mila.

Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, ore 21,15: Lindsay Kemp Company [illegible] senza: «Nijinsky». Ideato da Lindsay Kemp su musiche di Carlos Miranda — Lo spettacolo, incentrato sulla figura del ballerino Vaslav Nijinsky, viene rappresentato da Lindsay Kemp utilizzando anche dei brani tratti dal diario [illegible] scritse in quelle [illegible] durante [illegible] quali ossidò sull'orlo [illegible] pazzia, prima di entrare nell'isolamento [illegible] un silenzio durato quarant'anni. Ingresso: lire 12 mila (ridotti, lire 8 mila).

Teatro d'Uomo, piazza San Giovanni 2, ore 21,15: «Jean Cocteau / Il bugiardo - Il fantasma di Marsiglia - La voce [illegible]», [illegible] della Cooperativa [illegible] Anna Bolena. [illegible] Bolena, [illegible] Fenoglio, voce registrata de «Il bugiardo». Scenografia, Sergio Saccomandi. Costumi e regia di Anna Bo[illegible]. Prezzi: interi, lire 7 mila; ridotti, [illegible] 4500.

Concerti

Piccolo Regio — Domani [illegible] alle 15,30, per il [illegible], «I concerti [illegible]», concerto dell'Antidogma Musica Ensemble. In programma musiche di [illegible], Petrassi e G. Ligeti.

Conservatorio — Domani pomeriggio alle 17, al Conservatorio, l'Orchestra da camera del Festival di Brescia e Bergamo, diretta [illegible] Agostino Orizio, [illegible] musiche [illegible] Mozart, Boccherini, Sammartini. Solisti: Susanna Maldonia all'arpa, Bruno Cavallo al flauto. Biglietti di platea L. 9000, galleria L. 7000, ingresso L. 4000, in vendita al Conservatorio.

Musica d'Autunno — Terzo concerto della stagione Musica d'Autunno, organizzata dal Comune di San Raffaele Cimena in collaborazione con La [illegible] musicale, questa sera alle 21 nella chiesa [illegible] di Cimena (To). Il Gruppo d'Ottoni di Torino, diretto da Franco Boudo, eseguirà brani di musica rinascimentale-barocca e contemporanea.

Accade

Idromeglovani — Al centro di via Asserotti 2 prosegue la mostra fotografica «Fascismo, antifascismo e Resistenza» allestita dalla sezione Arci-Municipio [illegible] di Torino. La [illegible] è aperta dalle ore 10 alle 18 di tutti i giorni festivi (domenica chiuso).

Gruppo della Rocca — La compagnia prosegue la cam[illegible] per orari, spettacoli e [illegible]. Per informazioni [illegible] ci si può rivolgere al teatro Adua, corso Giulio Cesare 67, telefono 274.32.78.

[illegible] Colosseo — Sono aperte le prenotazioni per lo spettacolo di Jerry Lewis. Per informazioni telefonare al 851.034.

In tv oggi e domani

UN GATTOPARDO
ruggisce [illegible] Canale 5

Raidue

[illegible] — [illegible] 20,35 — **Una equilibrio per l'ispettore Kiute.** [illegible] poliziesco, 1971. Donald Sutherland [illegible] l'ex ispettore Kiute, personaggio [illegible] la critica [illegible] riuscito, che più che da protagonista [illegible] fa da cassa [illegible] alla vicenda di un poliziotto privato [illegible] indagando su un omi[illegible] [illegible] [illegible] col permesso della storia. Le equilibrio Jane Fonda, Silvestri, metrogonna e tagli di capelli [illegible] anticipo di dieci anni sulla moda, l'attrice esibì in questo film qualità recitative d'eccezione, vinse un Oscar e monopolizzò l'attenzione di critica e pubblico.

Recensendo il film in molti posero l'accento sulla nullità della [illegible] (cosa forse [illegible] propria verissima: il finale ad esempio è decisamente a sorpresa, ma anche sullo splendido rivalto [illegible] donna che il regista Alan J. Pakula aveva [illegible]. Supportato, come già detto, da un Oscar attribuito all'interprete femminile principale, il film incassò abbastanza bene. Se Sutherland non è [illegible] della forma, questo forse non [illegible] per dell'Aiuto [illegible] è [illegible] definito: «glabro e giuggiolone», oppure [illegible] di valori a [illegible], nessuno crede più, neppure il regista Alan J. Pakula che ha un uso [illegible] mentre si concentra sul personaggio femminile».

DOMENICA — ORE 20,30 — Il ponte sul fiume Kwai, Usa, guerra, 1957. Anche questo capolavoro del film di guerra non si sottrae alle nuove regole della guerra fra i canali. Ritorna infatti, anche per la sua durata effettivamente abbastanza lunga (2 ore e 41 minuti nell'edizione originale) lo divide in due parti mandando in onda la seconda il giorno successivo alla stessa ora e cercando così di catturare l'emigrazione di spettatori sul Gattopardo di Canale 5.

Lodato dalla critica e amatissimo dal pubblico, il film si vide conferire in una storica «notte delle stelle» ben sette premi Oscar per la regia, per il miglior film, per il miglior attore protagonista, la miglior sceneggiatura, la miglior fotografia, il miglior montaggio e naturalmente la miglior colonna sonora. Quest'ultima, scritta da Malcom Arnold, fece il giro del mondo, viene diffusa ancora a 25 anni [illegible] successo dello stesso film.

Non complessa nonostante la lunghezza, la vicenda narra [illegible] psicologica che vede protagonisti [illegible], [illegible] giapponese e uno inglese, [illegible] prigionieri in Birmania. Il primo ordina al secondo la costruzione di un ponte, mentre il secondo appellandosi alla convenzione di Ginevra si oppone chiedendo e ottenendo l'accettazione di precise condizioni. Senza mai perdere di vista le ragioni del kolossal, il regista Lean (il dottor Zivago, Lawrence d'Arabia) approfondisce lo studio della mentalità dei principali protagonisti. Alec Guinness nella parte del colonnello inglese e Sessue Hayakawa in quella [illegible] suo collega giapponese. Famoso ai tempi [illegible] muto, Hayakawa fu [illegible] perto con questa pellicola. La sua rinnovata carriera [illegible] comunque vita [illegible] la sua successiva apparizione fu nel Pentacolo sul [illegible] qual, film parodistico [illegible] Jerry [illegible] vista alcuni [illegible] la sua [illegible].

Canale 5

DOMENICA — ORE 20,35 — **Il Gattopardo**, Italia, dramm[illegible], 1963. La [illegible] per immagini del fortunatissimo romanzo di Tomasi di Lampedusa [illegible] Luchino Visconti fu il film record d'incassi del 1963 portando a [illegible] 2 miliardi e 225 [illegible] in un'epoca [illegible] cui i grandi film domici a episodi che [illegible] fuoreggiavano ai botteghini [illegible] arrivavano ai 400 milioni.

Qualsiasi [illegible] Gattopardo parta, se non proprio con questi termini con alcuni, di «grande attrazione» e «spettacolare ricostruzione». Le splendide scenografie coadiuvatesi efficacemente il principale punto di forza della pellicola, vincitrice di Palme d'oro a Cannes e di una sterminata quantità di premi d'argento ed altri premi. Accanto alle splendide illustrazioni va poi [illegible] casi [illegible] con Burt Lancaster, protagonista, Alain Delon, [illegible] Cardinale, Bisoppo e la Morelli, Serge Reggiani, Lucilla Morlacchi, Ottavia Piccolo (nella parte di Caterina), Romolo Valli, Ivo Garrani, Mario Girotti, il futuro [illegible] Terence Hill e Giuliano Gemma, futuro Ringo del [illegible] spaghetti.

Nino Rota fornì poi il film una delle sue musiche più sinfoniche, inserendo però nella lunghissima scena del ballo [illegible] inedito di Verdi che diede alla colonna [illegible] un comprensibile prestigio, [illegible] in tutto (ma non [illegible] necessariamente appassionante) il film [illegible] sullo sfondo della Sicilia ottocentesca, il difficile trapasso da una società antica ad una più moderna, simboleggiato dal permesso che il principe Salina dà allo squattrinato e nobilissimo nipote di sposare la bella Angelica, figlia di un borghese, ma ricchissima. Canale 5 divide le 3 ore e 25 minuti di Gattopardo in due rate, una stasera, l'altra in onda domani alla stessa ora.

Retequattro

DOMENICA — ORE 20,30 — **Venti di guerra**, sceneggia[illegible], il nono episodio di Venti [illegible] guerra in cui [illegible] fra le trame in cima [illegible] classiche provvorie d'eccolo, Rasumo, Canale 5 e Rete 4, è più che mai cruenta e incerta negli esiti.

Le due puntate dello sceneggiato di Rete 4, questa di stasera e quella di domani, sono certamente le più spettacolari della vicenda (soprattutto [illegible] di domani), ma le [illegible] degli altri due canali stavolta è pessimista. In due parole la vicenda adesso vede Pug e Mosca [illegible] a Stalin e successivamente [illegible] sempre nella capitale sovietica [illegible], a [illegible] che non ne può più e gli dichiara il suo amore.

Mentre seguiamo alcune vicende di Byron, l'attendiamo [illegible] finale tornati puntuali sui [illegible] che approfitta [illegible] lontananza del marito riallaccia la sua [illegible] sione con l'ingegnere, in mezzo: battaglie, bombardamenti e guerre sul mare; un po' di pubblicità in meno e l'attesa del gran finale di domani.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Prisma**, settimanale di varietà e spettacolo del Tg3
14,30 **Sabato sport.** Nel corso del programma. Bormio: **Sport invernali, world series. Slalom femminile. Seconda manche** - Pontedera: **Ciclocross: [illegible] Premio Città Pontedera**
16,15 **Bologna:** in diretta dal teatro Antoniano: **XXVI Zecchino d'oro**, rassegna internazionale di canzoni [illegible] bambini presentata da Cino Tortorella. Oggi vengono ripresentate tutte le dodici canzoni partecipanti, italiane e straniere. Una parte delle canzoni straniere è eseguita in lingua originale. Fra i partecipanti esteri alcuni provengono da Corea, [illegible], Germania, Jugoslavia. Il programma è presentato da Cino Tortorella, [illegible] Mago Zurli, attualmente [illegible]sta e comproprietario [illegible] Antenna 3
[illegible] **Estrazioni [illegible] Lotto**
16,10 **Le ragioni della speranza**
16,20 **Prossimamente**, programmi per sette sere
16,40 **L'isola**, sceneggiato dal racconto omonimo [illegible] Gianni Stuparich. Con [illegible] Antonutti, Juliette Mayniel, Eduard [illegible] Regia di Pino Passalacqua — [illegible] e *il figlio passano anni senza parlarsi. Incominciano a capirsi solo in seguito ad una tragica circostanza: quando il padre annuncia al figlio di essere inguaribilmente malato. Entrambi rimpiangono il molto tempo perduto*

Omero Antonutti

18,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Fantastico 4**, spettacolo musicale abbinato alla Lotteria Italia, presentato [illegible] Gigi Proietti, con Heather Parisi, Teresa De Sio, gli Optionals, Jerry Stallon, Valeria Cavalli
22 — **Telegiornale**
22,10 **Tam Tam**, attualità del Tg1
23 — **Cronaca di un tempo di una partita di campionato A1 [illegible] pallacanestro**
23,45 **Tg1 notte**

Raidue

13 — **Tg2 ore [illegible]**
13,30 **Tg2 Bella Italia**, città, paesi, uomini e cose da difendere. Attualità
14 — **Genesi**, struttura e storia del prodotto intellettuale, documenti. Undicesima puntata: la politica di Aristotele
14,30 **Tg2 flash**
FILM 14,35 **Gang**, di Robert Altman, con Keith Carradine, Shelley Duvall, John Schuck. Usa. drammatico 1973 — *Nell'America della grande depressione un ometide evade assieme a due compagni e compie numerose rapine. Durante una di queste uno dei suoi due accoliti viene ucciso, mentre l'altro finisce in galera. Il protagonista riesce a farlo evadere, poi compie assieme a lui un ennesimo colpo. Accortosi [illegible] non tollerare la sua brutalità, gli spara, ma [illegible] torna al suo nascondiglio viene sorpreso [illegible] poliziotti [illegible] ucciso. Molta azione e un'ottima ricostruzione storica sono i punti di forza [illegible] film di Altman*
16,35 **Silas**, telefilm
17 — **D'Artacan**, cartoni animati
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Estrazioni del Lotto**
17,40 **Vediamoci sul Due**, attualità
[illegible] **Tg2 sportsera**
18,45 **L'ispettore Derrick: La figlia [illegible] Stein**, telefilm — *Uccidono [illegible] Mentre soffiamano [illegible] Derrick deve sudare per trovare indizi, qui gli indizi sovrabbondano, ma ciascuno [illegible] indica piste differenti. Derrick deve faticare molto e capire quali sono stati messi*

Jane Fonda
e della posta degli assassini per aiutare le indagini

19,45 **Telegiornale**
FILM 20,30 **Una equilibrio per l'ispettore Kiute**, [illegible] J. Pakula, [illegible] Donald Sutherland, Jane Fonda, Roy Scheider. Usa poliziesco 1971. Vedi a fianco la rubrica in poltrona [illegible] vanti alla tv
22,30 **Tg2 stasera**
22,30 **Il cappello sulle ventitrè**, varietà
23,25 **Tg2 stanotte**

Raitre

14,45 **Mare del Nord e Baltico**, documenti. Settimo episodio
15,15 **Il segreto [illegible] Gustave Flaubert.** Sceneggiato. Quarto episodio
15,45 [illegible] **allora dopo - Immagini in nero.** Antologia televisiva [illegible] fascismo e della Resistenza
FILM 16,50 **Alleluja**, di King Vidor, con Daniel Haynes, Nina Mae McKinney. Usa musicale 1929. [illegible] romanzo di Wanda Tuchock il film è [illegible] girato nei campi di cotone e nelle cittadine [illegible] Sud degli Usa — *Si [illegible] di un ragazzo che sublima le sue [illegible] di una ballerina, ma la storia non è che il pretesto per ascoltare una serie di [illegible] canzoni. Lo slogan pubblicitario che [illegible] accompagnava [illegible] pellicola recitava: L'asso [illegible] tutti i film sonori, interamente interpretato da negri. Fra gli interpreti c'è anche Victoria Spivey, famosa cantante degli Anni Venti*
18,25 **Il pallino**, programmi [illegible] e da vedere su Raitre
19 — **Tg3**
19,35 **Tuttinscena**, varietà
20,15 **Prossimamente**, anticipa[illegible]
20,30 **Raffaello: La memoria e il nome**, documenti
21,30 **Tg3**
22,05 **F.D.R. Ultimo anno**, sceneggiato. Con Jason Ro[illegible]. Terza ed ultima puntata
23 — **Concerto del Richie [illegible] Quartet**, Musicale

Montecarlo

13 — **Allonsanfania**, gioco a premi
13,30 **Sabato sport**, pomeriggio sportivo con cronache di automobilismo, pallacanestro, ippica. Seconda parte
16,40 **Su e giù per [illegible] scale**, [illegible] negozio. Con [illegible]n Collins, Gordon Jackson. Nono episodio
17,40 **Discoring**, musicale
18,40 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da [illegible]
18,50 **Telemenù**, una ricetta [illegible] giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,15 **Notizie [illegible] - Bollettino [illegible] teorologico**
19,30 **Campanile [illegible]** gara ca[illegible]ca fra regioni [illegible] contorno di spettacolo
20,30 **I giustizieri [illegible]**, Bill Bixby, con William Shatner, [illegible] Cola. Usa drammatico [illegible] — *Un agente speciale e il proprietario di un [illegible] di San Francisco estaccano [illegible] città alla [illegible] del capo di una banda di ricattatori. Per raggiungere il loro scopo i due ricorrono a metodi poco ortodossi*
22 — **B.A.D. Cats**, telefilm — *Avventure di tre spericolati agenti specializzati nella caccia ai ladri d'auto e ai pirati della strada*
23 — [illegible] **donna**, sceneggiato. Con Giuliana De Sio, Ileana Ghione, Prim[illegible]
— **Notiziario - Oroscopo - [illegible]lettino meteorologico**

Italia1 (Antenna Nord)
Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Cara Cara**, sceneggiato
14,45 **Febbre d'amore**, sceneggiato
15,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
16,05 **Slim Dumdam**
17,50 **Musica è**, varietà
18,50 **Magnum P. I.**, telefilm
20 — **Charlie Brown**, cartoni animati
FILM [illegible]30 **Vieni [illegible] cretino**, di Luciano [illegible], con [illegible], Franco Bracardi, Luciano Turina. Italia commedia 1982 — *Un piccolo delinquente [illegible] di galera dopo un'amnistia e cerca un lavoro onesto con l'aiuto del cugino. Dopo una catena di equivoci, a causa del suo strano carattere riesce costantemente a farsi licenziare. Nel film compare Ramona Dell'Abate, ex vallette di Fantastico 3 e Tesi, attualmente in forza a Canale 5*
22,30 **Drive in**, varietà. Replica
FILM 24 — **Tre sulla strada**, di Joseph Ruben, [illegible] Robert Carradine, Deal Arnaz jr., Melanie Griffith. Usa avventuroso 1977

Canale 5
Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Una famiglia americana**, sceneggiato
14,30 **Uccelli di rovo**, [illegible]neggiato. Con [illegible] Chamberlain, Rachel Ward, Jean Sim[illegible]. Replica della quinta e della sesta puntata
17,10 **Record**
18 — **Zig-Zag**
19,30 **Dallas**, telefilm. Replica
[illegible] **Premiatissima**, [illegible]età. Con Johnny Dorelli, Nadia Cassini, Amanda Lear, Gigi Sabani, Gigi e Andrea — *Incontri fra le squadre Turbo (Ricchi e Poveri, Gazebo, Gilberti Montagné), e Juke Box (Anna Oxa, Ivan Cattaneo, Pino D'Angiò)*
23,15 **Super Record**, sport
FILM 0,15 **La leggenda dell'arciere di fuoco**, di Jacques Tourneur, con [illegible] Lancaster, Virginia Mayo, Robert Douglas. Usa avventuroso [illegible] — *Nella Lombardia medioevale la moglie di un cacciatore diventa l'amante del conte che spadroneggia sulla regione. I contadini, stanchi del tiranno si mettono agli ordini [illegible] cacciatore che persegue il duplice fine di vendicare l'onore offeso e di riportare la libertà nella zona. La nipote [illegible] notte diventa [illegible] sua nuova compagna. Film d'azione pieno di divertimento, avventura e ironia*
2,15 **Search**, telefilm

Retequattro (Telestudio)
Can. 24-45

14 — **Agua viva**, sceneggiato
14,50 **Caccia ai ladri**, sport
15,20 **Calcio spettacolo**, sport
16,20 **Vincente e piazzato**, sport
16,50 **Abc sport**
17,20 **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
17,50 **Strike Force**, telefilm
18,50 **Marron Glacé**, sceneggiato
19,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
FILM 20,30 **Prestami tua moglie**, di Giuliano Carmineo, con Janet Agren. Italia commedia 1980 — *Un meridionale trapiantato a Milano si separa dalla moglie e comincia a frequentare belle donnine dandosi alla vita spensierata. Bisognoso di molti soldi, ricorre agli stratagemmi più impensati per non spedire alla consorte il denaro dovutole. Curiosamente le sue tattiche ottengono l'effetto contrario [illegible] po' il protagonista si ritrova desideroso di tornare da lei*
22,20 **Fascination**, varietà. Con Maurizio Costanzo
24 — **Calcio spettacolo**
FILM 1 — **Una moglie giapponese**, di Gian Luigi Polidoro, con Gastone Moschin, Paul Esser. Italia commedia 1966 — *Un impiegato italiano va in Giappone per sostituire un collega improvvisamente morto e scopre tutti gli imbrogli che questo compiva ai danni della ditta*

alla radio

UNO (FM 92,1)

13,20 **Master.** La musica giorno per giorno
15 — **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica di Amurri e Verde
16,30 **Doppiogioco.** Un'ora in due tempi e due cadenze
17,30 **Autoradio**
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali di arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
19,15 **Start.** Lo sport della domenica
19,30 **Erbe e tintoria**
20 — **Black-out,** di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Enrico Vaime (replica)
21,03 **«B» come adulto,** di Luciano Starpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica)
22,35 **Teatrino: Indovina chi ama tua figlia.** Radiodramma di L. Montagnana e M. Francisca

RAISTEREOUNO

16 — **Tu mi senti...,** con F. Biagione e P. Boncompagni
18,15 **Stereosera**
19,45 **Superstereouno**
22 — **Stereonotte.** con Gianni Taddei

DUE (FM 95,6)

12,48 **Hit Parade**
16 — **In mia man alfin tu sei.** Autobiografia immaginaria di Maria Callas
16,45 **Hit Parade** (replica)
17,02 **Mille e una canzone**
17,32 **Invito a Teatro: Il divano.** Due atti di Remo Forlani, con Mariano Rigillo, Lucia Catullo
19,50 **Da sabato a sabato** (I parte)
21 — **Festival di Vienna 1983,** direttore Riccardo Chailly
22,50 **Da sabato a sabato** (II parte)

RAISTEREODUE

16 — **Stadiddue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
19,05 **I magnifici dieci.** Dischi in corsa della Hit Parade
19,50 **P.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Carlo De Biasio e Mario Tagliaferri

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale,** a cura di Paolo Donati
15,30 **Folklore,** a cura di Pierluigi Tabasso
16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bortoletti
21,10 **Festival di Salisburgo 1983.** Quartetto Melos
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte, con Maurizio Midana, Giuseppe Cartoni, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci.

Videogruppo Canali 52-54; 57

13,45 **Videonotizie**
14 — **Un oggetto d'arte per voi**
16 — **Grande Uau,** cartoni animati di Hanna & Barbera
17,30 **Il Discorriere**
18,30 **Agenzia 2**
19 — **Videonotizie**
19,15 **Primo piano**
19,30 **Swing,** programma musicale
20 — **Ruote in pista**
FILM 20,30 **La primula bianca,** di Carlo Ludovico Bragaglia, con Carlo Campanini, Carlo Ninchi, Andrea Checchi, Laura Gore. Italia commedia 1946 — *Scambiato per un ladro, un giornalista finisce in mezzo ad una banda di delinquenti e partecipa ad una rapina. Naturalmente descrive l'operazione sul suo giornale e, oltre a far arrestare i colpevoli, diventa finalmente famoso*
22,10 **Selvaggio West,** telefilm
23 — **Videonotizie**
23,15 **Primo piano**
23,30 **Film della notte**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

14,30 **Diario Italia,** rubrica
14,45 **Mangia la foglia,** rubrica
15 — **Dallo Studio 4 Rombo Tv,** settimanale a tutto motore condotto da Marcello Sabatini
19 — **Almanacco storico del Piemonte**
19,20 **La penso così,** rubrica
19,30 **Rotocalco,** rubrica sportiva
20 — **Scooby - Doo,** cartoni animati
FILM 20,30 **La battaglia dei giganti,** di Ken Annakin, con Henry Fonda, Robert Shaw, Robert Ryan, Dana Andrews, Charles Bronson. Usa guerra 1965 — *Alla fine del '44 i tedeschi approntano un'imponente offensiva di mezzi corazzati nelle Ardenne: gli americani sono costretti a retrocedere, per non perdere ulteriore terreno gli americani prendono una rischiosa iniziativa: incendiano l'intera collina su cui sono sistemati i carri armati tedeschi*
23,30 **Dallo Studio 4 Un nuovo modo di...** Vendita promozionale
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Perversi ad occhi chiusi,** di Roger Corman, con Michael Green, Jennifer Gan. Usa drammatico 1970 — *Giovani in moto hanno costituito due bande nemiche che non perdono occasione di scontrarsi. Una ha un capo cattivo, l'altra invece ha un condottiero buono*
FILM 2,30 **M M M 83 - Missione Morte Molo 83,** di Sergio Bergonzelli, con Fred Bair, Gerard Blain, Anna Maria Pierangeli. Italia poliziesco 1965 — *Tre Tenenti, Berna e Amburgo un agente segreto inglese parte di trovare gli assassini d'uno scienziato.*
FILM 4 — **Le piccanti avventure dei tre moschettieri,** di Michael Thomas, con Peter Graf, Ingrid Steeger, Nadja Pilar. Germania commedia — *Avventure di cappa e spada ma soprattutto al letto di D'Artagnan, Athos, Porthos e Aramis*
FILM 5,30 **Girandola,** di Mark Sandrich, con Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa commedia 1938 — *Un medico si innamora della sua paziente e la ipnotizza. Di qui cominciano i guai che trovano sfogo nei consueti deliziosi balletti della coppia*

Telecity Canali 63-38-36

13,45 **Sì, o no special.** Vendita spettacolo all'insegna del risparmio
16,15 **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati: L'uomo tigre; King Arthur; Sally Le Mage; Le fiabe di Andersen; Lupin III
16,45 **Mangia la foglia,** rubrica
19,15 **Notiziario**
19,25 **Agente Pepper,** telefilm
FILM 20,25 **La terrazza,** di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli. Italia, commedia, 1980 — *Un gruppo di ricchi amici si ritrova in una serata estiva ad un party su una lussuosa terrazza romana. Fra un drink e uno scherzo, saltano fuori amarezze e rimpianti in ognuno creduto fino a quel momento una persona «arrivata»*
23,10 **Tutto cinema.** Quotidiano d'informazione cinematografica
23,20 **Un gioiello per voi.** Programma di preziosi e oggetti d'arte - Segue film non stop di film e telefilm fino alle 7

Svizzera R1 tv

14,40 **Intermezzo**
15,20 **Natura amica,** documentario
15,50 **Il cercatore d'oro,** telefilm
16,15 **Oggi sabato**
19,20 **Sosciespensieri**
19,55 **Il Regionale**
20,40 **I fabbricatori svizzeri,** lungometraggio
22,45 **Sabato sport**
FILM 24 — **Un capitano gradito per mia moglie,** di Jerzy Skolimowski, con Gina Lollobrigida, David Niven. Germania-Usa commedia 1972

Primantenna Canali 21-37

14 — **Super Non stop.** Asta in diretta
19 — **Superclassifica show**
19,50 **Primavera**
20 — **Orson Welles,** telefilm
20,30 **Divertiamoci con... Il meglio della commedia brillante**
22,15 **Telenotte notiziario**
22,30 **Il padre della sposa,** telefilm
23 — **Mondo,** telefilm
0,10 **Film della notte**

Rete A Canali 31-62-33

14,30 **Accendi un'amica special**
FILM 16 — **La signora è 40 carati,** di Milton Katselas, con Liv Ullmann, Gene Kelly. Usa commedia 1973 — *Una matura e affascinante divorziata si innamora di un giovanissimo. Guai ed equivoci prima del lieto fine*
17 — **Rocco gorosa.** Giochi e cartoni animati
FILM 18 — **L'americano,** di William Castle, con Glenn Ford, Abbe Lane. Usa avventuroso 1954 — *Un uomo si reca in Messico a trovare un amico, qui trova che questo è morto e lui resta suo malgrado coinvolto nella lotta dei parenti per l'eredità*
19,30 **Special Branch,** telefilm
FILM 20,30 **Ritratto di borghesia in nero,** di Tonino Cervi, con Ornella Muti, Senta Berger, Capucine, Giancarlo Sbragia. Italia drammatico 1978 — *Dal racconto di Roger Peyrefitte, «La maestra di piano», una truce storia di provincia*
22,30 **Kazinsky,** telefilm

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **Cartoni animati**
15,30 **Lancer,** telefilm
16,45 **Betty e Lilibit,** cartoni animati
17,15 **Il Discorriere**
18,30 **Funny Face,** telefilm
19 — **Il fantastico mondo di Paul,** cartoni animati
19,25 **Obiettivo Italia**
20 — **Le nuove avventure di Pinocchio,** cartoni animati
FILM 20,30 **Non sparate sui bambini,** di Gianni Crea, con Giancarlo Prete, Italo Gasperini. Italia drammatico 1976 — *Una famiglia tira avanti alla meno peggio, la disoccupazione spinge un ragazzo a darsi alla delinquenza. Si riscatterà lavorando in seguito in un circo*
22,30 **Il clan del terrore.** Usa orrore 1964
0,30 **Dolce notte**
FILM 0,45 **Maria, vergine e di nome Maria,** con Turi Ferro. Italia drammatico 1975 — *In una povera borgata la storia di una ragazzina adolescente che rimane misteriosamente incinta*

Capodistria

17,50 **Lo Zecchino d'oro**
18 — **Cartoni animati**
19,30 **Punto d'incontro**
19,50 **Sabato in famiglia,** consigli e curiosità
20,30 **Lucy e gli altri,** telefilm
21 — **Religioni nel mondo,** documentario
22 — **Tuttoggi sera**
FILM 22,10 **Titolo non pervenuto in tempo utile**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Io sono con te,** con Yvonne Printemps. Francia, commedia, 1943
FILM 16 — **Telefon.** Usa, poliziesco
FILM 16,30 **Il negozio al Corso,** di Jan Kadar. Cecoslovacchia, drammatico, 1965
18 — **Lo Zecchino d'oro**
FILM 20,30 **L'ultimo mercenario,** di Dieter Müller, con Day Danton. Italia, avventuroso, 1971
22,30 **La vita di Mozart,** sceneggiato

Capucine a Rete A

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14,30 **Billy il mancino.** Usa, western, 1949
FILM 16,30 **Fu Mancù A 8 8 operazione Tigre,** di Don Sharp, con Christopher Lee. Gran Bretagna, avventuroso, 1965
FILM 20,30 **Una violenta dolce estate,** con A. Hopkins. Usa, drammatico, 1979
FILM 22,30 **Bolero,** di G. W. Pabst, con Elisabeth Müller, Ivan Desny. Germania, drammatico, 1956
FILM 24 — **Amityville horror,** di S. Rosamberg, con James Brodlin, Rod Steiger. Usa, orrore

Telecupole Canali 64-57; 21

14 — **Pas-cacciu,** rubrica
15,10 **Polvere di stelle**
16,30 **Cartoni animati**
16,30 **I rangers della foresta,** telefilm
19 — **Sabato sport**
20,15 **Taxi,** telefilm
FILM 21 — **L'eroe di carta,** di Peter Pearson, con Kelly Dullea, Elisabeth Ashley, John Beck. Usa, drammatico, 1975
22,30 **Incontro con il Presidente,** in diretta telefonica
FILM 0,40 **Le calde amanti di Kioto.** Commedia sexy

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Caccia all'uomo,** di M. Gioche, con Pierre Mondy, J. Duby. Francia, poliziesco, 1964
16,30 **Sad Sigma,** cartoni animati
17 — **Salto mortale,** telefilm
18 — **Longdrige story,** telefilm
19 — **Angie,** telefilm
19,30 **Gol! La domenica è calcio**
20 — **Heidi,** cartoni animati
20,30 **Ultimo indizio,** telefilm
FILM 21,30 **Monty Walsh un uomo duro e muore,** con Lee Marvin, Jack Palance, Jeanne Moreau. Usa, western, 1970 — *Avventure nel West di due anziani cowboy che stentano ad ambientarsi nella nuova era e cercano disperatamente di vivere come ai vecchi tempi*
FILM 23,15 **La nipote del prete,** di Sergio Grieco, con Grippy Yocard. Italia, commedia, 1978 — *Ad Ancona giunge in vacanza una bellissima svedese nipote di un prete e fa girare la testa a tutta la popolazione maschile*
FILM 0,45 **L'uomo dall'occhio di vetro,** di Alfred Vohrer, con Horst Tappert, Karin Hubner, Herbert von Meyerinck. Germania, poliziesco, 1965

Videouno Canali 53-39-26

13,30 **Juventus Torino ecostare,** rubrica sportiva
FILM 14,30 **Il mio corpo ti appartiene,** con Marlon Brando, Teresa Wright. Usa, drammatico, 1950
16,10 **Spazio verde,** rubrica
16,45 **Penelope,** cartoni animati
20,15 **Skippy il canguro,** telefilm
20,45 **Marion Lescaut,** sceneggiato
22,30 **Telecamera,** rubrica
FILM 23 — **Passaporto per l'Oriente,** con Gina Lollobrigida. Italia, commedia, 1951

Telemalta Canali 41-60-37

FILM 14 — **Terzo canale, avventura a Montecarlo.** Italia, commedia
16 — **Basket Scavolini**
17 — **Ai confini dell'Arizona,** telefilm
18 — **Il Santo,** telefilm
19,50 **Mickey Rooney,** telefilm
20,15 **Super seven,** cartoni animati
20,45 **Domani sport,** rubrica
FILM 21 — **Elementare sm.** Usa, commedia, 1932
22,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 23,30 **Ospitalità a gentili passanti.** Commedia

Nilus

Oroscopo di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Sarete più eccitati del solito e totalmente privi di organizzazione. Litigherete con il partner, stufo dei vostri continui cambiamenti di programma, vi innervosirete, ma finirete con il trascorrere una piacevolissima giornata.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Sarete in piena crisi di pessimismo e soffrirete di intima insoddisfazione, con nostalgie segrete e malinconia latente. Vi comporterete in maniera scontrosa e diffidente, scettica e critica. Rischi di mal di stomaco di origine nervosa.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
L'intuito, di solito al servizio dell'intelligenza, domani non vi aiuta a risolvere un problema pratico e vi induce a compiere un passo falso. I rapporti sociali ne risentiranno, mentre l'amore continuerà a gratificarvi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Evitate di fidarvi i vostri interessi in campo sentimentale: Venere è ancora negativa e i dispiaceri affettivi continuano. Non lasciatevi andare al cattivo umore e cercate di distrarvi in compagnia di amici congeniali.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Dovrete assolvere ad un obbligo. Ma lotta! La incombenza, la giornata sarà piacevolissima perché la fortuna continua a gratificare le amicizie. I rapporti sociali in genere e gli scambi intellettuali. L'amore è sereno e soddisfacente.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Ancora contrarietà, incomprensioni e smacchi sociali che causano disagio. Non fidatevi delle promesse perché non verranno mantenute e sorprendete la resistenza passiva per dominare gli eventi della giornata.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Un partner che non vi soffoca con profferte di amore eterno e che non pretende dichiarazioni iperboliche e banali, ma gradisce la raffinatezza e comprende i valori della discrezione, vi manderà al settimo cielo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Continuate a rinfrancarvi lo spirito cercando distrazioni piacevoli e poco impegnative. La meta è ancora lontana, quindi una sosta è indispensabile per riposarvi, domani come oggi. Usate la forza di carattere per dominare il nervosismo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Un'altra giornata piacevole durante la quale farete proseliti e potrete predicare a vostro piacimento senza indisporre nessuno. D'altra parte avete il partner a disposizione per dispensare insegnamenti e consigli.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Ancora polemiche con il partner che saranno soltanto ad innervosirvi. Per il momento un accordo è difficile, quindi sarebbe meglio dedicarsi a qualche hobby, sia in solitudine, sia in compagnia di amici.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Farete nuove conquiste o risveglierete l'amore del partner perché darete il meglio di voi stessi. Sarete brillanti e anticonformisti, senza cadere nell'stravaganza, leggiadri ma non superficiali, intuitivi ma non ipersensibili.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Soltanto la razionalità può aiutarvi ad uscire da un momento in cui ogni piccola cosa continua ad andare storta. Ma se non vi mettete a sognare morbosamente l'impossibile e se evitate la superficialità, finirete con l'averla vinta voi.

domani programmitv

Oroscopo della settimana

di Olga Zonca

SAGITTARIO DIMOSTRA RIFLESSI PRONTI...

ARIETE — L'Ariete di Marzo potrebbe commettere uno sbaglio a causa della indiscriminata precipitazione; l'Ariete di Aprile rischia una delusione in campo sentimentale. Ma se ogni nato nel Segno alla prontezza unisce equilibrio, la fortuna è garantita.

TORO — Scarsa sensibilità, intima insoddisfazione e scetticismo danno alla settimana una impronta negativa. Sembrano esistere impedimenti psichici al godimento delle cose buone che la vita può offrire. Eppure, la crisi è giustificata soltanto per i nati il 30 Aprile o il 1° Maggio.

GEMELLI — Senso della responsabilità unito alla consueta prontezza consentono un successo ai nati in Maggio. Ghiote romantiche per i nati in Giugno che non devono perdere di vista un problema professionale né delegare ad altri il compito di risolverlo.

CANCRO — Alti e bassi d'umore caratterizzano le giornate dei nati in Giugno che sono tesi e nervosi. Un disinganno sentimentale ferisce la vulnerabilità dei nati in Luglio. Sembrano soddisfatti, perché incontrano il successo, i nati a cavallo dei due mesi.

LEONE — La maggior parte dei nati nel Segno ottiene quello che vuole senza bisogno di scendere a compromessi o di comportarsi con opportunismo. Incontrano degli ostacoli soltanto i nati tra il 2-3 Agosto che forse devono adattarsi ad una rinuncia.

VERGINE — I nati il 2-3 Settembre costruiscono un lento successo dedicandosi con la solita precisione ad una fortunata impresa a lunga scadenza. Ma per tutti gli altri le giornate si presentano caotiche e piene di incognite, con preoccupazioni in ogni campo.

BILANCIA — Settimana congeniale, quasi magica. Ogni giornata offre la possibilità di una esperienza nuova o di un incontro interessante, mentre nella routine esiste il modo di farsi valere e di venire apprezzati. Particolari fortune in amore per i nati in Ottobre.

SCORPIONE — Lottare contro il pessimismo rappresenta la battaglia più importante, soprattutto per i nati il 1°-2 Novembre. Gli ostacoli sono molti e non tutti facilmente superabili, ma il pericolo più grave è quello di cadere in crisi.

SAGITTARIO — Serenità in amore e forza di decisione ben diretta guidano il Sagittario durante una settimana tumultuosa, ricca di colpi di scena positivi, di fortune improvvise e di maggiore disponibilità verso i cambiamenti.

CAPRICORNO — I nati il 1°-2 Gennaio si dedicano, senza fretta e con molta prudenza, ad organizzare un nuovo progetto che darà ottimi frutti in futuro. I nati in Dicembre sono troppo nervosi per impegnarsi in qualcosa, i nati dopo il 2 Gennaio sono tristi per via di una delusione sentimentale.

ACQUARIO — Atmosfera positiva, belle sorprese, esperienze originali e conoscenza di personaggi interessanti e fuori dal comune. Tutto ciò galvanizza l'Acquario, ma non i nati a cavallo di Gennaio-Febbraio che si sentono in crisi esistenziale.

PESCI — In un contesto caotico, che offre colpi di scena negativi, errori di giudizio, imprese senza via d'uscita, i pigri nati nel Segno cercano di barcamenarsi. Ci riescono egregiamente i nati il 1°-2 Marzo che trasformano la confusione in un solido successo.

La Luna dice che...

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita le sue suggestioni a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO 26 — La Luna transita in Leone da 14° a 26° e regala freschezza fisica e fortune in amore ai nati tra il 6 e il 20 agosto. Rende poi in stato di frenetica agitazione anche gli altri due segni di fuoco: il Sagittario nato tra il 6 e il 19 dicembre riesce a trascinare qualcuno in una impresa, l'Ariete nato tra il 4 e il 18 aprile diventa magnetico nella sua forza d'attrazione.

L'Acquario nato tra il 25 gennaio e il 15 febbraio trova difficoltà di adattamento ad un nuovo ambiente; il Toro nato tra il 4 e il 18 maggio soffre di malinconie segrete; lo Scorpione nato tra il 6 e il 20 novembre è stranamente timoroso.

DOMENICA 27 — La Luna transita da 28° in Leone a 12° in Vergine e gratifica i nati tra il 20 agosto e il 4 settembre: il Leone è più sicuro e vivace che mai, la Vergine meno timida e dubbiosa del solito.

Ariete e Sagittario nati negli ultimi due giorni del rispettivo segno alimentano con ulteriori slanci i consueti entusiasmi; il Toro nato prima del 2 maggio dimostra forza d'animo in una situazione non facile; il Capricorno nato prima del 2 gennaio migliora le facoltà di giudizio. Stati depressivi, per i nati tra il 15 febbraio e il 3 marzo: l'Acquario diventa più distratto di sempre, i Pesci sguazzano nel vittimismo.

LUNEDI' 28 — La Luna transita in Vergine da 12° a 26° e gratifica con risultati pratici i nati tra il 4 e il 19 settembre. Successi concreti, anche se effimeri come durata, per il Capricorno nato tra il 3 e il 16 gennaio e per il Toro nato tra il 2 e il 16 maggio.

Crisi di ordine psichico per i Pesci nati tra il 3 e il 18 marzo. I Gemelli nati tra il 3 e il 16 giugno si sentono frustrati nelle loro doti intellettuali perché nessuno li ascolta; il Sagittario nato tra il 4 e il 18 dicembre è avvilito perché non riesce a catechizzare il prossimo.

MARTEDI' 29 — La Luna transita dal 28° in Vergine a 11° in Bilancia e rallegra la giornata dei nati tra il 19 settembre e il 3 ottobre: la Vergine incassa denaro, la Bilancia riscuote un successo personale. Capricorno e Toro nati negli ultimi quattro giorni del segno sono soddisfatti per il bilancio positivo della loro operosa giornata; l'Acquario nato prima del 2 febbraio ottiene un successo sociale, i Gemelli nati prima del 2 giugno riescono a giocare brillantemente con la loro dialettica.

Depressi i nati tra il 18 marzo e il 2 aprile: i Pesci si macerano in silenzio per motivi sentimentali, l'Ariete coinvolge il prossimo con capricci infantili.

MERCOLEDI' 30 — La Luna transita da 11° a 24° in Bilancia e aumenta la tendenza a vivere in modo spensierato dei nati tra il 3 e il 17 ottobre. L'Acquario nato tra il 2 e il 15 febbraio e i Gemelli nati tra il 2 e il 14 giugno incontrano la fortuna in campo sentimentale: l'Acquario la blandisce con sensibilità intellettuale, i Gemelli l'afferrano con prontezza di riflessi.

L'Ariete nato tra il 2 e il 14 aprile si comporta come un ragazzino ineducato; il Cancro nato tra il 1° e il 16 luglio ha una crisi di malumore che lo rende insopportabile; il Capricorno nato tra il 2 e il 15 gennaio diventa scontroso e cattivo.

GIOVEDI' 1° DICEMBRE — La Luna transita da 24° in Bilancia a 8° in Scorpione regalando i suoi favori ai nati tra il 17 e il 30 ottobre: la Bilancia diventa più elegante e raffinata che mai nelle sue manifestazioni, lo Scorpione più passionale e sconvolgente. L'Acquario nato dopo il 13 febbraio percepisce ogni aspetto contrastante delle situazioni, i Gemelli nati dopo il 14 giugno sono dei veri e propri fuochi di artificio nel loro comportamento. I Pesci di febbraio hanno una sensibilità quasi magica, il Cancro di giugno un intuito prodigioso.

Nevrotici i nati tra il 14 e il 28 aprile: l'Ariete mal sopporta uno smacco sentimentale, il Toro reagisce malissimo ad una battuta di spirito.

VENERDI' 2 — La Luna transita in Scorpione da 6° a 22°, alleggerendo i problemi dei nati tra il 20 ottobre e il 14 novembre che possono vivere in stato di leggerezza. I Pesci nati tra la fine di febbraio e il 12 marzo riescono a nuotare abilmente in acque non proprio limpide; il Cancro nato tra il 28 giugno e il 13 luglio è meno vulnerabile nella sua sensibilità e ritrova l'ottimismo.

Il Toro nato tra il 28 aprile e il 12 maggio rumina offese e rancori; il Leone nato tra il 31 luglio e il 14 agosto non è soddisfatto nel suo smisurato orgoglio; l'Acquario nato tra il 29 gennaio e l'11 febbraio si irrigidisce.

Il segno in difficoltà

Se i Gemelli di Maggio sembrano dotati di notevole grinta e se i nati in Giugno sono ancora fortunati in amore, questi due fatti non si rivelano sufficienti a decretare il successo della settimana. Infatti, per quanto riguarda la prima decade, manca l'impegno sul lavoro e l'approfondimento dei problemi, così la superficialità diventa esasperata ed è fonte di guai. Guai dovuti a leggerezza e ad errori di giudizio e di comportamento sono in vista anche per i Gemelli di Giugno che potrebbero perdere delle buone occasioni per buttarsi, invece, in imprese senza garanzie e pericolose per tutti i lati dell'esistenza. Esiste anche il rischio di perdere del denaro, oppure oggetti cari e di essere delusi nei rapporti amichevoli o sociali, perché qualcuno non mantiene una promessa sulla quale i Gemelli contavano molto.

Il segno favorito

Il Sagittario di Novembre dimostra prontezza di riflessi unita ad insolito equilibrio e riesce ad ottenere vantaggi notevoli, forse insperati, senza dover scendere né a compromessi né a comportamenti opportunistici. In scioltezza va diritto verso la meta prefissa e la raggiunge, mettendo in luce le capacità individuali. Per il Sagittario di Dicembre, il successo si presenta sotto forma di autentici colpi di fortuna in ogni campo, che permettono di fare notevoli passi avanti nella professione e di migliorare la vita privata. Buone notizie e belle novità sono all'ordine del giorno, mentre sembrano probabili, per i nati nell'ultima decade, esperienze insolite di sapore romantico, destinate a lasciare una traccia. Ad ogni nato nel Segno, dunque, senza eccezione, viene offerta la possibilità di afferrare il successo.

Raiuno

9.30 **Francesco e i suoi fioretti**, spettacolo di burattini. Quinto episodio: il lupo e gli uccelli. Liberamente tratto da «I fioretti»
9,50 **Trent'anni della nostra storia**, come eravamo, come siamo cambiati. Con Paolo Frajese. Seconda parte: 1947. Replica
11 — **Santa Messa**
11,55 **Segni del tempo**, settimanale di attualità religiosa
12,15 **Linea verde**
13 — **Tg 1'una**, quasi un rotocalco per la domenica
13,30 **Tg1 notizie**
14 — **Domenica in...**, varietà presentato da Pippo Baudo. Ospiti musicali della puntata odierna saranno i New Trolls e Tina Turner, mentre per la danza il balletto svedese Cullberg presenta alcuni frammenti di Giselle. Inizia la rubrica «Buone notizie» che durerà cinque puntate e vede la partecipazione di Beppe Grillo, mentre il dottor Brian Curtin illustrerà il suo metodo per la cura chirurgica della miopia elevata. Per il teatro infine Umberto Orsini e Daria Nicolodi presentano Delitto e Delitto, in studio anche Gabriele Lavia
14,10 **Notizie sportive** - In diretta da studio
14,35 **Discoring**, settimanale di musica e dischi - In diretta da studio
15,20 **Notizie sportive** - In diretta da studio
16,20 **Notizie sportive** - In diretta da studio
16,50 **Un terribile cocco di mamma**, telefilm

Tina Turner

17,25 **Fantastico bis**, anteprima di Fantastico 4
18 — **Sintesi di un tempo di una partita di serie B**
18,30 **Novantesimo minuto** - In diretta da studio
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **Il ponte sul fiume Kwai**, di David Lean, con Alec Guinness, Jack Hawkins, William Holden, Sessue Hayakawa. Usa guerra 1957 — *Vedi a fianco la rubrica «In poltrona davanti alla tv»*
21,50 **Telegiornale**
23 — **Le mille bolle blu**, le canzoni e i protagonisti del Festival di Sanremo
23,50 **Tg1 notte**

Raitre

12,05 **Alan Sorrenti special**, musicale
12,35 **Di Gel musica: The band of Jocks**, musicale. Seconda puntata. Laura D'Angelo presenta l'incontro con il gruppo dei dieci D.J. più popolari d'Italia
13,45 **Giudicatelo voi**, il film della settimana. Con Dorina Vaccaroni. Replica
15,15 **Tg3 diretta sportiva: Monza, hockey su pista serie A**: Vergani-Rollei
FILM 17,25 **L'amante indiana**, di Delmer Daves, con James Stewart, Jeff Chandler, Debra Paget. Usa western 1950 — *Cochise, indiano buono e leale è disposto a firmare un accordo con i bianchi. Il mediatore, fra soldati e indiani è un cowboy che ha sposato una donna della tribù di Cochise. Elementi bellicosi da una parte e dall'altra ostacolano la trattativa, ma alla fine la pace si firma*
19 — **Tg3**
19,20 **Sport regione**, edizione della domenica. La giornata sportiva regione per regione
19,40 **Concertone: Thompson twins**. Musicale. Terza puntata
20,30 **Domenica gol**
21,30 **Una squadra in città**, documenti. Prima puntata
22,05 **Tg3**
22,30 **Campionato di calcio A**

Raidue

10 — **Più sani, più belli**, settimanale di salute ed estetica
10,30 **Sarnia: sport invernali, world series. Slalom maschile.** Prima manche
FILM 11,30 **Harlem**, di Carmine Gallone, con Amedeo Nazzari, Elsa Cegani, Massimo Girotti, Vivi Gioi, Osvaldo Valenti, Luigi Almirante. Italia drammatico 1943 — *Un italiano in America fa fortuna e chiama con sé il fratello più giovane. Quest'ultimo è un boxeur che, appena arrivato combatte e vince. Il fratello frattanto, ingiustamente accusato finisce in galera, ai soldi guadagnati dal giovane bastano per pagare la sua libertà. Appena uscito il maggiore fa in tempo a consigliare al minore di andarsene prima di venire ucciso da una gang mafiosa a colpi di mitra. Il fratello segue il suo consiglio*
13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **Blitz**, spettacolo, sport e costume. Dopo la puntata dedicata alle donne, di turno oggi è il sesso forte. Titolo dell'appuntamento è «Tutti uomini più io». Fra gli interventi sono annunciati quelli di Giorgio Gaber ed Enzo Jannacci
13,45 **Ma non è una cosa seria**, pièce. Di Luigi Pirandello, con Ernesto Calindri, Tullio Solenghi, Maria Teresa Martino, Antonella Munari. Regia di Edmo Fenoglio
15,20 **Risultati dei primi tempi** - Blitz spettacolo
16,20 **Risultati finali** - Blitz spettacolo

Ornella Vanoni

16,20 **Sarnia: sport invernali, world series. Slalom maschile.** Seconda manche
16,50 **Tg2 gol flash**
19 — **Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A**
19,45 **Tg2**
20 — **Tg2 domenica sprint**
20,30 **Blitz più, il meglio di Blitz.** Secondo appuntamento col meglio di Blitz. Rivediamo gli interventi di Benigni, Troisi, Ornella Vanoni, Fellini, Strehler, Paoli, Stefania Sandrelli, Vittorio Gassman
22 — **Tg2 stasera**
22,10 **Arrivano i vostri**, la storia avventurosa del western all'italiana. Seconda puntata
23,15 **Tg2 trentatré**, medica
23,45 **Tg2 stanotte**
23,50 **Le radici dell'uomo**, documenti

Montecarlo

12,30 **Selezione sport**
13,30 **Morte di carnevale**, prosa. Di Raffaele Viviani, con Nino Taranto, Luisa Conte
16 — **Musicale**
16,10 **Speciale cantanti: Italian Dance**, musicale
FILM 17 — **Fiamme alla costa dei barbari**, di Joseph Kane, con John Wayne, Ann Dvorak. Usa drammatico 1945. *Un allevatore a San Francisco vince una forte somma al tavolo verde e compera un night. Dopo l'incendio della città dà una mano a ricostruirla, poi prende moglie e mette radici sulle sue terre*
19,15 **Notizie flash** — Bollettino meteorologico
19,30 **Il sindaco di Casterbridge**, sceneggiato. *Ascesa di un bracciante agricolo che diventa ricco commerciante di granaglie e successivamente sindaco della sua cittadina. Quarto episodio*
FILM 20,30 **Marcia nuziale**, di Marco Ferreri, con Ugo Tognazzi, Shirley Anne Field, Alexandra Stewart. Italia drammatico 1966. *Quattro episodi sul tema della crisi del matrimonio: una coppia programma gli amplessi, due proprietari di cani decidono di far accoppiare i loro amici a quattro zampe, nel futuro ci si accoppia con partner artificiali, una donna respinge il marito con varie scuse*
22,10 **Le vie del successo**: Alfredo Beltrame visto da Giovanni Nuvoletti
FILM 22,40 **Delitto al tredicesimo**, con James Stewart. Film per la tv — Notiziario — Oroscopo — Bollettino meteorologico

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **Cartoni animati**
FILM 10,15 **Per la vecchia bandiera**, di André De Toth, con Randolph Scott, Lex Barker. Usa western 1953 — *Ufficiale nordista lotta contro un losco affarista che sfrutta i coltivatori di cotone*
12 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
12,30 **Vita da strega**, telefilm
13 — **Grand Prix**, automobilismo
14 — **New York New York**, telefilm
FILM 15 — **Hollywood party**, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Claudine Longet. Usa comico 1968 — *Un figurante indiano, scacciato da tutti i set americani perché troppo pasticcione, viene casualmente invitato ad un party hollywoodiano fra celebri attori, banchieri e produttori. Combina disastri a catena, ma vive anche una bella love story*
16,50 **Bim Bum Bam**
17,50 **Il romanzo di Angelica**, con Michèle Mercier, Robert Hossein. Francia avventuroso
20 — **Tom e Jerry**, cartoni animati
20,25 **Beauty Center show**, varietà. Con Barbara Bouchet, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
22 — **Devlin e Devlin**, telefilm
23 — **Frank Sinatra in concerto**, musicale
FILM 24 — **I valorosi**, di Andrew Marton, con Van Johnson, Walter Pidgeon. Usa guerra 1954 — *Un romanziere a bordo di una portaerei americana prende appunti registrando coraggio ed eroismo durante la guerra di Corea. Vicende personali e belliche s'intrecciano*

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

8,30 **Enos**, telefilm
9,30 **Ralph**, telefilm
10,45 **Basket Nba**
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, musicale
14 — **Julio Iglesias in concerto**, musicale
15 — **Love boat**, telefilm
16 — **Serpico**, telefilm
17 — **Arabesque**, telefilm
18 — **Lou Grant**, telefilm
19 — **Canale 5 news: Il Gattopardo**, quando il cinema diventa mito. Interviste a Claudia Cardinale, Ottavia Piccolo, Paolo Stoppa, Giuliano Gemma, Mario Girotti, Inge Feltrinelli
19,30 **Dallas**, telefilm
FILM 20,05 **Il Gattopardo**, di Luchino Visconti, con Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon, Paolo Stoppa, Rina Morelli. Italia drammatico 1963. Vedi a fianco la rubrica In poltrona davanti alla tv
22,15 **Falpalà**, lo spettacolo della moda
FILM 23,15 **Il conte Max**, di Giorgio Bianchi, con Alberto Sordi, Vittorio De Sica. Italia commedia 1957. *Edicolante di via Veneto è attratto dal bel mondo e cerca di entrare a farne parte. Un conte squattrinato lo prende sotto la sua protezione, ma l'edicolante, spedito a Cortina per fare esperienza riesce solo a mettersi nei pasticci collezionando pessime figure*

Retequattro (Telestudio)

Can. 24-45

8,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
10,30 **Ring**, boxe
11,30 **A tutto gas**, attualità
11,50 **Calcio spettacolo**
FILM 12,50 **Totò, Peppino e la malafemmina**, di Camillo Mastrocinque, con Totò, Peppino De Filippo, Dorian Gray, Teddy Reno. Italia commedia 1956 — *Zii di un giovane studente universitario trapiantato a Milano, equivocano sul termine «ballerina» e credono che il nipote si stia rovinando con una donnina di facili costumi. Piombati a Milano cercano di offrire denaro perché lei lo lasci. La ragazza si offende, la situazione precipita, ma una saggia zia rimette tutto a posto*
14,50 **La famiglia Bradford**, telefilm
15,50 **Vicini troppo vicini**, telefilm
17,20 **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
FILM 17,50 **Mezzogiorno di fifa**, con Jerry Lewis, Lori Nelson. Usa comico 1956 — *Avventure del solito Picchiatello ambientato nel West*
19,30 **Dynasty**, telefilm
20,30 **Venti di guerra**, sceneggiato. Con Robert Mitchum, Ali MacGraw
22,30 **Strike Force**, telefilm
23,30 **Mezz'ora di moda**, attualità
FILM 24 — **Furia nera**, di Jessi Hibbs, con Joel McCrea, Mari Blanchard. Usa avventuroso 1954 — *Allevatore di cavalli cattura un magnifico stallone ma deve difendersi da uno speculatore disonesto che cerca di sottrarglielo*

alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa.**
10,15 **Variété variété.** Spettacolo della domenica di Amurri e Verde
11,50 Loris Barbieri e Ludovico Modugno presentano **Freezer.** Ovvero il cibo imbecille accorcia la vita
13,20 Raf Luca presenta **1 disco, 2 dischi, 3 dischi...** Ovvero Fantomius contro Sherlock 'n roll. Quasi un giallo musicale scritto da Leo Valeriano
14,30 **Raistereouno.** Radiouno e GR1 presentano **Carta bianca stereo.** Dagli studi musica stereo e curiosità, con Giampiero Lanfranconi e Grazia Scuccimarra. Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
15,20 **Tutto il calcio minuto per minuto,** a cura di Guglielmo Moretti
19,20 **Gr 1 Sport - Tuttobasket.** Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
19,35 **Punto d'incontro,** di Renato Salvicchi
20,20 Stagione lirica di Radiouno: **La Gioconda.** Dramma in quattro atti. Musica di Amilcare Ponchielli

RAISTEREOUNO

14,30 **Carta bianca stereo**
18,30 **Tuttobasket**
19,15 **Stereosera**
19,45 **Domenica Hit**
23,28 **Stereosoft,** di Gianni Taddei

DUE (FM 95,6)

9,35 **L'ala che dra.** Sussurri e grida della vita di oggi
11 — **Salviamo la faccata.** I due lati di un 45 giri scelti e presentati da Renzo Arbore
12,48 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi)
14,30 **Domenica sport** (1ª parte) a cura di Guglielmo Moretti, con Enrico Ameri e Mario Giobbe
15,20 **Domenica con noi.** Musiche, interviste, incontri di Mela Cecchi e Giampaolo Cornelio
19,50 Franco Soprano presenta **Un tocco di classico**
21 — **Vecchi argomenti.** Rivista radiofonica di Manlio Santanelli
22 — **Morte al tiranno, viva la libertà.** Le congiure di ogni tempo rievocate da Fabio Pittorru
22,50 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport**
15,15 **Stereosport**
20 — **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Carlo De Biasio e Maria Tagliaferri
21,30 **Discoverde**

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto del mattino**
12,30 **Viaggio di ritorno,** a cura di Grazia Lavi
14 — **Antologia di Radiotre**
18 — **Carmen.** Opera in tre atti. Musica di Georges Bizet
19 — **Concerto del flautista Mazzenco Larrieu**
21,10 **Musiche nel nostro tempo**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte, con Maurizio Midana, Giuseppe Cartoni, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci

Videogruppo Canali 52-54; 57

11,30 **Tutti case stadio e...**
12 — **La vetrina.** Vendita di gioielli d'occasione
14 — **Anche i dischi piangono,** sceneggiato
18 — **Grande Uau,** cartoni animati di Hanna & Barbera
FILM 17,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Il 30 minuti**
20 — **The Beverly Hillbillies,** telefilm
FILM 20,30 **Safari,** di Terence Young, con Victor Mature, Janet Leigh, Ebsi Cameron. Gran Bretagna - Usa, avventuroso 1956 — *Accecato dal dolore per l'uccisione del figlio e della vecchia zia da parte di banditi Mau-Mau, Ken, soprannominato ardito e coraggioso, decide di farla pagare a tutti i colpevoli*
22,10 **Selvaggio West,** telefilm
23 — **Press diretta**
23,30 **Film della notte**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

10 — **Un nuovo modo di...** Vendita promozionale
12 — **Dan Chuck Story,** cartoni animati
12,25 Dallo Studio Uno **Bingoco.** Tombolone musicale e premi condotto da Renzo Villa con la partecipazione di Mario e Pippo Santonastaso
16,30 Dallo Studio uno: **La buste-rella.** Gioco a premi tra squadre condotto da Ettore Andenna
20,20 Dallo Studio Uno: **Dire fare baciare.** Spettacolo condotto da I Gatti di Vicolo Miracoli
FILM 1 — **Giornata nera per l'ariete,** di Luigi Bazzoni, con Franco Nero, Silvia Monti. Italia drammatico
FILM 2,30 **Alexandre.., uomo felice,** di Yves Robert, con Philippe Noiret, Françoise Brion, Marlène Jobert. Francia commedia 1969 — *Alla morte della moglie autoritaria, Alexandre pensa solo a dormire. L'unica persona che riesce a scuoterlo è una ragazza che mira alle sue ricchezze e vuole farsi sposare. Lui sta per cadere ma tentando un'esperienza simile alla precedente si tira indietro in tempo*
FILM 4 — **La casa del terrore,** di Seth Holt, con Susan Strasberg, Ronald Lewis, Ann Todd, Christopher Lee. Gran Bretagna giallo 1961 — *Una giovane paralitica torna a casa dalla clinica e non trova il padre ad attenderla. La matrigna e l'autista le ripetono che è momentaneamente in viaggio, ma Penny è perseguitata da inquietanti presentimenti*
FILM 5,30 **L'assassino lascia la traccia,** di Aleksander Scibor-Rylski, con Zbigniew Cybulski, Tadeusz Szmidt. Polonia drammatico 1967 — *Nel dopoguerra a Varsavia un avvocato che conservava i documenti della Gestapo sui delatori polacchi, viene trovato ucciso e i documenti spariscono*

Telecity Canali 63-38-36

10,15 **Si o no special.** Vendita spettacolo all'insegna del risparmio
13,15 **Incontro internazionale di Calcio**
14,15 **Charlie's Angels,** telefilm
15,15 **Mini caccia al campione** con Dino Crocco
16,15 **Viva** - Spazio tv per ragazzi di cartoni animati: L'uomo tigre, King Arthur, Sally La Mega; Le fiabe di Andersen; Lupin III
19,25 **Agente Pepper,** telefilm
20,25 **Caccia al campione.** Spettacolo di varietà condotto da Dino Crocco
23,15 **Tutto cinema.** Quotidiano d'informazione cinematografica
FILM 23,35 **I viaggiatori della sera,** di Ugo Tognazzi, con Ugo Tognazzi, Ornella Vanoni. Italia drammatico 1978 — *Un cinquantenne disc-jockey è costretto, sotto il severo controllo dell'esercito, ad abbandonare l'attività e recarsi in un futuristico villaggio di vacanze per persone di mezza età, costruito e terminare lì i loro giorni.* Segue **Non Stop** di film e telefilm fino alle 7

Svizzera R1 tv

11,50 **Borgogna romanica,** documentario
12,15 **Un'ora per voi**
13,45 **Ma non è una cosa seria.** Commedia in dialetto da Torino
15,20 **L'aviazione nel mondo,** documentario
16,10 **C'era una volta l'uomo**
16,35 **I piaceri della musica**
20 — **Il Regionale**
20,30 **La lotta contro il tempo,** sceneggiato 2ª puntata
21,40 **Domenica sport**

Primantenna Canali 21-37

12 — **Bazar Non Stop.** Asta in diretta
19 — **Telefilm**
20 — **Spettacolo musicale**
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Rete A Canali 31-62-33

11 — **Aggiudicato**
FILM 13,30 **Perdonami se ho peccato,** di George Stevens, con Joan Fontaine, Ray Milland. Usa drammatico 1952 — *Allan Miller fa parte di un'associazione che aiuta gli alcolizzati. Li incontra un'attrice affetta da questo vizio e se ne innamora, ma lui è sposato*
15 — **Che bombe!** Gioco a premi con spettacolo condotto da Walter Chiari
16,30 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
18,30 **Anna Karenina,** sceneggiato
19,30 **Kazinsky,** telefilm
FILM 20,30 **Il magnate,** di Gianni Grimaldi, con Lando Buzzanca, Rosanna Schiaffino. Italia commedia 1973 — *La fedelissima moglie di Furio, ingegnere ricco e arrampicatore sociale, piace troppo ad un conte che potrebbe far salire un affare al marito. Furio per denaro sarebbe disposto a sopportare un tradimento, ma la moglie trova invece un'altra soluzione*
22,30 **Buck Rogers,** telefilm

Quartarete Canali 22-35; 23

11,45 **Kiss kiss,** telefilm
12,30 **Combat,** telefilm
13 — **Lancer,** telefilm
14,30 **Piccolo guerriero,** cartoni animati
15 — **Batman,** telefilm
16,15 **Sally e Lilibit,** cartoni animati
17,30 **Lancer,** telefilm
18,30 **Funny Face,** telefilm
19 — **Batman,** telefilm
19,30 **Rotocicio**
20 — **Il fantastico mondo di Paul,** cartoni animati
FILM 20,30 **Giovannino,** di Paolo Nuzzi, con Christian De Sica, Tina Aumont, Jenny Tamburi. Italia commedia 1975 — *Tratto da un romanzo di Ercole Patti. La storia della vita oziosa e inconcludente del giovane rampollo d'una famiglia borghese siciliana. Anche quando il padre lo costringe a sposare una ragazza ricca ma brutta e menomata, Giovannino non trova la forza di ribellarsi*
FILM 22,30 **Alto, biondo e... con una scarpa nera,** di Yves Robert, con Pierre Richard, Mireille Darc. Francia commedia 1972
FILM 0,15 **Le pillole del farmacista.** Commedia sexy

Capodistria

FILM 17,30 **La scogliera della morte,** con M. Redgrave, S. Sim. Drammatico 1954
FILM 19 — **Un silenzio da sentire.** Trasmissione per i menomati dell'udito
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Alta pressione,** notizie e anteprima del mondo musicale
FILM 20,30 **Il colosso di Roma,** di Giorgio Ferroni, con Gordon Scott. Italia storico 1964
22 — **Sviluppi**
22,15 **Incontro con cantanti jugoslavi**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 13 — **Il negozio al Corso,** di Jan Kadar. Cecoslovacchia drammatico 1965
14,45 **Kronos,** telefilm
15,45 **Selvaggio West,** telefilm
FILM 17,15 **Io sono con te,** con Yvonne Printemps. Francia commedia 1943
19,40 **King Kong e il microdetective,** cartoni animati
FILM 20,30 **Tatort.** Usa poliziesco
22,30 **Il ventaglio,** rubrica

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Il grande valzer,** Usa commedia
15,30 **Ultimo indizio,** telefilm
16,30 **God Sigma,** cartoni animati
17 — **Salto mortale,** telefilm
18 — **Longdrige story,** telefilm
19 — **Angie,** telefilm
19,30 **Ginguiser,** cartoni animati
20 — **Heidi,** cartoni animati
20,30 **Ultimo indizio,** telefilm
FILM 21,30 **Il terzo segreto,** di Charles Crichton, con Stephen Boyd, Jack Hawkins, Richard Attenborough. Gran Bretagna poliziesco 1964 — *Uno psicanalista muore e la polizia crede che si sia suicidato, ma uno dei suoi pazienti non ci crede e, con l'aiuto della figlia del medico, indaga e individua l'assassino*
FILM 23,15 **Coppie infedeli,** di Michel Sutter, con Maria Dubois, Philippe Clevenot. Francia-Svizzera, drammatico 1975 — *Dopo vari scambi di partners ogni coppia si ricompone nell'originario accoppiamento*
FILM 0,45 **Violenza su una vergine nella terra dei morti viventi,** di J. Rollin, con S. Julien, J. M. Durand. Francia orrore 1971

Studio Nord Canali 21-56; 68

FILM 14 — **Bolero,** di G. W. Pabst, con Elisabeth Muller, Ivan Desny. Germania drammatico 1956
FILM 18,30 **Amityville horror,** di S. Rosenberg, con James Brodlin, Rod Steiger. Usa orrore
FILM 21 — **Fu Manchù AS 3 operazione Tigre,** di Don Sharp, con Christopher Lee. Gran Bretagna avventuroso 1965
FILM 22,30 **Una violenta dolce estate,** con A. Hopkins. Usa drammatico 1979
FILM 24 — **Billy il monello.** Usa western 1949

Telecupole Canali 64-57; 21

13 — **Trattato dei ricordi,** spettacolo
16 — **Telerama sport,** documentario
16,30 **Cartoonissima**
18,30 **I rangers della foresta,** telefilm
20,15 **Taxi,** telefilm
21 — **Top secret,** documentario
21,30 **Da qui all'eternità,** telefilm
FILM 0,40 **Il rifugio della paura,** di J. Ulica, con Craig Hill, Patty Shepard, Teresa Gimpera. Spagna drammatico 1976

Videouno Canali 53-39-26

13 — **Skippy il canguro,** telefilm
FILM 15 — **Passaporto per l'Oriente,** con Gina Lollobrigida, Italia commedia 1951
17,10 **Start,** rubrica sportiva
17,40 **Documenti**
18,45 **Penelope,** cartoni animati
20,15 **Skippy il canguro,** telefilm
20,45 **Obiettivo Comune**
22,30 **Angoscia,** telefilm
23 — **Fuori campo**
23,45 **Motori non stop**

Telemalta Canali 41-60-37

13,30 **Domenica sportiva**
FILM 14,10 **La fortuna si diverte,** di Walter Lang, con James Stewart. Usa commedia 1950
16,30 **Anni verdi,** telefilm
17 — **Cumo Jimenez,** telefilm
18 — **Pierosimissimo,** con Dino Sarti
20 — **Roy Rogers,** telefilm
FILM 21 — **L'altra faccia dell'amore,** di Ken Russell, con Richard Chamberlain, Glenda Jackson. G. B. drammatico 1971
23 — **Ai confini dell'Arizona,** telefilm

La Lollo su Videouno

Conduce su Raiuno un nuovo quiz in 29 puntate

LORETTA GOGGI

Loretta Goggi ce l'ha fatta: torna in Rai con una trasmissione tutta sua dove potrà far brillare le sue capacità, che sono molte e notevoli. Dalla prossima settimana (la prima trasmissione avrebbe dovuto andare in onda ieri, ma è saltata per uno sciopero improvviso dei cameramen) condurrà su Raiuno per ben 29 puntate il nuovo show «Loretta Goggi in gala», 75 minuti in diretta col pubblico in sala. Tre i concorrenti, sistemati in 3 ascensori che si spostano, anche orizzontalmente a seconda delle risposte, tutte su domande di spettacolo dal 1940 all'80.

Dice Loretta, i capelli sempre biondi ma corti, elegantissima in abiti firmati Fendi: «*I quiz sono un'occasione per presentare ogni volta un balletto particolare (coreografie di Gianni Brezza), canzoni, duetti, tutto in un clima da Fantasilandia. Non per niente il regista è Emilio Uberti che per 7 anni ha diretto Mister Fantasy! I quiz non saranno drammatici, ma molto divertenti. Io non sono Mike Bongiorno e non posso diventarlo, però ho subito accettato di condurre questo programma che è costruito su di me*».

Ma non la spaventa questo impegno, specialmente per la giornata, il venerdì, che era dedicata a Totòra?

«*Ho 33 anni e ho cominciato a mettere i piedi sul palcoscenico a nove, in uno spettacolo di bambini presentato da Corrado e da Silvio Gigli, poi non ho mai smesso. Qui non sono sola, c'è al piano Memo Remigi che accenna motivi che serviranno per porre domande su pettegolezzi della settimana, c'è il balletto e ci sarà un superospite*».

Le domande sono legate anche a spunti visivi e c'è anche una telefonata in diretta che permette a uno spettatore di vincere una macchina. «*Ma in realtà questo è un vero spettacolo, pensa che in un'ora e venti, almeno 50 minuti saranno dedicati allo spettacolo*».

Allora sentiremo anche Loretta cantante?

«*Come noi Presenterò il mio repertorio e anche un nuovo brano che forma la sigla "Una notte con te" di Terzi Savio e Paolo Cassella*».

E le imitazioni?

«*Quelle non mi interessano più. Adesso sono in troppi a farle e molti fanno le imitazioni delle imitazioni. Il mio invece era uno studio, come quello di Noschese, del resto*».

Loretta Goggi ha avuto un grosso successo nello spettacolo teatrale che fece con Gigi Proietti, «Stanno suonando la nostra canzone». Guarda il sabato *Fantastico*?

«*In genere non amo guardare la televisione, ma per vedere Gigi lo farei. Il guaio è che lavoriamo sempre, anche di domenica e di sabato, quando torno al mio residence sono stanca, mangio e vado a dormire. E sogno di tornare al teatro, ma con un testo giusto come quello e un compagno valido. Per questo non amo legarmi in esclusiva: voglio essere libera se mi si presenta l'occasione di un ritorno alle scene vere*».

Infatti le scorse estate la Goggi non ha accettato il contratto in esclusiva che voleva farle Berlusconi: va bene che adesso con la Rai è legata fino a maggio.

Sua sorella Daniela parteciperà a questo show?

«*Appena avrà finito il suo nuovo disco la chiamerò come ospite. E' sempre la mia migliore amica e sono felice quando è con me*».

La giovane artista (realmente non si sa come definire Loretta Goggi, che è un po' tutto: cantante, ballerina, imitatrice, attrice) è nata a Roma il 29 settembre del 50 ed è una Bilancia. «*Sì, come tutte le bilance sono incerta e amo sognare, per fortuna l'ascendente nel Toro mi aiuta a stare con i piedi per terra*».

Infatti è una romana che assomiglia più a una milanese per professionalità, puntualità, gran voglia di lavorare, discrezione.

«*E sono sempre pronta a fare nuove esperienze che ci arricchiscono. La mia carriera sin dagli inizi è stata una vera battaglia per superare il cliché che mi si voleva appiccicare: quello di cantante-imitatrice-patata. Io sono una donna di spettacolo completa che ha come modelli Katharine Hepburn e Lauren Bacall che sono ancora, alla loro età, donne di spettacolo. Perché anche io ho intenzione di lavorare almeno sino a 50 anni. Il tempo gioca a mio favore*».

Adele Gallotti

Loretta Goggi con Proietti, uno dei partner preferiti

Temperatura a Torino ore 13 +9

TEMPO PREVISTO: Cielo da sereno a irregolarmente nuvoloso. VENTI: calmi. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in aumento. TENDENZA DEL TEMPO: aumento della nuvolosità.

In provincia (ore 12)

Aosta	+ 1
Alessandria	+ 8
Asti	+ 5
Cuneo	+ 5
Novara	+ 3
Vercelli	+ 3
Genova	+13
Imperia	+15
Savona	+ 9

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia (ore 6)

Venezia	+ 3
Milano	+ 1
Bologna	+ 1
Firenze	+ 5
Roma	+11
Napoli	+ 5
Bari	+ 5
Reggio C.	+11
Palermo	+16
Cagliari	+13

All'estero ieri

Atene	+ 6	+13
Berlino	0	+ 7
Bruxelles	+ 6	+11
Buenos Aires	+21	+29
Ginevra	+ 2	+ 7
Lisbona	+16	+30
Londra	+ 8	+14
Mosca	—14	—10
New York	+10	+15
Parigi	+ 8	+14
Tokyo	+ 9	+15

Bruno Ganz e, all'estrema destra, il regista Tanner durante le riprese

Insieme a Torino per l'ultimo film

TANNER E GANZ

TORINO — Di Alain Tanner, regista svizzero classe 1929, molti ricordano i film «politici» della fine degli Anni 60 (*Charles mort ou vif* e *La salamandre*, per esempio) e il più recente *Jonas che avrà vent'anni nel 2000*.

Bruno Ganz, per parte sua, si è imposto all'attenzione dei cinéphiles interpretando una quindicina di film «d'autore», da *La marchesa Von...* a *L'amico americano* a *Nosferatu*. In Italia, ha girato soltanto *La signora della città*. Dall'incontro fra Tanner e Ganz è nato *Dans la ville blanche*, il film che attore e regista hanno presentato l'altra sera in anteprima al Chaplin 2 e che uscirà sugli schermi torinesi il prossimo dicembre.

Vi si racconta di Paul, marinaio imbarcato. La sua nave fa scalo a Lisbona e Paul si innamora della città e di Rosa, che lavora al bar di un albergo vicino al porto. Il pur non insensibile di amare anche Elisa, la donna lasciata sulle rive del Reno, il marinaio sbarca e diserta. È libero, si dice, e il tempo gli è dilatato: persino la pendola del bar di Rosa segna le ore al contrario. Così Paul decide di fare il vuoto (*blanc*, da cui *La ville blanche*) nella sua testa e non imporsi progetti. Ma ben presto gli capita un incidente, Rosa si stufa e parte per la Francia e Elisa, con una lettera, gli «dichiara guerra, come ultimo segno d'amore». Allora Paul ritorna verso il Nord, «*le mani vuote ma il cuore che batte*».

«*Per il film non ho scritto alcuna sceneggiatura* — ha spiegato Alain Tanner — *perché se lo avessi fatto avrei aggiunto del senso. Invece ho semplicemente lasciato filtrare le immagini, le visioni e quelle che vengono chiamate le emozioni forti. Perché ciò che volevo, questa volta, non era il senso ma la materia. Lavorare sul materiale e non sull'idea. È quello che Bruno Ganz inventava, volta per volta, andava benissimo*».

All'anteprima, hanno assistito attorniati un centinaio di persone: le interesserebbe lavorare per la televisione? qualcuno ha chiesto a Tanner.

«*Mi interesserebbe anche, come ricerca* — ha risposto il regista — *ma la zuppa che propina tutti i giorni la Tv non fa per me. La televisione è una macchina infame e quello che produce nella testa della gente mi spaventa*».

Seduta di fianco a Tanner, un Bruno Ganz ermetico e davvero poco ciarliero. C'è un film che vorrebbe non aver fatto? gli hanno domandato.

«Sì. La dame aux camélias — ha risposto il bel alienoso — *ma nella vita servono anche i soldi*».

e. fer.

Due prime con suspense al Centrale e all'Arlecchino

BRIVIDI GIALLI A TORINO E LA TRAMA S'INFITTISCE

«I misteri del giardino di Compton House» di Greenway e «Mystère» di Vanzina

I MISTERI DEL GIARDINO DI COMPTON HOUSE di Peter Greenway, con Anthony Higgins, Janet Susman, Hugh Fraser. Drammatico, inglese, colori. (Cinema Centrale d'essai).

Fa onore al distributore italiano la traduzione di *The draughtsman's contract* che non vanta una storia vistosa e non si appoggia a divi da cassetta. Se poi ci si soccorrerà che il regista Greenway colorisce di attualità alla Agatha Christie una vicenda ambientata nella fine Seicento, meglio per lo spettatore curioso che ha il coraggio di andare oltre il genere Celentano e Cala.

Trama — Un pittore, che incarna la vitale e disinvolta espansione della borghesia, ottiene da una castellana del Sussex un piccante complemento al contratto per dipingere alcune vedute della proprietà: milady gli concederà con grazia e senza sentimento il suo elegante e tentatore fisico. Al giovane tocca anche di soddisfare l'inquietudine della figlia di milady, sposata a un tedesco grossolano e impotente. Insomma, poiché l'assenza del castellano si protrae, il pittore si sente forte ben al di là del contratto.

Invece la sua spavalderia conosce i brividi della paura quando alcuni indizi lasciano intendere che il padrone di casa è stato assassinato. Il cronache inflige una sorte amara che segna il trionfo della classe dominante.

Giudizio — Con il titolo *I misteri del giardino di Compton House* si insiste per logici motivi di cassetta sulla venatura gialla e paurosa che il film offre solamente nel finale. Di per sé al contrario questo «contratto del pittore» ha un andamento lineare e una polemica sempre come raramente è dato di vedere.

Carole Bouquet in «Mystère» di Vanzina

Il rondò di sesso e affari si trascina languido e glaciale di giornata in giornata, di inquadratura in inquadratura. Le manovre del protagonista e le contromanovre di dame e fanti si dipanano con una lenta propensione per l'orrore e una sicura predestinazione al fallimento. Chi ha il potere, scrisse Greenway sulla base di certo Bertolt Brecht duriseli dolcissimi o le avventure piccantissime riescono a dissimulare ma non a frenare. E allora, caro artista, arrampicatore sociale reso con tanta insistenza da Anthony Higgins, per fare la rivoluzione bisogna mettersi d'accordo in parecchi se la «upper class» è tuttora vigile.

MYSTÈRE di Carlo Vanzina con Carole Bouquet, Philip Cacciatti, Janet Agren, Duilio Del Prete. Giallo, italiano, colori. (Cinema Arlecchino).

Si direbbe che la sorte peggiore tocchi a Duilio Del Prete, morto ammazzato sul serio, e in effigie per tre volte in 24 ore. Ma gli spettatori attendano prima di fare dello spirito: non sanno cosa si sottiranno al termine degli 85 minuti di proiezione.

Trama — Di due prostitute che si accompagnano a un grosso tedesco subito eliminato, una finisce sotto le grinfie d'un ignoto persecutore e l'altra rischia di fare una fine orribile. Sennonché quest'ultima, Mystère di nome ma chiarissima nell'ostentare la sua professione, si allea con un ispettore anticonformista per trarre profitto dalle circostanze.

Intervengono i servizi segreti, i sovietici gonzi, gli orientali corrotti, gli alti funzionari di polizia dall'apparenza troppo austera... insomma si finisce con tre-quattro finali a Hong Kong.

Giudizio — Poiché Dino è già stato girato, Vanzina doveva risparmiarsi e risparmiarci questa fatica. Il giallo è ora troppo facile ora troppo arzigogolato, il montaggio contrario al buon senso e alla suspense, il contributo degli interpreti esaurito al momento di firmare la scrittura.

Piero Perona

al cinema e a teatro stasera

PRIME VISIONI

CRITICA — PUBBLICO

★★★★★ ECCEZIONALE ●●●●●
★★★★ SUCCESSO ●●●●
★★★ CONSIGLIATO ●●●
★★ DISCRETO ●●
★ SCARSO ●

AMBROSIO c. VIII. Emanuele 52 Tel. 847.957 - Lire 5000

Staying Alive, di Sylvester Stallone, con John Travolta, Cynthia Rhodes, Finola Hughes (Usa-Colori) — Tony Manero, dopo la febbre del sabato sera, fa carriera nel mondo dello spettacolo. Non visto. Musicale
15,10; 17; 18,50; 20,25; 22,25 ★★/●●●●

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 837.181 - Lire 5000

Mystère, di Carlo Vanzina, con Carole Bouquet, Duilio Del Prete, John Steiner, Peter Berling (Usa-Colori) — Una donna misteriosa, un'atmosfera misteriosa fatta di piccoli intrighi, suspense e grandi colpi di scena. Vist. 14 Giallo
16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●

CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.808 - Lire 5000

Creepshow, di George Romero, con Hal Holbrook, Adrienne Barbeau (Usa-Colori) — Quattro episodi terrificanti immaginati da un ragazzo fantasioso e appassionato di fumetti. Vietato 18. Thrilling horror
Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 ★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1 v. Garibaldi 33/B T. 545.348 - L. 5000

Finalmente domenica, di F. Truffaut, con J.-L. Trintignant, F. Ardant (Francia-b/n) — Solo la graziosa segretaria di un assicuratore accusato di 3 delitti crede nella sua innocenza. Non vist. Or. 14,30; 16,20; 18,30 (L. 4000 rid. 2000) Giallo
20,40; 22,45 (L. 5000 rid. 3000) ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2 v. Garibaldi 33/B T. 545.348 - L. 5000

Il mio anno con 13 lune, di R. W. Fassbinder, con V. Spengler (Germania-Colori) — Amare vicissitudini di un travestito che si fa operare per amore. Vietato 14. (Ultimi tre giorni
15,15; 17,45 (L. 4000 r. 2000) Drammatico
20,15; 22,45 ★★★★/●●

CENTRALE D'ESSAI v. C. Alberto 27 T. 540.116 - L. 5000

I misteri del giardino di Compton House, di P. Greenaway, con A. Higgins, J. Suzman (G. Bretagna- C.) — Pittore settecentesco è assunto da bella lady per dipingere. Lui accetta ma l'atmosfera è misteriosa. Segnal. della critica. Comm.
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★★/●●

CRISTALLO v. Cuneo 5 Tel. 669.71.80 - Lire 5000

I paladini - Storia d'armi e d'amori, di Giacomo Battiato, con Zeudy Araya, Maurizio Nichetti, Barbara Dè Rossi (Italia-Colori) — Ricostruzione dell'epica arte dei paladini. Tempo di magie, di guerre e d'amore. Non viet. Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Prima visione

DORIA v. Cigna 61 Tel. 542.822

CHIUSO PER LAVORI

ELISEO GRANDE p. Sabotino - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Zero in condotta, con A. Lualdi, T. Alberi (It.-Col.) — In un revival degli Anni 60, due ore di risate, amore e musica con Mina, Gino Paoli, Luigi Tenco, Ornella Vanoni, Bobby Solo e Peppino di Capri. Non visto. Musicale
Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40 Prima visione

ELISEO BLU p. Sabotino - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Danton, di Andrej Wajda, con G. Depardieu, W. Pazonlak, P. Chereau (Polonia-Colori) — Gli ultimi giorni della lotta tra Robespierre e Danton, prima che, persa la battaglia, quest'ultimo venisse ghigliottinato. Non visto Storico
15; 17,20; 20; 22,20 ★★★/●●●

ELISEO ROSSO p. Sabotino - Tel. 447.5241 Lire 4000/5000

Hammett, indagine a Chinatown, di W. Wenders con F. Forrest, P. Boyle, M. Henner (Usa-Col.) — Hammett, il noto giallista, accetta di indagare sulla scomparsa di una cinese per prendere spunti per i suoi romanzi. Non visto Giallo
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 900.789 - Lire 4000/5000

Flirt, di Roberto Russo con Monica Vitti e J. L. Bideau (Italia-Colori) — Una moglie infedele salva il marito dalla follia assecondandolo nelle sue fantasie.
Or.: 10,30; 15,30; 20,30; 22,30 Commedia Prima visione

IDEAL c. Racconigi 4 Tel. 241.523 - Lire 5000

WarGames, di John Badham, con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood (Usa-col.) — Ragazzino appassionato di calcolatori riesce ad entrare nel sistema del Pentagono e per poco non scatena una guerra. Non vist. Fantascienza
★★★★/●●●●●

LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis Tel. 837.180

CHIUSO PER LAVORI

LUX Galleria S. Federico Tel. 541.282 - Lire 5000

Mani di fata, di Steno, con Renato Pozzetto, Eleonora Giorgi (Italia-Colori) — Mélange apocalittico in casa Pozzetto-Giorgi. Lui fa il «donno» di casa, lei provvede ai bisogni della famiglia lavorando con passione. Non vist. Commedia
16,10; 17,10; 19; 20,50; 22,45 ★★/●●●●

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 818.888 - Lire 4000/5000

I ragazzi della 56ª strada, di F. Ford Coppola, con M. Dillon (Usa-Colori) — Gli scontri fra ragazzi di diverse classi sociali, nell'ultimo film del regista. Vietato 14
Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 Drammatico
★★/●●●●

OLIMPIA v. Arsenale 21 Tel. 532.448 - Lire 5000

Flashdance, di Adrian Lyne, con Jennifer Beals, Michael Noury (Usa-Colori) — Giovane saldatrice in un cantiere di Pittsburgh balla di sera in un locale e alla fine si iscrive all'Accademia. Non visto. Musicale
16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●●

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400 - Lire 5000

Sing Sing, di Sergio Corbucci, con E. Montesano, A. Celentano, V. Redgrave (Italia-Colori) — Montesano è il figlio illegittimo di un barone e di una prostituta inglese; Celentano è il tenente di una squadra speciale Commedia
14,15; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★/●●●●

ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.143 - Lire 4000/5000

E la nave va, di Federico Fellini, con Freddie Jones, Pina Bausch (Italia-bn e Colori) - Nel corso di una crociera-funerale in onore del grande soprano Edmea, si intrecciano le vicende di tanti strani personaggi. Non visto Commedia
Or.: 15; 16,15; 20,20; 22,30 ★★★★½/●●●

STUDIO RITZ v. Assisi 2 Tel. 630.521 - Lire 4500

Monty Pylon il senso della vita, di T. Jones con i Monty Pylon (G.B.-Col.) — Il film che ha vinto il premio speciale della giuria a Cannes 82 racconta le cose della vita secondo la logica fantastica degli interpreti. V. 14. 16,30 Commedia
16,30; 20,30; 22,30. Ing. L. 5000 v. 3000 Oggi la prima

VITTORIA c. Regio 346 Tel. 681.789 - Lire 5000

Nati con la camicia, di B. B. Clucher, con Terence Hill e Bud Spencer (Italia-Colori) — Ritorna la coppia che ha inventato un nuovo filone comico nel cinema italiano. Non visto Commedia
14,10; 16,15; 18,25; 20,30; 22,35 Prima visione

PROSEGUIMENTI

AMBRA v. C. Saluzzo 77 Tel. 287.167 - Lire 3000

Dolce e selvaggio, di A. Climati e M. Morra (It.-Col.) — «Ribelle sequestro tra 2 camion», «Bacio della balena», «Massacro dei prigionieri», «Funerale in mare» e «Bagno con ippopotami», alcuni temi vari del film. Vist. 18 Film inchiesta
16,30; 18,40; 20,40; 22,40 Non recensito

FARO v. Po 30 Tel. 632.814 - Lire 3000

Gandhi, di Richard Attenborough, con Ben Kingsley, C. Bergen, E. Fox, T. Howard (G. Bretagna-Col.) — Dall'apostolato in Sudafrica alla morte violenta, i 57 anni della guida spirituale della nuova India. Non visto Colossal storico
16,10; 16,20; 21,30; ★★★/●●●

LA PERLA c. De Gasperi 28 Tel. 890.761

CHIUSO PER LAVORI

MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 788.533 - Lire 3000

Ufficiale e gentiluomo, di Taylor Hackford, con Richard Gere, Debra Winger, D. Keith (Usa-Colori) — La storia d'amore di un giovane americano che lotta per diventare ufficiale. Non visto. Commedia drammatica
15; 16,15; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 345, t. 697.068)
Paulo Roberto Cotechiño centravanti di sfondamento, con A. Vitali, C. Russo, F. Villani. Non v. Ore 20; 22,30. Commedia musicale

NUOVO MANN (via Venaria 8, telefono 749.23.63)
Tootsie di Sidney Pollack, con Dustin Hoffman. Ore 20; 22,20 Commedia

ADRIANO (via Cecchi 66, tel. 587.715)
Amici miei atto II, di M. Monicelli, con Ugo Tognazzi. Ap.: 17,30 Commedia

ZETA BASSANI (via Cibrario 68, tel. 749.29.67)
Sapore di mare, di V. Vanzina, con J. Calà. Or.: 20,30; 22,30 Commedia

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 68, tel. 749.29.67)
Silvestro e Gonzales alla riscossa all'ultimo polo, cart. anim. Or.: 15,15; 17

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.557)
The Blues Brothers, di John Landis, con John Belushi. Ore 20,10; 22,20 Commedia musicale

VALDOCCO (via Saluzzo 13, tel. 621.1283)
CORSO CHIUSO. Domani «Grease 2». Dr. spett. 15; 17; 21.

ROMELLI (via P. Sarpi, 117, tel. 612.136)
Il verdetto, di S. Lumet, con P. Newman, C. Rampling. Ore 18; 20,20; 22,40 Drammatico

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/c, tel. [illegible])
Omaggio Fassbinder Querelle, (versione italiana) con Brad Davis, Jeanne Moreau. Dr.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ultimo giorno Dramm. Film di mezzanotte «Alabama», di Wim Wenders e «Le soupirail», di Werner Herzog. Ore 0,20. Ingres. soci

SELENE (corso Belgio 53, tel. 674.171)
Rambo, con Sylvester Stallone. Ore 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Drammatico

CORSO (via Nizza 56, tel. 667.666)
Sapore di mare, Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica. Ore 18; 16; 20; 22,15 Commedia

MAJOR (Largo Giulio Cesare 126, tel. 267.974)
CHIUSO PER LAVORI

AL VECCHIO PO - Tel. 839.75.02
Ogni sabato e domenica ore 16
POLLICINO
con le Marionette Giocattolo

LUCI ROSSE

METROPOL (p. P. Tommaso 6, t. 650.5470)
Capriccio di Barbara, B. Gautet, C. Von Bladt. Ap. 14,30. Ult. 22,30

MAFFEI (via P. Tommaso 6, tel. 655.334)
Frutto adolescente (french novità). Erika Coll. Ap. 14,30; Ult. 22,30

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 43, t. 749.6951)
Sogni proibiti di una coppia particolare - John Holmes fantasies, Novità assoluta. Ap. 16. Ult. 22,30

SELENE (corso Belgio 53, tel. 674.171)
Vedi altre visioni

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, t. 467.766)
Francesca bagnata, con Daly Lloyd, Dyaine Gilda (american hard color). Apertura 15; ult. 22,30 L. 2500

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671.842)
Storia del piacere. Apertura 15, ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Cavalcanti 15, t. 831.852)
Dalle 14,30 alle 24 continuato Il Bimbo. Novità esclusiva. Ingresso riservato ai soci. Tessera omaggio ai nuovi soci

TORINO (via Bucchi 6, tel. 630.362)
Elma e i suoi amici (Top sex film) Ap. 14,30 ult. 22,30

MILANO DOPPIA LUCI ROSSE (via Milano 9, tel. 630.858)
Christine l'ingenue (Novità Usa). No stop dalle 10 alle 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 656.0417)
Christine la sorno cavallina, Novità Usa. Ap. 15. ult. 22,30

ALESSANDRIA (via Sacchi 18, tel. 811.288)
Taboo (Queen la vicious). Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

TEATRI

FOYER TEATRO REGIO. Sala del Caminetto, ore 10 Convegno: **Le scene al tempo dell'Aida**, in collaborazione con l'Istituto di Studi verdiani di Parma. Partecipano: M. Viale Ferrero, M. T. Muraro, M. Conati, F. Petrobelli, E. Povoledo, P. Sforza, G. Rostirolla. Ingresso libero.

PICCOLO REGIO ore 10,45 Attività riservata alle scuole. Spettacolo di burattini. Prenotazioni Attività promozionali tel. 849.136.

PICCOLO REGIO ore 21 concerto in occasione del convegno **Le scene al tempo dell'Aida**. Musiche di Giuseppe Verdi, Johannes Brahms. Ingresso libero.

ALFIERI - TEATRO STABILE: ore 20,30 la Compagnia del Teatro Manzoni presenta Vittorio Gassman, Anna Maria Guarnieri in **Macbeth** di W. Shakespeare con Luciano Virgilio e Carla Montagna. Regia e versione di Vittorio Gassman. Sperl. in abbon. tel. 667.8248 - 536.140.

AL VECCHIO PO: oggi ore 18 Pollicino con le Marionette giocattolo di A. Grull. Tel. 839.7503.

AL VECCHIO PO: questa sera ore 21 Franco Nevara in **A l'è mi storia bela...** Ultimi 2 giorni.

CABARET VOLTAIRE: riposo.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 **La Mandragola** di N. Machiavelli, regia di Mario Missiroli con Paolo Bonacelli, Pina Cei, Cesare Gelli, Claudio Gora. Sperl. in abbon. Tel. 557.8248.

COLOSSEO: di oggi ore 18 Lindsay Kemp in «Nijinsky». Prev. casa (esaur. ore 10-13; 15-16, v. M. Cristina 71, tel. 881.034, al Salone La Stampa, v. Roma 80.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: riposo. Domani ore 16,30 Pinocchio con le Marionette Lupi (5° anno di repliche); Inf. tel. 530.734.

GOBETTI - T. STABILE: ore 20,30 Consorzio Teatrale Calabrese presenta Mino Bellei in **Le lettere di Lewis Carroll** di Massimo Dursi. Regia di Mario Sciacca(uga. Sperl. in abbon. Tel. 544.562.

NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera ore 21,15 «Cabaretissimo» in Centoma(ia, canzoni(e tratte da Gian Piero Viola. Inf. tel. 655.552.

TEATRO D'UOMO (p. d. Giovanni, tel. 648.033): stasera ore 21,15 Anna Solaro in **Il bugiardo - Il tartesano di Marsiglia - La vecchia comare**, di J. Cocteau.

ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: Il Gruppo della Rocca presenta **Israel K.**, **Il Processo** da Kafka e **Edipo**, regia di Guido De Monticelli. E' aperta la prevendita: bigl. Adua: corso Giulio Cesare 67, tel. 274.276, ore 17-19,00, bigl. T.S.T. via Roma 49 tel. 544.562 - 857.6246 ore 9-19.

ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: prosegue la campagna abbonamenti a spettacoli a scelta. Per informazioni rivolgersi al Teatro Adua, corso G. Cesare 67, tel. 274.276.

COLOSSEO: si prenota per lo spettacolo di Jerry Lewis Int. tel. 561.004.

LA CHIMERA: scuola di mimo e teatro di movimento-tecnica Jacques Lecoq. Nuovo corso 1° anno martedì e giovedì 17-19 dal 28 nov. Inf. ore Palestra G. Anna, v. Monzavecchio 15, dalle 17-19 da lunedì a giovedì. Tel. [illegible] 748.

TEATRO OLE' MAINA': **PROPOSTE PER LE SCUOLE**. Spettacoli di marionette, burattini, ballets. Segreteria ore 15,30-20, tel. 879.373.

PALAGHIACCIO E ROTELLERIE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 30): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.